

4—280—6.

1864.

AYUNTAMIENTO CONSTITUCIONAL.

NEGOCIADO DE *Obras*

MADRID.

CLASE

Construccion

*Expediente instruido a instancia de Don
Serafin Navarro en solicitud de licen-
cia para edificar su casa Calle de Mel-
dia Grande n.º 9 moderno.*



31/29.0.

331

AYUNTAMIENTO DE MADRID

AYUNTAMIENTO DE MADRID

AYUNTAMIENTO DE MADRID

AYUNTAMIENTO DE MADRID



Oficia pública.
Division Central.

Espectáculo la tira de
cuerdas y señalamiento de
varante de la casa N.º 9. de
la calle del Mediodía grande
solicitada por D. Serafín Na-
vamo, se manifestó al M.
Regidor que presidió el acto,
que la varante debería per-
manecer la misma que
antes afectaba por no pa-
recer necesario la alteración
de la grab. de la calle.

Lo que tengo el honor de
poner en conocimiento de V. H.
para los efectos que haga
lugar.

Dios

que a D. H. M. A. S.
died 12. de Agosto de 18

Carlos M. de la C.
C

Ver. de la Comision de obras del Excmo. Ayuntamiento



Reg. fe. 679.

Excmo Señor Ayuntamiento Constitucional de
esta N. H. Villa

D. Serafín Navarro vecino de esta corte y habi-
tante en la calle de Lepoeder y Minia N.º 6 á 7.ª E. con todo
respeto expone: Que como dueño de la casa N.º 9 de la
calle del Mediodía Grande, solicitó en su día de 7.ª E. la
oportuna licencia para levantar de nueva planta la
fachada de la misma finca, no pudiendo tener efecto
por no existir alineada la mencionada calle, mas
como el que expone tenga conocimiento de que aya
recibido la Real aprobación de dicha alineación y por
tanto se le causen perjuicios por la paralización
de las obras, tiempo hace emperadas en su finca, y
suiendo llegado el momento de que se ejecute la tira
de cuerdas de la fachada, para en su virtud conceder-
le la oportuna licencia de construcción á 7.ª E.

Suplica: que en mérito á lo expuesto y en atención á existir,
aprobado el plano de alineación de la citada calle del
Mediodía Grande, se dignen 7.ª E. dar las ordenes oportunas
para que se proceda á la tira de cuerdas, y en vista
del plano que se acompaña del alzado de la fachada
se le conceda la oportuna licencia de construcción
gracia que espera alcanzar de la notoria vejez
de 7.ª E. cuya vida guarda Dios muchos años. Madrid
16 febrero de 1864 — Excmo Señor.

Serafín Navarro

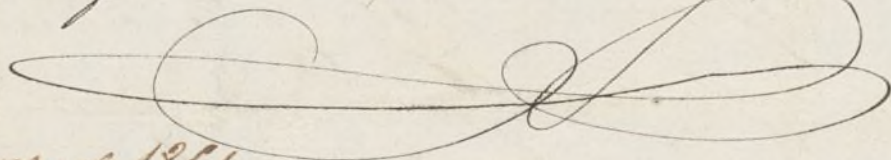
Max

Madrid 6 de Agosto de 1864

Determinado en Real orden de 4 del mes
fig.^{do} el modo de marcar las alineaciones en
la Calle del Mediodía grande, sin perjuici-
cio de llenarse otros requisitos que faltan al
proyecto, de lo que ya se ha dado conocimiento
al Excmo. Ayuntamiento; — puse al Sr. Tenien-
te de Alcalde del Distrito de la Latina, para
que se sirva disponer que con asistencia
del Sr. Regidor Vocal de la Comisión de Obras
D. Juan Antonio Sanchez, del interesado, su ar-
quitecto, el municipal, y el Ingeniero In-
vector por lo respectivo a la mancha; se pro-
ceda al acto de tira de cuerdas, informan-
do el profesor de Villa del resultado y fun-
dando al dueño no puede dar permiso
para a las obras sin la competente licencia.

El Alcalde interino.

Duque de Gamañes

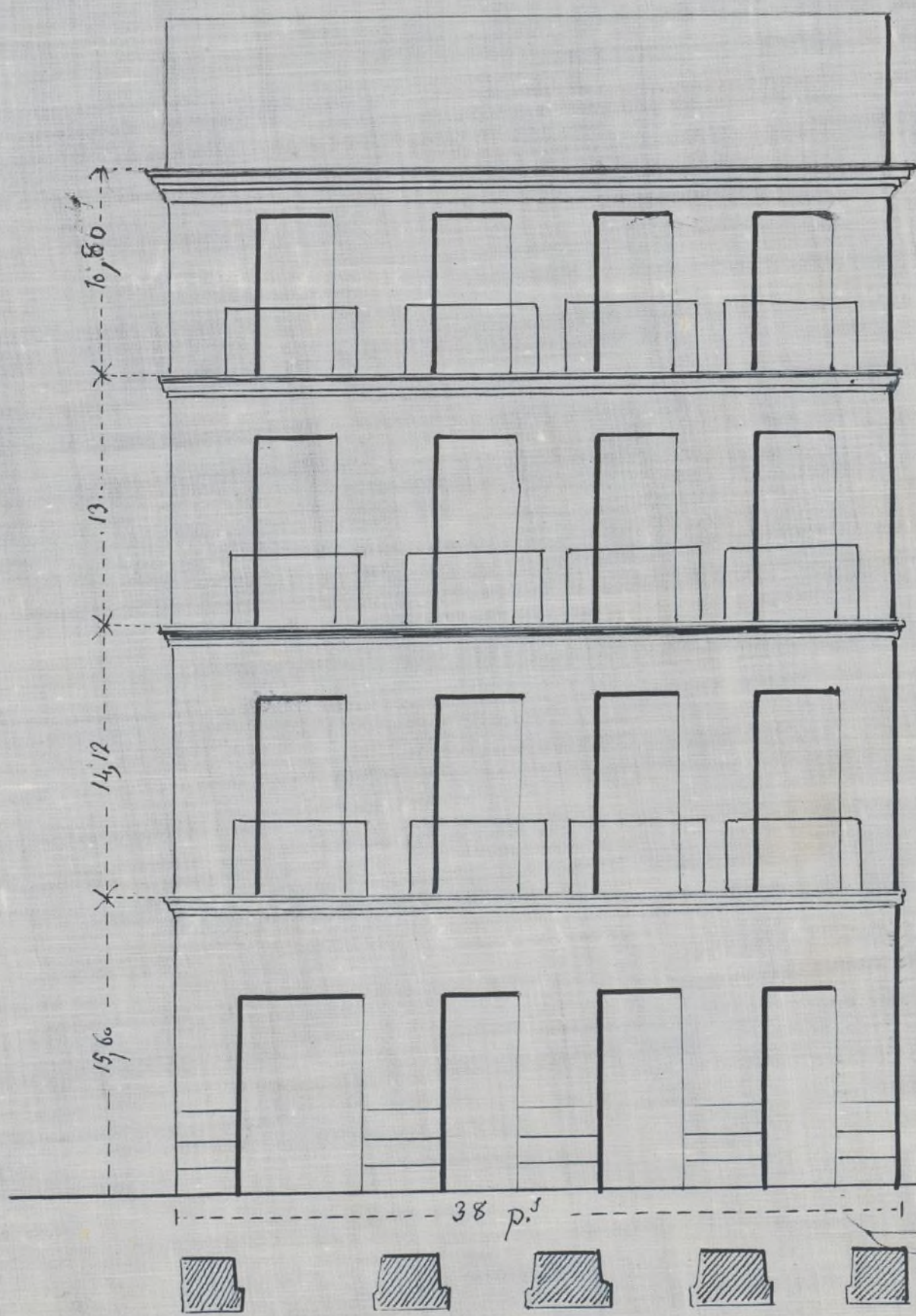


Madrid 9 de Agosto de 1864

Pase al Sr. Regidor vocal de la Comisión de Obras
p.^{mo} Juan Antonio Sanchez para que se sirva señalar
día en que tenga lugar la tira de cuerdas acor-
dada.

El T. de A.





8 6 4 2
 7 5 3 1 0
 10 20 30 40 50 60
 Escala de cm. 00250 por pie



Para tenga efecto la anterior firma de cuerdas señal
el jueves 11. de Agosto de 1864.

Sanchez

Excmo. Señor.

Con presencia del plano de alineación de la calle del Medio día grande, aprobado por Real orden de 4 de Julio de 1864, se ha determinado la que corresponde á la fachada de la casa n.º 9. moderno de la misma calle, y de los datos adquiridos al efecto resulta.

1.º (Que) La nueva calle se ha de establecer sobre una sola recta que partiendo de la medianería derecha de la casa n.º 7, termine á la dch. en otra que linda con la medianería de la casa n.º 11. Por este medio, la línea de la fachada sale por la medianería izquierda 0,42 metros (1 pie y 6 pulgadas) mientras por la derecha conserva la actual posición. Siendo la longitud de la fachada de 10,588 metros (38 pies) la citada alineación ocupa del terreno de la vía pública 2,25 metros cuadrados, equivalentes á 28 pies cuadrados y 67 centésimas de otro, que al precio de 16 reales el pie, importan la cantidad de = Cuatrocientos cincuenta y ocho reales y Setenta y dos centimos de otro que deberá satisfacer el dueño de esta finca á la villa de Madrid antes de dar principio á la fachada.

2.º La altura de esta, no excederá de 15 metros (53 pies 10 pulg.) la cual deberá medirse hasta la arista superior del alero ó cornisa. La rasante oficial para la acera, será la que determine el Sr. Director de aceras y empedrados.

3.º En aquella altura, se podrá construir piso bajo de 13 pies de

luz interior: principal, segundo y tercero, siempre que la de estos no baje de 10 pies.

4.^a Sobre dch. altura total, no se podrá construir exterior ni interiormente otras construcciones que las meramente indispensables para cubrir el edificio, como tampoco bohardillas vivideras.

5.^a Respecto de la alineacion oficial, no se podrá salir ni retirar con cuerpo alguno, á menos de no salvar con zocalo la altura de un metro por lo menos. //

Reglas de Construcción.

Habiendo examinado el adjunto plano de fachada, formado por el Arg.^{to} D. Luis Perez, le hallo conforme á buenos principios del arte y á lo dispuesto en la Real orden de 10 de Junio de 1854, por cuya consideracion no halla inconveniente el g.^o tiene el honor de informar, en que se digne V. E. conceder la licencia que se solicita, en concepto de que la construccion se sujete á el citado plano y siguientes condiciones.

1.^a // Los cimientos, deberán profundizarse hasta el terreno firme macizandolos despues con buen material resistente, y mezcla de cal con arena, y cuyo espesor no sea menor de 3 pies y medio hasta medio mas inferior que la rasante oficial, desde donde deberá retallar por ambos paramentos, para recibir despues la canteria del zocalo, que constará de dos hiladas por lo menos de 3 pies de altura ~~descubiertas~~.

2.^a Sobre dch. zocalo y con el espesor de 3 pies, se elevará la fabrica de la fachada con buen ladrillo recocho y mezcla de cal con arena hasta la imposta del piso prot. en donde deberá retallar interiormente el grueso de la fachada, continuando por este medio elevandose hasta toda su altura, sobre la cual se

de
inte-
les p.
teran
tura

construirá una cornisa ó alero y canal de plomo para recoger las aguas, con bajadas de lo mismo ó cinc hasta acometerlas por debajo de la acera á la alcantarilla general.

3.^a El vuelo de los balcones, no excederá del designado en la ordenanza, procurando á la vez que los espacios entre los balaustrados, no excedan de medio pie, y que las patillas entren 1 pie por lo menos en la fabrica.

4.^a En los huecos de las puertas, no se podrán colocar batientes ni pedanaos que sobresalgan del filo de la fachada, para que no perjudiquen al transito publico.

5.^a Las aceras para el frente de la fachada, serán de buenas losas de piedra granítica de medio pie de espesor y 3 de ancho, las cuales se sentarán con mortero de cal y con sujecion á la sagante previamente designada, prohibiendo la construccion de lumbreras sobre la misma, que podrán establecerse solamente entre las mochetes de los huecos y á sus plomos.

6.^a Para favorecer el ornato publico, se deberá rebocar la fachada empleando al efecto colores claros agradables, imitando alguno de los buenos sistemas de construccion. *

7.^a El Arquitecto de la Seccion, inspeccionará la obra cuando lo estime conveniente, si bien el dueño de la misma, estará obligado á poner en conocimiento del Sr. Teniente de Alcalde, cuando dé principio el sentado de la canteria; al enrasar el piso principal coronado que sea el alero ó cornisa y á la conclusion de la obra, con el fin de que sea reconocida oportunamente.

8.^a // En la construccion de andamios, se dispondrá que las almas sean de resma, colocadas al frente de los huecos, poniendo puentes de maderos de á seis y tablones de buena calidad sin nudos saltadizos, colocando tres en cada andamiada y procurando no cargar demasiado sobre los mismos.

Para evitar en lo posible cualq.^a suceso desagradable

se deberán colocar maderos de a 8 entre las almas —
para que sirvan de antepiechos, situandolos á 4 pies de los
tablones y procurando al establecerlos pesantes, que tengan
la debida solidez así como respecto de los andamios del
interior //

No obstante lo espuesto, V. E. decretará lo q.
estime mas acertado.

Madrid 16 de Agosto de 1864

El Arg.^{to} de la 5.^a Sección

Francisco Vera



Excmo. Sr.

La Comisión de Obras no halla inconveniente en que V. E. se sirva conceder á D. Serafín Macarro la licencia que ha solicitado para construir de nueva planta la casa de su finquedad sita en la Calle del Medio día grande n.º 9, moderno; siempre que se sujete á la alineación y rasantes señaladas, al plano de fachada presentado y á las demás reglas de edificación que el Arquitecto Municipal consignar en su informe.

Madrid 19 de Agosto de 1864.

Belasquain

Luzca

Alc. y Sec. S.

Madrid 20 de Agosto del 864.

En Ayto. Const. esto
conforme con la comisión

Agosto 26

Con el terno. Ayto.

Comanue



D. José de Masia y Pando, Duque de Tamayo y
Alcalde interino de esta Villa. Ep

Ha
Habiéndose solicitado licencia por D. Serafin
Navarro para construir de nueva planta la
casa de su propiedad sita en la Calle del No-
dio dia grande n.º 9, moderno; se instruyó el
oportuno expediente, y marcada la alineacion
con arreglo a la acordada por Real orden de
4 de Julio de ~~18~~ último, presentado el plano
de fachada, hallado conforme por el Arquitecto
Municipal de la Sección, y oído el dictamen
de su comision de Obras, se la ha concedido el
Excmo. Ayuntamiento por su acuerdo de 20 del mes
fig. do, a calidad de ejecutar las obras bajo di-
reccion de profesor, de sujetarse al indicado
diseño, de guardar la misma rasante que
antes afectaba por no ser necesaria la altera-
cion de la general de la Calle y de observar
ademas las reglas siguientes.

La nueva Calle se establecerá Ep hasta el
alero o cornisa.

En aquella altura, se podrá & = hasta =
por lo menos.

Los cuñados, deberán profundizarse & =
hasta = sistemas de construcción

El Sr. Teniente de Alcalde del distrito
y go, podremos disponer cuando lo tengamos
por conveniente, que se reconozca
acerca del estado y construcción; esto sin
prejuicio de que el interesado de aviso
cuando ⁺ se entienda el estado de canti-
da, envasado al fino principal, con-
nada la fachada con el alero y con-
duido completamente el edificio; a fin
de que por estos reconocimientos se
veredite la observancia de lo manda-
do en el particular, y que la casa se
halla en estado de Alquilarse.

También el Arquitecto Municipal de
la Sección podrá reconocer las obras siem-
pre que lo pida oportuno.

En la construcción de andamios & = ha-
ta = andamios del interior.

Por último se tendrá presente lo que

9
mado en el artículo 94 de la ordenanza
de Policía Urbana que dice, concedidas
que sea la licencia para la nueva con-
strucción, no se permitira mas plazo q. el de tres
meses para dar principio a ella.
Madrid 11 de Setiembre de 1864.

Excmo. Sr. Teniente de Alcalde del Distrito de la Latina.

Pro.
Acompaño a V. S. la licencia expedida
a D. Serafin Navarro, para construir de
nueva planta la casa de su propiedad
situ en la Calle del Medio dia Grande
n.º 9 moderno; a fin de que V. S. se sirva
disponer sea entregada al interesado
a los usos correspondientes: tan luego como
justifique por la carta de pago que le es
quida la depositaria de esta Villa, haber
hecho efectivo en ella los 458 P. Reant. que
importa el terreno que de la ra pública
agrega a su posesión.

Dios V. S.

Sr. Contador de esta Villa

Excedida licencia a D. Serafín Navarro
para construir de nueva planta la casa
de su propiedad, sita en la Calle del
Medio día Grande n.º 9 moderno; resultas
de la alineación marcada por el Tri-
guinto Municipal de la Sección que to-
ma la finca de la vía pública para
agregar a su posesión 28 pies cuad.
67 centesimas de otro que a precio de
16 rs. con cada un pie, importan 481,8
rs. cent., que deberá abonar el dueño de
la finca a los fondos Municipales.

Dij. 67 =

