

265

DESPEDIDA

á Maria Santisima,

A TRES VOCES ⁽¹⁾

Musica de

ROMAN JIMENO.

Allegretto.

ÓRGANO
ó
PIANO.

LENGÜETERIA.

TIPLE.

TENOR.

A

- dios Rey-na del Cie - lo Ma - dre Ma-dre del Sal - va - dor dul - ce

- dios Rey-na del Cie - lo Ma - dre Ma-dre del Sal - va - dor dul - ce

FLAUTADOS.

(1) Esta despedida puede ejecutarse á dos Voces, suprimiendo el Bajo.

dul - ce prendaado - ra - da de mi sin - ce - ro a - mor A dios Reyna del

dul - ce prendaado - ra - da de mi sin - ce - ro a - mor A dios Reyna del

Cie - lo Ma - dre Madre del Sal - va - dor dul ce pren da a - do - ra - da de

Cie - lo Ma - dre Madre del Sal - va - dor dul ce pren da a - do - ra - da de

mi sin ce - ro a - mor dul - ce dul ce prendaado - ra - da de mi sin ce - ro a -

mi sin ce - ro a - mor dul - ce dul ce prendaado - va - da de mi sin ce - ro a -

f
_ mor. A - dios Rey-na del Cie - lo Ma dre Ma-dre del Sal - va - dor dul - ce

f
_ mor. A - dios Rey-na del Cie - lo Ma dre Ma-dre del Sal - va - dor dul - ce
BAJO.

f
A - dios Rey-na del Cie - lo Ma dre Ma-dre del Sal - va - dor dul - ce

f
pren - da a - do - ra - da de mi sin - ce - ro a - mor A dios Reynadel

f
pren - da a - do - ra - da de mi sin - ce - ro a - mor A dios Reynadel

f
pren - da a - do - ra - da de mi sin - ce - ro a - mor A dios Reynadel

Cie - lo Ma-dre Ma-dre del Sal - va - dor dul - ce pren-da a - do - ra - da de

Cie - lo Ma-dre Ma-dre del Sal - va - dor dul - ce pren-da a - do - ra - da de

Cie - lo Ma-dre Ma-dre del Sal - va - dor dul - ce pren-da a - do - ra - da de

262

mi sin - ce - ro a - mor dul - ce pren - da prendaado - ra - da de

mi sin - ce - ro a - mor dul - ce pren - da prendaado - ra - da de

mi sin - ce - ro a - mor dul - ce pren - da prendaado - ra - da de

Piano accompaniment for the first system.

PIA

mi sin - ce - ro a - mor.

mi sin - ce - ro a - mor.

mi sin - ce - ro a - mor.