

4-430-5.

1866.

AYUNTAMIENTO CONSTITUCIONAL.

NEGOCIADO DE *Obras*

MADRID.

CLASE *Construcción.*

*Expediente instruido a instancia de Doña  
Josefa Díaz, en solicitud de licencia  
para construir de nuevo su casa Calle de  
la Montera n.º 53 moderno.*





Districto de Buenavista

Se firmó en la oral  
en 3 de Abril de 66.

El Sr. Regidor D. Marquez  
de Charamonte ha sido  
do el día siete del corrien  
te y hora de los días de la  
mañana para que ten  
ga efecto el acto de tira  
de cuerda en la casa n.  
33 de la calle de la Montañ  
a. Lo que tengo el  
honor de poner en el  
superior conocimiento  
de V. S. a los efectos que  
estime.

D. M.

que a V.S. me  
Marta de Mayo 1866  
El Sup. N.  
Bernardo Rodriguez

Por Secretario de Casa y Fomento de V.S.





En el acto que ha tenido  
lugar en el día de hoy para  
la tira de cuerdas y señala-  
mientos de variante de la casa  
n.º 53 de la calle de la Abon-  
tura, se ha manifestado al *Ger.*  
*Regidor* que lo ha precedido  
que la variante deberá perma-  
necer la misma que afecta  
por no crear inconveniente la  
alteración de la general que  
afecta.

Dios que. á V. S. S.  
md. ad. Madrid 7 de  
Mayo de 1866.

Carlos M. de Castro

*Ger. de la Comisión de obras del Excmo. Ayunt.*  
Ayuntamiento de Madrid





W. 387.

Excmo. Ayuntamiento Constitucional de Madrid.

D. Wenceslao Gavina, Arquitecto, en nombre de la Sra D.<sup>a</sup> Josefa Diaz, propietaria de la casa núm.<sup>o</sup> cincuenta y tres mor.<sup>o</sup> de la calle de la Montera; á V.E. como es en deber exponer: que deseando elevar de nueva planta la casa citada sobre el solar que ocupa la actual bajo el aspecto que representa el diseño que acompaña,

A V.E. Suplica: se sirva mandar que se designe la línea sobre que ha de basar la fachada, y la rasante de su acera, y aprobado el diseño concederle la licencia de edificación que solicita. Es gracia que espera de V.E.

Madrid 25 de Abril de 1866.

Wenceslao Gavina

Madrid 25 de Abril de 1866.

Pase al Sr. Teniente de Alcalde del Dist.<sup>o</sup> de Buenavista, para que se sirva disponer que con asistencia del Sr. Regidor Vocal de la Comisión de Obras Sr. Marqués de Claramonte, del interesado, sup







cumplimiento del decreto de P. E. y te-  
niendo en cuenta el plano aprobado  
por Real Orden de 9 de Abril de 1865  
para la calle de la Montera, he pro-  
cedido a marcar la alineación de la casa  
señalada por la misma con el núme-  
ro cincuenta y tres, resultando.

- 1.ª Que la nueva fachada a la refe-  
rida calle de la Montera se establezca  
sobre la única recta, que resulte de pro-  
longar la de la casa contigua, núme-  
ro cincuenta y cinco, avanzando por  
la medianería de la derecha dos centí-  
metros, y por la de la izquierda seis cen-  
tímetros, que en los cuatro metros, sesen-  
ta centímetros, que tiene de longitud la fa-  
chada, hacen diez y ocho decímetros cua-  
drados, ó sean dos pies cuadrados, y treinta y una  
centésimas de pie cuadrado, que a precio de  
diez y ocho escudos pie, importan la canti-  
dad de cuarenta y un escudos, y quinien-  
tas ochenta milésimas de escudo, que deberá  
abonar el interesado a los fondos Municipales.
- 2.ª La altura de la fachada no excederá



De veinte metros hasta la linea superior del alero medidos por el centro de la misma, siendo la rasante de la calle la que señale el Señor Director de aceras y empedrados.

2.<sup>a</sup> Podrá construirse piso bajo con la altura de tres pies medidos por el punto indicado, principal, segundo y tercero, siendo arbitraria la altura de estos últimos, siempre que no tengan menos de diez pies de luz y un entresuelo y sotabanco, el primero con la luz de diez pies y el segundo con la de nueve. Sobre la altura total señalada no se construirán interior ni exteriormente buhardillas, vidieras, ni mas obras que las permanentemente indispensables para cubrir la casa.

4.<sup>a</sup> No se permite salirse ni retirarse de la alineacion acordada con ningun cuerpo del edificio, sino despues de sentado un zócalo corrido de cantería de la altura de un metro por lo menos. X

Examinado el plano de fachada de la casa que se trata de cons-



través de nueva planta por cuenta de Dona  
Josefa Diaz, en la calle de la Esfoutera, nú-  
mero cincuenta y tres moderno, de la manzana  
trcientas cuarenta y tres, formado por el Arqui-  
tecto de la Real Academia de Nobles Artes de San  
Fernando, Don Mercedes de Guzmán, le halló con-  
forme a lo prevenido en la Real orden de 10 de Ju-  
nio de 1854, por lo que no veo inconveniente en que  
V. E. se sirva conceder la licencia que se solicita,  
siempre que en la construcción se atengan al plano  
presentado y a las reglas siguientes.

1.<sup>a</sup> ~~X~~ Los muros han de construirse sobre terreno  
firme con pedernal vivo y mezcla de cal y arena,  
dándoseles cuatro y medio pies de espesor hasta cator-  
ce centímetros mas bajo del emras de la calle, en don-  
de rotallándose catorce centímetros de cada lado, se  
restora el escaló general de cantería de ochenta  
y cuatro centímetros de alto por lo menos, y con me-  
tro de espesor, resultando dos hiladas de cubiertas en  
el punto mas elevado de la calle, y continuando es-  
tas a nivel en toda la línea de fachada hasta el  
mas bajo.

2.<sup>a</sup> Sobre el referido escaló y con su espesor segui-  
rá la fachada de fábrica de ladrillo y mezcla de cal



y armo hasta la imposta del piso principal, y de la misma fábrica los demas pisos con inclusion de los arcos de puertas y ventanas sin permitir los entruñados, retallándose por la parte interior y proporcionalmente en cada uno afin de que resulte a la altura del asiento del alero de setenta centímetros de espesor, el cual podrá ejecutarse segun el parecer del Arquitecto Director sin exceder de su suelo regular, colocando sobre el mismo una linea general de plomo para reunir las aguas y dirigir las a la alcantarilla general por bajadas tambien de plomo embutidas en los muros de fachada, o en la parte exterior en los rehundidos que forman los pabellones, procurando contribuir al ornato y decoracion de las mismas.

3.<sup>a</sup> El suelo de los balcones del piso principal no excederá de cuarenta y dos centímetros, ni de veintiocho centímetros los del segundo y tercero, dándoles un metro y cinco centímetros de altura, y al intervalo de los balaustreros once centímetros, quedando las patillas bien recibidas en la pared veintiocho centímetros por lo menos.

4.<sup>a</sup> Que las puertas no habra batientes ni pel



daños que salgan del filo de las fachadas, a fin de no entorpecer el tránsito público

5.<sup>a</sup> Las aceras serán de losas de piedra beerruena de color uniforme de espesor y ochenta y cuatro centímetros de salida, entrándolas con mortero de cal bajo la variante que se indica en el informe de alineación, sin establecerse lunbreras horizontales en las mismas, debiendo estas colocarse entre las mochetas de las puertas o aplomo de los huecos.

6.<sup>a</sup> Se rebocarán las fachadas imitando un buen orden de construcción, pintando de un color claro al óleo las puertas, y colocando sobre la del portal el número de la casa. X

7.<sup>a</sup> El Arquitecto de la Sección podrá siempre que lo crea conveniente recorrer la obra, estando además los dueños obligados a dar aviso o sentado el rótulo de cantería, enrasado el piso principal, colocado el alero y después de totalmente concluida la finca, con objeto de reconocer si se encuentra en estado de alquilar.

8.<sup>a</sup> X En la construcción de andanicos de las fachadas se dispondrá que las alunas sean de esmas colocadas frente a los huecos,



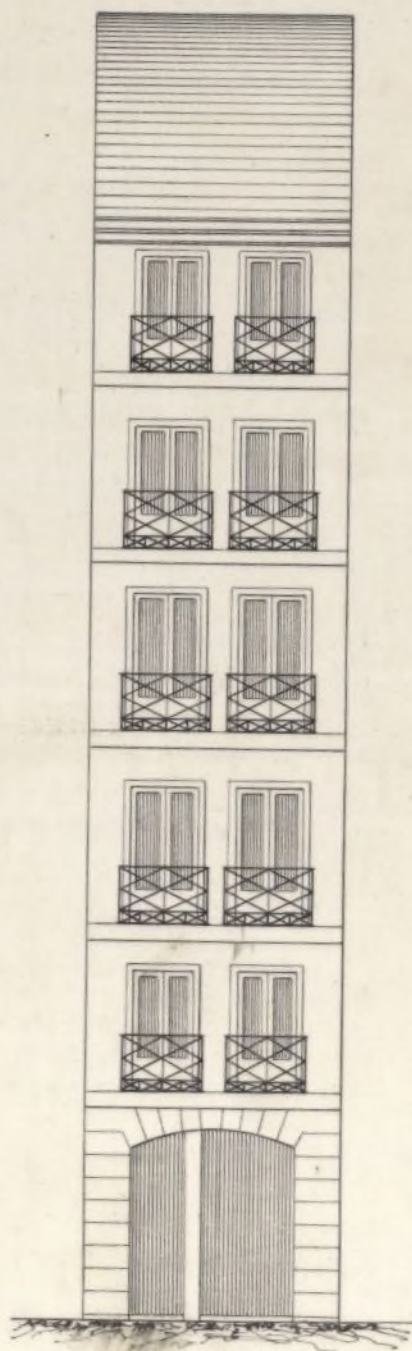
a expension de las de los estremos que estavan  
en la linea de las mudancas, sacando las puer-  
tas de maderos de a seis y los tabloncillos de bu-  
na calidad sin muchos saltados, poniendo  
tres en el ancho de cada andamado, cuidan-  
do el Señor Arquitecto no se carguen de  
masiado, y para evitar en lo posible toda  
inicienda desagradable se colocaran maderos de  
a ocho y de a diez entre las almas que sirven  
de antepedros, devandolos de los tabloncillos unos  
cuatro pies, procurando al establecer los per-  
cantes lo mayor solido posible, como igual-  
mente en los andamios interiores. X

P. E. en vista de lo expuesto, acorda-  
ra con su superior ilustracion lo que esten-  
da mas justo y acertado. Madrid 9 de Ma-  
yo de 1866.

Alejo Gomer



Diseño de Fachada de la casa que solicita labrar la  
 Sra. D.<sup>a</sup> Josefa Diaz en el terreno que ocupa la núm.<sup>o</sup> 53 mod.  
 de la Calle de la Montera, manz.<sup>a</sup> 343 de esta Corte.



Esc. de 10 5 0 10 20 30 40 50 Pies.  
 M. de 1 0 1 2 3 4 5 10 15 Metros.

Madrid 25 de Abril de 1866.

W. Gavira

Ayuntamiento de Madrid





Excmo. Señor

La Comisión de Obras no halla inconveniente en que V.E. se sirva conceder a Dña Josefa Díaz la licencia que ha solicitado para construir de nueva planta la Casa de su propiedad sita en la Calle de la Montera, n.º 53. moderno, siempre que se sujeta a la alineación y rasante señaladas, al plano presentado, y a las demás reglas de edificación que el Arquitecto Municipal del Distrito consigna en su informe.

Madrid 16. de Mayo de 1866.

Riva y Mueros

Castro y Arce

no conc

Díaz Quijano

W. Alcaraz

Morales y

Bravo

Alcaraz

Madrid 19 Mayo 1866.

En su virtud. Conste al Dto.

Informe con la Comisión

Mayo 27

con el Sr. Ay.º

V. Interins



D. José Gumido de Cegada, Marques de S. Saturnino,  
Senador del Reyno y Alcalde Corregidor de esta M. N. C.  
M. N. C.

Habiendose solicitado licencia por D. Venustiano  
García, a nombre de D.ª Josefa Diaz para cons-  
truir de nueva planta la casa sita en la Calle  
de la Montería, n.º 33. moderno, menor. 348, se  
instruyó el oportuno Exped.º; y acordada la ali-  
nacion con arreglo a la aprobada por R.º orden  
de 9. de Abril de 1868, hallado conforme por el  
Ayuntamiento Municipal a la Sesión, emitido su  
informe y oído el dictamen de la Comisión de Obras,  
se la ha concedido el Excmo. Ay.º por su acuerdo  
de 19. del presente mes; a condición de ejecutar  
las obras bajo dirección de Profesor, de sujetarse  
al mencionado diseño, de guardar la misma  
parante que antes afectaba, por no ser necesaria  
la alteración de la general de la Calle, y de observar  
además las reglas sig.ªs.

La nueva fachada &c. - tra. por lo menos

Los cimientos han de construirse &c. -

tra num.º de la casa

El Sr. Teniente de Alcalde del D.º y go-  
podremos disponer, cuando lo tengamos por  
conveniente que se reconozca acerca del estado y  
construcción; esto sin perjuicio de que el inte-  
resado de' arrio cuando este sentada el racalo  
de cantería, enrasado el piso frías, coronada la  
fachada con el alero y concluido completamente  
el edificio; a fin de que por esto reconocimientos



se acuerde la observancia de lo mandado en el particular y que la Casa se halla en estado de alquilarse.

Tambien el D<sup>to</sup> Municipal podra reconocer la obra siempre que lo juzgue oportuno.

En la construccion de Andamios ~~exteriores~~  
U. tra. interiores

Porultimo se tendra presente lo prevenido en el articulo 94. de la Ordenanza de P.V. que dice, "concedida que sea la licencia para la nueva construccion, no se permitira mas plazo que el de tres meses para dar principio a ella."

Madrid 20. de Mayo de 1866.

H<sup>do</sup> Sr. Cieniente de Alcalde del D<sup>to</sup> de Buenavista

Al carta de pago que le expedida la ~~Comand~~ De. certada Gavina a nombre de D<sup>a</sup> Josefa Diaz para ~~poner a~~ Municipal haber he ~~cho~~ reconstruir de nueva planta la casa de su propiedad sita en la calle de la Monteria n<sup>o</sup> 53, manr<sup>a</sup> 343; a fin de que U.S. se sirva disponer sea entregada ala intervenida a los efectos, tan luego como acuerde por la ~~ya~~ a su posesion ~~correspon~~ Dios &c.

Sr. Concedor de esta villa

Concedida licencia a D<sup>a</sup> Josefa Diaz para reconstruir ~~la~~ Casa Calle de la Monteria n<sup>o</sup> 53, manr<sup>a</sup> 343, resultta ala abinacion marcada



por el Arg.<sup>to</sup> Municipal que toma la finca de  
la vía pública para agregar a su posesión dos pie-  
cuadrados y 31. miluemas de pie cuadrado, que al  
precio de 18. cuerdos pie<sup>2</sup>, importan la cantidad  
de 41. cuerdos y 530. miluemas, que deberá abo-  
nar la interesada a los fondos Municipales  
Lo comunico a V. para su intelig.<sup>a</sup> y  
efectos conig.<sup>te</sup>  
Dios &c.