

4 — 280 — 4

1864.

AYUNTAMIENTO CONSTITUCIONAL.

NEGOCIADO DE *Obras.*

MADRID.

CLASE *Construcción.*

*Expediente de licencia concedida a D. Antonio Silverio,
a nombre de su hijo D. Mariano Ruiz, para construir de
nueva planta la Casa de su propiedad. Calle de S. Vicente
alta, num.º 20, man.º 453=*

2012 124

1861

Madrid

RECORDADO DE

AYUNTAMIENTO CONSTITUCIONAL

MADRID

CLASE

Excmo. Sr. D. Juan de Dios
Alcalde de la Corte de la Audiencia de Madrid
Excmo. Sr. D. Juan de Dios
Alcalde de la Corte de la Audiencia de Madrid
Excmo. Sr. D. Juan de Dios
Alcalde de la Corte de la Audiencia de Madrid



Districto de la Amicancia

Se pusieron las ordenes
en 2 de Feb. de 1841.

El Sr. Regidor D. Juan
an Dautista Peyron
nel designado para
asistir al auto de
la tira de cuerdas

sollicitada por D. Antonio
Silveiro con obje

to de edificar la casa
N.º 20 de la calle del
Fuente alta se ha
sido señalar las 11
de la mañana de la
dia 6 del corriente.

Lo que tengo
el honor de poner
en el Superior Co-
nsejo de D. S.
para los efectos con-
sigues
Dios

que a V. S. me
a. 6 Madrid 2 de
Abril de 1864

U. S. S. S.

Antonio Rubio



Por S. S. del Excmo Ayuntamiento de S. M. H.
Villas

Ayuntamiento de Madrid

de





Via pública.

Division central.

Efectuada en este día, la tira
de cuerda y señalamiento de
frente de la casa n.º 20. de la
calle de S.ª Vicente, pedida
por D. Ant.º Silverio, se ma-
nifestó al Sr. Regidor que
presidió el acto, que la va-
sante debería permanecer
la misma que antes afectaba
por no parecer necesaria
la alteración de la grta.
de la calle.

Lo que tengo el honor de
poner en conocimiento de V.ª S.
para los efectos que haya lugar.

Dios

que. a' H. H. u. l. a. l. Ma-
drid 6. de Abril de 1.864.

Carlos de Castro



Pres. de la Comision de Obras del Excmo. Ayuntam^{to}

Ayuntamiento de Madrid



Reg.^o 1092.

Exmo. Sr. Alcalde Corregidor de esta
M. N. Villa.

El que suscribe por sí y a nombre de su
hijo D. Mariano Ruiz, conductos de la casa n.º 20 Calle de
San Vicente alta, a V. E. hace presente: trata de redifi-
car la parte exterior de dicha casa haciéndola de plan-
ta, y al efecto presenta el plano suscrito por el archi-
tecto D. Juan Bautista Peyronet Director de sus obras.
Por lo tanto.

V. E. Suplica se digne concederle la licencia y oportuna ali-
nación. Dios guarde a V. E. muchos años.

Madrid 29 de Marzo año del Sello.

Antonio Giloverio

Madrid 31 de Marzo de 1864.

Que al Sr. Alente de Alcalde del Distrito
de la Universidad, fuere que se sirva dispo-
ner que con asistencia del Sr. Regidor Vo-
cal de la Comisión de Obras D. Juan Bautista
Peyronet, del interesado, su arquitecto el

Ayuntamiento de Madrid

Municipal, y el Ingeniero Director por lo respectivo a la presente, se convocada al acto de la tira de cuentas, informando al profesor de Villa del resultado, teniendo presente el art. 42 de la ordenanza de policía Urbana y previniendo al dueño no puede dar principio a las obras sin la competente licencia.

D. Marcos Corregidor

Fecho

N.º 2/464.

Pase al Sr. Regidor D. Juan B.ª Peyronnet p.^a q.^d se sirva señalar día y hora p.^a la tira de cuentas

El 7.º B.
Reunido

Señalo el día 6 a las once de la mañana
M. Peyronnet

Señores de la Comisión de Obras.

Markado la alineación que debe observarse con arreglo a la aprobada por N.º Orden de 18 de Febrero de 1854 en la construcción de la fachada de la casa que se trata de construir de nuevo plantada por cuenta de D.^º Antonio Silverio y D.^º Mariano Ruiz en la calle de S.^ª Vicente atto. no. 20 de la manzana 453 resulta.

1.^º (Queda) la fachada se establezca en línea recta en los 8,66 pies que tiene de extensión remetiéndose por la derecha 9,125 de pie y por la izquierda 9,333 de pie, tomándose por esta circunstancia del solar

para incorporar los a la via pública una exten-
sion superficial de dos pies que al precio de 20
rs. pie cuadrado importan 40 rs. que deberan abo-
narse a los interesados por cuenta de los fondos
municipales. #

2^a La altura de la ^{esta} fachada no excedera de quince me-
tros hasta la linea superior de la cornisa del al-
to medidos por el centro de la misma (Siendo la
fachada de la acera la que marque el Sr. Director
de aceros y empedrados.)

3^a (Que) podrá construir piso bajo con la luz de 3.62
metros principal segundo y tercero siendo arbitra-
rio la de estos tres pisos siempre que no baje nin-
guno de 2.78 metros de luz; sobre la altura to-
tal señalada no se construirá exterior ni interiormen-
te bardillos vidrieras ni mas obras que las in-
dispensables para cubrir la casa colocando las
trasteras debajo de las armaduras.

4^a (Que) no se permite salir ni retornar de la ali-
nacion acordada con ningun cuerpo del Edificio de-
jando sin conadas ni retallidos sino despues de ha-
berse solado con un zocalo de un metro por
lo menos. #

Examinado el plano de fachada firmado por
D.ⁿ Juan Bautista Peyronet Arquitecto de la
R.^a Academia de S.ⁿ Fernando lo hallo arreglado
a buenos principios y conforme a lo dispuesto en
R.^a orden de 10 de Junio de 1854, por lo que no
hallo inconveniente en que se sirvan V.S. conceder
la licencia que se pide observandose las reglas
siguientes.

1^a (Que) Los cimientos han de construirse sobre terre-
no firme con pedestal visto de los cuatro
pies de espesor hasta 0,14 centim.^{os} mas bajo del empor-
de la calle en donde retallan donde 0,14 centim.^{os} de cada
lado se sentará el zocalo general de contornia de
0,84 centimetros de alto por lo menos y otros 0,84 centi-
metros de grueso resultando dos hilados descubiertos
en el punto mas elevado de la calle y continuon-
do estos a nivel hasta el mas bajo, sin que fal-
ten en ningun punto de la fachada.

2^a (Que) sobre el referido zocalo y con un espesor de

guir la fachada de fábrica de la drillo y merda
de cal y arena hasta la imposta del piso principal
y de la misma fábrica los demás pisos con inclu-
sion de los arcos de puertas y ventanas y sin permi-
tirse los entramados y umbrales de madera retallan-
dos por la parte interior y proporcionalmente
en cada uno, a fin de que resulte a la altura del
ariento del alero de 0, 70 centim. de espesor el cual
podrá ejecutarse a gusto del Arquitecto direc-
tor formando una cornisa de piedra de fábrica
entramada o de madera descubierta, sin exceder de
un vuelo regular colocada o formando sobre el
mismo una canal de plomo para reunir las aguas
y dirigir las a la alcantarilla general por medio de
bajadores de plomo embutidos en los muros de fachada
o en la parte exterior de ella en los rebun-
dos que formen los pabellones sin exceder de un
vuelo y procurando contribuir al ornato y de-
coracion de las mismas.

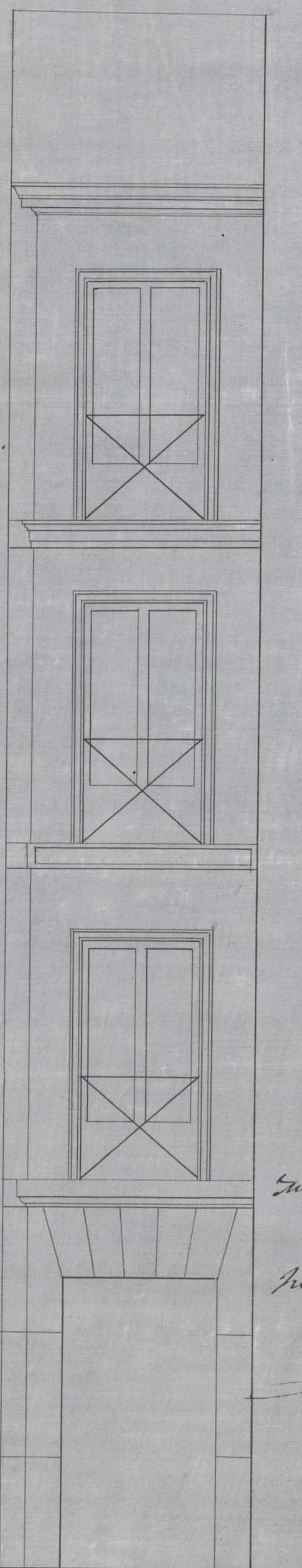
3ª (2ª) el vuelo de los balcones del piso principal no
exceda de 0, 42 centimetro ni de 0, 28 cent. los del se-
gundo y tercero donde las a unos y otros 1, 05 me-
tro de altura y al intervalo de los balaustrados
0, 11 cent. quedando recibidos los patillos en el
grueso de la pared 0, 28 cent. y algo mas repa-
rados de la bur. de los huecos.

4ª En las puertas no habra batiente ni peldano
que sobre salga del filo de la fachada a fin
de no entorpecer el transito publico.

5ª Los acejones serán de losos de piedra berroqueña
de 0, 14 cent. de espesor y 0, 34 cent. de salida sentan-
dolos con mortero de cal bajo la rosante que se
indica (en el informe de alineacion) y sin que
puedan abrirse lumberras horizontales a los rota-
mos debiendo estar colocados entre las mochetos de
las puertas o a plomo de los huecos.

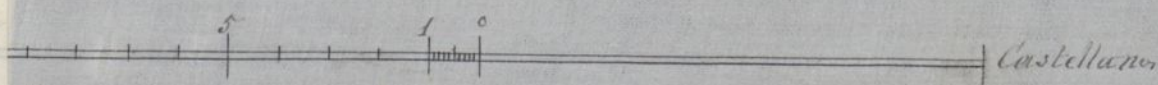
6ª Se revocara la fachada imitando un buen orden
de construccion pintando al olo de un color de
ro las puertas y colocando sobre la del portal el
numero de la casa X

7ª El Arquitecto de la Seccion podra siempre que
lo tenga por conveniente reconocer la obra estan

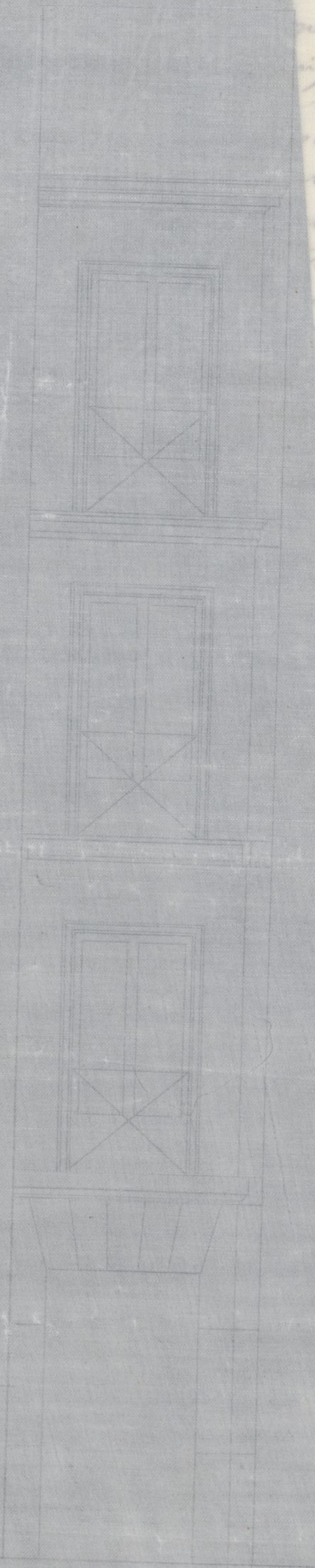


Madrid 24 Mayo
1764

Juan Bautista
Peyronnet
[Signature]



Casa numero 20 calle de San Vicente alta.



Madrid 1864

Antonio de los Angeles
 Pineda

En la ciudad de Madrid a 10 de Mayo de 1864

do además el dueño obligado á dar aviso ser-
tado el recibo de cantaría currosa de el p^{ro}prio
ajal, cuando la fachada se halle coronada con
el alero y por ultimo despues de totalmente con-
cluida la finca con objeto de reconocer si se
encuentra en estado de alquilarse.

8^a En la construccion de andamios de la fa-
chada se haya que las almas sean de sermas
colocados frente los huecos á excepcion de las
de los extremos que estorán á la linea de los
muros medianeros para que no resulten mechi-
nates en la fábrica siendo las puentes de ma-
deros de a seis y los tabloner de buena calidad
sin muchos saltaduros poniendo tres por lo me-
nos en el ancho de cada andamiada y cui-
dando el Arquitecto no se corraen de mas
de con los materiales y para evitar en lo po-
sible todo incidente desagradable se colo-
caran maderos de a 8 y de a 10 en las almas
que sirven de antepechos y barandillas ele-
vados de los tabloner unos cuatro pies quan-
do esta precaucion mas particularmente
en el sitio donde se esta obra el peicante que
se ejecutara con toda whider procurando el
citado profesor que los andamios interiores se
construyan segun arte para evitar deyracion.

V. S. en vista de todo acordaran lo mas
acertado. Madrid 10 de Abril de 1864.

Felipe Ma Gomez







Quinto. Sr.

La Comisión de Obras no encuentra reparo en que V. E. se sirva conceder a D. Antonio de
verio y a su hijo D. Mariano Quir la licen-
cia que han solicitado para reedificar la
casa de su propiedad sita en la calle de
S.^a Vicente alta n.^o 20, de la man.^a 1.^a 3.^a; sien-
pre que los interesados observen la aline-
ción y rasante establecidas, se sujeten al
dicen presentado y guarden las demás re-
glas de construcción que el Arquitecto Muni-
cipal del Distrito consigna en su informe.

Madrid 12 de Abril de 1864.

Pelaez

Morán

W. Bonaguid

D. Quir

J. G. M.

Madrid 14 de abril de 1864.

En cty. bonid.

Abril 22

Con el Cons. Suprem.

conforme con la comisión

Pluto



fondos municipales (añadiendo) según certi-
ficación que expida el Arquitecto de la sec-
ción y original presente aquel en la con-
taduría de esta Villa y original presente
~~de interesados una vez terminada la fa-~~
~~chada.~~

La altura de la ^{esta} fachada 65 = hasta =
por lo menos.

Los cimientos han de construirse 65 = has-
ta = concluir la regla 5.ª

El Sr. Teniente de Alcalde del Distrito
to y yo, podrémos disponer, cuando lo ten-
gamos por conveniente, que se reconstruya
nueva del estado y construcción; esto sin
perjuicio de que el interesado se avise
cuando esté sentada el zocalo de cantería,
enrasado el piso municipal, coronada
la fachada con el alero y concluido com-
pletamente el edificio; a fin de que por
estos reconocimientos se acredite la obser-
vancia de lo mandado en el particular
y que la casa se halla en estado de al-
quilarse.

También el Arquitecto Municipal de Sr.
la sección podrá reconocer las obras siem-
pre que lo juzgue oportuno.

En la Construcción de Tudamio & =
linda = writer desguasa

Por ultimo se tendra presente lo fun-
venido en el art. 94 de la ordenanza de
Policia Urbana que dice, concedida que sea
la licencia para la nueva construccion, no
se permitira mas plazo que el de tres
meses para dar principio a ella,

Madrid 24 de Mayo de 1864,

Sr. Teniente de Alcalde del Dist.º de la Vinicemidad

Removiendo a V.ª la licencia expedida a
favor de D. Antonio Silverio ^{a nombre} de su hijo D. Ma-
riano Ruiz, para construir de nueva plan-
ta la casa de su propiedad, sita en la
Calle de S.ª Vicente alta n.º 20, man.ª 4.ª, a
fin de que V.ª se sirva disponer se
entregada a los interesados a los usos cor-
respondientes.

Dij & =

l de Sr. Contador de esta Villa.

Pro. Concedida licencia a D. Antonio Silverio
y a su hijo D. Mariano Ruiz para constru-
Ayuntamiento de Madrid

ir de nueva planta la casa de sup
propiedad, sita en la Calle de S.^a Vi-
cente alta n.^o 20, man.^a 453; resulta de la
alineacion marcada por el Arquitecto
Municipal de la Seccion, que dejó las
finca a favor de la via publica 2 que
cuadrados que a precio de 20 rs. cada
un que importan la cantidad de 40.
rs. que importa el terreno que de la via
que debiera abouarse al interesado de la
fondo Municipales, segun certificacion
que expide el profesor de Villa y origi-
nal presente aque en la Contaduria,
una vez terminada la fachada.

Dij. Co=

