

19.21

"E LASSO! NON PENSAI."  
**STORNELLO**

PAROLE DI GIULIO NAVONE.

MUSICA DI C. DE SIDOROWITCH.

Moderato.

VOCE.

PIANO.

Non ti scordar di me      benché lonta - - no,      Non scordar-te-ne, no,

fan - ciu - lla mi - a;      In un momen - - to di      de-li rioinsa - no

Crónica de la Música n.º 30

Propiedad.

Campomanes, 8, Madrid (233)



93h

a piacere.

In un' o-ra di so - - gno e di fo-lli - - a, Tichiesiamæ reela - sso!

rallentando.

non pensa - - i Che vi-ver te - - co non - po-to-a giam-

mai.

Deh! per-do-na-mi tu che non fu inga - nno Non menti il la-bbro, e





non tra-di - va il co - re Ah! ben co - no - sci tu co - me non han - no

This system contains the first line of the musical score. It features a vocal melody in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a piano accompaniment in grand staff (treble and bass clefs). The lyrics are written below the vocal line.



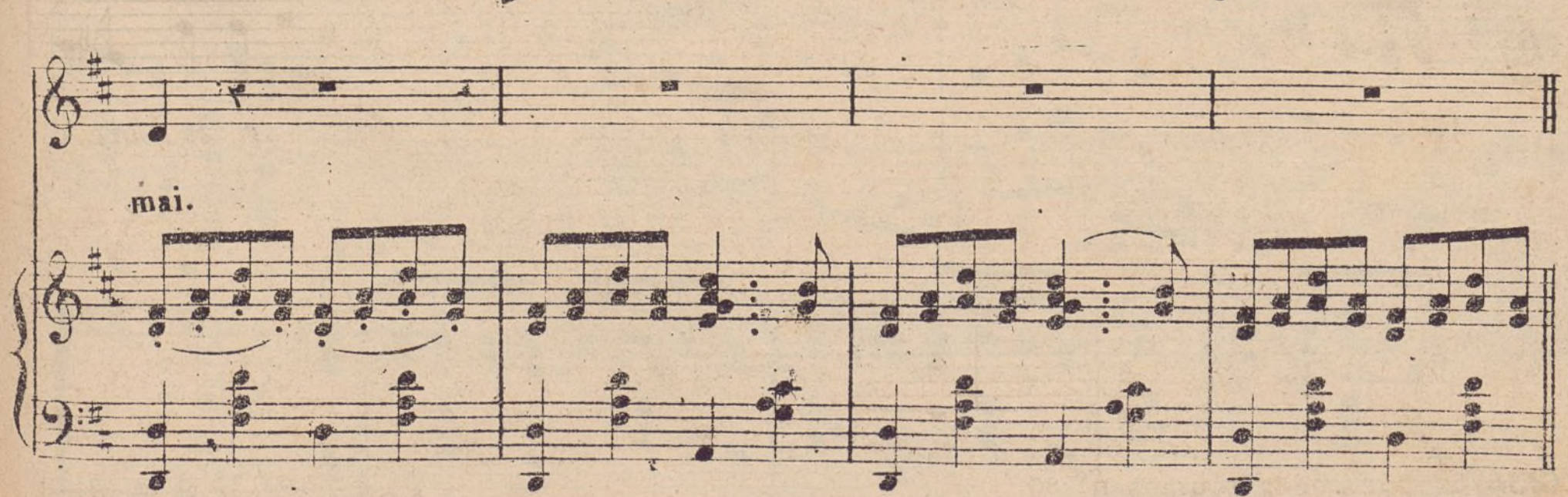
a piacere.  
Mi - su - rae le - ge i pal - pi - ti - da - mo - re; Vo - le va a mar ti, ela - sso!

This system contains the second line of the musical score. It continues the vocal melody and piano accompaniment. The lyrics are written below the vocal line. The piano part includes some triplet figures.



non - pen - sa - i Che vi - ver te - co non - po - te a giam -

This system contains the third line of the musical score. It continues the vocal melody and piano accompaniment. The lyrics are written below the vocal line. The piano part includes triplet figures and a 'rit.' (ritardando) marking.



mai.

This system contains the fourth line of the musical score. It continues the vocal melody and piano accompaniment. The lyrics are written below the vocal line. The piano part includes triplet figures and a 'rit.' (ritardando) marking.



5234

Ah! perdonami ohe - lla, e for-se un giór - no Tu pur vagheggera - i

fo - lle pen - sie - ro Tu pure so - gnera - i di ro - seador - no

De - lla vita di schiudersi il sentie - ro, E al lo - ra al me - no

ti ri - cor - de - ra - i Di lui che te non scor - de - ra giam - mai! —

*f*