

L-279-L0.

1864.

AYUNTAMIENTO CONSTITUCIONAL.

NEGOCIADO DE *Obras*

MADRID.

CLASE

*Nueva construcción*

*Expediente instruido a instancia de Don  
Pedro Barraga, apoderado de D. Juan  
Cresomuceno Penabaz, en solicitud de li-  
cencia para construir de nueva planta la  
Casa Calle Mayor n.º 112 moderno con v.º  
a las de Surzon n.º 1. y de Calderon de la Barca  
n.º 2.*





180

AYUNTAMIENTO DE MADRID

AYUNTAMIENTO DE MADRID

MADRID

CLASE





Excmo. Sr.

D. Manuel García, a nombre de D. Juan Regomuceno Penabazca, dueño de la casa en construcción sita en la Calle Mayor n.º 112, de Sison n.º 1, y de Calderon de la Barca n.º 2, ha expuesto que aun que tiene concedida licencia para la edificación, le es muy conveniente la distribución de locales y decoración que presenta el plano que acompaña, y que si pudiera evitarse el hueco que con color carmin se marca en la puerta extrema del quinto cuarto de la casa principal por la Calle de Calderon de la Barca, seria muy conveniente al mejor aspecto publico e igualdad de la casa; solicitando en consecuencia se apruebe dho plano.

Pedido informe al Arquitecto Municipal de la Sección, ha manifestado que en su concepto solo queda aprobarse el diseño de fachada de la Calle Mayor, y que los de los otros dos deben reformarse en armonía



con las reglas 1.<sup>a</sup> de la Real orden de 10 de  
Enero de 1844, y 2.<sup>a</sup> de la de 5 de Abril de  
1859, que se ha querido aplicar a la Cita  
de Luron, dando a esta R.<sup>a</sup> disposición una  
aplicación y una extensión que no tiene;  
quediéndose conceder el cambio de decom-  
sición de todas las fachadas; pero de ningún  
modo el dar mayor extensión y altura a  
los remates de las fachadas de calles de  
tercer orden, por ser contra ley expresa y  
terminante.

La Comisión de Obras conforme en  
su todo con el precedente dictamen, tiene  
el honor de proponerle a V. E. para su  
aprobación o acuerdo que estime mayor  
conveniente.

Madrid 27 de Setiembre de 1864.

Pelaez

Tramblador

Tramblador

Tramblador

Tramblador

Tramblador

Tramblador

Tramblador





Reg.<sup>o</sup> 904.

Excmo. Ayuntamiento Constitucional de Madrid.

D. Wenceslao Gavina, en nombre de D. Juan Nepomuceno Peñalosa, propietario de las casas que se van á labrar en esta Corte, Calle Mayor n.<sup>o</sup> ciento doce, de Luron n.<sup>o</sup> uno, y de Calveron de la Barca n.<sup>o</sup> dos, á V.E. con el debido respeto espone: que aunque tiene concedida licencia para la edificacion, le es mas conveniente la distribucion de huecos y decoracion que representa el plano que acompaña; y si pudiera evitarse el banquete que de color carmin está cubierta la parte extrema del piso cuarto de la casa principal de la calle de Calveron de la Barca, seria muy conveniente al mejor aspecto público é igualdad de la casa: pero sometiéndose á las superiores disposiciones,

A V.E. Suplica: que examinado el proyecto teniendo en cuenta que no hay resalto, que el piso cuarto lleva una pequeña inclinacion á manera de armadura quebrantada, y que todo va arreglado á las ordenes vigentes, se sirva conceder la correspondiente licencia de aprobacion del diseño de fachadas que ahora se presenta. Y gracia que espera



de V. E. Madrid veinte y nueve de Agosto de mil  
ochocientos sesenta y cuatro.

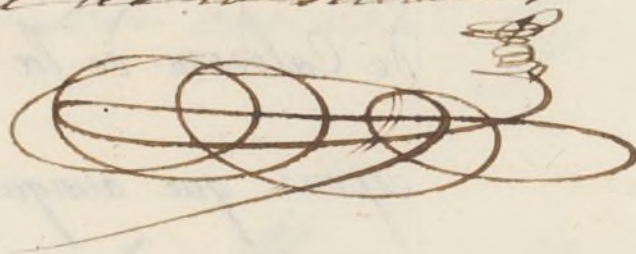
Wenceslao Gaviria



Madrid 31 de Agosto de 1864.

Por acuerdo del Excmo. Ay.<sup>to</sup>

Quase al antecedente y giase a la Comi-  
sion de Obras, fuese informe del Arquitec-  
to Municipal de la Seccion.



Señal de la Comision de Obras.

El Arquitecto de la 1.<sup>a</sup> Seccion enterado  
del objeto de la anterior solicitud y  
del nuevo plano de fachadas para la  
calle Mayor n.<sup>o</sup> 112 con vuelta a las  
de Luron n.<sup>o</sup> 1 y Calderon de Barca n.<sup>o</sup> 2  
opina que del nuevo plano presentado por  
D.<sup>o</sup> Wenceslao Gaviria en fecha 18 de  
Agosto de 1864, solo puede aprobarse  
el diseño de fachada de la calle Mayor;  
y que los que representan las fachadas  
que se intentan construir por la calle de Lu-  
ron y Calderon de Barca, deben reformar-  
se, en armonia con los reglos 15 de la  
R.<sup>a</sup> orden de 10 de Junio de 1854, y  
2.<sup>a</sup> de la de 5 de Abril de 1859, que  
se ha querido aplicar a la calle de Lu-



Don, dando a esta R. disposición una apli-  
cación y una extensión que no tiene. En re-  
sumen la nueva solicitud de S.<sup>u</sup> Don  
ce las Savina, abraza dos extremos el 1.<sup>o</sup> com-  
brar la decoración de todos los fachados a-  
to que no hay inconveniente alguno en acceder  
y el 2.<sup>o</sup> dar mas extensión y altura a los ve-  
vuetos de los fachados de calle de tercer or-  
den a lo que segun mi opinion no puede  
acceder por que es contra ley expresa y  
terminante.

V.S. en vista de lo manifestado acordaron  
lo que estimen conveniente. Madrid  
22 de Setiembre de 1864.

Felipe M.<sup>a</sup> Gomez



*[Faint, mirrored handwriting, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*

*Acta de la Comision de Obras.*

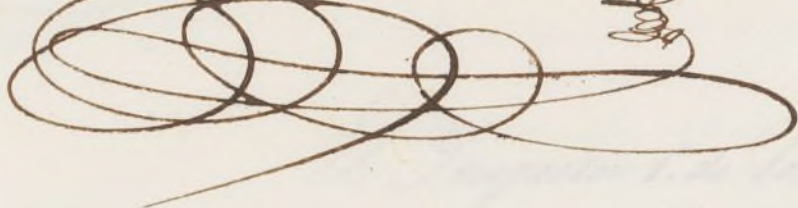
*El Regente de la Seccion entera  
del Depto de la Antigua edificacion y  
del nuevo plan de fabricacion para la  
calle Mayor n.º 112 en el barrio de  
de Luena n.º 1, albarán de Parca n.º 2  
opinó que el nuevo plan para la p.º  
3.ª Municipalidad de Madrid de  
Ayuntamiento de 1854 es el que se debe  
el dicho de fabricacion de la calle Mayor  
y que los que representen los intereses  
que se intentan construir por la parte de la  
vieja y albarán de Parca de la reforma  
se en armonia con las reglas 15 de la  
1.ª Orden de 1.º de Junio de 1854 y  
2.ª de la de 5 de Abril de 1855 que  
se ha querido aplicar a la calle de Luena*



A Madrid 6 de Octubre de 1864.

Don Ayunt. Const.º

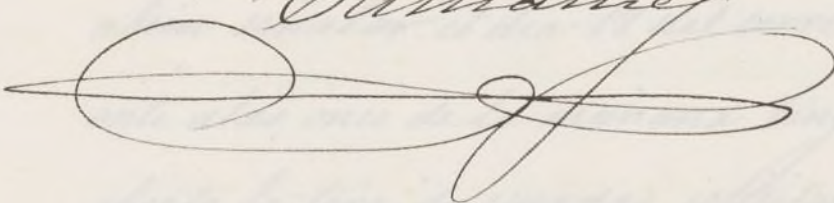
Con la Comision



De octubre 12

Con el Sr. D.º Ayuntamiento

Excmo.



De 1864, que a la presente se le ha  
dado a una de las Diputaciones una interpretacion de una  
ordenacion que no tiene, por mismo, se ha servido  
S.E. conceder el exento de devolucion de toda la fa-  
chada, pero de ninguna manera, el dar mas devolucion  
algun a los monjes de las fachadas de Calle de  
30.º orden por su contra ley y para y continuacion  
Se comunique a S.E. p.º a sus señores y que  
se les diga que se les ha de la que se les ha









*Distrito de Palacio.*

*Se pusieron la orde  
nes oportunos en 16 de Mayo*

El Inspector S. de Policía Urbana  
del mismo; da parte a V. S. que  
el Sr. D.<sup>no</sup> Juan Bautista Peronet  
Rejidor vocal de la Comisión de  
obras del Excmo. Ayunta.<sup>to</sup> a tenido  
abien señalar el día 18 del corri-  
ente alas once de la mañana tenga  
efecto la tira de cuerdas solicitada  
por D.<sup>no</sup> Pedro Larraga en cargo  
del dueño D.<sup>no</sup> Juan Nepomuceno  
Penalosa para su casa Calle Ma-  
yor n.<sup>o</sup> 112 conbuelta alas del Lu-  
zon n.<sup>o</sup> 5 y de Calderon de la Barca  
n.<sup>o</sup> 2.

Lo que tengo el honor de  
participar a V. S. a los efectos co-  
respondientes.

*Dis*



güde. a' V. S. m. a.  
Madrid 16 de Febrero de 1864.

Bernardo de Igoa

Sr. Secretario del Cmo. Ayunta.<sup>to</sup> de esta M. H. Villa.





Efectuada en este día la  
tira de cuerdas y <sup>to</sup>reñalam<sup>to</sup>,  
de varante de la casa n.º 112.  
de la calle Mayor con vuelta  
a la del Surco y de balderon  
de la Barca, propia de D. Juan  
Agromuceno Peñalora, se  
manifestó al Sr. Regidor que  
presidió el acto, que la varante  
debería permanecer la mis-  
ma que antes afectaba por  
no parecer necesaria la alte-  
racion de la grad. de la calle.

Lo que pongo su conocim<sup>to</sup>,  
de b. H. por el Sr. Regidor que  
hago lugar.

Dios



que. á b. H. m. d. S. Ma-  
drid 18. de Febrero de 1864.

Carlos M. de Castro

Pres. de la Comision de Obras del Excmo. Ayuntam<sup>to</sup>.



Ma-

1864.

entre

3







Palacio  
Sr. Teniente de Alcalde del Distrito de Centro.

20 de Oct 864

El Excmo. Ayuntamiento Constitucional de esta Villa se ha enterado de la insc. presentada por D. Wenceslao Savina, a nombre del Sr. D. Juan Nepomuceno Peñalosa, dueño de las Casas en construccion situas en la Calle Mayor, num. 112, con vuelta a las de Suron, num. 1, y de Calderon de la Barca n.º 2, solicitando se le apruebe el nuevo Plano por ser mas conveniente la distribucion de huecos, y decoracion que en el se representa, evitando el banquero que con color carmin se marca en la parte extrema del piso 1.º de la Casa principal por la Calle de Calderon de la Barca.

Mo. En su vista, y de conformidad con el dictamen de su Comision de Obras, ha acordado aprobar solo el diseño de fachada de la Calle Mayor, disponiendo que los de las otras dos, se reformen en armonia con las Reglas 1.ª de la Orden de 10. de Junio de 1854, y 2.ª de la de 1.ª de Abril de 1859, que se ha querido aplicar a la Calle de Suron, dando a esta la disposicion, una interpretacion y una extension que no tiene. Asi mismo, se ha servido S. E. conceder el cambio de decoracion de todas las fachadas, pero de ningun modo, el dar mas extension y altura a los revueltos de las fachadas de Calles de 3.ª orden, por ser contra ley expresa y terminante.

Lo comunico a S. S. p. a. su conocimiento, y que se sirva disponer llegue al del insc. a los efectos expresados.



El Ayuntamiento de Madrid

1785

El Ayuntamiento de Madrid  
tiene a la vista el expediente  
número de 11 de febrero  
de los autos en consecuencia  
del 11 de febrero de 1785  
de la Real Cédula de 1784  
por la que se mandó  
que en el caso de que  
se acordase en el Ayuntamiento  
de Madrid lo contrario  
de lo que en esta Real Cédula  
se dispone, se cumpliera  
lo que en ella se manda.

La Real

110

En su virtud se resolvió  
que en el Ayuntamiento  
de Madrid se acordase  
lo contrario de lo que  
en esta Real Cédula  
se dispone, y se mandó  
que se cumpliera lo que  
en ella se manda.

En su virtud se resolvió  
que en el Ayuntamiento  
de Madrid se acordase  
lo contrario de lo que  
en esta Real Cédula  
se dispone, y se mandó  
que se cumpliera lo que  
en ella se manda.





Reg.<sup>o</sup> fo. 90 L.

Excmo. Ayuntamiento Constitucional de Madrid.

D. Pedro Harraga, encargado del cuidado de las casas del Sr. D. Juan Nepomuceno Peñalosa, y siendo una de ellas la de la calle Mayor n.º ciento doce moderno, esquina á las calles de Lurzon n.º uno y de Calderon de la Barca n.º dos, á V.E. como es debido expone: que fundado en la alineacion que ha visto aprobada de Real orden para dicha casa y por la cual la ha adquirido con el fin de derivarla y construirla de nueva planta; y como para esto sea preciso la competente licencia,

A V.E. Suplica: que segun la costumbre establecida, se sirva señalarle en el terreno la alineacion de las tres calles á que da la casa, y las vasantes en que deben quedar sus aceras, segun las cuales se presentaran los correspondientes planos, para que aprobados se digna V.E. concederle la licencia de edificacion que solicita: cuya gracia espera de su justificacion. Madrid diez de Febrero de mil ochocientos sesenta y cuatro.

pp de D. Juan Nepom. Peñalosa  
Pedro de Harraga

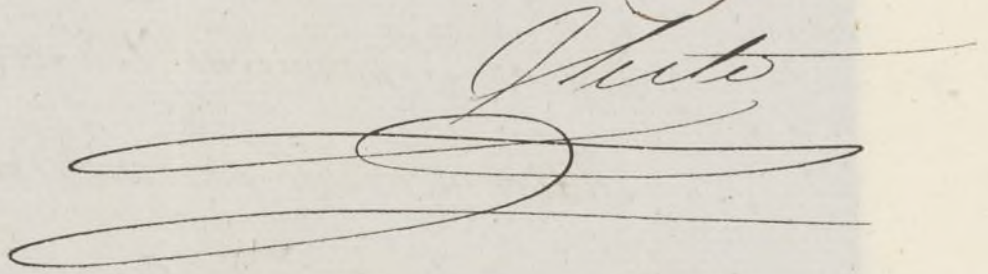
Madrid 11 de Febrero de 1864.

Pase al Sr. Gerente de Realde al Distri-  
to de Palacio para que se sirva disponer



que con asistencia del A. Regidor D. Juan  
Bautista Peyronnet, el Interesado, su Arquitecto,  
el Municipal y el Director facultativo de  
Empedrados, se verifique el acto de tira de cuer-  
das; informando el Profesor de esta Villa al  
Ayuntamiento, teniendo presente el artículo 42.<sup>o</sup>  
de la Ordenanza de P. V. y previniendo al  
dueño no puede dar principio a las obras  
sin la competente licencia.

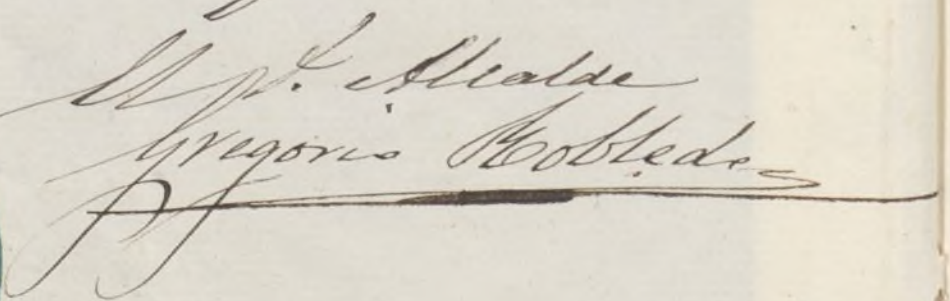
El Alcalde Corregidor.

*Auto*  


*en*  
Madrid 12, de Febrero de 1864.

Sevase a efecto la tira de cuerdas  
que se manda en el precedente decreto  
en el día y hora que se sirva señá-  
lar el Sr. Regidor D. Juan Bautis-  
ta Peyronnet, y verificado el acto in-  
forme el Arquitecto M. de la Sección  
requiriendo el Inspector 1.º al intere-  
sado para que no de principio a  
la obra sin la competente licen-  
cia.



El Alcalde  
Gregorio Robledo  




Se señala el día 18 del  
corriente a las once de m  
mañana

Juan Bautista

Peyronnet

Interesado

Juan Nepomuceno Penabaz

Señal de la Comisión de Obras.

Marcados las alineaciones que deben observarse  
(con arreglo a la R. Orden de 18 de Enero de 1854  
y a las aprobadas por la Municipalidad que han  
causado estado en las calles de Luron y Calderón  
de la Barca) en las fachadas de la casa que  
se trata de construir de nueva planta por  
cuenta de D.<sup>o</sup> Juan Nepomuceno Penabaz en  
la calle Mayor n.<sup>o</sup> 112 con vuelta a la de Lu  
ron n.<sup>o</sup> 1 y a la de Calderón de la Barca n.<sup>o</sup> 2  
de la manzana 425 resultta.

1.<sup>o</sup> (Que) La fachada de la calle de Calderón de la  
Barca establezca en línea recta en los 119,59  
pies que le quedan de extensión conservando por  
derecha e izquierda el mismo emplazamiento  
que en la actualidad tiene por cuyo valor no  
existe abono por parte del propietario ni del  
Excmo. Ayuntamiento.

La fachada de la calle Mayor se establezca  
en línea recta en los 140,66 pies que tendrá  
de extensión rematándose por la derecha 7,583  
de pie y por la izquierda 8,16 de pie toman  
dose por esta circunstancia del solar para in  
corporarlo a la vía pública una extensión su  
perficial de 307 pies que al precio de 120 r.  
pie cuadrado importan 108840 r. que debe  
ran abonarse al interesado por cuenta de los  
fondos municipales.

La fachada de la calle de Luron se es



tablecera en linea recta en los 83,17 pies  
que tendra de estension remetiendose por la  
derecha 3,916 de pie y por la izquierda  
9,291 de pie tomando por esta circunstan-  
cia del solar para incorporarlo a la via  
publica una estension superficial de 174,90  
pies de los cuales corresponden a calle de 1.<sup>er</sup>  
orden 77,85 pies que al precio de 120 P. pie  
cuadrado importan 9342 P. que deberan  
abonarse al interesado por cuenta de los fon-  
dos municipales; y a calle de tercer orden los  
97,05 pies restantes que al precio de 90 P.  
pie cuadrado por estar influenciado con calle  
de 1.<sup>er</sup> orden importan 8734,50 reales que  
deberan abonarse al interesado por cuenta  
de los fondos municipales.

Resultando que el Ex<sup>to</sup> Ayuntamien-  
to tiene que abonar al dueño la canti-  
dad de 126916,50 P. por los 1081,90  
pies cuadrados que se toman en las  
calles Mayor y de Luron. //

2<sup>a</sup> // La altura de los fachados sera la que resul-  
te de aplicar las reglas 18 y 19 de la N. O.  
den de 10 de Junio de 1854, siendo la  
rosante de las aceras la que marque el  
Ex. Director de aceras y empedrados.

3<sup>a</sup> - (Que) podra construir en la parte de la calle Ma-  
yor y en los 15 metros de revuelto y fondo piso  
bajo ~~entre~~ entre el principal segundo tercero  
y sota banco con las alturas que se marcan  
en la N. O. den de 10 de Junio de 1854. de-  
biendo construir en el resto de los fachados y  
fondo de las calles de Luron y Calderon de  
la Barca solamente piso bajo principal  
segundo y tercero; sobre las alturas senaladas  
no se construira exterior ni interiormente -  
boardillos vidrieras ni mas obras que las indis-  
pensables para cubrir la cara cubriendo los tras-  
terras debajo de las armaderas.

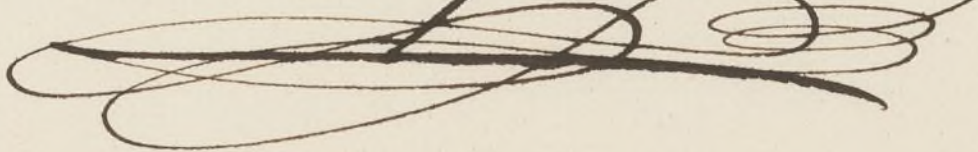


1ª (Que) no se permite salirse ni retirarse  
de la alineación acordada con ningún  
cuerpo del edificio dejando rinconadas ni  
retallos sino después de haberse salva-  
do con un recabo de un metro por lo menos.

V.S. en vista de lo expuesto y de lo que resulta  
de las calles de Calderón y Surco a orde-  
nar lo que estimen oportuno.

Madrid 21 de Febrero de 1864.

Félix M. Gómez



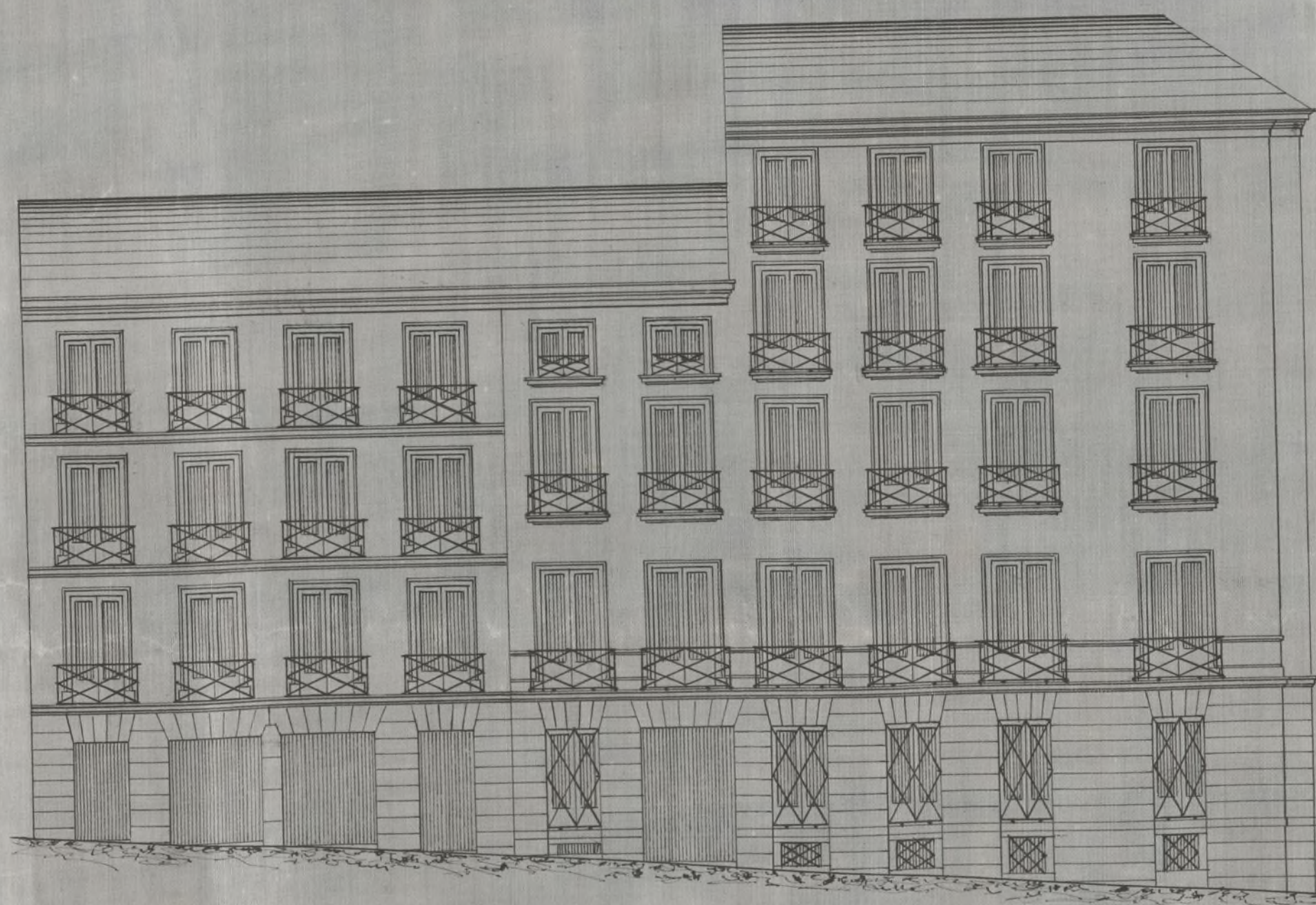




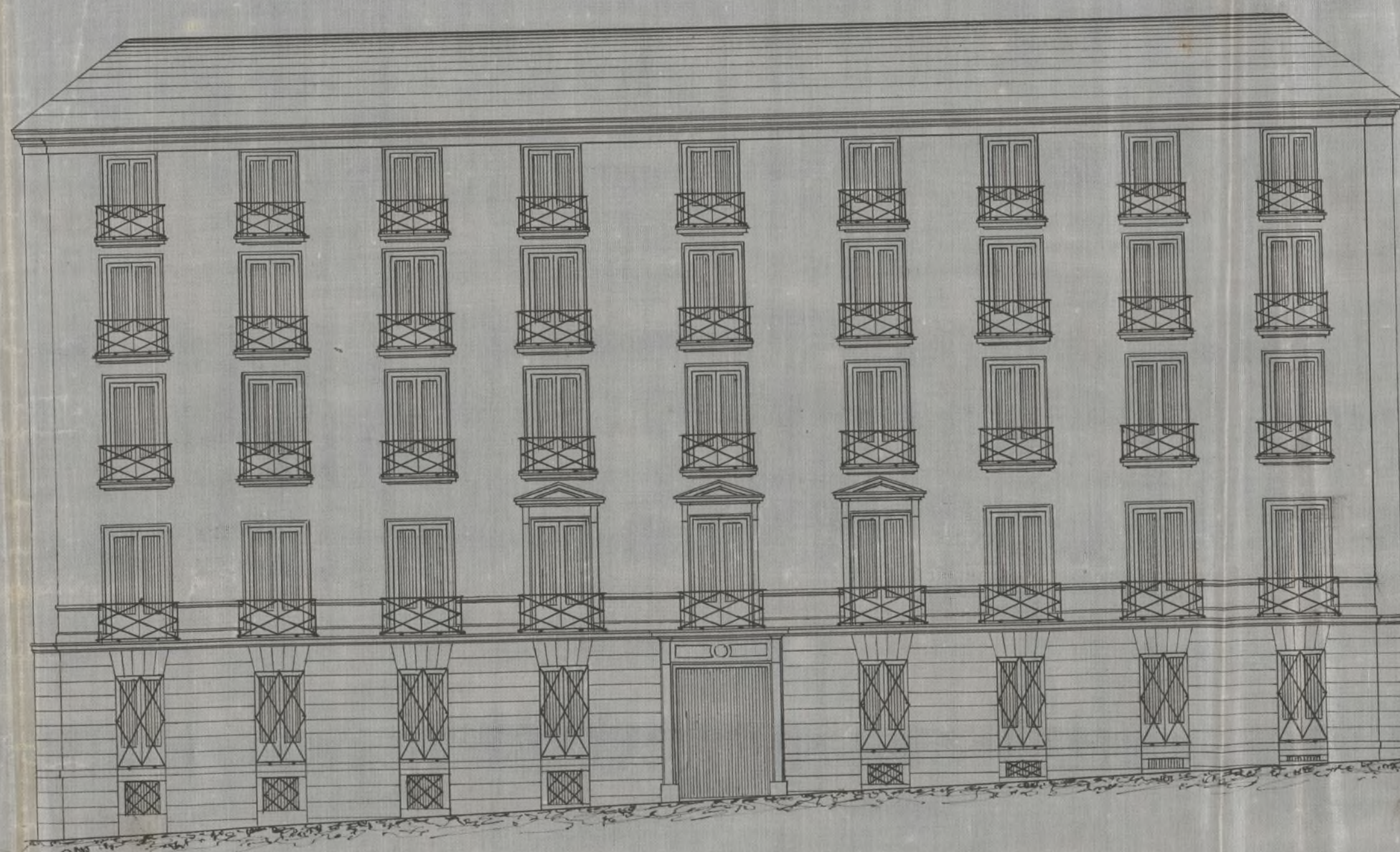


Diseño de fachadas de la casa que ha de labrar el Sr. D. Juan Nepomuceno Peñalosa, en las calles que se expresan; de la manzana 125 de esta Corte.

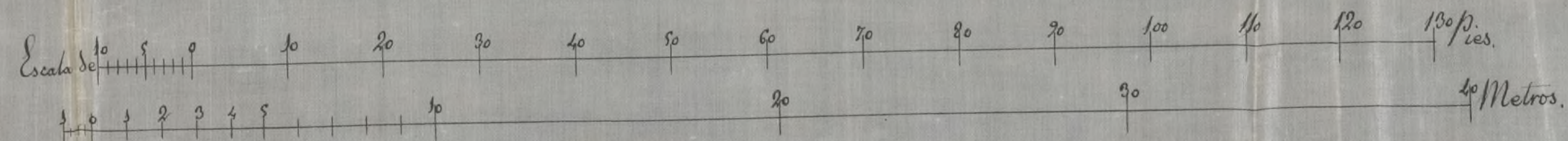
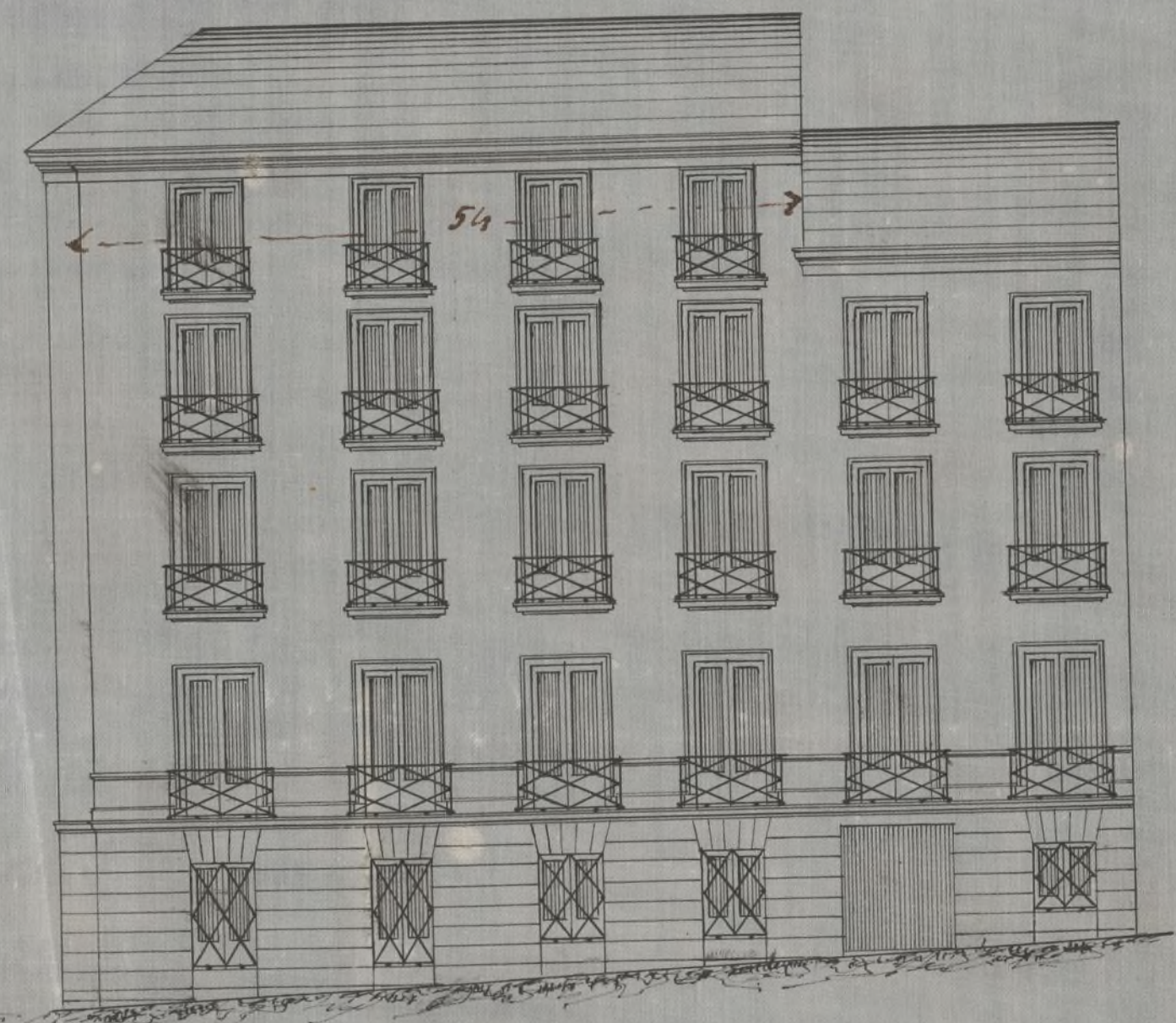
Fachada á la C.<sup>a</sup> de Juan de Herrera n.<sup>o</sup> 2 mod.<sup>o</sup>  
Calderon de la Barca n.<sup>o</sup> 2 mod.<sup>o</sup>



Fachada á la C.<sup>a</sup> Mayor n.<sup>o</sup> 112 mod.<sup>o</sup>



Fachada á la C.<sup>a</sup> de Luxon n.<sup>o</sup> 1 mod.<sup>o</sup>



Madrid 10 de Abril de 1864.

Wenceslao Gavina

Ayuntamiento de Madrid

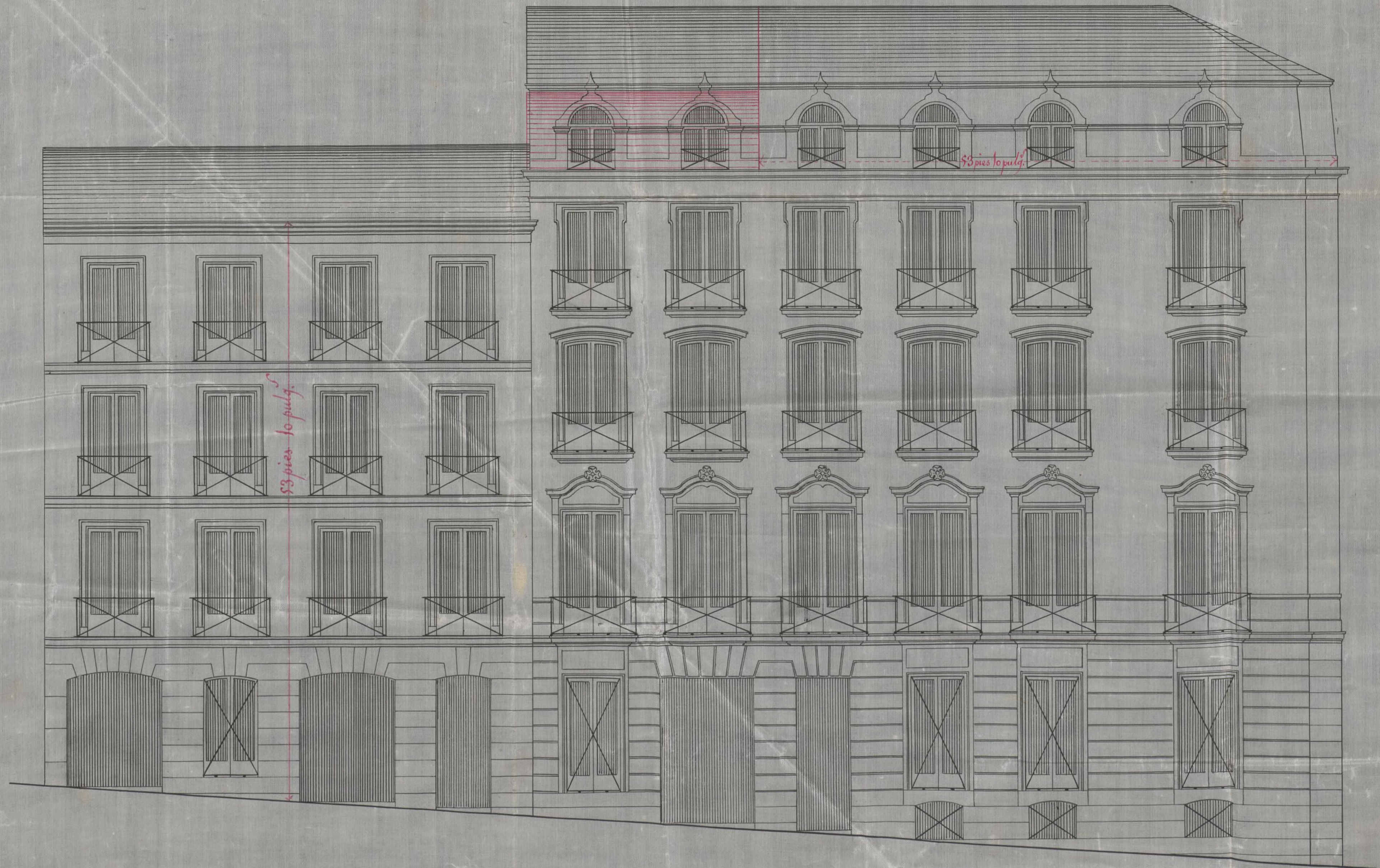


Diseño de Fachadas de la casa de la Calle Mayor núm. 112 mod.º esquina a la de Calveron de la Barca núm. 2 y a la de Luxon núm. 1.

Fachada a la Calle Mayor.



Fachada a la Calle de Calveron de la Barca.



Fachada a la Calle de Luxon.



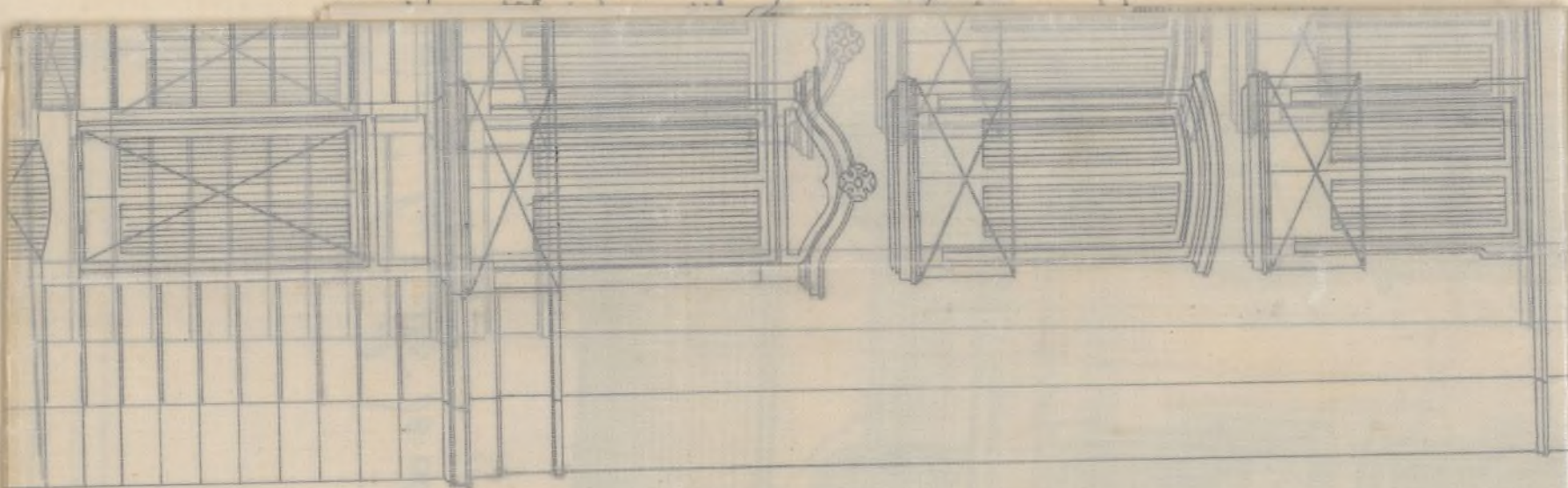
Escala de 10 5 1 10 20 30 40 50 60 70 80 90 100 pies.  
 1/2 de 1 2 3 4 5 10 15 20 25 30 35 40 45 50 55 60 65 70 75 80 85 90 95 100 Metros.

Ayuntamiento de Madrid

Madrid 18 de Agosto de 1864.  
 Wencelao Gaviña



Calles que se expresan, de la m







Reg.º f.º 901.

Excmo. Ayuntamiento Constitucional de Madrid.

D. Wenceslao Gavina, en nombre del Sr. D. Juan Nepomuceno Peñalosa, á V.E. con el debido respeto expone: que habiéndose hecho la alineacion de su casa de la Calle Mayor n.º ciento doce, esquina á la de Calderon de la Barca n.º dos y á la de Luron n.º uno; á fin de conseguir la licencia de edificar, presenta el plano de las fachadas que deben darse á la expresada casa, y

A V.E. Suplica: que previos los requisitos de aprobacion y demas, se sirva concederle la licencia de edificacion que se tiene solicitada; lo cual espera de V.E. Madrid diez y ocho de Abril de mil ochocientos sesenta y cuatro.

Wenceslao Gavina

Madrid 20 de Abril de 1864.

Vnae el antecedente y pare á la Comision de Obras, previo informe del Arquitecto Municipal de la Seccion.



## Ver de la Comisión de Obros.

Examinado el plano de fachada firmado por S.<sup>o</sup> Wenceslao Gavina, Arquitecto de la Real Academia de S.<sup>o</sup> Fernando lo hallo arreglado a buenos principios y conforme a lo dispuesto en el Orden de 10 de Junio de 1854 por lo que no hallo inconveniente en que se sirva V.<sup>o</sup> conceder la licencia que se pide observandose las reglas siguientes.

1.<sup>a</sup> (Que) Los cimientos han de construirse sobre terreno firme con pedernal vivo dandoles cuatro pies de espesor hasta 0,14 centim.<sup>os</sup> mas bajo del curral de la calle en donde retallandose 0,14 cent.<sup>os</sup> de cada lado se sentara el zocalo general de contornia de 0,84 centim.<sup>os</sup> de alto por lo menos y otros 0,84 centim.<sup>os</sup> de grueso resultando dos hilados descubiertos en el punto mas elevado de la calle y continuando este a nivel hasta el mas bajo sin que falte en ningun punto de la fachada.

2.<sup>a</sup> (Que) sobre el referido zocalo y con su espesor regular la fachada de fabrica de ladrillo y merceda de cal y arena hasta la imposta del piso principal y de la misma fabrica los demas pisos con inclusion de los arcos de puertas y ventanas y sin permitirse los entramados y cornices de madera retallandose por la parte interior y proporcionalmente en cada uno a fin de que resulte a la altura del alero del alero de 0,70 centim.<sup>os</sup> de espesor el cual podra ejecutarse a gusto del Arquitecto director formando una cornisa de piedra de fabrica entramada o de madera descubierta sin exceder de un bulto regular colocando o formando sobre el mismo una canal de plomo para reunir las aguas y dirigirlas a la alcantarilla general por medio de bajadores de plomo embutidos en los muros de fachada o en la parte exterior de ella en los rehundidos que formen los pabellones sin exceder de su bulto y procurando contribuyan



al ornato y decoracion de los mismos.

3.<sup>a</sup> (Que) el vuelo de los balcones del piso principal no exceda de 0,42 centim. ni de 0,28 centim. los del segundo y tercero dándose a unos y otros 1,05 metros de altura y al intervalo de los balcones 0,11 centim. quedando recibidos los patillas en el grueso de la pared 0,28 centim. y algo mas repartidos de la luz de los huecos.

4.<sup>a</sup> En los puertos no habra batiente ni peldano que sobresalga del filo de la fachada a fin de no entorpecer el transito público.

5.<sup>a</sup> Las aceras seran de las de piedra berroguena de 0,11 centim. de espesor y 0,84 centim. de salida entandolas con mortero de cal bajo la rosante que se indica en el informe de alineacion y sin que puedan abrirse lumbreras horizontales a los sótanos debiendo estar colocada entre las mochetas de los puertos o a plomo de los huecos. //

6.<sup>a</sup> Se revocará la fachada imitando un buen orden de construccion pintando al obo de un color claro los puertos y colocando sobre la del portal el numero de la casa. //

7.<sup>a</sup> El Arquitecto de la Seccion podra siempre que lo tenga por conveniente reconocer la obra estando tambien el dueño obligado a dar aviso sentado el recibo de canteria currada el piso principal cuando la fachada se halle coronada con el alero y por ultimo despues de totalmente concluida la finca con objeto de reconocer si se encuentra en estado de alquilarla.

8.<sup>a</sup> En la construccion de andamios de la fachada se hara que los almos sean de 10 mas colocados frente los huecos a excepcion de los de los extremos que estaran a la linea de los muros medianeros para que no resulten mechinales en la fabrica siendo los puentes de maderos de a' 10 y los tabloneros de buena calidad sin nudos saltadores poniendo tres por lo menos en el oncho de cada andamiaza y cuidando el Arquitecto no se carguen de mas con los materiales y para evitar en lo posible todo incidente desagradable se colocaran maderos de a' 8 y de a' 10 en los almos que sirven de antepechos y barandillas elevando los de los tabloneros unos cuatro pies quor



dando esta precaucion mas particular  
mente en el sitio donde se establezca el  
puente que se ejecutara con toda solidez  
procurando el citado profesor que los anda-  
mies interiores se contruyan segun arte pa-  
ra evitar desgracia. //

V.S. en vista de todo acordaron lo mas  
acertado. Madrid 21 de Abril de 1864.

Felipe Ma. Gomez







Excmo. Señor

La Comisión de obras no halla reparo en que V. E. se sirva conceder a' D. Pedro Larra ga, como Apoderado del Sr. D. Juan Nepomuceno Penabaz, la licencia que ha solicitado para construir de nueva planta la casa sita en la calle Mayor n.º 112. moderno, con vuetta a' la de Suron n.º 1. y de Calderon a la Barca n.º 2. de la manr.ª 428.; siempre que obrene la alineacion y variante establecidas, se sugete al disenyo de fachadas presentado, y siga las demas reglas de edificacion que el Ayuntamiento Municipal a la Seccion conigna en su informe.

Madrid 26. de Abril de 1864.

Ente ante mi

Belasquain

Alonso de los Angeles

Diego Quijano

Madrid 28. de Abril de 1864.

En Ay.º cont.º

Con la Comision

Mayo 5

Con el Sr.º. Ay.º

Plato





*[Faint, mostly illegible handwritten text in Spanish, likely a council record or official document.]*



D. José Dorio y Oñón, Duque de Soto y Alcalde Corregidor de esta M. M. Villa &c.

Habiéndose solicitado licencia para construcción de nueva planta por D. Pedro Barraga, como <sup>tenor</sup> apoderado del Sr. Juan Reguamecno Penabaza, para construir de nueva planta la casa de la <sup>de este,</sup> propiedad, sita en la Calle Mayor n.º 112 moderno, con vuelta a la de Suron n.º 1 y de Calderon de la Barca n.º 2 de la man.ª 425; se instruyó el oportuno expediente y marcada la situación con arreglo a la aprobada por Real orden de 18 de Enero de 1854: presentados los diseños de fachadas: hallados conformes por el Arquitecto Municipal de la Obra, unido su informe y oído el dictamen de la Comisión de Obras, se le ha concedido el permiso Ayuntamiento por su acuerdo de 28 del mes p.º; a valiad de ejecutar la obra bajo dirección de profesor, de sujetarse a los planos formados <sup>mencionados</sup> ~~sentados~~ de guardar las mínimas rasantes q. antes afectaban por no ser necesaria la alteración de la general de las calles, y de observar, además, las reglas siguientes.

La fachada de la calle de Calderon de la Barca &c. hasta Mayor y de Suron (anadiendo) según certificación que expide el profesor de Villa y original presente al interesado



en la Contaduría del Reino. <sup>Se</sup> ~~Se~~ una ver-  
minucias las fachadas.

La altura de estas será la que resulte  
de hasta = por lo menos.

Las cimentaciones de hasta = M. de la casa.  
El Sr. Teniente de Alcalde del Distrito ygo, pro-  
vea disponer cuando lo tengamos por conve-  
niente que se reconstruya acerca del estado y  
construcción; esto sin perjuicio de que el intere-  
sado de avisar cuando esté sentado el suelo  
de cantería, enrasado el fuso principal, con-  
venida la fachada con el alero y concluido  
completamente el edificio; a fin de que por  
estos reconocimientos se acredite la observa-  
cia de lo mandado en el particular y q.  
la casa se halla en estado de alquilarse.  
También el Arquitecto Municipal de la  
Sección podrá reconocer la obra siempre  
que lo juzgue oportuno.

En la construcción de andamios de hasta  
degrados.

Por último se tendrá presente lo presen-  
tado en el art.º 74 de la ordenanza de Policía  
Urbana que dice, concedida que sea la licencia  
para la nueva construcción, no se permitirá  
mayor plazo que el de tres meses para dar fin  
a ella.

Madrid 6 de Mayo de 1894.



*Sr. Teniente de Alcalde del Distrito de Palacio.*

Acordamos al V.S. la licencia expedida al  
D. Pedro Garriga, como apoderado del D. Juan  
Miguel Moreno Pinolosa para construir de nue-  
va y planta la casa de su propiedad sita  
en la Calle Mayor n.º 112, con vuelta a los de  
Lerón n.º 1, y de Calderón de la Barca n.º 2; al  
fin de que V.S. se sirva disponer sea entre-  
gada al interesado a los unos conser-  
vantes.

Die Sp

Pr. Contador de esta Villa.

Concedida licencia a D. Pedro Garraga como  
agoderado de D. Juan. Y comunicase Petalosa para  
ra construir de nueva planta la casa de su  
propiedad sita en las calles Mayor 112, con  
vuelta a la de Suron n.º 1 y de Calderon de la  
Barra n.º 2, de la man.ª 425; resulta de la ali-  
4. test. Muni-  
cipal

X 174, 90. per,

de los cuales cor-  
responden a calle

77.85. plus que

α 120.2. <sup>1</sup> <sup>2</sup> <sup>3</sup> <sup>4</sup> <sup>5</sup> <sup>6</sup> <sup>7</sup> <sup>8</sup> <sup>9</sup> <sup>10</sup> <sup>11</sup> <sup>12</sup> <sup>13</sup> <sup>14</sup> <sup>15</sup> <sup>16</sup> <sup>17</sup> <sup>18</sup> <sup>19</sup> <sup>20</sup> <sup>21</sup> <sup>22</sup> <sup>23</sup> <sup>24</sup> <sup>25</sup> <sup>26</sup> <sup>27</sup> <sup>28</sup> <sup>29</sup> <sup>30</sup> <sup>31</sup> <sup>32</sup> <sup>33</sup> <sup>34</sup> <sup>35</sup> <sup>36</sup> <sup>37</sup> <sup>38</sup> <sup>39</sup> <sup>40</sup> <sup>41</sup> <sup>42</sup> <sup>43</sup> <sup>44</sup> <sup>45</sup> <sup>46</sup> <sup>47</sup> <sup>48</sup> <sup>49</sup> <sup>50</sup> <sup>51</sup> <sup>52</sup> <sup>53</sup> <sup>54</sup> <sup>55</sup> <sup>56</sup> <sup>57</sup> <sup>58</sup> <sup>59</sup> <sup>60</sup> <sup>61</sup> <sup>62</sup> <sup>63</sup> <sup>64</sup> <sup>65</sup> <sup>66</sup> <sup>67</sup> <sup>68</sup> <sup>69</sup> <sup>70</sup> <sup>71</sup> <sup>72</sup> <sup>73</sup> <sup>74</sup> <sup>75</sup> <sup>76</sup> <sup>77</sup> <sup>78</sup> <sup>79</sup> <sup>80</sup> <sup>81</sup> <sup>82</sup> <sup>83</sup> <sup>84</sup> <sup>85</sup> <sup>86</sup> <sup>87</sup> <sup>88</sup> <sup>89</sup> <sup>90</sup> <sup>91</sup> <sup>92</sup> <sup>93</sup> <sup>94</sup> <sup>95</sup> <sup>96</sup> <sup>97</sup> <sup>98</sup> <sup>99</sup> <sup>100</sup> <sup>101</sup> <sup>102</sup> <sup>103</sup> <sup>104</sup> <sup>105</sup> <sup>106</sup> <sup>107</sup> <sup>108</sup> <sup>109</sup> <sup>110</sup> <sup>111</sup> <sup>112</sup> <sup>113</sup> <sup>114</sup> <sup>115</sup> <sup>116</sup> <sup>117</sup> <sup>118</sup> <sup>119</sup> <sup>120</sup> <sup>121</sup> <sup>122</sup> <sup>123</sup> <sup>124</sup> <sup>125</sup> <sup>126</sup> <sup>127</sup> <sup>128</sup> <sup>129</sup> <sup>130</sup> <sup>131</sup> <sup>132</sup> <sup>133</sup> <sup>134</sup> <sup>135</sup> <sup>136</sup> <sup>137</sup> <sup>138</sup> <sup>139</sup> <sup>140</sup> <sup>141</sup> <sup>142</sup> <sup>143</sup> <sup>144</sup> <sup>145</sup> <sup>146</sup> <sup>147</sup> <sup>148</sup> <sup>149</sup> <sup>150</sup> <sup>151</sup> <sup>152</sup> <sup>153</sup> <sup>154</sup> <sup>155</sup> <sup>156</sup> <sup>157</sup> <sup>158</sup> <sup>159</sup> <sup>160</sup> <sup>161</sup> <sup>162</sup> <sup>163</sup> <sup>164</sup> <sup>165</sup> <sup>166</sup> <sup>167</sup> <sup>168</sup> <sup>169</sup> <sup>170</sup> <sup>171</sup> <sup>172</sup> <sup>173</sup> <sup>174</sup> <sup>175</sup> <sup>176</sup> <sup>177</sup> <sup>178</sup> <sup>179</sup> <sup>180</sup> <sup>181</sup> <sup>182</sup> <sup>183</sup> <sup>184</sup> <sup>185</sup> <sup>186</sup> <sup>187</sup> <sup>188</sup> <sup>189</sup> <sup>190</sup> <sup>191</sup> <sup>192</sup> <sup>193</sup> <sup>194</sup> <sup>195</sup> <sup>196</sup> <sup>197</sup> <sup>198</sup> <sup>199</sup> <sup>200</sup> <sup>201</sup> <sup>202</sup> <sup>203</sup> <sup>204</sup> <sup>205</sup> <sup>206</sup> <sup>207</sup> <sup>208</sup> <sup>209</sup> <sup>210</sup> <sup>211</sup> <sup>212</sup> <sup>213</sup> <sup>214</sup> <sup>215</sup> <sup>216</sup> <sup>217</sup> <sup>218</sup> <sup>219</sup> <sup>220</sup> <sup>221</sup> <sup>222</sup> <sup>223</sup> <sup>224</sup> <sup>225</sup> <sup>226</sup> <sup>227</sup> <sup>228</sup> <sup>229</sup> <sup>230</sup> <sup>231</sup> <sup>232</sup> <sup>233</sup> <sup>234</sup> <sup>235</sup> <sup>236</sup> <sup>237</sup> <sup>238</sup> <sup>239</sup> <sup>240</sup> <sup>241</sup> <sup>242</sup> <sup>243</sup> <sup>244</sup> <sup>245</sup> <sup>246</sup> <sup>247</sup> <sup>248</sup> <sup>249</sup> <sup>250</sup> <sup>251</sup> <sup>252</sup> <sup>253</sup> <sup>254</sup> <sup>255</sup> <sup>256</sup> <sup>257</sup> <sup>258</sup> <sup>259</sup> <sup>260</sup> <sup>261</sup> <sup>262</sup> <sup>263</sup> <sup>264</sup> <sup>265</sup> <sup>266</sup> <sup>267</sup> <sup>268</sup> <sup>269</sup> <sup>270</sup> <sup>271</sup> <sup>272</sup> <sup>273</sup> <sup>274</sup> <sup>275</sup> <sup>276</sup> <sup>277</sup> <sup>278</sup> <sup>279</sup> <sup>280</sup> <sup>281</sup> <sup>282</sup> <sup>283</sup> <sup>284</sup> <sup>285</sup> <sup>286</sup> <sup>287</sup> <sup>288</sup> <sup>289</sup> <sup>290</sup> <sup>291</sup> <sup>292</sup> <sup>293</sup> <sup>294</sup> <sup>295</sup> <sup>296</sup> <sup>297</sup> <sup>298</sup> <sup>299</sup> <sup>300</sup> <sup>301</sup> <sup>302</sup> <sup>303</sup> <sup>304</sup> <sup>305</sup> <sup>306</sup> <sup>307</sup> <sup>308</sup> <sup>309</sup> <sup>310</sup> <sup>311</sup> <sup>312</sup> <sup>313</sup> <sup>314</sup> <sup>315</sup> <sup>316</sup> <sup>317</sup> <sup>318</sup> <sup>319</sup> <sup>320</sup> <sup>321</sup> <sup>322</sup> <sup>323</sup> <sup>324</sup> <sup>325</sup> <sup>326</sup> <sup>327</sup> <sup>328</sup> <sup>329</sup> <sup>330</sup> <sup>331</sup> <sup>332</sup> <sup>333</sup> <sup>334</sup> <sup>335</sup> <sup>336</sup> <sup>337</sup> <sup>338</sup> <sup>339</sup> <sup>340</sup> <sup>341</sup> <sup>342</sup> <sup>343</sup> <sup>344</sup> <sup>345</sup> <sup>346</sup> <sup>347</sup> <sup>348</sup> <sup>349</sup> <sup>350</sup> <sup>351</sup> <sup>352</sup> <sup>353</sup> <sup>354</sup> <sup>355</sup> <sup>356</sup> <sup>357</sup> <sup>358</sup> <sup>359</sup> <sup>360</sup> <sup>361</sup> <sup>362</sup> <sup>363</sup> <sup>364</sup> <sup>365</sup> <sup>366</sup> <sup>367</sup> <sup>368</sup> <sup>369</sup> <sup>370</sup> <sup>371</sup> <sup>372</sup> <sup>373</sup> <sup>374</sup> <sup>375</sup> <sup>376</sup> <sup>377</sup> <sup>378</sup> <sup>379</sup> <sup>380</sup> <sup>381</sup> <sup>382</sup> <sup>383</sup> <sup>384</sup> <sup>385</sup> <sup>386</sup> <sup>387</sup> <sup>388</sup> <sup>389</sup> <sup>390</sup> <sup>391</sup> <sup>392</sup> <sup>393</sup> <sup>394</sup> <sup>395</sup> <sup>396</sup> <sup>397</sup> <sup>398</sup> <sup>399</sup> <sup>400</sup> <sup>401</sup> <sup>402</sup> <sup>403</sup> <sup>404</sup> <sup>405</sup> <sup>406</sup> <sup>407</sup> <sup>408</sup> <sup>409</sup> <sup>410</sup> <sup>411</sup> <sup>412</sup> <sup>413</sup> <sup>414</sup> <sup>415</sup> <sup>416</sup> <sup>417</sup> <sup>418</sup> <sup>419</sup> <sup>420</sup> <sup>421</sup> <sup>422</sup> <sup>423</sup> <sup>424</sup> <sup>425</sup> <sup>426</sup> <sup>427</sup> <sup>428</sup> <sup>429</sup> <sup>430</sup> <sup>431</sup> <sup>432</sup> <sup>433</sup> <sup>434</sup> <sup>435</sup> <sup>436</sup> <sup>437</sup> <sup>438</sup> <sup>439</sup> <sup>440</sup> <sup>441</sup> <sup>442</sup> <sup>443</sup> <sup>444</sup> <sup>445</sup> <sup>446</sup> <sup>447</sup> <sup>448</sup> <sup>449</sup> <sup>450</sup> <sup>451</sup> <sup>452</sup> <sup>453</sup> <sup>454</sup> <sup>455</sup> <sup>456</sup> <sup>457</sup> <sup>458</sup> <sup>459</sup> <sup>460</sup> <sup>461</sup> <sup>462</sup> <sup>463</sup> <sup>464</sup> <sup>465</sup> <sup>466</sup>

Q. y a callu de  
per adun lo ~~Q~~

97, 08, November

90. D. uno, hace

...sección marcada por el Arquitecto Municipal  
 ...de la Sección, que deja la finca a favor  
 de la Ura pública por su facultad de la lote  
 ...que al precio de 420 r. 8. en un  
 ... 508,840 r. 8. por la calle de Surco  
 ... ~~que al mismo precio~~  
 ... 8734 r. 8. sumando a una 8. las cantidades



~~De 1858 fue sustrado, importan 7542.8~~  
~~cuya cantidad iniciada a la anterior~~

~~forman un total de 1081.19 que en~~

de la finca a la <sup>la de</sup> ~~portan~~ 116.916, 50 v. <sup>por los 1081.19 que en</sup>  
irap. ca. ~~los~~ <sup>que debiera abonar el</sup>  
cuya cantidad ~~se~~ <sup>se</sup> ~~agunt.~~ <sup>al dueño de la finca; según</sup>

certif. que expide el profesor de Méjico y  
original presente aquel en su contrato una  
vez terminadas las facturas.

Dijé







APENDICE. ESTADO EN QUE SE HALLARA EN 1954