

1864.

AYUNTAMIENTO CONSTITUCIONAL.

NEGOCIADO DE *Obras.*

MADRID.

CLASE *Construccion.*

*Expediente de licencia concedida a D.^h Juan Escalona,
Dueño de la Casa num.^o 14. de la Calle de la Primavera,
para levantar dos pisos sobre el bajo que actualmente tiene,
y tambien para construir el piso bajo y tercero, respu-
tando la altura que actualm.^{te} tiene el bajo.*

1881

AYUNTAMIENTO DE MADRID

AYUNTAMIENTO DE MADRID

MADRID

CLASE



Excmo. Señor Alcalde Corregidor

D. Juan Escalona, vecino de esta Corte, que vive plazuela de la leña n.º 1, á V. E. con todo respeto expone:
Que siendo dueño de la casa n.º 14 calle de la Primavera, conviene á sus intereses mejorar sus condiciones, para aumentar sus productos y favorecer al mismo tiempo el ornato público, para lo cual proyecta aumentar dos pisos sobre el bajo que actualmente tiene la finca, fundandose p.^a ello en las Reales ordenes de 30 de Noviembre de 1854 y 9 de Febrero del año último, á la vez q.^a por hallarse las fachadas de las fachadas dentro de la alineacion oficial aprobada por Real orden de 12 de Abril de 1854 y estar en condiciones de resistir la carga que se pretende aumentar; por todo lo cual á V. E.

Suplico: que en merito á las expuestas considerac.^{es} y á la necesidad de construir habitac.^{es} para la clase proletaria, se digne conceder licencia á el exposante, para construir dos pisos sobre el que tiene actualmte. la finca, con lo cual se favorecerá el ornato público, todo con sujecion al adjunto plano de fachada, en la que se manifiesta el estado actual y las obras del proyecto; gracia que no duda alcanzar el exposante de la bondad de V. E. cuya vida guarde Dios muchos años. Madrid 7 de

Abrel de 1.864.

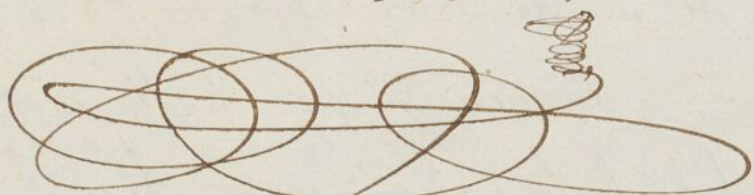
Excmo. Señor.

Don Escalona

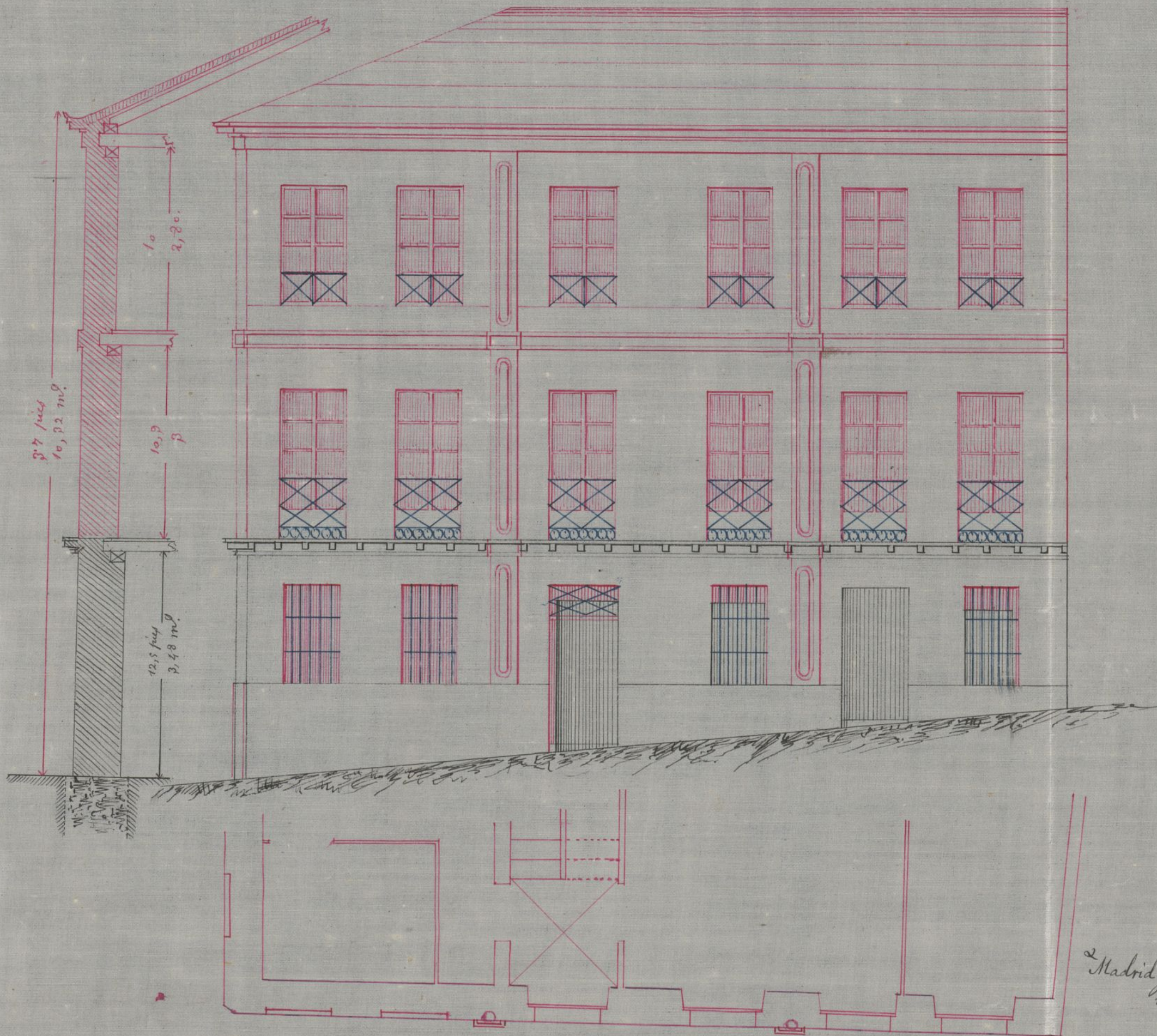
Madrid 11 de Abril de 1864.

Por acuerdo del Excmo. Ayto.

Pase a informe de la Comisión de Obra
guerra a los Arquitectos Municipales de la
Sección.



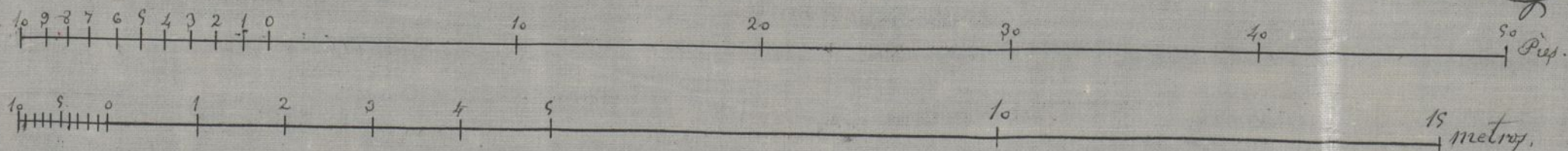
Tachada de la casa n.º 14 calle de la Primavera en la que pre-
tende su dueño D. Juan Escalona, levantar dos pisos.



Planta pral.

Madrid y Abril de 1864.

Francisco Vera
Arqto.



Requerido de la casa n.º 11 calle de la Piedad en la que se
tiene un horno de pan blanco, leonés de 1827.



Madrid y Abril de
1827

Francisco Vico

Antonio de los Angeles

Servicio Municipal
de los
Arquitectos de Villa.

2.ª Secu.

Excmo. Sr.

Examinada la presente solicitud para construir
puño principal y segundo en la casa que se expresa en
la misma; y atendiendo a que las fechadas se
hallan dentro de las alineaciones aprobadas, no
halló inconveniente en la Comisión conceda la licen-
cia que se solicita, debiendo sujetarse la obra a los
preceptos de la Real orden de 10 de Junio de 1884 al
plano presentado y observando las reglas siguientes.

1.ª Que la altura de la fechada no exceda de la mar-
cada en el plano, no pudiendo ser menor de 2^m 78.
centímetros de ninguno de los puños; y no permiti-
éndose sobre la altura total, mas obras que las indis-
pensables para cubrir la casa.

2.ª Que el alero podrá ejecutarse a gusto del arquitecto Direc-
tor, sobre el cual se formará o colocará una canal
de plano para recibir las aguas y dirigirlas, por
medio de bajadas del mismo metal, a la alcantarilla
general.

3.ª Que el vuelo de los balancines del puño principal no exceda
de 0^m 42 cent. ni de 0^m 28 los del segundo; dando
a los antepechos de una gotera 1^m 05 cent. de al-
tura y al intervalo de los balancines 0^m 11 cent. que-
dando recibidos los peñetillas en el grueso de la pared
de 0^m 28 cent. y algo mas separadas de la luz de
los huecos.

4.^a (Que) el revoco se haga imitando un buen orden de construcción, pintando al óleo, de un color claro las puertas. X

5.^a (Que) el Ayte del Distrito, podrá siempre q lo tenga por conveniente, reconocer la obra, citando además al dueño, obligado a dar aviso de haber concluido la fachada y después de totalmente concluida la obra, con objeto de reconocer si se encuentran en estado de alquilarse.

6.^a (Que) los andamios se hagan tomando todas las precauciones debidas, respecto de las dimensiones, solidez y colocación de las maderas de q se construyan, así para los exteriores como para los interiores. X

Todo lo obstante la Comisión acordará lo q estime mas conveniente.

Madrid 14 de Set de 1864.

Juan P. Pardo

Excmo Sr. Vice-Presidente y demás Señores de la
Comisión de Obras —



Quinto. Sr.

La Comisión de Obras no encuentra inconveniente en que V. E. se sirva conceder a D. Juan Escalona, dueño de la casa n.º 14, calle de la Primavera, la licencia que ha solicitado para aumentar dos pies sobre el bajo que tiene con arreglo al plano que acompaña de la fachada, la cual se halla en la alineación aprobada por el Gobierno de S. M.; a condición de que el interesado guarde la altura y demás reglas de edificación que el arquitecto Municipal consigna en su informe.

Madrid 19 de Abril de 1864.

Pelaezain ^{Intromisorio}

Diari Qujane

Madrid 21 de Abril de 1864.

En Ayuntamiento Const.º

Como propone la Comisión.

Abril 27

Con el Sr. D.º. Ayunt.º



[Faint, mostly illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

[Handwritten signature or name, possibly 'Don Juan...']

[Handwritten signature or name, possibly 'Don Juan...']

[Handwritten signature or name, possibly 'Don Juan...']

[Handwritten signature or name, possibly 'Don Juan...']

D. José Porro y Oliva, Duque de Oporto y Al-
calde Corregidor de esta M. M. Villa de M.

Habiéndose solicitado licencia por D. Juan
Bernaldo, dueño de la casa n.º 11, ^{refo} Calle de la Pri-
mavera, para levantar dos pisos sobre el bajo
que actualmente tiene ~~la finca~~, se instruyó
el oportuno expediente; y resultando del infor-
me del Ay.º Municipal de la Sección que la
fachada está dentro de la alineación aproba-
da: visto el diseño de la reforma que se proye-
ta, hallado conforme por otro profesor de Villa,
y oído el dictamen de la Comisión de Obras,
se la ha concedido el Ayuntamiento por
su acuerdo de 24 del presente mes, a cali-
dad de ejecutar la obra bajo dirección del
profesor, de sujetarse a las prescripciones de
la R.ª orden de 10 de Junio de 1884, así como
al plano presentado, y de observar las reglas
siguientes.

La altura de la fachada no excederá =
hasta = las puertas.

El interesado deberá dar aviso, una vez con-
nada el alero y ~~terminada~~ terminada la obra,
a fin de que, fuese el reconocimiento quiri-
sal oportuno, se acredite la observancia de

lo mandado en el particular, y que la
Casa se halla en estado de alquilarse.
En la construcción de andamios &c = hasta
interiores.

Por último se tendrá presente lo preveni-
do en el art.º 94 de la ordenanza de Policía
Urbana que dice "concedida que sea la licencia
para la nueva construcción no se fuerint
may plazo que el de tres meses para dar
principio a ella"

Madrid 29 de Abril de 1864.

Sr. Teniente de Alcalde del Dist.º del Hospital

110.
Acompaño a V.S. la licencia que dió a fa-
vor de D. Juan Gualona ~~pro~~ dueño de la casa
n.º 14 de la Calle de la Princesa, para aumen-
tar dos pisos sobre el bajo que actualmente
tiene, con arreglo al plano presentado y lo
dispuso ^{en} las disposiciones vigentes, a fin de
que V.S. se sirva disponer sea entregada
al interesado a los correspondientes.

Dios &c =



Reg.º fe. 332.

Excmo. Señor.

D. Juan Escalona, que vive en la plazuela de la Lena n.º 5. dueño de la casa n.º 14 calle de la Primavera á V. E. con todo respeto expone: Que habiendo obtenido la competente autorizacion de V. E. para levantar piso pral y segundo en dch. finca, y ejecutado al efecto el derribo necesario p.º dar principio á las obras, se ha visto que el cuerpo bajo de las antiguas fachadas, no reúne suficiente solidez para recibir los dos pisos superiores, por lo que se reconoce la necesidad de construir aquel de nueva planta.

Como el principal objeto de la reforma intentada en aquella finca, es de respetar las fabricas y distribucion interior del piso bajo, se hace preciso respetar las actuales alturas de los muros de cruzia y traviesa, á la que hoy tienen, pues de alterarla, se produciria un aumento de coste, que haria irrealizable el pensamiento de mejora que se pretende. Apesar de lo expuesto, si se mide la altura por el ang.º que forman las dos fachadas, ó bien por la pendiente media de las dos rasantes que las mismas afectan, toda vez q.º este caso no se halla previsto en la vigente legislacion, seria insignificante el aumento de altura que deberia sufrir el piso bajo, por cuyas consideraciones á V. E. Suplico, que en merito á lo expuesto y en vista del plano de las fachadas que se acompaña, se digne V. E. hacer extensiva la licencia concedida para los dos pisos, á la construccion del cuerpo bajo y tercero, respetando la altura que

actualmente tiene el bajo, con mayor motivo por ha-
llarse las dos fachadas dentro de la alineacion oficial
aprobada por Real orden de 12 de Abril de 1.864.
por lo que le vivirá agradecido el exposante, y ruega
á Dios conserve la vida de V. E. muchos años.
Madrid 10 de Junio de 1.864.

Excmo. Señor.

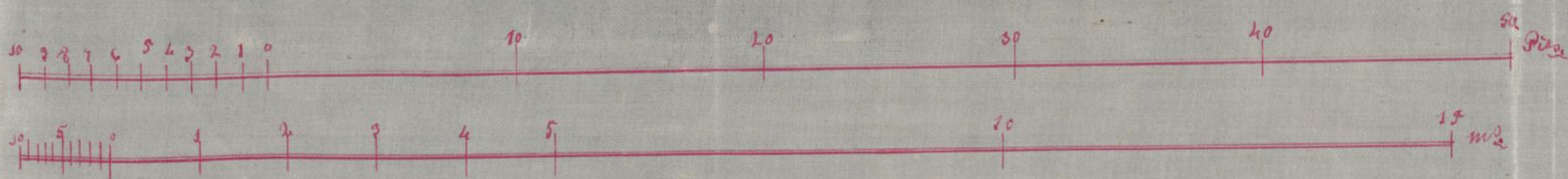
Juan Escalona

Madrid 10. de Junio 1864.

Por acuerdo del Excmo. ety^{to}

Vnase el anteced^{te} y pase á la Comision de
obras, previo informe del Arquitecto Mu-
nicipal á la Seccion

Alzado para las fachadas que se pretenden construir en el n.º 14.
moderno, de la calle de la Primavera.



Madrid y Junio de 1864

Francisco Verea
Arg. to

Ayuntamiento de Madrid

Plano para las fachadas que se proyectan en el
 Ayuntamiento de la calle de la Bismarck



Madrid y Junio de 1864

Francisco Pereda

Servicio municipal
de los
Ay^{tes} de Villa.
L.^a Secc.

Excmo. Sr.

Examinada la solicitud adjunta para cons-
truir de nueva planta la fachada de la casa n.^o 14
de la calle de la Primavera y el plano q^{ue} se acom-
paña, debo advertir q^{ue} las actuales fachadas se ha-
llan en la alineación aprobada; y q^{ue} la altura
total q^{ue} se dá á las q^{ue} se proyecta construir no llega
á la permitida p^{or} las calles de tercer orden á las
q^{ue} corresponde la de que se trata, en cuyo concepto no
preexiste óbice alguno lo solicitado; como asimismo
respecto á las alturas de los pisos prim.^o, segundo y
tercero. Medida la altura del piso bajo, como las res-
tantes, desde el punto término medio de las varantes
q^{ue} afectan las fachadas, por hallarse en igual senti-
do y á tenor de la regla 1.^a de la M.^a de lo de junio
de 1854, interpretada convenientemente, resulta para
la altura del piso bajo una diferencia de un pie
propinamente, lo cual atendiendo á la circunstan-
cia de ser utilizables las fachas interiores de la
puica, cuidando particular de las varantes q^{ue} afectan
otra casa, y á q^{ue} no alcanza la puica la altura total
q^{ue} le competiera, pongo q^{ue} lo lt. de la Comisión pueden
autorizar la construcción en sujeción al plano pre-
sentado; debiendo observarse las reglas siguientes si se
autoriza la edificación.

- 1.^a (Que) de la altura señalada en el plano se fachada no

podrá expedirse un contrucciónes interiores ni exteriores, limitándose a las obras indispensables para cubrir el edificio ni construir voladillas vidieras, colocando las trasteras debajo de las armaduras.

2.^a (Que) de las alineaciones que tiene la casa no podrá salir ni retirarse con ningún miembro del edificio, dejando sin enlucir ni retallo, sino después de haberse sabrado con un zócalo de un metro por lo menos; deteniéndose después a cuanto se preceptua en las Ordenanzas de 10 de Junio de 1854, sobre contrucciones urbanas.

3.^a (Que) los cimientos han de construirse en terreno firme con pedernal vivo, dándoles cuatro pies de espesor tanto o ^m 1/2 cent más bajo del nivel de la calle, en donde sea llanura o ^m 1/2 cent de cada lado, se sentará el zócalo de cantaria de o ^m 8 1/2 cent de alto por lo menos y otro o ^m 8 1/2 cent de grueso; rematando las hiladas descubiertas en el punto más elevado de la calle y continuando estas a nivel hasta el más bajo sin que falten en ningún punto de las dos fachadas.

4.^a (Que) sobre el referido zócalo y con su espesor seguirá la fachada de ladrillo y mortero hasta la imposta del piso principal y de la misma fábrica las demás pisos, con inclusión de los arcos de puertas y ventanas y sin permitirse los entramados y umbrales de madera; retallándose por la parte interior y proporcionalmente en cada uno a fin de que resulte a la altura del alero del alero de o ^m 70 cent de espesor, el cual podrá ejecutarse a gusto del Ayuntamiento, formando una cornisa de piedra, de fábrica, entramada, o de madera descubierta, con un vuelo que sea decisivo, colocando o formando sobre el mismo una canal de plomo

para reunir las aguas y dirigirlas a la alcantarilla general por medio de bajadas a plomo embudadas en los muros de fachada.

5.^a Que el muelo de los balcones del piso principal no exceda de 0^m 42 cent. ni de 0^m 28 los del 2.^o y 3.^o; dándoseles a los antepechos de una y otra 0^m 5 cent de altura y al intervalo de los balcones 0^m 11 cent. quedando recitadas las patillas en el grueso de la pared 0^m 28 cent y algo mas separadas de la luz de los muros.

6.^a En las puertas no habrá batiente ni pedaneo q.^{ue} sobresalga del plano de la fachada a fin de no entorpecer el tránsito público.

7.^a Las aeras serán de brasa se pueda hermosear de 0^m 14 cent de espesor y 0^m 84 cent de salida, recitándose las bajo la variante que se indica (en el informe de alineación) en manto de cal y sin q.^{ue} puedan abrirse lumbreras horizontales a los sótanos, debiendo estas colocarse entre las mochetes de las puertas o a plomo de los muros.

8.^a Se renovará la fachada imitando un buen orden de construcción, pintando al óleo de un color claro las puertas y colocando sobre la del portal el n.^o de la casa.

9.^a El Ayto del Distrito, podrá renunciar q.^{ue} lo tenga por conveniente renovar la obra, estando además obligado el dueño a dar aviso de haber recitado el portal de continua, de haber envenado el piso principal y de cuando la fachada se halla coronada en el alero; y por último después de totalmente concluida la obra, con objeto de renovar si se encuentra en estado de deteriorarse.

10. ~~En~~ La construcción de andamios de la fachada se emplea

Van sesmas para las almas colocados sobre los muros
exceptuando las de los extremos q^e esten en línea con los
muros medianeros para q^e no resulten medinales en la
fabrica, siendo las puentes de mader de a 6 y los tablo-
nes de buena calidad sin nudos saltadizos, poniendo fre-
jo por lo menos en el medio de cada andamio y cuida-
do el arquitecto no se carguen demasiado con los mate-
les; y para evitar en lo posible todo accidente de agra-
ble se colocaran maderos de a 8 y de a 10 en las almas,
q^e irvan de antepechos y barandillas, elevandolos de los
tablones unos cuatro pies, guardando esta precaucion
mas particularmente en el sitio onde se establezca
pericaje q^e se ejecutara con toda solidez, procurando
cuidado profeco q^e los andamios interiores se construyan
que ante para evitar desgracias. **X**

En vista de todo los Sres. de la Comision acordaron
mas acordado. Madrid 26 de junio de 1864.

Juan B. Pardo



Excmo. Sr.

La Comisión de Obras no encuentra inconveniente en que V. S. se sirva conceder a D. Juan Escalona la licencia que ha solicitado para levantar fuso funicular y segundo, y también para construir el fuso bajo y tercero, respetando la altura que actualmente tiene el bajo referido, en la casa de su propiedad sita en la Calle de la Primavera n.º 14, todo con sujeción al nuevo plano de fachada que acompaña, mediante a hallarse esta en la alineación aprobada; en la inteligencia de que deberá sujetarse a la altura y demás reglas de edificación que el Excmo. Ayuntamiento del Dist.º consigna en su informe, y en la de que V. S. atendida la condición particular de los rasantes, le condona la diferencia de un fuso fuertemente que resulta por la altura del fuso bajo.

Madrid 5 de Julio de 1864.

El Encargado

Sanchez

Don Juan Escalona

Regalo

Antonio Escalona

Pérez

Ma =

Año 7. de Julio de 1864.

En dy. conut.

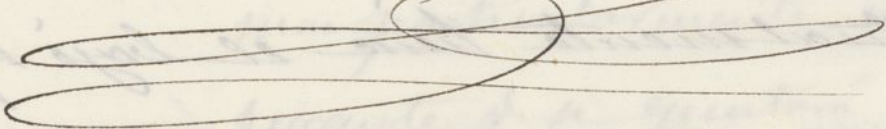
Con la comision



Julio 13

Con el oficio de

Plute



D. Jose Mesia y Pardo, Arquero de Tercera,
Alcalde interino de esta Capital &c.

Alc. 1.
Habiendose solicitado licencia por D. Juan
Escalona, dueño de la casa n.º 14 de la Calle
de la Princesa para levantar piso prin-
cipal y 2.º, y tambien para construir el
piso bajo y tercero, sujetando la altura
que actualmente tiene el bajo referido, se in-
terpuso el oportuno expediente; y presenta-
do el plano de fachada, hallado confor-
me por el Arquitecto Municipal de la Se-
cion si bien con un fmo. proximamente
de diferencia en la altura del piso bajo, en-
tado su inferior y oido el dictamen de la Co-
mision de Obras, se la ha concedido es como
Ayuntamiento por su acuerdo de 1.º del pre-
sente mes, condenandole esta diferencia,
a condicion de ejecutar las obras bajo direc-
cion de profesor, de sujetarse en lo demas
al expresado dictamen y de observar las reglas
y prescripciones siguientes.

De la altura señalada en el plano
de fachada 6^a hasta el de la casa.

El Sr. Teniente de Alcalde del Distrito
to y yo, podremos disponer cuando lo ten-
gamos por conveniente que se reconozca acer-
ca del estado y construcción, esto sin perjuicio
de que el interesado de avisó cuando
este sentado el recibo de cantería y
entrasado el fuso firmijal coronada
la fachada con el alero y concluido
completamente el edificio a fin de
que por estos reconocimientos se verifi-
que la observancia de lo mandado
en el particular y que la casa se
halla en estado de alquilarse.

El Ayuntamiento Municipal de la Se-
cción podrá reconocer las obras siempre
que lo juzgue oportuno.

En la construcción de andamios 6^a hay
ta desgracia.

Por último se tendrá presente lo pre-
venido en el artículo 74 de la ordenanza
de policía urbana que dice, concedida
que sea la licencia para la nueva con-

Truccion no se permitira mas pularos
que el de tres meses para dar finiquito
a ella.

Madrid 20 de Julio de 1864.

Mr. Teniente de Alcalde del Dist.^{to} del Hospital.

Presentando a V.S. la licencia expedida
a favor de D. Juan Lorenzo para levantar
fuso jurat. y D.^o y tambien el fuso bajo
y tercero, registrando la cultura que actual-
mente tiene el fuso referido, su casa la
lle de la Primavera n.^o 14; a fin de q.
V.S. se sirva disponer sea entregada
al interesado a los usos correspondientes.

Dios &c.

A circular green postmark from Rio de Janeiro, dated 1858. The text 'SETO 1º' is on the right and '32 R\$' is on the left. The center features a central emblem, possibly a coat of arms or a religious figure, surrounded by a decorative border.

