Ley. 026 H cvo 34 1

Comedia Armonica

Las Proezas de Esplandian

Y el Valor desace Encantos

Año

de 1540

tea 1-56-5, A.

G-93-1

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Comedia Armónica
Las proezas de Esplandián
Y el Valor desaze en cantos

Personas

- Galanto
- Lenicio
- Rimeno
- Emperador
- El Rey de Persia
- Arcalaus
- Saxol
- Ynoriante
- Esplandian
- Leonorina
- Elisaya
- Yrganda
- Melenrosa
- Marcela
- Lenisa
- Dos satiros
- Las Gracias to
- Musica y acompañ

Primera Jornada

El teatro sera de Bosque y al lado derecho se vera un Monte y en el canta la Musica el quatro con q se empieza: al otro lado clarin y Cajas y Voces de Guerra; el foro se descubre de mar, y en un Baxco sebexan esplandian y Saxol

Musica= Pues la Sauia Yrganda
conduce al puerto
al heroe famoso
del vniverso

Ayuntamiento de Madrid

Los naxes, las ondas
las Auxas, los Vientos
le Ynspiren le aliénten
le guien al puexto

Yores = Alxma Alxma Guexra Guexra = {Caxa y Caxón}

Saxg = Pues que ya la playa Vemos,
y atrexxa a boxda la fiesta
Senor entrexxa Saltemos

Espl = A la que al puexto nos conduze
y baxó en la oxilla el leño
los dos Saltemos atrexxa {salen al tablado}

Saxg = Yo la beso y la xebeso

Mus = pues la Sauia Oxganda
conduce al Puexto
al hexoe mas grande
del uni bexso

Dxo Yns = Alxma Axma

Dxo otros muexan todos

Saxg = Dulces acordes acentos
se escuchan.

Espl = y à aquella parte
se oyen marciales estruendos

Dxo Yores = Guexra Guexra

Saxg = que aventuxa
sexá la q aoxa encontremos

Ayuntamiento de Madrid

Espla = entre Musica y batalla
igual se arrastra mi afecto
y sin saber Donde estoy
ygnoro lo q hacer deuo

Dxo Ynos = Quexa quexa todos mueran

Dxo otros = ympossible es defendernos

Sanz = pues la Musica señor
fue tu mayor embeleso,
y lo dulce de tu Voz
las aues para en el viento,
mejor es ir Donde cantan;

Espla = para mi siempre espiremos
a Donde el Valor mellama

Dxo Ynos = huyamos

Sanz = eso me atengo

Dxo Leono = No ay quien mi vida defienda?

Flores = al llano ala Cumbre al puesto.

Espla = Oy escuché de Mugeres
en que se para mi aliento,
que pues caualleros soy,
no obro como Caualleros. — Sacer.

Sanz = En encontrando aventuras
imposible es detenerlo:
mas vaya el asus andanzas
antes que yo lamento
el ser escudero andante

Ayuntamiento de Madrid

de este noble cauallexo,
Siempxe en montes y Florestas,
las coytadas acoxiendo
las Dueñas desagxauiando
y desfaciendo los tuertos
y aun q̃ Sepose acexuantes
O y Sexuixan de festexo
andantes caualleriças
en lo andante de estos tiempos

D^xo Ribexo = pues se pxdio la interpxesa
huyamos

Saxg = que Vien consejo!
acia aca Vienen y yo
me escondo enese abrigexo .. esconden

D^xo Ribex = Soldados ala ensenada
D^xo Espla = temed cobaxdes mi esfuexzo

Salen Riuexio y Soldados q̃ Sentxan atxauesando el tablado y Salen esplandran Siguiendolos y leonoxina de temiendole

Vno = Al Monte
otxo = a la cumbxe
otxo = al xisco
Leono = Esforzado cauallexo
espexad no Vuestxo Vrio,
se abenturxe en tanto xiesgo
Espla = Si haxé pues duo asistexos
mirando el peligxo Vuestxo

Ayuntamiento de Madrid

que es aquesto corazon - - - apte
quien enté mudar ha echo
el valor de tanta exa
paxa congelarse yelo?

Leono = q. nueba amable inquietud - - apte
se vá al alma introduciendo,
que la ignoran los sentidos,
y la siente el sentimiento?

Saxo = Yo salgo, mas los señores
se han quedado como celos.

Rdo Espla = Soberana deydad de aqueste monte
en cuyos xaros soy mejor faetonte
de q echizo os valeis pues desta suerte
por la vida q os dov medais la muerte

Rdo Leono = q alfauor vuestro estoy agradezida
esfuerza q os confiese pues la vida
vuestro valor miedo, mas no os entiendo
quando dezis q vuestra vida ofendo

Espla = pues no espreziso el destino mio
solo al fuego os xinde el Albedrio

Leon = quedezis? que gallardo!

Espla = que os adoro

Leono = buelua por la altiuez de mi decoro
suspended el acento
no una arana paseis a atreuimiento
quexando satisfaga

Musi
5

Ayuntamiento de Madrid

atan pequeña deuda mucha paga
Espla=en mi ladeuda es solo el adoraros
Leono =y la paga queres con escucharos
Espla =es deleyto adorar?
Leono =estraña
que ofende superior sobrana
ay amor si le escucha
con su afecto y mi enojo auntiempo lucha
Espla=que sois deidad no es bien q yo lo ignore
mas no podreis quitarme q os adore,
Leon =eso es quereis q auntiempo este mi vida
yxitada con vos y agradezida
Atua
como naue combatida
ya del Agua ya del Viento
que encontrado movimiento
la arrebata suspendida
ygnorando acia que parte
la conduce Viento y mar
Asi soben obligada
de tu esfuerzo al darme Orda
de tus Voces ofendida
de tus ecos yxitada
me suspendo acá con migo
ignorando q Castigo
O que Grazias hedeas
Como naue combatida &a

Ayuntamiento de Madrid

Sarg = mucha gente con gran prisa { Clari
Viene llegando aeste puesto 6
Esplan = quando mi valor te asiste
de nada tengas recelo

Salen el Emperador, Gaxinto, Fenicio, Menexa
Maxela, Damas y acompañamiento

Emp = hija querida
Men = Señora
Emp = es posible que te veo
quando te pensava muerta?
Leon = mi peligro fuera cierto
a no acudir alvbraxarme
este exotico caualliero
Gaxin = O quanto mi gozo siente
no hauer llegado primero?
Ay Leonorina; que el Alma
se abrasa entu amable incendio
Menexa = Ay Gaxinto mi cuidado
acredita mis recelos
Fen. = Del exercito Persiano
sexta el atrevimiento
Emp = Yo atajaré su osadia;
y aora Sauer deseo
Saber huesped quien sois
Esplan = Yo soy del Grande excelso
Amadis de Gaula que

Ayuntamiento de Madrid

Goza el Bretanico Reyno:
Esplandian mi nombre es
que ya armado Caballero
ya en la protección fiado
de la Sabia Vrganda; intento
que el mundo admire el esfuerzo
fuerzo de mi exoica esfuerzo.
para este fin nabegava
ese monstruo, que sobervio
se hace a embates de crestales
pro montorio, horror y riesgo.
Dio el buque fondo en la orilla,
y al inculto coto llego.
de la montaña q llaman
defendida, cuyo asiento
de la Grecia, y de la persia
Raia de los dos imperios.
Su eleuada cumbre puso
ya en ella un castillo encuentro
Cuya puerta defendia
un Gigante; mal aduierto,
Vna animada montaña
cuyo bulto corpulento
oprime ala que le sufre
con el pie, y sirven de Arcos

lo robusto de sus ombros
como otro adlante, al supremo
azul Vixll tachonado
Clous de los once Celos;
y su barbara sobexúa
quiso como otro tiphes
Saquel axxojar a Pobe
desu sacro trono excelso
este con bruta osadía
subir? escalar el cielo.
Mas Sr? Hexcules de aquel
truenfo, mi valiente esfuexzo
aeste mató en cruel batalla
lanza, alanza, y cuexpo, acuexpo.
Comismo de Argante hize
Su hexmano y diez compañexos
que el castillo defendian
hasta que deel me hize dueño.
Desu camara encantada
Saqué los que estauan presos,
y entre ellos a Usuaxte
Rey de Bretaña, mi abuelo,
y lograda la Victoria,
y frando desu esfuexzo,

Ayuntamiento de Madrid

la defensa del castillo,
otra vez el max nabego,
al arbitrio de mi fuerça
que oy me ha axaçado aeste puesto
donde ala Ynfanta he podido
Seruir, y sies que mexerco
el que gemoga me admita
paxa ser su caualleco
Seràacer feliz la suerte
de la esperanza aque anhelo.
Emp = llega Esplandian amis brazos
que deesta suerte agxa dezco
el ampaxo de la Ynfanta,
y lo que atu Padre apxezio;
y la Montaña Ganada
guarnecex de gente intento
y atifenicio la fé
Jemº = Alpunto xeé aobedecexos - - Gasel
Galin = la pretension de esplandian - cafe
me oxigina mis xecelos
Menex = Si esplandian la Ynfanta elije - afe =
felix Seràmi deseo
Emp = Jemº porque descanseis
Espl = Ay dulce adorado Dueño - - afe

Ayuntamiento de Madrid

mi descanso es el sexuxos,
Leono = nueba Guexxa hace en mi pecho
De esplandian la Gallaxda
Cmp, = Vamos a Palacio luego -- Vase
Saxn = Mixad Señora que yo
por ser Vuestro cauallero
ha muchos dias os sirvo
abandonando el Ympexio
le Dacia, pues que se jusga
mayor en sexuicio Vuestro
de Dicando por ofrenda
alma, vida, voz, y Aliento
en Victima a Vuestras exas
Leono = Solo prevenixos deuo
que en semejante eleccion
es corto acxedor el tiempo -- Vase
Saxg = Y vos mi Reyna quexeis
el que os sirua deescudero
Maxc = quite se allà que no gusto
de sexuixme de axxa grazo -- Vase
Saxg = ha buxca
Espla = Saxon
Saxg = Señor
Espl = Cen conmigo, porq luego

Ayuntamiento de Madrid

aiste sitio he de bolber
que en el aguxar intento
dela musica que oi
el acaso o el misterio -- Vase

Saxg = El prensa q ay aventura
y vendrà a buscarla luego -- Vase

Tocan dentro Caxa y Clarin y Salen el Rey de Persia Eliaja Damas y Soldados

Rey = Viua el inuicto Rey de persia Viua
y laureles cafaria le apexarca

Rey = En este ameno valle deleytoso
haga alto el siempre numeroso
cuerpo de Batallones,
como forman mis fuertes esquadrones
yen su centro la tienda Real se asiente

Sold.s = Ya di señor la orden conbeniente.

Rey = Viues cansada hija?

Eliaja = ningun cansancio avra q amenaçe
quando al lado señor de tu persona
con mi valor sexo nueba Belona
que destruya Consuma y abrasalle
quanto fuxo enemigo opuesto alle
que es cometa de incendio luminoso
este rayo de acero prodigioso.

Ayuntamiento de Madrid

Rey =Fly Elisa q̃ hasta ver rendida
aun̄ poder la patria defendida,
no ha de tener mi corazon sosiego.

Elia =La guerra se publique a sangre y fuego
talese la montaña,
padesca Grecia la ira de tu saña;
y pues de la interpresa q̃ assi dado
a Ruxerio, esperas ver logrado
de la Infanta de Grecia el cautiverio
si se consigue bolverá a tu Imperio
por su causa, la pena defendida.

Rey =Mi saña nunca sera
Clarin Capaz de tal, y mas si considero
que fue ganada de un solo caballero
q̃ arrogante consiguio matar valiente
y tanto la alma aquesta injuria siente
que hasta verme vengado
no hallara quietud q̃ tenga mi cuydado.

Elia =pues q̃ Grecia señor pudo agraviarte
Clarin consu estrago podras mejor vengarte
Rey =Perezca Grecia: pero q̃ he escuchado
Sol.do 1º =Es Ruxerio señor q̃ ya allegado

Sale Ruxerio y algunos Soldados y con ellos Arcalaus Gestado de cuclas

Ayuntamiento de Madrid

Rey = Dame Gran señor los Pies
y disculpame q̃ llegue
sin lograr de la entexpresa
la facción
Rey = Vencido Viene?
Rey = los sucesos de la Guerra
siempre han sido contingentes
que al valor toca emprender,
y el triunfo le dā la suerte;
esta, oy me hasido contraria
pues aunq̃ osado y valiente
saliendo de una emboscada
acometí con mi gente
a la escolta q̃ de Guarda
a Leonorena defiende
y rompiendola, en su alcance
y ba en partes diferentes:
quando salió de improviso
vn Caballero Valiente,
de Robe furor, y estrago,
del mismo Robe, que fuerte
Vibrando un rayo de azero
arruyna, destroza, y Yese
que aun mas al terror q̃ al golpe

Ayuntamiento de Madrid

tus soldados des fallezer.
noticiosos del Suceso
Salieron desus quarteles
los Griegos, y alá Ventaxa
fue fuerza. en Salbo ponerme,
pues la interpresa perdida
quise conservar la gente;
y atravesando ese monte,
en sus entrañas agrestes,
encontré con este hombre,
y preguntando quién fuese,
respondió no hade decirlo
Sino es atí Solamente.
Arcal=Si hasé q atí solo esbien
el que desirlo reserva.
Su hermano Arcalaus soy;
que te admira y te suspende?
y si por verme vestido
de rústicas rudas pieles
mi persona desconoces,
alo q te espreso atiende.
Hijos del Gran Galidante
nacimos, y por su muerte
de Persia el Laurel invicto

Ayuntamiento de Madrid

Señó tus heroicas Penes.
Yo q̃ dado alos estudios
de aquese Globo Celeste
inbestiqué los influjos
siempre fixos ciertos siempre,
con ellos dado ala Maxia
a mi conjuro obedezen
quanto espíritu ostinado
el confuso aúsmo tiene,
las Aues, Plantas, y Fieras,
pues aml acento se mueben
los montes, paran los Ríos,
y los elementos pierden
la conforme consonancia
con q̃ entre sí se mantienen.
Enemigo de Amadís
de Gaula, mantube siempre
A zenor de perseguirle
ya en baxías (Oes Caliente,
Ô yá ala axte de mi encanto,
pero como Organda fuese
Su protectora, y sus ciencias
de mi poder le defiendan
pudo preservar su vida

Ayuntamiento de Madrid

de mis astucias cuales
por cuya razon auiso
aquese monte eminente.
Hijo de Amadis de Gaula
es Esplandian q excelente
en armas, entodo el mundo
su hecho ya fama se estiende:
este contra tu poder
es el que a Grecia defiende;
Urganda como su Padre
aeste Soberano favorece,
y mientras Duran los dos
en vano el triunfo pretendes;
pero yo muy presto hare
que Grecia vencida quede
y preso su Emperador
tus exercas plantas bese
Rey =hermano llega amis brazos,
y el regozijo de este
esplique el afable acorde
Publio q el alma siente
Elia =el Alma y los brazos sean

Ayuntamiento de Madrid

los q̃ tal dicha celebren.

Archal = Lobrina los mios sean
los que mi cariño muestren.

Sale Sold.os y.os = Ya estan sentados los Reales
y armadas las tiendas tienes.

Rey = Vamos hermana, y en hija
alas tiendas donde puedes
las fatigas delamarcha
aliuiar

Clia = A obedeexte
ré

Rey = Conque de la Guerra
triunfante llegaré a verme?

Arcal = yo lo asegurо - - - - - Vanse

Rúiz = tendré
esperanza q̃ se temple
el año q̃ rigurоso
por q̃ os adore me ofendes?

Clia = Solo responderos puedo
con la voz de mis obedenes -- Vase

Rúiz = Siempre han sido sus rigores
contra mi pecho nocsen
de sensula mis afectos
amantes y reuerentes -- Vase
Sale

Ayuntamiento de Madrid

Del hueco delos segundos Castíllos desde los
Cabuxetes saldran de cada uno un monte
cuya medida y proporcion hadesex yguales el
del lado del Alcalde hade tenex escalera por donde
pueda subix Esplandian; y el del lado de la mesa
hade tenex una peana puesta en una canal en q
Esplandian ha de bajar al tablado: y de los Cas
tillos texeros de cadauno hade salix un Peñas
co y corxerse hasta que se unan los dos de suerte
que Esplandian asu tiempo pueda subix por el
peñasco de la escalera, atraues ar el ocupa
tablado y ponerse en la peana para asuten
po descender por el,

Salen Esplandian y Sargil {Silbo

Sarg =Enfin yntentas señor
esta aventura emprendex?

Espla =Si? pues creo que hadeser
muy propia de mi? valor.

Sarg =mientra al Alcazar fuiste
de algo deella me he informado
y estoy escandalizado
Espla =pues di que es lo que supiste?
Sarg =me han dicho q una echizera
hizo aqui un fuerte castillo

Ayuntamiento de Madrid

encantado, (Oy auaxdillo
antes de verle quisiexa)
y paxa q̃ no llegasen
all (ay triste demí!)
puso (q̃ venga yo aquí!)
los Diablos q̃ le guaxdasen:
que con formas oxxoxosas
y crueles bramidos fieros
destrozan los pasagexos
(que aya quien quiexa estas cosas?)
que de la puexta al umbral
está un terrible Dragon,
(que santo de devozion
paxa (Dioxanos de mal)
y en fin (q̃ nadie asubrdo
que al Valle buelba abajar
Esplan = yo en el castillo hede entrar?
Sanz = Hombre estas en tu sentido
que aun Gigante descauezes,
paxa un tuexto desfacer
y auna Doncella: acoxrer
y Un follon hasta mil veces,
pero xte sin mas ni mas
aun encanto y un Dragon?

Ayuntamiento de Madrid

es ponex tu tentacion
entre uñas de Satanas

Espla = Dexa aquesas bobexias
que conmigo has de subir?

Saa = Yo? solo tequedes ir
que es subir yo? no enmis dias.
mucho mas supe Señor

Espl = Di que fue

Saxg = el que la Infanta
cuya hermosura te encanta
otro ama

Espla = Calla traidor:
Di infelice de mi suerte!

Saxg = Callaxé si has desentirlo

Espla = Saxgil bien puedes dexirlo
que la duda es mal mas fuerte.

Saxg = Gaxinto otro mancebo
de andante Caualexro
ama ala Infanta, y por ella
para ser su Caualexro.
el Emperador Leostenes
por su Valor prodigioso

Espla = tu voz es xayo fuxioso

Ayuntamiento de Madrid

que toda el alma lastima.
apenas (O ingustos Celos
O mi albedrio al Amor
quando medais el dolor
del inmenso mal de Celos?
mas ay que la tirania
de Amor no ha sauido dar
un placer sin que un pesar
venga a hacerle compañia.

Sarg =mejor es seguir tu Suerte
y dexar esta auentura

Espla =mi furor mas la procura
por si me logra ana muerte.
Ynes ya al monte he llegado
vencer su aspereza quiero,

Sarg =Sube tu que aqui te espero

Espla =Sube tambien — empieza a subir

Sarg =Soy pesado

Espla =La Valor Generoso
ya es tiempo q obre lo osado — Muri
pues alo desesperado
te conduze lo Celoso — Oculta se

Sarg =Ya de vista le he perdido
y pues me toca esperar

Ayuntamiento de Madrid

mientras que buelbe abajar
mejor estaré tendido

Al tiempo de echarse por dos cuebas q estavan
formadas en los peñascos salen dos sutiros
con Mazas y llegando amenazar a Sargil
Cantan

Sat 2º f° = Como yn fame follon
fe atreues allegar
Donde te ha de traguar
por su sopa el Dragon
2° = pegale
f° = Cascale
2 = trale = matale
Sar 2 = mas no no que es un tonton
Sarg = ay infelice de mi
que es esto que me sucede?
Sar 2 = que tiene
Sarg = Saberse puede
del dios q. despedi.
Esp[a] = Aun q mas monstruo feroz
furioso contra mi intentes
esgrimir garras y dientes
Sar 2 = Sty que miedo tan atroz
Esp[a] = tu orgullo sabré postrar

Viuda dentro

Ayuntamiento de Madrid

1º = Ynterin q̃ el Dragon fiero
despedaza al compañero
aesta hemos de machucar
Saxg = Yo Satiros, (ay que pena)
estoy (ay triste dem.)
donde (que infelis nací)
mi amo Esplandian me ordenó
Cta Sat 2º = mueva ala indignacion
de mi mala fatal
que te abrirá en canal
de solo un coscorron
1º = Pegale
2º = cascale
1 = trale
2º matale
los 2 = mas no no q̃ es un tonton
Saxg = Soy triste
Espla = pues ya bencido
y muerto al monstruo horrisono
llego al castillo encantado
Saxg = el Diablo aqui me hubiera dado
Espla = Ya se descubre la puerta
Sat 1º = Manda Vrgandalleuemos

{ pasa Espla atravesando elta blado

Ayuntamiento de Madrid

Sat 2° = ea pues con el Caxquemos
Sarg = con eso es mi muerte cierta
Espla = pues ya llegué con la intento
aunque la puerta cerrada
no me permite la entrada (poner en la canal)
Satiros = Vengarja
Sarg = sea contento
Espla = el impulso de mi aliento
la abrirá, mas cielo Santo
que es esto.
Sat 1os = que hace el encanto
que todo lo llena el viento (Sube Música)

(Tarde)

(Suena trueno)

Alquexer Esplandian auxia la puerta
se hunden los satiros con Sargil y con
impulso se retiran todos los peñascos y
baxa Esplandian al tablado y se descu
bre el foro en esta forma: En el centro sobre
un pedestal estará un Leon q tendra una
espada en la boca y sentada en el Upganda
desnuda q seguida apear y salir alta
blada y superior della en Un Upupo de
nubes alumbradas castres Upazias; Dalia

Ayuntamiento de Madrid

Con una Zelada y penacho en la mano;
Eufrosina con una Corona; y Stela ya
Con una Banda; y todo el ruspaldo del
foro muy transparente y Alumbrado; y
Este Grupo estará en un xastillo que
descenderá para poder dar las fren
das hacer y fuera del foro en que
no ornafinas, estaran Aquiles con el
peto; Hector con la Lanza; Ayax con
el escudo, y Ulises con Un ramo todos
muy Ovs hora mente Vestidos y puestos
sobre pedestales y se executará de
suerte q aun tiempo se oculte Vno
y le descubra Otro.

Rdo Espla = Celos q asombro es este q estoy viendo
que lo mismo q miro aun no lo entiendo
mas nada de inutar mi osado aliento
antes imbestiga lo q es intento:
Otu deidad q de un Valiente
formas Vital, en trono refulgente,
Dime Raquel e asombro q de ver
pude contigo hablar en algo?

Ayuntamiento de Madrid

Musa =si
Espla=ques sepa yo q incluye este portento
Alfrg =para explicarle dexare mi asiento:

La Saiua Vrganda soy tu protectora
porq entu grande esfuerzo se mejora
que aste escelso Castillo te haguiado
por q en el de mis ciencias y lustrado
de las hermosas Gracias asistido
destos famosos Coes instruido
dellos armado, en ellas venturoso
seas del mundo asombro prodigioso

Aria

De Marte Guerrero
la belica saña
se hará en la campaña
Vencer el primero
y graxias mas bellas
con luces de estrellas
guiandote Amigas
haxán q consigas
el triunfo mas fiel
Del heroe mas grande
tendrás la memoria

Ayuntamiento de Madrid

y en cada Victoria
que el tiempo desprecia
traxas q la Guerra
se dé su Laurel ... de Marte Hª

Sale Saxo = Sin que dexe de temblar
de los Satiros huyendo ...
Heno, pero q estoy, Urdo
mismo aquí? quiero callar

Braz = Para q pueda yo armarle
de las armas ofreciendo

Gracias = Ynosotras descendiendo
para poder ilustrarle ... {Salen al tablado

Aquí = De Aquiles el pecho fuerte
que labró a Golpes Bulcano
por decreto soberano
de Venus, llego a ofrecerte ... Del pecho C

Cha Fig = tu pecho Viña el pecho
que arresguardarle
afatigas del yunque
se hizo Diamante

Musa = Cenirle puedes
que es arma q desarma
las Altiuezes

Hector = Rayo de Jupiter

Ayuntamiento de Madrid

de Hector la invencible lanza
y puesto valor la alcanza
sequxo enel txiunfo este - - - - Daselas

Ctor Hz = El Acero bxuñido
de aqueste Astro,
si se congeló yexxo,
se forjó Rayo
Ulises = tu bxazo fuerte
hará q bexza y Astra Dandosela
su estrago trémble
Deseo = Este cristalino escudo
q a Theseo dio Minerva
para tuyo se consexua
pues sex solo tuyo fuerte Daselo

Ctor Hz = pexo atu altiva fuxia
Justo es abrexta
que su temple es espexo - - entregasele
Lelá prudencia

Ulises = Y así combiene
reprimas tu colérico
con lo prudente
Ulises = El vamos que la bitoria Atano
buelta ya Ulises dio

Ayuntamiento de Madrid

que los encantos venció
de Circe pongo en tu mano Jasón
Ctalina =Las Ciencias de Medeuia
venzan en canto
que un Sauio siempre sabe
falunfar de engaños Sandosele
Ines =Sus ojos verdes
son
auisos que saben
hefer Laureles
Agla =Aglaya que significa
esplendor lustre y grandeza
para q armes la cauera
celada y plumas de oro ponelé la celada
Cufro =Cufrosina q alegria
es del buen obrar, la cesada
testine, en que esta explicada
del Leon la Valentia, Cañesela
Thalí =Thalia vbexdezer
la fama hace en lo q Abona
y te tributa corona
que Grecia te ha de poner
Ctalina =Esplendor, gala, y goco
todas las gracias

Ayuntamiento de Madrid

prendas que hacen felize
con lo que ensalzan

Thus = Solo ellas pueden
hacer se una lo afable
con lo Valiente

Rta Yrg = y pues q ya estás armado
al Valle puedes bolber
Seguro, en que estás de tener
en tu auxilio mi cuydado.

Gracias = Nosotras ocupemos
nuestro throno

Yrg = De Seguro
que pues yo tu bien procuro
puesto en Grecia nos Veremos

Espla = De tus armas vestido,
de las Gracias adornado,
y de tu auxilio amparado,
quien mas feliz q yo fuera?

Saz yo q me pude vbrar
de los Satiros crueles

Yrg = mis favores siempre fieles
en todo te han de ayudar
y mientras deste Vso

Ayuntamiento de Madrid

Cuelbe a ocupar el asiento
pueble nuestro acorde acento
de Armonía esta Mansion

Canta = El Saber siempre excelso de Sagrada
Ctas Gras = de las Gracias los Dones preciosos
Ctas Espla = el Valor de los heroes gloriosos
Ctas Sig = Tu espíritu rige, tus acciones manda
Ctas todos = para todo añada
al mayor Caballero del orbe
Sus Glorias Aplauso
y Eterno la Fama

Mientras esta Musica Cantando las
Gras y Organda y Fenzido se entras es
Randan y Sazal y Leda Fenaca Ctas

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

1200078169

Ayuntamiento de Madrid

Rey 28 ✠ Nº 34

Jornada segunda de la Comedia de las Proezas de Esplandian

tea 1-56-5, A

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Segunda Jornada de Las
de Cayetano
Pocas cosas y Cadalso y Pedro Alonso
Don Cayetano Fernández Leonardo Fer
nando Larrañaga y Soledad y Manuela

Cayetano Fernández Leonardo Clara

Juana Fernández Leonardo

Cayetano Fernández Leonardo

Carlos Antonio Carpintero

Carlos Angel Bofarull

Pedro Pablo Fernández Leonardo

Pedro Pablo Fernández Leonardo

Pedro Pablo Fernández Leonardo

Pedro Pablo Fernández Leonardo

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

4ª Segunda Jornada de Las Proezas de Esplandian

Tocan Caxa y Clarin y Salen el Empera
dor, Esplandian, Fenizo, Leonorina, Frene
xosa Sargil y Soldados y Marsela

Esp.la = Suspende señor tu ira { Clar.e
Oyeras
Leono = nota acongoxen
los Sucesos de la Guerra
Emp.r = Hoy de mi q atantos golpes
como infausta la fortuna
contra mi Imperio dispone,
no ay Resistencia, q luego
que tu Subiste ese Monte,
de la Doncella encantada,
los Persianos Batallones
me presentaron Batalla
y al Duro Sangriento choque
el gran Principe de Dacia
y todos mis Campeones
Vencidos, fueron llevados

Ayuntamiento de Madrid

alá prisión de una sorte,
y otra vez la vid intentan
hallandose sugetiones
en gente, quando la mia
tan destrozada la cose
Fenz =Señor el atrinchexarnos
nos combiene en esos oxbes
de peñascos eminentes
que luces de estrellas sorben
Espla =A vista de los contrarios
es la fuga Orl y sorge
Marcelo =que mientes
Meneso =Vuelto Marcela
de Gaxinto las prisiones
Dn Pedro =Xima Guexra
Sarg =ya yo tiemblo
Espla =Ya abanzan los escuadrones
yasi axrestado el valor
la antigua opinion recobre
Leonor =Esplandian Orcamuy bien
Emp =Huya retirate al Monte
Leonor =eso no q sn elija
comanda sus batallones
Dello yo ser en los Cuentos

Ayuntamiento de Madrid

Vayos q estragos aboxte

Salen el Rey de Persia, Arcalaus, Ruxia, Cluja y Soldados; y sedá Batalla entrandose con los Persas

Rey =Muexan todos
Emp =Muera Persia
Cluj =Yexanse los rigores
Persa =mi Valor sobrá vencerlos
Arcala =Entre tantas confusiones
mi Ciencia ha de conseguir
Que Persia al triunfo logre

Voces =Firma Guerra
Sarg =Ay de mi triste
Si me alcanzaxan los golpes?
Arcala =los Persianos han huyendo
Dro Voces =Prendedle muera
Dro Rey =atraydoxes?
Arcal =mi hermano es este (que xaua?)
Dro Rey =no ay quien me ampare?
Dra Cspla =Sus Voces
no osdetengan q es el Rey
Llevadle presa alatorre
mientras yo sigo el alcance

{Cant.

{entrase peleando

Ayuntamiento de Madrid

2ª Voz = huyamos
Sarg = Un almodrote
estoy echo, mas aque
buelben; balgame este escon- {escon
dese

Salen Algunos Soldados retirandose de Esplandian
y alentrarse Sale Elisaya y le detiene poniendose de
lante ala defensa

Soldd = pues en baro es la defensa
Sea nuestro amparo el Bosque
Esplan = en el os dare la nuexte
Sale Elisay = no axas q ay quien telo estorbe
Esp = tu sola podras cograrlo
por q son tus perfecciones
Yris Demono q aplacan
la saña de mis furores
Sarg = m ramos es este salir quiero
Señor no escape m un hombre
Arcal = De mi encanto a Esplandian libra
el que sepuso en su estoque
alfo Leonor = notticiosa de que Elisaya
llego aqui, pero temores
Esplandian no abla conella
Escuchen mis atenciones
Elisaya = Yo he de detender el paso

Ayuntamiento de Madrid

Espla =en vano son tus fuxores,
que no lidia con las damas,
quien sabe vencer los hombres,
pues quien contra todo el cielo
podrá lidiar, si conoce
que le han de cegar las luces
de rayos y resplandores.

Elia =no con corteses lisonjas
gasteis las ociosas horas,
que solo en mi es el valor
el que atu intento se opone.

Espla =mi gente azia aquí se acerca
y tu vida riesgo corre,
retirate que entu guarda
quedo yo.

Sale Leono =a vorá quien lo estorbe
y quien la prenda ô la mate

Elia =mal mi valor reconoces

Espla =Leonorina

Leono =quita allae

Espla =Elias

Elia =mi vyda no ore

Soldds =Señora yael valor nuestro
a vuestro lado se pone

Vñen las
y Esplandian
se ponen en me
dio a dete
nerlas

Salen Soldds
y ponense al
lado de Leonor

Ayuntamiento de Madrid

Arcal =para librar a elisa
la esfera furias aborde {fexremo
Todos =(q horror, q espanto, q asombro!
Leon =a Donde la luz se esconde?
Elis =Donde allare amparo?
Arcal =en mi
Leon =donde irán mis temores? {asela del br
soy sentida
Soldd =Al Valle, a la cumbre al Mar
Sarg =Ay que truenos tan feroces!
mi amo es este - - - {agarres de
esplenorán
Espla =quita loco
Dr Garito =Ay de mi
Dr Matroco =Ynfelize Roben
tu muerte decretó el Cielo
Sarg =Estos lamentos se oyen,
y Ya mas clara la luz
allí se vé (ay que temores) {tiembla
Vn gigante
Esplan =Dices Orés
Sarg =ay Jesus q mata aun hombres
Esplan =aque mi valor aguarda
que su afliccion no socorra {temores
sacando
la espada
Sarg =Aueba auentura tenemos
y xtras a mi miedo escoje {toros

Entrase Sargil siguiendo asu Amo: Seabre el

Ayuntamiento de Madrid

toro y se descubre una puerta de bronze y della
Gaxante Vendados los ojos atadas las manos
y Con cadena, y el Gigante Mastroco con Maza
y salen por el otro lado Esplandian y Sargil

Mastro= Ya tu infelice vida
de quien tu propio hado fue omicida
llegó el lance postrero
infelix desgraciado Caballero

Sarg =Soy Señor!
Espla=que te altera?
Sarg =que atroz descomunal orrible fiera
Mastro=muere infelize
Esplan=la crueldad suspende,
Mastro=quien tan osado es q assi pretende
impedir mis rigores,
sintemes perecer amis furores?
mas ya mi saña advierte
que al verme executar sola una muerte,
los Dioses soberanos
alos dos os conducen amis manos
por q sirvan unidas
en sus axas, deun golpe las dos vidas

Sarg =Soy q caxa; q fiero! q largaro!
el demonio es dtal animalaro
Espla=Disforme monstruo fiero

Ayuntamiento de Madrid

que el cuerpo aborto segun infiero
o ala muerte prevente
o entregarme ese monstruo horrible mente
Mostro los dos agora probareis mi fuerza

Va a dar un golpe con la daga Esplandian huye
el cuerpo y Cae yerte con la espada y Cae

Sarg = Con la daga medá sino mienso
Espla = antes será mi acero
estrago de tu furor barbaro fiero
Mostr = Soy dem' - - - - - - - - - - {sacra cae
Sarg = pues caio, matale luego,
Mostro = de mi mismo reniego,
Sarg = pegale con presteza
Espla = Destroncarle del cuerpo la cabeza {cortale la
Sarg = Mientras el quiso hacer la sacudida
Esplandian le pego la zambullida
Espla = y tu infeliz [illegible] la luz del dia, {quitale la
pero q dolor esto? {venda
Garin = La ventura mia
Sarg = que oygas! Señor q me hace un coco {con la
que me agarra. me pilla! {cabeza
Espla = calla loco
y quita esas prisiones
Sarg = el Gigante aun me hace mil visiones

Ayuntamiento de Madrid

Espla=que la vida ayadado
aquien mas fieros Zelos ha causado
Garin=Esplandian generoso aquien Casama
tan digna mente esse Valor aclama,
ya Saues que quedé por prisionero
del persiano cruel injusto, y fiero,
y aesta torre traido
Donde solo escuché el triste gemido
de muchos prisioneros, q en su centro
la crueldad desse monstruo guardó dentro:
hasta aora me hatenido, y oi Seuero
me sacó adarme muerte alo q infiero,
para ācer sacrificio asus deidades
dlo q me obligaron tus piedades;
y asi atus pies
Espla=aquesa accion Suspende
y pues mi obligacion extraxo pretende
los cautibos q aquesa torre tiene
dq alá corte Vayas me combiene
por q descanses; tu quitarle puedes
Garin=no tan solo te quedes
Espla=los riesgos y peligros apetezco
Sarg=eso de huir con gusto lo obedezco
Garin=Contigo entras procuro

Ayuntamiento de Madrid

Espl = Siempre con mi Valor estoy seguro
y así Vete
Gaxín = forzado
mas de tu Voz q de otro algun cuidado
are lo q me ordenas, — — — — Sor
Saxq = Vamos de aquí q aun temo las cadenas.

Entrase esplandian por la puerta de la torre y Texas
Dose el foro Salen Leonorina, Menexosa, maxcela
y Damas

Leono = Mientras mi Padre ocupado
se dispone a disponer
que se puedan recoger
los trofeos que ha ganado
y quiero el cansancio pasado
repasar, pues recogida
esta quinta, y advertida
espexaré en los confines
de sus amenos Jardines
de la Musica asistida
Menex = Pues ya de la tempestad
el furor asombro horroroso
cesó, y el Cielo piadoso
muestra la serenidad,
y todo en tranquilidad,
bolvemos amxaflor

Ayuntamiento de Madrid

gozar puedes del primor
de su estacion apazible.
asi yo. aun mal texido - - - a
templar pudiera el rigor.
Leon = Formenta tan espantosa
se formó, solo aliéntas
a alaja (o cruel pesar) - - lapte
sufre una pena celosa)
quedate aqui Menexosa
y si abuscarme alguien viene
(q le detengas conviene
Menexo = lo que me ordenas haré
Leon = que un traidor vive mi fe (Vase
Marcela = que sueño q el ama tiene - - Vase con
Menexo = Hora pensamiento mio las dam
que sola contigo estoy
del mal q padezco oy
que he de descansar confio:
mas ay que mi desbarie
entre alivio no ha de allar
pues tu aumentas mi pesar
con el propio discurso
y fomentando el sentir
dás mas fuerza a mi pesar

Ayuntamiento de Madrid

Quando en Dacia residí
con mi Padre, oí y hablé
a Gaxinta, y escuché
finezas que le oré.
Vine a Grecia y el trasmi
grimido amarme constante,
Oro ala Infanta y al instante
asu hermosura rendido
trocó el amor en olbido
Siendo amí le ingrato amante

Sale Gaxinta cosiendo despaldas a Menexosa

Gaxin = Ala Infanta vengo à hablar
mas allí una Dama veo,
y della saver deseo
adonde la podre allar:
Decid si podre lograr
el ver ala hermosa auxoxa
que estos espazios de Flora
hace centro del Abril
pues supre dà aeste pensil
los primores que atesoxa.
Mene = Decid por quien preguntais?
Gaxin = por la Infanta
Mene = que he mirado — — Sale à
Gaxin = no es Menexosa cuidado. { verle

Ayuntamiento de Madrid

Mene =prosegui, no os suspendais;
de que al verme os admiraes?
Gaxin =esta no es admiracion
sino sobrada atencion,
Mene =atencion? y lo que oy?
os está prouando aqui
vuestra engañosa traicion?
Gaxin =Buscar a la Infanta asi
solo por liuiandad
Mene =tu engañosa falsedad
mucho ha, que la he conozida;
Gaxin =la verdad aqui ha sido.
Mene =que aun finges tu fiera?
Cete no haga tu osadia
mayor la desatencion,
Leona =que voces aquestas son {sale Leo nora}
y sobre que es la porfia
Mene =la Infanta; cabeme atenta -as
Gaxin =si la Infanta me ha escuchada -as
Mene =Gaxinto es que porfiado
entrar donde estas intenta
y yo su intencion violenta
como mandaste estorbe;

Ayuntamiento de Madrid

aqueste el motibo fue;
Leon = Bien está, ypues le he de ablar
dentro fuedes esperar,
Irene = lo que me ordenas are ~ ~ Pase
Estímo que lobre estais
Espla = A la Infanta mira allí salpan
con Saxon, desde aque
alga que ablan
Leon = pues me oeis
ordeno que me queneis,
Saxon = Creo no lo podre hacer,
pues desde que os Aeque a ver
la elocuencia me ha faltado
Suspendiendo lo admirado
Voz, accion, aliento y sex
Leon = aquese estilo no entiendo
Saxo = aque te quedas aqui?
Espla = Calla loco
Saxo = mas que Hy celos?
Leon = Ordeno a lo q oeis
Saxon = Si hare, desde Dorra a Guerra
Gire ala Guerra, asexus
a Vuestro Padre, si bien.
fue demi bonda el fin

Ayuntamiento de Madrid

el sex Vuestro Cauallero,
pues empresa tan feliz
Dos misma Dioses la causa,
por q̃ en Dacra consigui
sex Vuestra Diuina copia
y de mi axia dueño
que estando con Vida el bronce
me dexó sin Vida ami

Leono = Yadios que no ableis dicho
Espla = que aquesto llegue yo aora
Galin = loco estoy de amor y un loco
Se va tras su Xeneros
mas atento ano ofenderos
Dixe q̃ a Esplandian deui
la libertad de que gozo,
aun q̃ bien puedo dezir
que no tengo libertad,
desde q̃ el Alma os rendi.
Espla = Sobervia mi Palabra suspende
quexer la respuesta oia
Leono = esas falazes Lisonjas
son ofensas para mi:
y dos antes q̃ mi enojo
os las sepa reprimir

Ayuntamiento de Madrid

Gazin = ya obedezco, mas mirad
que en la ansia q̃ debezis
vos fomentais el delito
y medais la culpa a mi
Leono = Ya se fue y por esta parte
pobre bolbex al Baxon

{Muси

Da entrax Leonorina por donde esta Es
plandian y el sale Cantando

Rdo Espla = El Baxon discurrid q̃ yo arrogante
la vida he de quitar a vn̄o amante
Rdo Leono = Deteneos que aceis fuesentan poco
mi decoro teneis
Espla = quien está loco
en amantes desuelos
como tendra prudencia con sus celos
Leono = Vos celos? pues de quien q̃ no lo entiendo
Espla = de Gazinto q̃ ossa tu Caualliero
desde Dazia ha venido
Leono = eso es locura
y mejor de Elisa en la hermosura
se empleara el Sr. mento
q̃ en defender su vida estubo atento
Espla = Bo fue en mi atencion injusta fuerza

Ayuntamiento de Madrid

ynoesbiēnq̃ conmaña cōsōgexa
pues oy tus hazañes
vaxages la razón dmis fuerzes
Axia
Dem^i pecho enamorado
sacaxe tu aleve copia
yal mixax q̃ enella propia
ay alago ay traicion
si^l oso ente el coxazon
altambien le axxancaxe
Y ase aleve fementido
que la Vida dio mi acero
en pedazos driendo
pues q̃ yo de celos muero
atus plantas postraxe
Dem^i pecho &c^a

El de Leon=Bien seconoze q̃ dos bezes ciego
de celos y de amor, te abraza el fuego
pues desatento, loco, y atrevido
am^i sex y am^i amor has ofendido
mas pues con esto tus hazañas pago
por mi sola nomas te satisfago

Ayuntamiento de Madrid

yo a Gaxinto no quiero

Espla = fuero agrauio

Leon = que solo quiero

Espla = aquien

Leon = atí, ya el lauio

por mas q̃ tu embaxada la entereza

fuerte al amor la voz de mi fineza

atí Esplandian te adoro

Espla = no te escucho

Leon = mi bien mi amor

Esplan = con mi tormento lucho

Leon = pues q̃ tu engaño por mi mal contemplo

no me escuches a mí oye este Exemplo

Fenix

Si al arroyuelo

que tiene arroxes

opresion de flores

le impide el paso

no sufre acaso

pues mientras calla

rompe la Calla

que le opaxo

Asi mi anhelo

que no es exemplo

Ayuntamiento de Madrid

Se bé oprimido
de tu despecho
y rompe el pecho
lo que callo
si al Arroyuelo &ª

Espla Con q̃ quedo creer atu finesa

Leon = quando miente con ansias la belleza

Espla y solo yo tal bien, tal dicha espero

Leon = tu solo eres mi amante y Caualler

Espl = felíz pesar

Leon = felice pena mia

los 2 = y felice la gloria deste dia

Stria a Dios

Espla = Victoria amor Victoria
pues consegui tu cielo

Leon = mayor es ya la gloria
que rinde tu desbelo

los 2 = si asi semejora
mi para y dolor
bien aya el que adora
bien aya el Amor

Espla - - no quiera no mas fama
que Idolatra tus ojos

Ayuntamiento de Madrid

Leon =no quiero mas despojos
que el fin tu fe me ama
Los 2 =y puesto q llama
la dicha al fabor
coronen tus brazos
la Gloria mayor
Victoria &

Sale Max la =Señora

Leon =que es lo que quieres

Max (a =que el empexador acaba
de llegar y ya entra a ser)

Saxa =y ya ba entrando aestas estancias

Emp =hija abuscarte hebendo
sabiendo contigo estava
esplandian, q tube agora
de Elisa una Embajada
en que me dice q atento
a la Victoria pasada
y la prision de su Padre
pretende paces se hagan,
y para conferenciarlo
es el sitio q señala
en la fuente auentuxosa
santo enel mundo nombrada

Sale el Empexador Garzia y Fonci

Ayuntamiento de Madrid

por las grandes aventuras
que en ella siempre se hallan
y dix allá determino
y quiero conmigo bayas

Leon = pronta estoy a obedecerlos

Espla = yo asegurros

Sarg = Buena maula
a la fuente? mas que en ella
encantramos mil fantasmas?

Emp = Y Vos Gaxinto las tropas
aquien el despojo axastra
recoged alos quarteles

Gaxin = Haré señor lo que mandas

Emp = Vamos ya — Vanse

Leon = Siguiendo os Voy

Gaxin = en la Infanta y yo la alma — Vase

Leon = yo recelo algun peligro — Vase

Sarg = Digo mi Reyna?

Maxc[la] = ay que maula!

Sarg = Si? Usted quiere:::

Maz[la] = ay que figuras

Sarg = que mi amor:::

Maxc[la] = Una fantasma!

Sarg = Cedé:::

Ayuntamiento de Madrid

Marc^la = que es lo que daxá?

Saxg = esta mano, ay que no es nada
que un afecto escudexil
que tu fexmosura axxastra

Marc^la = entraxendo por despojo.
Dos minimas encantadas
Seis Gigantes y una Sirexpe
le embiaxé

Saxg = ay que no es nada
Si oirlo tiembla; y á donde
me ha de embiar

Marc^la = noramala

Saxg = los Gigantes no me atrebo
mas la Sirexpe si me aguardas
yo tela traere,

Marc^la = enque especie

Saxg = en ti misma

Marc^la = ha vil canalla
que mas Gigante q tu

Saxg = que mas Sirexpe q tu cara - Vanse

{Toros

Corren los Castradores q tapan el foro y descubren todo el Vestuario q estará adornado hasta su fondo de un Vistoso Jardin o bosque y en el claro de en medio una fuente con

Ayuntamiento de Madrid

Su pilon y Baza q tendra los mobimientos
que despues sedixa y Cabaza de la fuente
la Sustentaxan tres hombres vestidos de 14
blanco q parezexan estatuas y salen Elio
asa, Fensa, Rbexio, Soldados y acompa

Axcal = Suspende el sentimiento
Vella Eliasa y de mi ardid confia
que logres el intento
de q tu Padre tenga enesta dia
la libertad que aprecia
y Persia triunfe del poder de Grecia

Elia = Axcalaus prodigioso
aunq el influyo de mi injusta estrella
Contra mi riguroso
mi ronco aliento axrastra y atropella
no el valor desfallece
que este contra sus iras permanece
sobre mi pecho siente
que fuerza a fuerza un solo Caballero
q su esfuerzo Oaliente
ami Padre le hiciese prisionero,
aunq almirarme, atento,
Cortés, y afable obre su rendimiento

Ayuntamiento de Madrid

Rúiz = Oso su Valór asido
el que pudo logran tan gran Victoria
pues pelea, asistido
de Vrganda, quien le dió tan alta Gloria.

Elías = aunq todo eso sea
en las lides el solo es quien pelea

Rúiz = Feliz, el, que merece
le alaues, y infeliz el q adorando
sufre, siente y padece
el rigor de un desden q está gimiendo

Elías = Yo alaro sus prozeras,
y me ofenden las q llamas finezas

Rúiz = Siempre mi amor hasido
objeto de tu ceño riguroso

Elías = Un deseo atrevido
q obsequio! surga hacer lo indecoroso
hallará en mi entereza
siempre el desprecio y nunca la fineza

Arcala = Si tu Padre ha tratado
Casarte con Viuero, porq esquiua
le responde tu Enfado?

Elías = Porque de Amor, mi voluntad altiua
los Efectos no entiende
y solo sabe q el Amor me ofende

Ayuntamiento de Madrid

pues tu Consejo has dado
quien me muebe a la paz, y este es el puesto
al rato prevenido
y espero que el Graciano llegue presto,
dime q intento tienes
que ignoro los ardides q previenes

Arcal = Por Explandian la gloria
la Grecia canta, y Persia está vencida
siendo dela Victoria
de Vuzanda auxilio la desconocida

Clarin y yo asu encanto intento
de otro encanto mayor el vencimiento

Ruer = Esa Salua Señora
aulsa q el Graciano alpuesto viene

Arcal = Pues mi Cautela ignora
el disimulo atodos nos conviene

Clay = ya llegan aeste puesto

Arcal. Su Vuelta y nuestro triunfo veras presto

Tocan Caxa y Clarin y salen el Esperado, el Rey, Fenicio, Explandian, Leonoxina, Menexosa, Sargil y acompañamiento

Clajas = Bien venida Vuestra alteza
sea Señora esta estancia

Leono = Y con bien estes enella
hermosisima Clajas

Ayuntamiento de Madrid

Strca C =Mexica Besa x Camano
atu Magestad Cesarea
Emp =Ô Strcalaus Cos aquí?
Strcala =Si señor por que mellama
el afecto de mi Hexmano
y el cariño de mi patria.
Sarg =no es este el encantador?
Esplan=Les.
Sarg =mal aya su casta.
Rey =Dadme a besar Vuestros pies
Cleof =mi Primo es dq aora os habla,
Emp =del Suelo alzad amis braxos
Rey =Vuestra grandeza me enalze!
Emp =por conocer Vuestra pena
que atendreis con gran causa
a Vuestro Padre hetraido
por q pueda consolarlo,
Cleof =deste sabor Gran señor
las Gracias os doy y pasa
Con Vuestra licencia à hablarle
de mi regozijo el ansia
Padre mio?
Rey =hija querida?
Cleof =como os allais?
Rey =La honra es tanta
conque en aquesta ocasion

Ayuntamiento de Madrid

el empexador metrata
q̃ dexara el albedrío
elejirla Voluntariá

Emp =De aquestas paces depende
la quietud que deseamos,

Alcala=Estad cierto q̃ oy tendreis
Vuestra libertad amada

Rey =como?

Alcal =luego lo Vereis

Semc.º =Pues que ya Puntos sellan
Vuestras Alianzas ya pueden
proponer las circunstancias
conque la paz se ha de hacer

Emp =bien dexes, asi se haga

Espla =aunq̃ mi ardimiento siempre
Siguió el rumbo de las armas
pues dellas aun Caballero
el mayor Lustre le alcanza,
por la quietud del Ymperio
que se efectuen me agrada.

Elaj =Esplandian es este, ocomo
entre todos se señala

Leon =Elaja mira a Esplandian
de cuya el corazon se abrasa

Alcal =aunq̃ en aquesta floresta

Ayuntamiento de Madrid

de la fuente celebradas
aventuxosa, lo agreste
tan sin cultura se halla
y falta el decente Ornato
que aunas personas tan altas
se deue hazer q lo pronto
parte supla de la falta

Sarg =aquí sino Duros peñas
otra cosa no se halla.

Arca =Ola

Estatuas =que es lo q̃ nos quexes?

Sarg =Hoy q̃ hablan las estatuas

Arcal =traed Sillas

Estatuas =Obedientes
haxemos lo q̃ nos mandas - Salen

Los tres hombres q̃ Sirven de estatuas Sustentando
la taza Salen a ponex las Sillas y la taza se Con
bierte en Un pabellon muy Rico y la taza Cae
de Golpe y descubre un trono de Gradas con Dos
Sillas en q̃ se sientan el empexador y el Rey y
a los pies del trono Sobre Almoadas se Sientan
Elisa Leonorina y menexosa. fuera del foro
arimado a la boca abra Dos escotillones y a la
boca de los Segundos bastidores pondran Dos Si-
llas las estatuas q̃ Sempeñaxan en Dos Canales

Ayuntamiento de Madrid

En la del lado diestro se sienta femeo y en el
siniestro Rubeo q a su tiempo subiran hasta
ocultarse en las bambalinas al vltimo bastidor
Por el lado diestro se sienta Esplandian y
a sus pies Sergil ejecutandose todo pronto aun
ynpulso subira el castillo, las casas y
rompiose las estatuas

Vnos = que asombro!
otros = que admiracion!
Sarg = ay que cosa tan estraña!
Sitial se formo la fuente
Sillas dan las peñas partidas.
Arcal = Vuestras Alteras se sienten
q aquese sitial aguarda
y podran hacer lo mismo
los caualleros y Damas.
Rey = esse asiento es de tu Alteza
Emp = Vuestro gusto es fuerza ago
Leono = de las Artes de Arcalaus
recelo alguna desgracia,
Cuy = sin duda Arcalaus usa,
los encantos de su Maga,
Femeo = aqueste Caso me admira!
Mene = este suceso me pasma!

bansen
tando con
sus Bexos

Ayuntamiento de Madrid

Espla = Si este encantador aleue
alguna Cautela haza ?
me hade pagar con la vida
tantas ofensas pasadas

Sarg = Señor yo de ti me agarro

Rauen = Arcalaus aque aguarda

Emp = Si aconfexia los paxhos
de la paz aque me llamas
di los que son Arcalaus

Arcal = este libro los declara
pues su encanto hará --- aq^te
que todos apenas Cauchos bayan

---

quedan todos sus pensos menos Esplandian
y Sargil q salen altablado

Mugeres = que pasmo!

Hombres = que admiracion!

Todos = los sentidos nos embargan?

Espla = sin Aliento, voz, m accion
todos suspensos se allan

Sarg = sin duda q aqueste encanto
Con Escudexos no habla

Espla = Traidor Contu muerte haxé { Leuanta se
que tu Maldad se desaga.

Arcal = En Vano sexá tu intento

Ayuntamiento de Madrid

Eg el mismo encanto me agradeçe
y agradeçe de q̃ el Ramo
de Mexicano, de mi saña
tubxa

Sarg = pegale Oden
a aquese perro baxbaros

Espla = Alayxe solo acuchillo

Arca = ya he logrado mi venganza

Espla = pues no pudo de otra suerte
tu fabor imbocar Vrganda

Silbo

Canta la musica y en el interin Vajan en dos
Calanzzles los hados bueno y malo y por en
medio en una nube Vrganda y quedaxan
en proporcion q̃ no encubran la vista del
foro y todo lo mas adornado q̃ sepueda

Musi = El encanto q̃ hizo
el Arcalaus la Maga
es agora imposible
su fuerza se desagas

Cta hado 1º = Yo que hado soy infausto
desu fatal desgraçia
fabricaxe sus ruynas
desu propia tardança

Ayuntamiento de Madrid

Chado 2º = En mi su felizhado
Sus ventuxas señala
para fomentar triunfos
y su propia constancia

Rtafixal = el yn felicehado
logrará su amenaza
que contra mi no bayhado
felece q los balga

Chafepla = Entantas confusiones
como admixable vigarda
si obstentas los auxilios
los alivios vitaxdas

Ja vigan = por d, el hado y destino
este infortunio causa
mas con mi amparo presto
vencer podras su magia

Rtafixal = Antes traxe q el viento
lo q forme desaga

Espla = atraidor

Strcal = Buela apexsla
quanto aqui a flex se alcanza

---

por el castillon de enmedio se vuelve a traer
caus y fra estatua y las otras dos por los

Ayuntamiento de Madrid

Otras dos, Suben las dos Canales y el Castillo
delfyo. y este recaxa executandose todo mi 19
entras canta la musica Subiendo las tres
mayas esplandian y Saxgil dixan los Seis
Son Siguientes Sonando musica y Represen
tazion aun tiempo y Saldra un moro Con
Curtido q le Ynite q Lepodra acer un mucha
cho de poco cuerpo y asika a Saxgil de
Una pierna y Cuenta Como arrastrando

Asplan=Stun q asombro sangrando
mi corazon contrasta
mi Valor benxa
dado Cautela y Maña
Saxg=Soy que fiero mi caxo
me coca ay que me agarra
ay q me muerde Soy
q una pierna me arranca
Ausi=En bocas Catorxa
a Viento Caña
abriendo sus senos
Ora cares y auras

Se altexen se vompan
por q̃ apexia Sayan
Encantos y ados
& Ynfluxos y Majes

Fin de la Seg^da Parada

Ayuntamiento de Madrid

1200078169

Ayuntamiento de Madrid

Leg.º 786 H Cr.º 32

Jornada Ferrera

de

La Comedia de las Proezas

de Esplandian

año

de 1620

Tea 1-56-5, A

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Jornada Tercera de las Comedias de Esplandian

Las Proezas de Esplandian

Al lado de la Mesa ocupara Centrada de los primeros Castillos Un peñasco echo de pasta que se abrira asu tiempo formando una entrada de Gruta, y como parte del tendra Un peñasco q cubre un escotillon en forma de asiento q se abrira para q salga por el un Satiro. por donde asutiempo se hundira con Satyr

Sale Esplan= Como Aque perdió un precioso
Diamante q del cuello
Donde presuma hacerlo
no se aparta temeroso.
Stri yo deesta Viuera
en donde am Cien perdi
no ma apartado Jordaqui
mi Ventura allarle espera
Aqui Escalaus traidor
robó mi fuerte en la Infanta
y de aqui torpe Esplanta

Ayuntamiento de Madrid

no se apoxta de temor,
pues Roza
Gro Saxgil = Hay taxte demi?
maldito mico endiablado
Suelta, que axto no has cacado
Espla = la Roz de Saxgil õy
es que entre aquellos Vescos
se descubre; Saxgil.
Gro Saxg = quien
me llama?
Espla = aeste Istia ben
Gro Saxg = me lo estorban apellizcos
Espla = llega ya q aqui estespexo
Saxg = ya llego, mas ay q plaga
que metaxan dela zagoa
Espla = llega, acaua Matadexo
Saxg = Vnicazo descomunal
que xoyendome un zarcajo
sois mi maza y axendajo
ym Sauaon fatal
Espla = que taenes? llegatemas
Saxg = Roquedo llegate tu
no mixas q bexabu
me ha pillado poratras
Espla = que adueñes?

sale azido de delmoro

Saxg = que me Coxcome
con uno y otro bzcafe
que como sn fuexa fafe
odiosea, gxune y Come

Espla = stsi sabxe deracex
su fiaxxox
Saxg = ay q me sokto
y qui cbxa medxo
sallo ybxinco deplaca

Espla = ya estás cbxa
Saxg = aun etemox
me asista,

Espla = que temes? dn?
Saxg = que staues mepille aqui
el maldito encantador

Espla = ô sn en aquesta mansion
encontxara el Salomo

Saxg = Señox esa esdesbaxio
y Maldita tentacion

Espla = Donde (fly dem?) podré allar
la noticia que deseo?

Saxg = en la Soledad que oco
aun no ay aquien preguntar
pexo q buscando Oas?

Llega aqui
taxde y sino
na sesuelta
porxq

Ayuntamiento de Madrid

Espla = Un bien que perdí
Sarg = Dolé
Espla = adonde le allaxé yo
Sarg = encasa de Satanas
Espla = abrá de un bien (é perdido
quién me dé noticia
Prgan = Yo — — —

y obstentando rigores
que es osado mueca

Terremoto

(Mientras esta musica suena terremoto Va entrando
Saxil en el peñasco; abresse y Sale un satiro y le agarra)

Saxe = que terrible tempestad
en esta peña me acoso

Satiro 1º = donde sea de mi enojo
destroco tu necedad

Saxe = por Baco!

Satiro 1º = no ay que rogar

Saxe = que me quieres?

Satiro 1º = destrozarte

Saxe = que has de hacer de mi?

Satiro 1º = fragarte

por q no puedas hablar

(huyendose los dos continuando el terremoto: cantan la
musica y Sale por otro lado Esplandian)

Musi = Bibre rayos la esfera
la tierra brote horrores
y ostentando rigores
el que es osado mueca

Espla = aunq abortasse la esfera
en cada rayo un bolcan;
aunq la tierra en cabernas

Ayuntamiento de Madrid

abra sus senos ocultos
aunq̃ el aire arranque o mueba
montes y troncos robustos
y aunq̃ rompa con raudales
el coto enque se contubo
ese maximo monstruo
para anegar todo el mundo.
Agua, fuego, tierra, y viento
y en bolcanes en diluvios
estragos o terremotos
se amotinen todos juntos
su furor podrá decir
desbaratado confuso
mas no conturbarse Alexandro.
Valor de mi pecho augusto
pecho ya parece cesa
la tempestad y descubro
q̃ à aquella parte se muestra
un resplandor con anuncio
por el efecto la causa,
y la novedad no agurio
(Calla
(foro)
Yá acia el foro el que sabre y en el sobre descubre
un termino de Gloria muy Augusto q̃ le ocupará
todo; y en el medio sobre un Globo o mundo estará

Ayuntamiento de Madrid

Ona estatua de la fortuna y tendra en la mano derecha
una Corona Imperial y en la siniestra la Rueda
a su tiempo se moverá y a los dos lados del pedestal
estaran Leonoxina y Menexora como en suspension
sentadas y a la boca del foro dos ombres con bote
gas de siguientes como defendiendo la Entrada

Pero que mixo en un globo
de topacios y Carbunclos
la Diosa de la fortuna
ocupa su solio augusto
mas! admiracion? noson
las que en su estancia descubro
Leonoxina y Menexosa
que en Marmoreo afable bulto
está su razon suspensa
sus acciones sin impulso
ya la entrada dos siguientes
con fiero aspecto sañudo
que la guardan? mas en vano
será el sitio en el orgullo
pues por mas oxidables flechas
que esgrimas el filo agudo
de las garras y las presas
sabre vences Nuestro impulso

Saca la espada Dales golpes y Caen como muertas

ya vendidas; de la entradas
dan sin estorbo el uso
amado adorado dueño Saleroxina
quien con un rigor tan sumo
quitó entre del Sol los rayos
en mi el alma q̃ entre estuvo?
buelve amor voz, mas ay triste!
y q̃ en vano lo procuro,
que sin espada vencio
esos indomables brios
rindió un encanto a otro encanto
y aquí no ay poder alguno

Sale Organ = Si le ay, puesto q̃ el hado
q̃ aeste sitio te conduxo
fue para q̃ en el logres
de tus afectos el triunfo.

Espla = Vaganda, con tu favor
está mi pecho seguro
si bien deseo saver
lo q̃ apenas conjeturo.

Organ = Como tu padre amado
en la Insula fixo tuvo
la aventura, q̃ vencio
y a Polidon dio el uso
y el arco de los amantes

Ayuntamiento de Madrid

que el solo pasarle pudo
Prendo en tormenta de riesgos
su valor el Palenuro
en la camara encantada
Estancia su brazo robusto
consiguio, de tan tenaz
maxaullor con furor;
Asi en Persia un Saulo Rey
aqueste encanto dispuso
colocando ala fortuna
en magico pacto duro
con la corona de Grecia
que señala el premio justo
del mas fino enamorado
y mejor exe del mundo
y por guarda a esas sexpuentes
que ya son despojo tuyo.
Espta = aunq tanto acaso admiro
aun duda en mi lo confuso:
como aqui encuentro ala Infanta?
y como quando aqui pudo
estar, no veo a su Padre
ya fenecio?

Ayuntamiento de Madrid

Vrga = porque Astuto
Arcalaus siempre ayrado
ase entra la refuxio
como enfin mas resexuado
de la fuerza del estudio,
y alos demas Vescruó
en el centro mas oculto
Luna torre; y para guarda
de la puerta y de su muro
Está con mucha gente
porque en ella no entre alguno
mas pues agora te ofrese
a premio y laurel augusto
en el Carro dorado
que rinde en aplauso tuyo
Esplandian Inuicto y Generoso
esa corona q̃ atu amor Gloroso
de dica la fortuna
la q̃ te anuncia sin mudanza alguna
el Imperio de Grecia
digno premio al Valor q̃ el orbe aprecia

Musica

Saen dos Vrg = Soma

Aria

La Violenta ayrada nube
turba el cielo asusta el viento

Ayuntamiento de Madrid

mas despues el fixamiento
desechando los horrores
con hermosos resplandores
luce la serenidad
Desta suerte la fortuna
que se opuso con violencia
de la Maya con la ausencia
la borrasca serenando
el Cauxel le anunciando
la mayor felicidad
La Violenta ayrada nube &
Rta Espla = Mil veces diuina Argenda
mi aplauso atus pies reduzco
mas ya que tantos blasones
le deuo al amparo tuyo
sea el mayor y el mas noble
sacar del letargo suyo
a la Infanta, y Hymenea al
Argan = Llega solo al influyo
de tu Voz, cobraxan vida:
y ofrece el Laurel augusto
a la Infanta
Espla = Dices bien

Ayuntamiento de Madrid

Thenexos? dulce impulso
de mi fiel Infanta
Leono = que oigo amor?
amor que escucho?
Las 2 = quien de tan fiero letargo
me ha despertado?
Ypla = pues quien pudo
sino quien siempre te adora
emprender el alto triunfo
de librarte deste encanto
donde contu vida supo
bolber al sol sus reflejos
y á fortuna su influjo
este laurel te corone
Leono = y el sea el mejor anuncio
que con mis brazos publique
que debo al amparo tuyo
la vida, el aplauso, y fama
Thenex = feliz hado el q conduxo
tu espada en nuestra defensa
y en nuestro amparo tu orgullo.
Organ = pues ya libre la Infanta
está; q cuidados presumo

Ayuntamiento de Madrid

allà voxes q̃ aprisiona
al Emperador
Espla = al punto
oamos q̃ ya la faxadanza
me esta culpando mi orgullo
Leono = Si; que el ruego de mi Padre
aun oprime mi Discurso
Menexo = aun en mi duda a asombro
Argan = O en Esplandian q̃ aun astuto
Arcalaus con su Ciencia
guarde de la puerta el Umbro,
tu Valór y mi asistencia
sabrán deshacer su estudio
Coro = Ya boy: Siguame mi bien
Leono = mi norte es solo tu gusto
O en menexos a
Menex = ya Voi
Oxo Sargit = Exano baxbaxo bruto
Suelta me
Espla = que Voz se escucha?
Argan = no es nada sigue mi rumbo
por aqui - - - -

Cierra foro

Entranse todos y se cierra el foro bolbiendose
abrir el patio a de representar por donde se undio

Saxgl que bulbe asalir agarrado del Satiro Q
sera Maxala, cubierta del Vestido desaparo
que asu tiempo tirado de abajo queda des
cubierta y Saxgl se asusta

Saxgl = Fly! q me mata!
un demonio fuxibundo

Satiro 1º = aora infame escudero
lo pagaras todo Junto

Dro Bxgan = Sera por aquesta parte!
Dro los tres = traspasarlos

Saxg = ay que susto!
suelta me bestiglo arrendo

Satiro 1º = trozos tefe de hacer menudos
Saxg = q me quieres harroroso
Satiro, o Dragon hirsuto?

Maxa = Dejame tu ami bestiaza
follon Malandrin y Iudo {aora se descubre

Saxg = Soy ay Dios mi
quel aquesto
axredro, yo te conjuro
maldita quitate allá

Maxc = abrirbon
Saxg = apartar al punto
que Diablillos desacarar
costumo, aunq son de gusto

Ayuntamiento de Madrid

Vrgan = Vengo por aqui a la boxxe -- {Salen por la boca de la cueba con L

Espla = Apuesto q ya la descubro

mi esfuerza cella Seagxa

Leono = mi Ventura Dificultho!

Saxe = Señor este Diablo embxa -

Max = Señora este hombre obxuho -

Saxe = Sin saber como, Se ha ballado -

Max = Sin saber como, me ha burlo -

Saxe = De Diablo en muger, se han

ella loes todo junto =

Max = Desde el campo aquesta Selua

Sin saber el como fuido

Leono = Maxela con migo ben

Espla = Vengal

Saxe = Ya sigo el xumbo

Espla = Ven mi ben?

Leono = ya yo te sigo

Vrgan = Ven por q loges el triunfo

Vlene = Siempre ha de andar (ay dem

Con Zelos, Fuegos, y Sustos! Clax

Vanse Todos y Salen el Rey, Elisas, Feniz,

Ribera y Soldados: Tocan Caja y Claxin

Rey = Vaya aunq la Verdad

Ayuntamiento de Madrid

por Arcalaus cogxé
y con su cuenta alcancé
Xerex en captividad
aquien de mi autoridad
Lemi Reyno y mi poder
el Dueño intentaba ser
no la Guexra he de dejax
ô a Grecia he de conquistax
ô toda amiraxa hade axdex

Cliaf = eso si Perexca Grecia
su Empexador preso Sua
Leonxina esté captiua
que eso mi valox aprecia
y si acaso menospxecia
su poder mi brazo fuerte
la afligirá de tal suerte
con el xigor de mi saña
que no quede en la campaña
ruego aquien no dé la muexte

Rey = presto Dexâs destruiba
agxecia

Cliaf = aquso combiene
pues poca defensa tiene
que nuestra poder impida

Ayuntamiento de Madrid

Rube =Sin duda al texe afligida
Se entregará medrosa,
de una quexa ofendida
Rey =Creo que así lo hade hacer
Sino estrago blandir acer
de mi ira altiva y furiosa
Rue =de Elisa en la hermosura
se abrasa mi corazon
Semira =no repares la atencion
de tibieza?
Elis =assi procura
Suftnieza hacer segura
Semira =y creo no te hapesado
Elis =su afecto lo ha obligado, {Elisa
Un Clarin ha echo llamada
Rue =de Grecia sexá embajada
que propondrá algun tratado,
la noticia que hatenido
es que el Principe de Dacia
Clarona con gran audacia
el que el caso sucedido
de que ya se alla advertido
hade vengar

Ayuntamiento de Madrid

Rey = Su intencion
Sera sacar de prision
al emperador
Cid = primero
avrá de ser de mi acero
estrago su presuncion.
Sale Un Soldº = Un Griego Caballero
aora en los Reales se apea
y dice hablaros desea
Rey = decidle q ya espero
Ruer = el llega y segun infiero
el Principe es de que sera
Cid = presto su intencion sabreis
Sale Gaxanto = Guarde Dios a Vuestra Alteza
Rey = = Ruego tu embajada empieza.
Gaxan = Si hazé sus q me atendeis
el Gran Principe de Dacia
Soy; q no esfuerzo q esconda
ya conseguido el seguro
el lustre de mi persona;
si bien pudiera temer
que la fe y seguro rompa
quien de una paz q concilia

Ayuntamiento de Madrid

Hizo maxima engañosa
pero aun valor exoso
nada pudo estorbar
a exercer el noble arte
explendor de q se adorna:
y assi frecuentado adezinos
quanto una accion q desdora
el regio precioso esmalte
que ilustró Vuestra corona.
En trauada la sangrienta
presa fuster, y obstentosa
del Empexador la mano,
al tiempo q os aprisiona,
en magnificencias trueca,
el cautiverio en blasones,
la Oscura torre, azul Alcazar
y tanta afliccion en honra.
Propuso la paz la Infanta
y la paz siempre otorga,
y al infiel pacto de Maya
fue encantada Supersona
la de la Infanta Su hija
de fenicio y Menexosa.

Ayuntamiento de Madrid

Yosé, como entan enormes
delitos ¿ assi os desdoxan
si hubo impulso de emprendexlos
del logro no os acongoja,
pues podrá dexar la fama
que buela en Voces Sonoras
que lo q̃ falló al Valor
es la Mayra quien lo logra.
mas pues de lo Sucedido
am̃ el Remedio me toca,
os prevengo me entreguen
a quantos la Cautelosa
Cuel astucia de Arcelaus
los encanta o aprisiona,
y sino pues am̃ Horden
traigo de Grecia las tropas
entraré talando a Persia
sin que del xuego secsonda
ni un punto q̃ no pexerca
a mi fuxida xiguxosa
desde el mas alto obelisco

Ayuntamiento de Madrid

Q el Sol ylumina y doxa
hasta Lamas onda Sima
que en La paxte mas xemota
se oculte por ygnoxada
y sus Vefleyos no goza,
abxasando y destxuyendo
al incendio de Congoja
poblado, desiexto, playa,
palacio, alchexia, ochoza,
que no consuma el tenaz
fuxox dela ixa Q forma
una fxaicion Q oxufna
La venganza mas hexoica

Y despues
Rey =dexn La voz
Dios =Vuestra Alteza no xesponda
y pexmitame Q yo
Lohaga, pues quemeloca
Satisfacex La osadia
de su audacia indecoxosa.
Sobexvio axxogante Sobex
cuya Vanaxia Loca
Ostenta La Vana inutil

Ayuntamiento de Madrid

Jactancia de que blasonas.
Sabes q̃ ia tremolado Grecia
de las tropas vencedoras
de Persia, y solo aun nombre
se opone triste y medrosa?
y si tal vez arrentado
presumida y orgullosa
oponerse a supodra
quanto alerto la ocasion?
hallo en su estrago escarmientos
y nos añadio Victorias?
Dies q̃ con un encanto
se hizo una paz engañosa
sin fee q̃ encantos de Sirgandes
al Rey mi Padre aprisionan;
y assi q̃ estrañas q̃ una arte
a otra arte se oponga
y quien prende con cautela
se cautele presa ossa?
y en quanto a la guerra buelbe
y tus escuadras comboca
que presto llorara estragos
el que de esfuerzos blasona

Gaxin = Responde esto Vuestra Alteza?
Rey = esta es mi respuesta propia
Gaxin = yo os lo estimo por q̃ assi
me otorgais una osonja
y haciendo la reverencia
q os dio verdad, Señora,
a vos la espada en la mano
para la cabeça os provoco
Vn Valor; boca trompeta
yo al arma Vna a Victoria
q en mi el Vno y el otro
siempre fue una misma cosa
Rey = Ya tengo; y tu hija a Vuestra
de los quarteles las tropas
q han de sexir de reteres,
que las comboques imporra
Elia = confia en mi atrimiento
Rinex = Diuina hermosa Celosa
permiteme q yo pueda
yr te sirviendo descolta
Elisa = vete
Rinex = que feliz suerte!
Elisa = con migo.
Rinex = O que dichosa!

boca y base

Rey

Fase

Ayuntamiento de Madrid

es mi esperanza, pues ya
con sus rendimientos logra
q mas siempre tu cielo
a sus afectos responda

Cláu = haz allarle mas propicio
Vuestra atencion deseosa -- Salen

Fenisa = Ya los rigores del cielo
se van haciendo de Aloxza -- Salen

Tocan caxa y clarin y suena Ruxor de Guerra
y salen huyendo Saxgil y Marcela

Vores = Guexra Guexra
Saxg = que miedo tan texible
Dr. Cspla = todos han de Moxir
Dr. Vores = fuexra imbencible
Saxg = como ay triste de tan fexos estruendo
escapaxme podré
Marca = como? coxiendo
Saxg = Muger Tentauxo q aun me atrixas
Marc = escudexo cobxon
Saxg = me matrixas
q. como temxé con las boxboxas
y luego tan campuña me apelmazas
Dr. Garcin = Griegos Valientes Seguid el Valor mio

Ayuntamiento de Madrid

Voces = Arma Guerra
Sarg = ya amí me ha encrado el fuó
Dr° Espla = moxeis amis manos
Sarg = Marcela enste sitio mal estamos
Marc = Acia allí una ó fuera
Se alcanza a oer
Sarg = quien escapas pudiera
Marc = yacá Junto a la torre peleando
Esplandian se descubre
Sarg = Estoy temblando
por este lado el escuxume quexo

Al entrarse salen dos Satiros con sus mazas
Cada uno con su oexo

Satir 1° = Una tortilla te he de dar primero
Sarg = Señor Satiro si,
Satir 1° = que os enquadra?
Marc = Mientras del espacio yo deslize
Sale Satiro 2° = Vengase donde va?
Marc = ay que estraña
Perdida desta vez me despedaza
Satir 1° = tengase el Ynbon
Estragaxé
Satir 2° = tengase ella digo

Ayuntamiento de Madrid

ola enguitare

Los = qual siguera cuchas

echa de acaron

Ca saxg = tenga compasion

de pobre que se

Ca Max = maxeme contra

no ma mate ysta

Los = pues ya estoi temblando

de ver tal vision

Lo = Veguese el Rey con

estrozare

Lo = Veguese cadigo

Rgote la age

Los = qual siguera gollas

perdi ocagon

tenga compasion de

Voces = stima arma Guerra Guerra

Saxg = ay de mi q tal estoy

Max = y yo mucho mas q alcoco

tamo aqueste Salbajon

Espla = Steme muere am enojo

Sroal = dexen el golpe fexoz

pues ya meteres rendido

Espla = tenes piedad de Entrando

Sale Esplan
dian Vien
do Con axoa
lauq Cacen
el Suelo

Ayuntamiento de Madrid

fuera Ser lo compasivo
ofensa de la razon

Strcal = no ay quien ampararme pida
Satiros = ya le amparamos los dos
Sang = y dos con dos mil demonios
Phar = aun fuera mi turbacion
Espla = presto dispuso Sexés
Sebastiana de mi fuerza
Las tres = Nuera Esplandian que le ofende Salen
Satiros = atan terrible Valor
imposible es la defensa
y asi el huir es mejor - Salen
Sang = siguenos pero ocios
Espla = tu infame, pues de tu Sidas
Postrer trance llegó
Desa Pacto engañes
preso nuestro Empeñados
Strcal = Antes tendrá pues ya mucho
su fuerza mas duracion
Brgan = esora pues desacerle
Con tu libro podremos
y pues ya le alle en tu pecho
atraerlos aqui Voy --

Leonorina
Nuera y
Brgandaya
rescatado
a Esplandian y
huyen los
Satiros

Sacole del
pecho un libro
a Strcalaus
Vase

Ayuntamiento de Madrid

Sarg =ya el diablo cargo con el
Maxa =Baxxabas selleba
Sarg =yo ellebaxe axxastrando
aun q̃ me digan que soy
mete muertos echicexos
Maxc =calle y llebele el tonton
Dr Gaxin =pues huyen de su alcance
nada perdone el furor
Pores =muxan todos
Espla =pues aquí
que llega maxcado estoy
la batalla podre en ella
dar a Grecia mi favor
Gaxin =Vuexa alguno se rindiexe
Rey =aun en mi el bxio dixo
Cuif =yen mi aun dixa la osadia
Leon =sabre xepximxla yo
Espla =siendo todos, pues las xxas
inutiles aoxa son
y mas guardo estoy aqui
Rey =que esto mire mi furor
Cuif =que esto mi ardimiento vea
Espla =los tres osadd apxision

llebale axxastran

Saben Gaxintos y soldados acuchillado al Rey alarga y xibexio

Ayuntamiento de Madrid

Pues que ya Muestro Excelsus
todo el auxilio os falto
Sale Argan = Ya aquí el Empezador Orden
Espla = Dame los pies Gran señor
Leon = ya mi la mano a besar
Emp. = Hija Esplandian pues logró
mi vida la libertad
los brazos doy a los dos
Fenicio = yo oyendo Esplandian las Gracias
pues estoy libre por los
Leon = el Rey y su hija Elisa
y libres presos son
y el desacer nuestro encanto
a Esplandian se le debe
Espla = debe a el auxilio así de
Argan = tu esfuerzo lo consiguió
Garin = mi aliento destruyó aversal
Empe = nose como de los dos
podre pagar los sesudos
Espla = haciendome amé Sabor
de sex de la Infanta esposo
honrrado y pagado estoy
Empe = Yo oslo otorgo (⊞

Sale el Empezador

Ayuntamiento de Madrid

Gaxin = Ved que aquesa
hasido mi pretension
Leon = Sexa anula pues mi mano
Gustosa alesplandian Cadoy
& mi Sobrina sexa Suesa
Emp = mi Sobrina sexa Suesa
Gaxin = no es mi Ventura menor
Suya es el alma y la Vida
Rey = Solo yo espero señor
que Vuestra Benignidad
pues en su poder estoy
Perdon alos combenios
de una paz y firme union
perpetua entre Grecia y Persia
Emp = aunq Vuestro engaño dio
motibo para mi ofensa
ya tratasemos los dos
el modo de establecerla
Rey = antes os pido señor
que de Chipa Camano
me alcance tu intercesion
Emp = assi al Rey selo suplico
Rey = Si lo mandais q axe yo
en concederlo, pues antes

Ayuntamiento de Madrid

Ruiz = Fue casarlos mi intencion
o que feliz es mi suerte
Diaz = ya Ruiz la Vuestra soy
Sanz = y mientras bodas y pares
se celebran, nuestra voz
por el ingenio suplica
que suplais tantos errores
Todos = desta comedia, y mexor
la concedais el perdon

Fin

Fug = Y en aplauso
dela victoria y la mon
la musica de mi Mayal
diga en acento mejor
Todos = todos conella digamos
pues q Capaz, se logro
Musica = que aplaudan felizes
con dulzo eterno
al Cielo mas grande

Ayuntamiento de Madrid

Del universo
los mares, las ondas,
las auras, los vientos,
piedad perdones
y nuestros yerros

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

1200078169

Ayuntamiento de Madrid