

4-430-26.

1866

AYUNTAMIENTO CONSTITUCIONAL.

NEGOCIADO DE *obras*

MADRID.

CLASE

*Construccion.*

*Expediente instruido a instancia de D. Felipe  
Camacho, en solicitud de licencia para construir  
de nueva planta en Casa Calle a la Palma alta  
n.º 34. mod.<sup>no</sup>, manr.<sup>a</sup> 487.*

180

AYUNTAMIENTO DE MADRID

CONSEJO DE REGENTES

SECRETARÍA

CLASE



Dist. de las Universidades

Se pusieron las ord.  
en 23 de 65.

El Sr. D. Fernando de Ma-  
draso Regidor del Excmo Ayunta-  
miento y Vocal de la Comision  
de Obras se ha servido señalar  
nadar el dias 4 de Enero proximo  
a las once de la mañana para q  
tenga efecto la tira de cuerdas so-  
licitada por D. Felipe Camacho  
Dueno de la Casa calle de la Pal-  
ma alta n<sup>o</sup> 34 moderno.

Lo que tengo el honor  
de poner en conocimiento de V. V.  
para los fines que estime

que a V. S. m. p. a. D

Madrid 22 de D. bre de 865.

El Sup.º 1.º

Antonio Rubio

N.º Sr. del Excmo. Ayunt.º de esta Villa

Ayuntamiento de Madrid



En el acto que tuvo  
lugar en el día de ayer  
para la tira de cuerdas  
y señalamiento de rason-  
tes de la casa n.º 34 de  
la calle de la Palmas  
alta, se manifestó al  
Sr. Regidor que lo pre-  
sidió que la rasante de-  
berá permanecer la mis-  
ma por no creer conve-  
niente alterar lo gene-  
ral que afecta.

Dios que a V. S. S. m. p. S.  
Madrid 5 Enero 1866.

Carlos M. de Castro

Jefe de la Comision de Obras del Excmo  
Ayuntamiento





130/0250.

Excmo. Sr. Ayuntamiento Constitucional de  
esta M. H. V.

El que suscribe dueño de la casa que en la  
calle de la Palma Alta n.º 34 moderno, par-  
te del uno antiguo, manzana 487, a V. E.  
expone: Que conveniendo a sus intereses y  
deseando construir en el mismo solar que  
esta ocupa otra de nueva planta

A V. E. replica se sirva ordenar que por el Con-  
arquitecto municipal de la Sección se  
designen la línea en que haya de esta-  
blecerse la nueva fachada, para que  
con arreglo a este dato, el Profesor  
encargado en la Dirección facultativa  
de las obras forme los planos de proyecto  
para su ejecución, cuyo diseño de fa-  
chada remita a V. E. y en caso de  
hallarle conforme a las reglas esta-  
blecidas, se sirva conceder al expone-  
nte la correspondiente licencia. Gracia  
que espere merced de la bondad de  
V. E. cuya vida que. Dios m. d.

Madrid 19 de Diciembre de 1865.

Excmo. Sr. Don

Mr. X

Felipe Camacho

Madrid 19 de Diciembre de 1865.

Pase al Subteniente de Alcalde del Distrito de la Universidad, para que se sirva disponer que con asistencia del Sr. Regidor Vocal de la Comision de Obras D. Fernando de Madrazo, del interesado, su arquitecto, el municipal y el Ingeniero Director de Ingenieros por lo respectivo a la vasante; se proceda al acto de tira de cuerdas, informando al profesor de Ulla del resultado, y previniendo al dueño no pueda dar perjuicio a las obras sin la competente licencia.

El Alcalde Corregidor

A. Sotomayor

Madrid 21 de Diciembre de 1865.

Levase a efecto la tira de cuerdas que se solicitas en el dia y horas que se sirvan señalar el Sr. Regidor Vocal de la Comision de Obras D. Fernando de Madrazo con asistencia de la personas que se indican en el anterior Decreto y del Inspector R. de Policia Urbana de este Distrito, de cuyo resultado informara al

Ayuntamiento de Madrid

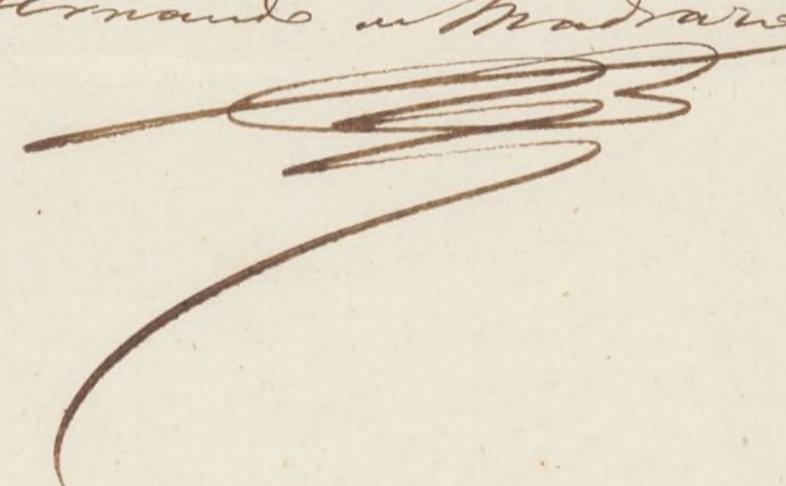
Superior municipal, haciéndose al mismo la prevención que  
se encarga, de que no de principio á las obras sin la compe-  
tente licencia.




U. E. de A.  
Luis Stuyff  

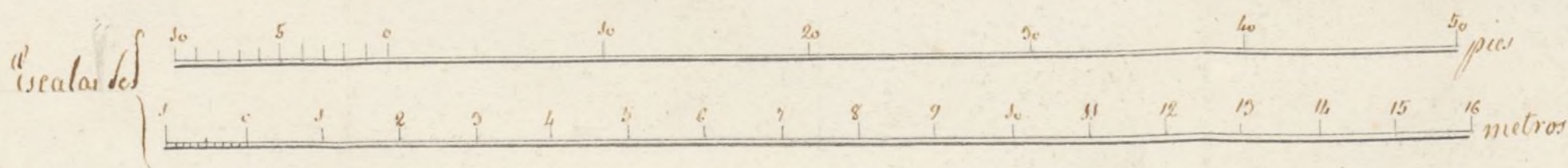

Se señala p.<sup>a</sup> esta tira de cuer-  
da, el día cuatro de Enero a las once  
de la mañana.

Madrid 22 de Diciembre de  
1865.

Fernando de Madrazo  


enterado  
Felipe Camaño  


*Diseño de fachada para la casa que en la calle de la Palma trata construir D. Felipe Camacho, la cual se distingue con los numeros 1 antiguo, 2 moderno, manzana 487.*



*Madrid 7 de Diciembre de 1865.*

*Wiguel Garcia.*  
*arq<sup>to</sup>*



## Pres de la Comision de Obras

En vista de lo que dispone el plano de alineacion de la Calle de la Palma alta, aprobado por Real orden de 18 de Febrero de 1884 he determinado la que corresponde a una parte de la fachada del numero 34 moderno de la misma calle, y de las operaciones practicadas al efecto resulta.

1.<sup>a</sup> Que la fachada se debia establecer en linea recta a partir de la medianeria derecha de la casa numero 36, hasta un punto distante 47 pies (13,09 metros) del anterior, en cuya posicion debia entrar la fachada por dicha medianeria diez pulgadas (veinte y tres centimetros) y por la derecha ocho pulgadas (diez y ocho centimetros). Siendo la longitud de la fachada de cuarenta y siete pies (trece metros y noventa y cinco milsimas) deja la finca a beneficio de la via publica treinta y cuatro pies cuadrados y cincuenta y seis centesimas de otro equivalente, a dos metros con sesenta y ocho centesi-

mas que apreciada en este sitio a veinte y cuatro reales el pie cuadrado importan la cantidad de ochenta y dos escudos y nueve-cientas sesenta y cuatro milésimas que deberá percibir el dueño de la finca de los fondos de Madrid concluida que sea la fachada.

2.<sup>o</sup> La altura de esta no excederá de 15 metros medidos por el centro de la fachada hasta la cuspida superior del alero o cornisa. (La variante a que deberá sujetarse la acera de fachada será la que determine el Sr. Director de Empeñados.)

3.<sup>o</sup> En la citada altura, se podrá construir por debajo con trece pies de luz interior medidos tambien por el centro de la fachada, primer, segundo y tercero siempre que la luz de estos no sea menor de 10 pies. Sobre la altura total designada se prohibe construir exterior ni interiormente bardillas vivideras ni otras obras que las indispensables para cubrir la finca.

4.<sup>o</sup> Se prohibe salir ni retirarse de la alineacion oficial con cuerpo alguno hasta no salvar con zócalo la altura de un metro por

lo menos. ~~X~~

## Reglas de construccion

Habiendo examinado el plano que se acompaña suscrito por el Arquitecto D. Miguel Garcia resulta formado aquel conforme a buenas reglas del arte y a lo dispuesto en la Real orden de 10 de Junio del 854 por cuya virtud no encuentra inconveniente el que suscribe en que V. H. se dignen prestar su aprobacion a lo que se solicita en el concepto de sugetar la construccion al dicho no presentado y siguientes prescripciones.

~~1.~~ ~~X~~ Los cimientos deberan construirse sobre terreno firme y con buen material resistente dandoles el espesor correspondiente hasta medio pie mas bajo que la vacante oficial procurando que retalle por ambos paramentos. Sobre el cimiento se sentara el zocalo gral que sera de buena villa y de tres pies de altura por lo menos por igual espesor debiendo resultar dos piladas descubiertas en el punto mas elevado de la linea de fachada que

deberá continuarse a nivel hasta el mas bajo sin  
faltar a ningun punto de la fachada.

2.<sup>o</sup> Sobre el referido zócalo y con su mismo  
espesor seguirá la fachada de fábrica de  
canevia o ladrillo y merla de cal y arena  
hasta la imposta del pino principal y de la  
misma fábrica los demas pinos con inclu-  
sion de los arcos de puertas y ventanas  
y sin permitirse los entramados y lumba-  
les de madera retallandose por la parte  
interior y proporcionalmente en cada  
uno a fin de que resulte a la altura del  
cuerpo del alero de 0,70 centímetros de  
espesor el cual podrá ejecutarse a gusto  
del Arquitecto Director, formando una  
cornisa de piedra de fábrica entramada  
o de madera descubierta sin exceder de un  
vuelo regular colocando o formando sobre  
el mismo una canal de plomo para reu-  
nir las aguas y dirigirlas a la alcantarilla  
general por medio de bajadas de plomo embe-  
vidas en los muros de fachada o en la par-  
te exterior de ella en los rebundidos que  
formen los pabellones sin exceder de un vuel-  
to y procurando contribuir al ornato y  
decoracion de las mismas.

3<sup>o</sup> Que el vuelo de los balcones del piso principal no exceda de 9,42 ni de 9,28 los del segundo y tercero dándoles a los antepechos a unos y otros 1,05 de altura y al intervalo de los balcones 0,11 y algo mas separados de la luz de los huecos.

4<sup>o</sup> En las puertas no habra batiente ni peldano que sobresalga del filo de la fachada a fin de no entorpecer el tránsito publico.

5<sup>o</sup> Las aceras serán de losa de piedra berroquena de 0,14 de grueso y de 0,84 de salida sentandolas bajo la variante que se indica en el informe de alineacion con moxero de cal y un que puedan abrirse lumbreras orientales a los sótanos, debiendo estar colocadas entre las moxetas de las puertas o a plomo de los huecos.

6<sup>o</sup> Se rebocara la fachada imitando un buen orden de construccion pintandole al oleo de un color claro las puertas y colocando sobre la del portal el numero de la casa X

7<sup>o</sup> El Arquitecto del Distrito podra siempre

que lo tenga por conveniente reconocer la obra estando además el dueño obligado a dar aviso al Cent. de Alcalde de haberse sentado el zócalo de cantería, de haber enrasado el muro principal, cuando la fachada se halla coronada con el alero y por último después de totalmente concluida la finca con objeto de reconocer si se encuentra en estado de arguirla.

8.<sup>a</sup> En la construcción de andamios de la fachada se hará que las almas sean de serenas colocadas frente los huecos exceptuando las de los extremos que estarán en línea con los muros medianeros para que no resulten medinales en las fachadas siendo las puentes de maderos de a seis y los tabloneros de buena calidad poniendo tres por lo menos en el ancho de cada andamiado, procurando no cargarlos demasiado, y para evitar todo incidente desagradable se colocaran maderos de a ocho y de a diez en las almas, como antepechos a unos cuatro pies de elevación de los tabloneros, guardando esta precaución mas particularmente en el sitio

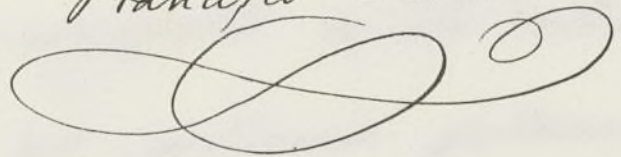
donde se establecerá el pescante que se ejecu-  
tara con toda solidez procurando el argui-  
tecto que los andamios interiores se cons-  
truyan segun arte para evitar desgracias. X

V. J. S. en vista de todo acordaron  
lo mas acertado.

Madrid 13 Enero del 1866.

El Arg.<sup>to</sup> de la 1.<sup>a</sup> Seccion

Francisco Vereca







Boletín 250.

Señor. Sr.

Habiendo auxiliado A. Pelique Casanueva  
en solicitud de licencia para construir de  
nueva planta, su casa sita en la Calle  
de la Palma alta n.º 34 moderno, man.  
407, la Comisión de Obras quita desde  
V. E. se le concede, a condición de  
que el interesado se sujeta a la alineación  
y rasante señaladas al plano presentado  
y a las demás reglas de edificación que el  
Arquitecto Municipal consigna en su  
informe.

Madrid 17 de Enero de 1866.

Riva y Albuera

Señor. Sr.

D. Juan Pujos

M. P. Casanueva

Entrambasaguas

P. J. Casanueva

Madrid 18 de Enero de 1866.  
Ayunt.º Const.  
Com.ª Com.ª

[Signature]

Ma

diad 1.º de febrero de 1866

Con el honor. Ayuntamiento.

J. M. P. noie



D. José Quintanilla de Argada, Marqués de S. Saturnino,  
Senador del Reyno y Alcalde Corregidor de esta M. N. villa  
Cp.

Habiendo solicitado licencia por D. Felipe Ca-  
macho licencia para construir de nueva planta la  
Casa de su propiedad sita en la Calle de la Palma  
alta n.º 34. moderno, parte del 1. antiguo, ala  
man.ª 1887., le instruyó el oportuno Expediente;  
y enarada la alineacion con arreglo a la aproba-  
da por Real orden de 18. de Febr. de 1854.; pre-  
sentado el diseño de fachada, hallado conforme por  
el etq.º Municipal de la Seccion, emitido su inf.º  
y orden el dictamen de la Comision de Obras, se la ha  
concedido el Excmo. Ay.º por su acuerdo de 18. del  
mes fmo. pasado; a condicion de ejecutar las obras  
bajo direccion de Profesion, de sugetarse al menciona-  
do diseño, de guardar la misma Parante que antes  
afectaba, por no ser necesaria la alteracion de la  
general de la Calle, y de observar, Ademas, las reglas  
siguientes.

La fachada se deberá erigir Cp. = hasta  
fachada (unaliendo) segun certificacion que es-  
cida el profesor de Villa y original presente  
aquel en la Comad.ª Municipal Cp.)

La altura de la fachada no excederá de 18.  
metros Cp. tra. por lo menos.

Los cimientos deberán construirse Cp. tra.  
num.º de la Casa

El Sr. Alente de Alcalde del D.º y go.º podrá  
mo. disponer cuando lo tengamos por conveniente, que  
se reconozca acerca del estado y construccion; esto sin  
perjuicio de que el interesado de arris cuando este

sentado el zócalo de cantería, enrasado  
el fuso perimetral, coronada la fachada  
con el alero y concluido completamente  
el edificio; a fin de que por estos res-  
movimientos se acredite la observancia  
de lo mandado en el particular  
y que la casa se halla en estado  
de alquilarse.

También el Arquitecto Municipal de  
la sección podrá reconocer las obras sin  
que le juzgue oportuno.

En la construcción de andamios & =  
hasta = desgracias.

Por último se tendrá presente lo  
prevenido en el art.º 44 de la ordenanza  
de Policía Urbana que dice, concedida  
que sea la licencia para la nueva  
construcción no se permitirá más pla-  
zo que el de tres meses para dar prin-  
cipio a ella.

Madrid 9 de Febrero de 1866

A. Teniente de Alcalde del Dist.º de la Universidad.

Acompaño a V. S. la licencia expedida  
a D. Felice Camacho para construir de  
nueva planta la casa de su prope-  
dad sita en la Calle de la Palma

alca n.º 34; a fin de que q. d. se sirva  
fho. disponer sea entregada al interesado a  
los usos correspondientes.

Dij &=

Sr. Contador de esta Villa.

Concedida licencia a D. Felipe Camacho para construir de nueva planta la casa de su propiedad sita en la calle de la Palma alca n.º 34; resulta de la alineacion marcada por el Arquitecto Municipal de la Seccion que deja la finca a favor de la via publica 34 pies cuadrados y 56 centesimas de otro, que a favor de D. R. uno, insignificante 82 centos y 94 millesimas, que debiera ejercitar el dueño de los fondos Municipales, segun certificacion que espide el arquitecto municipal de la Seccion y original presente aquel en su Contaduria una vez terminada la fachada.

Dij &=

*[Faint, mostly illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*

*[Faint handwritten text at the bottom of the page, possibly a signature or a concluding phrase.]*