

28 Mayo 89

4-308-12.

1865

AYUNTAMIENTO CONSTITUCIONAL.

NEGOCIADO DE *Obras*

MADRID.

CLASE

*Aumento de pisos*

*Expediente concediendo licencia a D. Foré  
Dorrego, dueño de la casa Travería de las  
Sistillas n.º 11. moderno, manr.º 123., para  
levantar un 2.º piso de. el pral. que hoy  
tiene*





Honros Señores Corregidor de esta H. villa

D.<sup>n</sup> José Dorrego — dueño de la casa sita en la  
 Travería de las Ventillas, señalada con el número once  
 moderno, cinco antiguos de la morigeria N. ciento veinte  
 y tres a V. L. con el debido respeto expone —

Que contando dicha casa de roble piso bajo y primera pal,  
 midiendo una altura total de veinte y cinco pies hasta  
 el alero, y habiendo sido reconocida por facultativo com-  
 petente<sup>te</sup> autorizado, y descondo, al objeto de comunicarla  
 mejor aspecto, al propio tiempo que aumentar sus productos  
 levantar un piso sobre los existentes, conforme a lo que  
 se indica en los adjuntos planos remitidos por el Arquitecto  
 de la Real Academia de S.<sup>n</sup> Fernando D.<sup>n</sup> Máximo  
 de Robles, bajo cuya inmediata dirección se realizará  
 la obra a V. L.

Suplica: que a tenor de lo dispuesto por la ley, y  
 previo el reconocimiento que a time conveniente  
 efectuarse, se me conceda a la brevedad posible  
 el competente permiso para levantar un  
 piso en la mencionada finca  
 En justicia que as



por merecer de la reconocida rectitud de V. E.,  
cuya vida sea Dios en su  
Madrid 22 Abril 1868.

José Gargallo  
p. r. d.

Madrid 26 de Abril de 1868.

Por acuerdo del Excmo. Ayto.

Pase a la Comisión de Obras, previo in-  
forme del Arquitecto Municipal de la  
Sección

José Gargallo

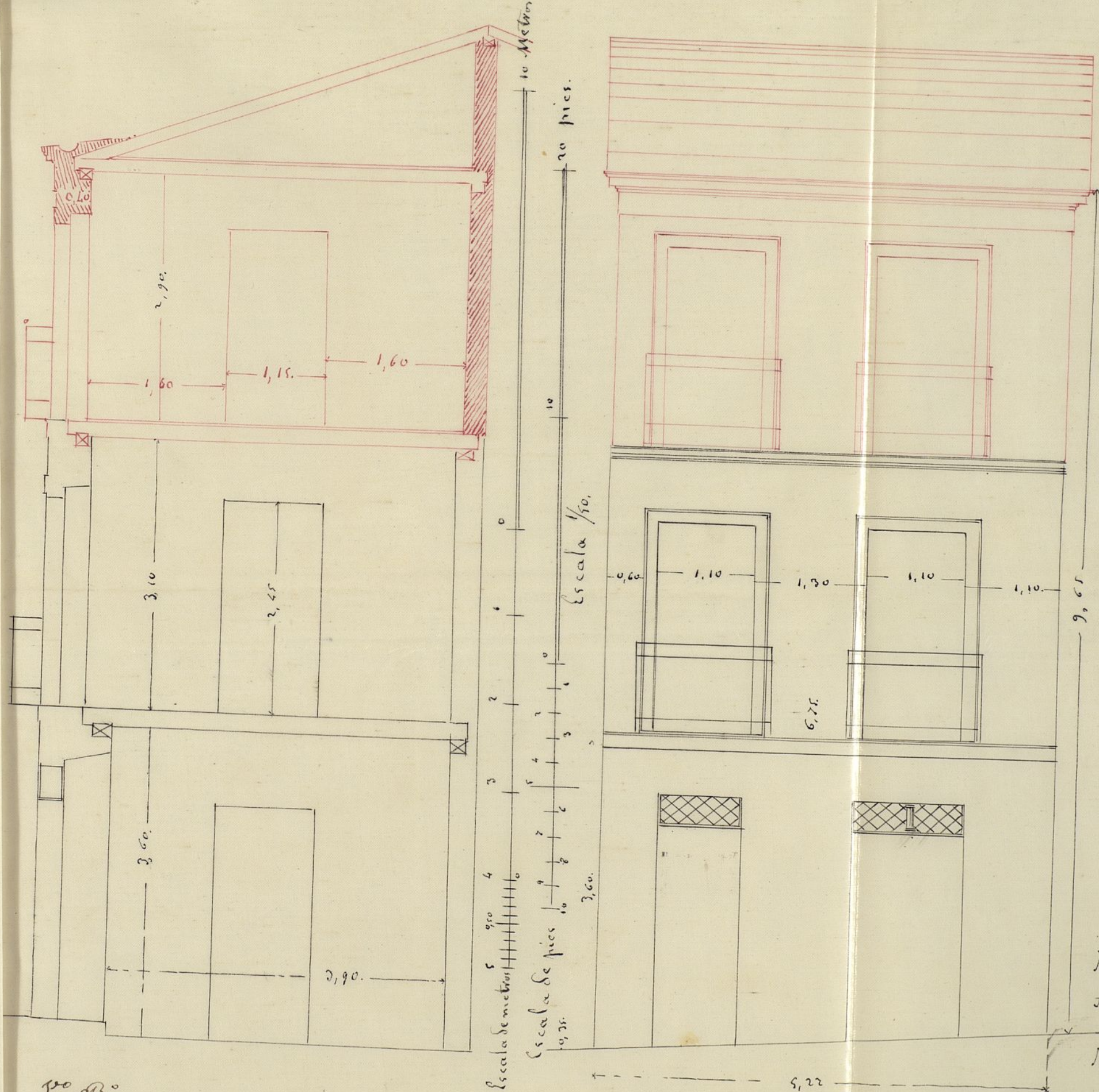


Duplicado.

Casa Travesia de las  
Vistillas. N. 11.  
moder. s antiguo-man  
zana 123.

Madrid 22 de  
Abril 1865

Maximo de Robles



pro B.  
El Arq. de la 5.ª Sección  
Francisco Vera

Duplicado

Ayuntamiento de Madrid





Memoria facultativa y descriptiva referente a la obra que  
se trata de ejecutar en la casa rita Traveria de las Vitillas N.º 11  
en el barrio de San Antonio de la Alfranca N.º 123. propiedad de D.º José  
Domingo

La casa rita en la Traveria de las Vitillas que va  
mencionada se compone de solo piso bajo, un pequeño sótano  
y principal. Se halla amparada por un dos medianerías por  
las casas contiguas N.º 9 y 11 que cubren a mayor altura.  
Su construcción es la adoptada generalmente para casas de  
enquinatamiento común. Las traviesas y medianerías son de  
entramado vertical de proporcionada medida, tabicadas con  
ladrillo y cubiertas en la mayor parte.

La fachada tiene en planta baja un alero medio de 3 pies.  
y una pulgada equivalente a 0,87 m. y los ángulos se hallan  
reforzados el uno por machones de sillaria piedra loraquena  
y el otro con pedernal. Disminuye este alero en el prin-  
cipal, donde un grueso de 0,40 m. lo que manifiesta ser  
entramada. La diferencia de alero da un detalle que  
recibiendo la cubierta sirve de apoyo a la vez a la ma-  
dera de muelo recibiendo sus cabezas. Los aleros tienen  
espesor proporcionado y se hallan contrasida con mampostería  
ordinaria, trabada con mortero común, hallándose las pro-  
porciones de la cal y arena bien combinadas.

La reforma que se trata de eje-



autores consiste en la agregación de un piso, cuya altura sea de 10 pies equivalentes a 2,90 m. sin contar el aplomo de la cornisa superior, esto es de luz, reduciendo aquella y reduciendo los tirantes en la parte superior -

En la fachada se requerirá la misma disposición que hoy se observa, esto es, los vanos se corresponderán siguiendo en su proyección vertical la misma eje que en el inferior. - Los adjuntos planos, que según lo prevenido en la R. D. fecha 9 de Febrero 1863, van por duplicado, a una escala de  $\frac{1}{50}$ , acotados en metros y pies según se observará por los dos croquis, fomen de manifiesto para toda persona facultativa, tanto el estado de construcción como los demás datos que en la presente memoria no se detallan por creerse innecesarios y evitar repetición. La parte señalada con tinta negra representa la construcción existente, y la de color rojo la que se trata de realizar. Tanto en la fachada como en el corte se indican por medio de acotaciones métricas las diferentes dimensiones, altura, espesor &c. - La proyección horizontal es un corte de la altura de un metro del plano terreno.

Por último, respecto a la cuadratura de las maderas se han calculado por la fórmula

$$P = \frac{R a b^2}{8 l.}$$

y las que a esta teoría corresponden -

R. coef. de la madera. - m. m. &c.

a. tabla de la pieza -

b. canto de id. -

l. longitud de la pieza -



El aparo de la mano se ha hallado por la formula de  
Pondlet, adoptada por Claudel y Demoret, explicada por el que  
manifiesta en la Escuela Superior de Arquitectura, sirviendo como  
general la siguiente, modificada convenientemente -

$$e = \frac{h}{12} \times \frac{L}{\sqrt{L^2 + h^2}}$$

de lo que resulta que adoptando esta formula, lejos de  
hallar el equilibrio exacto se le agrega a los aparos  
un coeficiente de estabilidad suficiente a contrarrestar los  
accidentes fortuitos que en ocasiones dada aumentan tanto  
la presión vertical al aplastamiento, como los empujes  
laterales.

Madrid 23 de Abril 1864.

A. Arquitecto

Maximo D. Rolke



## Pres de la Comision de Obras.

En virtud de lo decretado por V. H. y lo expuesto por D. José Dorrego en la adjunta mitanua, he practicado reconocimiento a las fachadas de la casa n.º 11 de la Aravena de las Ventillas en la que se pretende levantar un segundo piso en toda la fachada de la finca, resultando en su virtud que el cuerpo bajo de dichas fachadas se halla construido con buenas fabricas de ladrillo de 84 centímetros de espesor y existe en condiciones favorables de resistencia para recibir el aumento de cargas que se pretende imponerle por la construccion del segundo piso, estando además favorecidas las resistencias de dicho cuerpo bajo por ser el muro que corresponde al piso principal de entramado representado con fabricas de ladrillo, causas todas para que V. H. se dignen prestar su aprobacion a lo que se solicita todas vez que la altura de la construccion de que se trata no excede de la designada para esta calle (como de tercer orden) y hallane autorizado al propio tiempo en la Regla 3.ª de la Real Orden de 9 de Febrero de 1863, por estar la fachada de la finca fuera de alineacion oficial, y bien en el concepto de observar en la construccion las siguientes condiciones.

Las mencionadas obras se ejecutaran bajo Director



facultades con sujeciones a las alturas y distribuciones de  
lunas que manifiestan el alzado de la fachada que se  
acompañan ~~se~~ <sup>se</sup> ~~adapta~~ <sup>adapta</sup> el mismo sistema de construcción  
que el empleado en el piso principal de la misma, o  
por medio de buen entramado refrentado con fábrica  
ladrillo y de mure que la altura de este piso tenga  
lo menos diez pies de altura por el interior

2.<sup>o</sup>

Sobre la total altura de las fachadas se coronará  
cornisas de yeso con torajas o bien se continuará alero con  
caneillos de madera, colocando además sobre la misma  
buena canal de plomo para recoger las aguas pluviales  
de la armadura o las que se darán salida por la  
fachada de lo mismo, embecidas en el grueso de fachada  
o colocadas exteriormente, pero de maneras que contri-  
buyan a favorecer el ornato público y que acometan  
la alantarrilla general o de revufo de la finca por  
debajo de la cornisa

3.<sup>o</sup>

La fachada será rebocada en toda su altura,  
tandolas con colores agradables que imiten un buen sistema  
de construcciones, como tambien al óleo la carpintería  
de taller de puertas y balcones. El vuelo de estos en  
nuevo piso no excederá de 28 centímetros de salida  
frente de la fachada.

4.<sup>o</sup>

Sobre el piso segundo que se pretende construir  
no podrá levantarse exterior ni interiormente otro  
guiso ni establecer balconillas o vidueras. X

5.<sup>o</sup>  
X En la construcción de andamios tanto



la fachadas como para el interior, procurara el  
Director facultativo de la obra, emplear buenas maderas  
de sesmo para las almas, y maderos de o' seis para  
las puertas. Los tablonos que se coloquen en dichos  
candamios deban ser de buenas maderas y sin nudo  
saltado, colocando tres en el ancho de cada candamiado  
cu como maderos de o' diez a la altura de cuatro pies,  
para formar antepechos que evite todo suceso desagradable.

6.<sup>a</sup>

X

Concluidas que sea las obras de albañileria de  
la fachada y antes de ser rebocadas deban dar partes  
el dueño de la finca al Sr. Comisario de Obra de la  
Manc. apuntados las obras conforme a las prescripciones  
de la misma, para que se practique el debido recono-  
cimiento a las mismas.

Es el procurador del que tiene el honor de  
informar, sin perjuicio de lo que V. H. se dignen  
resolver como mas acertado.

Dios que a V. H. md. a D. Martin Libera 1865

El Arquitecto Municipal de la Ciudad.

Francisco Vera





Excmo. Sr.

Solicitada licencia por D. José Porrego  
para construir un segundo piso sobre el  
primordial que hoy tiene la casa de su pro-  
piedad sita en la Travesía de las Distillas no-  
bre moderno, de la man.<sup>a</sup> 123; la Comisión  
de Obras no halla inconveniente en que V. E. se  
sirva concederla, siempre que el interesado  
se sujeta al plano presentado, y a las demás  
reglas de edificación que el Arquitecto Municipi-  
pal consigna en su informe.

Madrid 9 de Mayo de 1865.

Regencia  
D. Juan Rodríguez

Madrid  
[Signature]

Juan W. Carrión

Man. Ruiz de Salazar

Quiera a V. E. en  
[Signature]

D. Nicolás de la  
Cuesta

Madrid 11 de //



11 Mayo de 1868

Excmo. Sr. Conde Lertuo.

Don la Comision



Mayo 21

Don D. Juan. Ayuntamto.

Cceder







D. José Ramon Navio, Alcalde de  
Corregidor de Madrid C<sup>o</sup> C<sup>o</sup>

Habiéndose solicitado licencia por  
D. José Navio para levantar un 2.<sup>o</sup>  
plano sobre el frenal, que hoy tiene la ca-  
sa de su propiedad sita en la trave-  
sia de las Quintillas n.<sup>o</sup> 11 moderno, de la  
manzana 123, se vistió el oportuno  
excoiente y presentado <sup>por duplicado</sup> el diseño, de  
la reforma, hallado conforme por el  
Arquitecto Municipal de la Sección y  
voto el dictamen de la Comisión de Obras  
se le ha concedido el dicho Arquitecto  
por su acuerdo de 11 de presente  
mes; a calidad de ejecutar la obra bajo  
dirección de profesor, de sujetarse al  
adjunto ~~dictamen~~ diseño y de observar además  
las reglas siguientes.

Se adquirirá el mismo sistema de  
construcción C<sup>o</sup> hasta a baharellas vi-  
videras.

Concluida que sea la obra y una vez  
cerrado el alero, el dueño dará el cor-  
respondiente aviso, antes de rebocarse  
la fachada, el dueño dará cuenta, según de



que previene el quinquenio reconocimiento  
pericial, conste la observancia de lo man-  
dado en el particular y que la casa  
se halle en estado de alquilarse.

En la construcción de andamios = ~~8<sup>a</sup>~~ =  
pesta = desagradables

Por último se tendrá presente lo  
previsto en <sup>el art. 94</sup> la ordenanza de Policía  
Urbana que dice, concedida que sea  
la licencia para la nueva construc-  
ción no se permitirá mayor plazo que  
el de tres meses para dar principio a  
ella.

Madrid 28 de Mayo de 1865.

Or. Teniente de Alcalde del Dist.º de la Latina

Comunico a V.ª S. la licencia expedi-  
da a D. José Porrego para levantar  
un 2.º piso en su casa situada des-  
de las Puercas n.º 11; a fin de que V.ª S. sep-  
sirva disponer sea entregada al inte-  
resado a los usos correspondientes.

Ay. 8<sup>a</sup>