

120

EL MONASTERIO ENTRE LAS COLINAS.

NOCTURNO

PARA PIANO

COMPUESTO

POR D. M. GHULVI.

Lento non troppo. *ben marcato.*

PIANO. *p* *f* *p*

Ped.

cresc. *dim.*

cresc. *dim. poco*

con 8.^a y arpeggiada.

ritenuto *stringendo* *meno*

stringendo. *meno.* *p*

poco a poco accel.

tr *1.^o tempo.* *p* *Ped*

marcato il canto. *f* *p*

124

p

piu lento e grandioso.

ff *p* *ff* *mf*

dolc:

Handwritten number: 123

ff p ff

8

8

8

10

12

dim: e ral - - - len - - -

1^o tempo.

pp
- tan - - - do.

p

marcattissimo il canto.

piu lento e dolcissimo.

