

I. 75/7939

à Monsieur
CHRISTIAN DE ROSANBO.

LE

BENGALI AU RÉVEIL

BLUETTE

EN

FORME D'ÉTUDE

POUR

PIANO

PAR

LÉON PASCAL GERVILLE

8

Prix : 4.

PARIS, G. BRANDUS & S. DUFOUR Editeurs.
Rue Richelieu N° 103.

Londres, R. Cocks.

Berlin, Bote et Bock.

MUSIQUE
PIANOS ET INSTRUMENTS DIVERS
V. R. HAVER
13 Allées de Tourny
BORDEAUX
COMMISSION EXPORTATION

Christie de Hosanna

EE

BENGALL RÈVEL

BLUETTE

FORME DETTBE

PIANO

LÉON PASCAL GERVAISE

1897

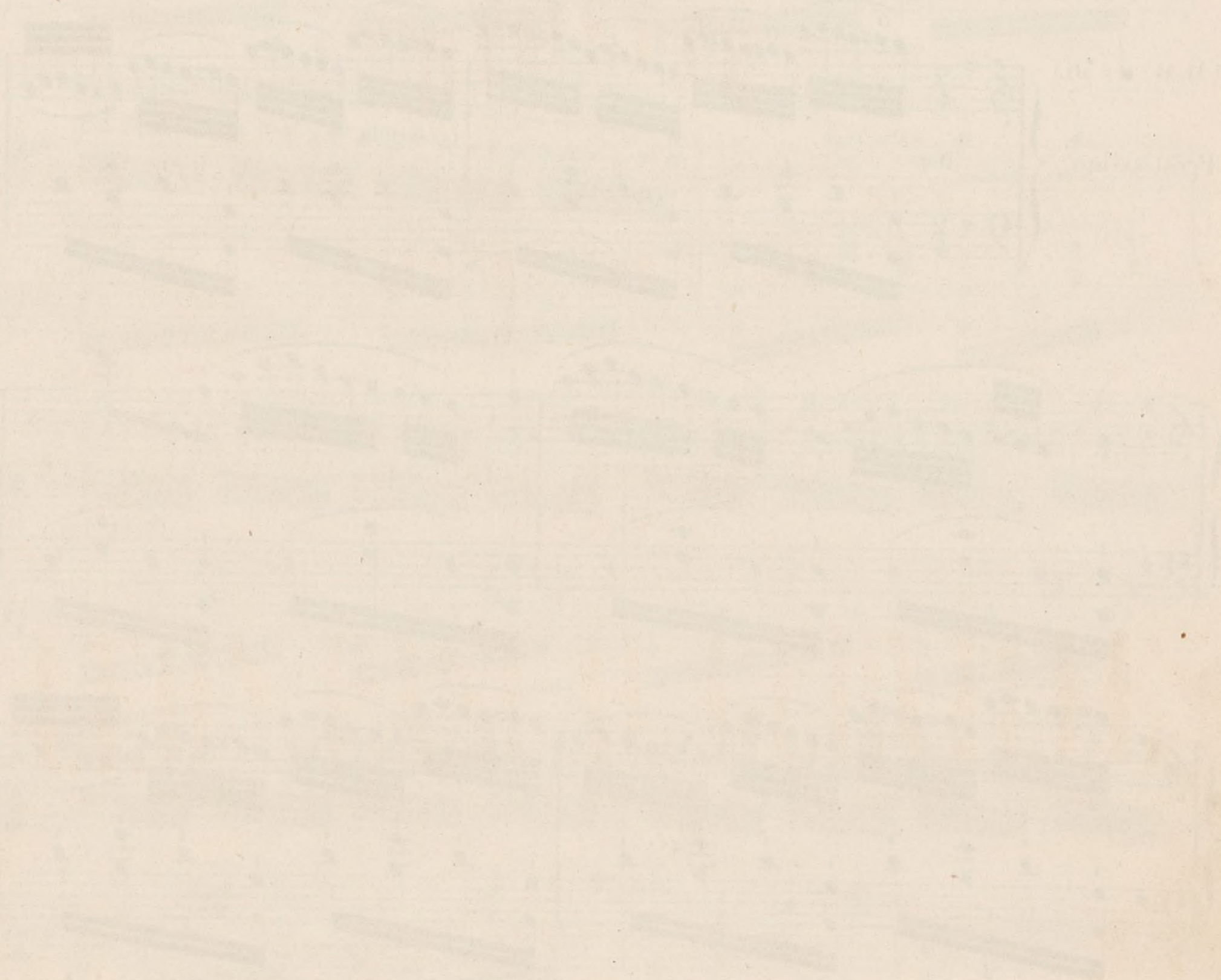
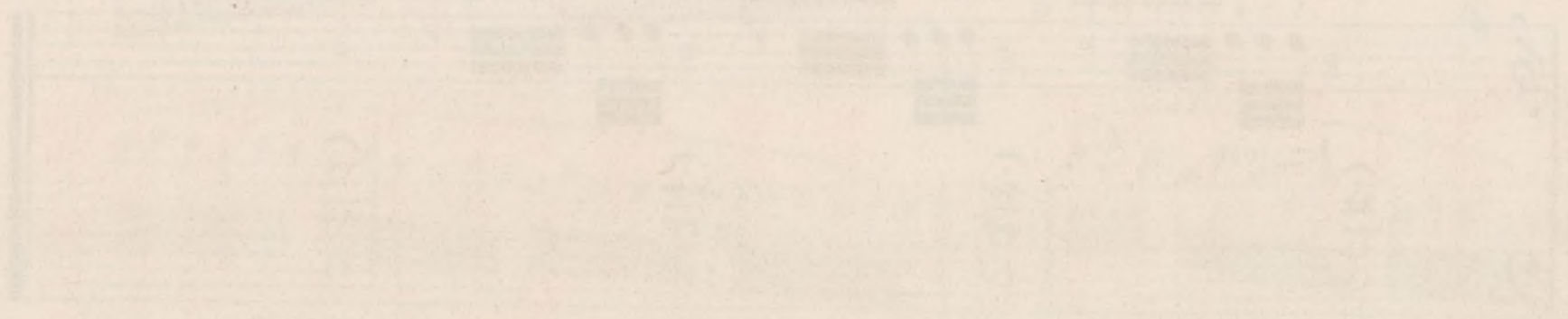
ALBA & SALLERIE & S. DE VIVIER & SALLERIE

MUSEO
DE
HISTORIA
NATURAL
DE
MADRID

LE BENGALI AU REVEIL

LEON VASSAL DEBVILLE

BLUETTE



LE BENGALI AU REVEIL.

BLUETTE.

LEON PASCAL GERVILLE.

[illegible]

(M.M. ♩ = 56.)

Prestissimo.

sotto voce.

Ped.

crescendo.

N^{ta}. Le mouvement et les nuances indiqués sont de toute rigueur pour obtenir l'effet de cette Étude.
B. et H.^c 5256.

Ped. 8^{va} 3 2 1 5 2 1

dolce. Ped. 8^{va}

Ped. 8^{va}

leg. 8^{va} dolcissimo. Ped.

8^{va} *f* Ped. quasi pizzicato. Ped.

B. et D. 5256.

8^a

Ped. diminuendo e Ped. rallent poco

8^a

Ped. a poco. Ped. legatissimo accelerando.

8^a

loco. Ped. rinforzando.

8^a

f leg. Ped. dolcissimo. quasi pizzicato. Ped.

8^a

Ped. Ped. riten.

B. et D^{re} 5256.

8^a

leggero.

dolce e poco ritenuto.

Ped.

8^a

sempre accelerando.

loco.

dimin.

Ped.

8^a

loco.

Ped.

8^a

loco.

diminuendo.

Ped.

8^a

tr

sempre ritard.

c smorz.

loco.

ritard.

loco