

4-429-22

1868.

AYUNTAMIENTO CONSTITUCIONAL.

NEGOCIADO DE *obras*

MADRID.

CLASE

*Construcciones*

*Expediente instruido a instancia de D. Gregorio de  
Palaño y S. Roman, en solicitud de licencia para  
construir de nueva planta la Casa Calle de Meron  
de Pander n.º 18, propia de D. Jose Maria Basualdo.*

N.º 14 (2014)



1867

AYUNTAMIENTO DE MADRID

AYUNTAMIENTO DE MADRID

MADRID

CLASE



R. do fol. 978



Excmo Sr. Alcalde Corregidor de esta M. H. villa.

D. Gregorio de Palacio y San Roman,  
vecino y del Comercio de esta Corte que vive  
calle de Preciados número 40. eto<sup>m</sup> 2.º, como  
apoderado de D.<sup>na</sup> Sr.<sup>a</sup> Maria Barnalder,  
dueño de la casa número 18. moderno de  
la Calle del Meson de Paredes, a V. E. ha-  
ce presente: Que tiene proyectada la reco-  
ficacion de la misma y para los trabajos pre-  
liminares necesita conocer la alineacion  
a que deberá sujetarse en la nueva construc-  
cion, por lo que

A. V. E. Suplica se sirva dar las ordenes oportu-  
nas para que tenga lugar la demarca-  
cion de la alineacion o tira de cuerdas de  
la mencionada casa número 18 de la calle  
del Meson de Paredes.

Dios que a V. E. muchos años.  
Madrid 14. de Mayo de 1867.

Excmo Señor,

Greg.º Palacio

Ma-  
11



# Ord 18 de Mayo de 1864.

Pase al Sr. Veniente de Alcalde del Dist.º de  
la Auct.ª, para que se sirva disponer, que con  
asistencia del Sr. Regidor, vocal de la Comisión de  
Obras D. Emilio Nagera y Pelayo, del dueño, su  
Arquitecto, el Municipal y Sr. Director Facultati-  
vo de Inspeccionados, por lo respectivo a la rasante,  
se proceda al acto de tira de cuerdas, informando  
al perito de Villa del resultado, y previniendo  
al dueño, no pueda dar principio a las obras, sin  
la competente licencia.

El Alcalde Corregidor.

W. Maura

Madrid 21 de Mayo de 1864.

Lleve a efecto la tira de cuerdas que  
se manda en el decreto anterior, en el día y  
hora que se sirva señalar el Sr. Regidor  
vocal de la Comisión de obras, D. Emilio  
Nagera y Pelayo, y verificado el acto, infor-  
me el Arquitecto municipal de la seccion,  
requiriendo al Inspector de día, al interesado  
para que no de principio a las obras  
sin la competente licencia.

V. Veniente Alcalde.

D. Maura







Distrito de la Aud.<sup>a</sup>

Se pusieron las ord.<sup>s</sup>  
en 28 Mayo 67.

Para la tira de cu  
ordas de la casa n.º 18,  
de la calle del Meron  
de Paredes, señalada  
para el día 30, el Sr.  
Regidor Vocal de la  
Comisión <sup>D. Emilio Peraza</sup> se ha servido  
señalar nuevamente  
p.º el día 31, a las dos  
de la tarde por ser  
día festivo el día se  
ñalado.

Lo que tengo el ho  
nor de participarle a  
V.ª a los efectos oportu  
nos,

Dios.



güe á V. S. M. S.  
Madrid 28 de Mayo de  
1867.

El Imp.<sup>o</sup> de P.<sup>o</sup> y  
Jose M.<sup>o</sup> Romero

Señor D. Camilo García, Srío del Srío -  
Ayuntamiento,





DIRECCION FACULTATIVA.

En el acto que ha te-  
nido lugar en el día de  
hoy para la tira de cuer-  
das y señalamiento de  
varante de la casa n.º  
18. calle del Muon de  
Paredes, se ha manifes-  
tado al Sr. Regidor  
que lo ha presidido que  
la varante deberá per-  
manecer la misma que  
afecta por no creer con-  
veniente su alteracion

Dios que. á V. S. S. md.  
ab. Madrid 31 de Mayo  
de 1867.

Carlos M. de Castro

Pres. de la Com.<sup>on</sup> de Obras del Excmo. Ayunto.  
Ayuntamiento de Madrid







Madrid 27 Mayo 1867.

Para la tira de cuerdas anunciada  
se señala el día 31 del actual a las  
2 de la tarde

Najera

S. de la Comision de obras.

Para practicar la alineacion o tira de  
cuerdas de la casa n.º 18 de la Calle del  
Mesa de Paredes me he procurado los datos  
necesarios los cuales ofrecen, si no sin caso,  
de duda por lo menos la consulta a  
la superior ilustracion de V. H.

Las alineaciones para la citada  
calle del Mesa de Paredes se hallan apro-  
badas por Real Orden de 26 de Abril del 84,  
y con lineas curvas se encuentran demar-  
cadas en el plano original que existe en  
el Archivo de Madrid.

En este mismo plano se halla una  
nota sujeta por el Arquitecto Municipal  
que fué, D. Juan José Sanchez Penedo, en  
que se manifiesta: Que visto el expedien-  
te para la edificacion de la casa n.º 22  
de la misma calle, resultó la necesidad  
de variar la alineacion, y el Excmo. Ayun-  
tamiento pasó el expediente y plano a la  
Academia de San Fernando y esta Real



Acordada en Junta general celebrada en 2 de  
Marzo de 1856, de conformidad con su seccion  
de Arquitectura, acordó poderse aprobar la  
variacion propuesta por el Arquitecto Municipal  
habiendose aprobado este dictamen por acuerdo  
del Excmo. Ayuntamiento en 11 de Marzo de  
dicho año 1856

Como consecuencia de este acuerdo se  
contruyó de nueva planta la casa n.º 24 de  
la calle del Alcazar de Paredes en aquella época  
con sujecion a la variante aprobada para  
la alineacion.

Desde dicha fecha no ha ocurrido  
ningun otro caso de edificacion en este par-  
te de la calle que corresponde a la  
seccion del Arquitecto Municipal que las  
ordene, y en el presente me ha parecido  
oportuno proponer al V. H. se sirva adop-  
tar una resolucion definitiva sin perjuicio  
de manifestar mi opinion sobre el parti-  
cular.

El Excmo. Ayuntamiento en Madrid  
en uso de las atribuciones que las leyes,  
que regiran a la Nacion en aquella época,  
le concedian, pudo variar la alinea-  
cion aprobada por Real orden en otra  
época anterior y así lo hizo, no sin consen-  
tar al efecto a la única y superior  
Corporacion facultativa: por esta sola cir-  
cunstancia y no habiendo habido nin-  
guna otra disposicion posterior en



contrario, parece que en buen orden administra-  
tivo debe seguir la alineacion entonces adoptada.  
A esta consideracion hay que añadir, que si  
en la actualidad se elevase el caso en conun-  
ta a la superioridad, lo que no fuese nece-  
sario, no podría prescindirse de la opinion  
de la Academia, la que por su parte no  
podría menos tambien de ser consultada y  
dar su dictamen en entera conformidad  
con el anterior, puesto que en el corto espacio  
de años transcurrido no han variado en nada  
las condiciones de aquella calle.

Audacia debe tenerse así mismo en men-  
ta que el pequeño trozo de la calle en que  
se encuentra situada la casa que se trata de  
construir, que comprende desde la calle de Gua-  
nelo a la de la Concepcion en la acera de  
los números pares existen solo cinco casas,  
siendo de moderna construccion todas excepto  
la que ahora se ha de edificar que se halla  
en el medio de las demás; la mas antigua  
podrá datar de 18.º año y la mas moderna  
es la n.º 22 que se construyó conforme a la  
alineacion verificada a principios del 86.

Resultaría pues que de adoptarse la  
primitiva alineacion se haria rematar de  
marcado a la casa n.º 18, sin que por ello  
ganase nada la via pública por ser su  
fachada de corta estension y hallarse en el  
medio de las otras encerradas, produciéndose  
se un perjuicio al propietario y quedando  
en este pequeño trozo un trozo de muro



pio y contrario al ornato, en cuyo estado de  
varia unos 150 años que pueden calcularse  
de vista a' aquellas frisas.

Bajo este criterio y discusion que  
en verdadera justicia y equidad y en inte-  
res del ornato publico me ha parecido  
oportuno establecer, he practicado la ab-  
dicacion de la referida casa n<sup>o</sup> 18 con suge-  
cion a' la aprobada por la Academia, sin  
perjuicio de lo que V. M. tengan a' bien su-  
stener y proponer, y en su consecuencia por  
si la resolucion fuere conforme a' lo expues-  
to, el tratado es el siguiente.

✕ La nueva linea de fachada se  
establecera' sobre la recta que une el punto  
de la medianeria derecha de la casa n<sup>o</sup>  
22 con el de la esquina de la casa n<sup>o</sup> 18  
que vuelve a' la calle de Francisco, por lo  
que debere' remeterse por su extremo dere-  
cho cuarenta centimetros y por el izquierdo  
cuarenta y cinco centimetros, y midiendo la  
nueva de fachada nueve metros de lon-  
gitud, resultan que se segregan de dicho  
friso para el ensanche de la via publica  
una extension superficial de tres metros  
y ochenta y dos decimetros cuadrados, equiva-  
lentes a' cuarenta y nueve pies y veinte  
centesimas de otro, que al precio de cinco  
escudos cada un pie, convenido con el arqui-  
tecto del interesado importan la cantidad  
de Noventa y seis escudos, que



en su día deberán abonarse al interesado de  
los fondos Municipales.

La altura de <sup>esta</sup> (la fachada) no excederá  
de quince metros (13 pies 10 pulgadas) y para  
el modo de medirlos, número de pisos en que se  
ha de distribuir y alturas de estos se tendrán  
presentes las reglas 9ª a la 14ª incluidas  
de la Real orden de 10 de Junio de 1854 y las  
demás disposiciones de dicha Real orden y  
de las ordenanzas de Policía Urbana aplica-  
bles a este caso. X

Madrid 1º de Junio de 1867

Joaquín María Vega









Excmo. Sr.:

Solicitada á nombre de D. José María Pasualdo por D. Gregorio de Palacio y San Roman la tira de cuerdas de la casa n.º 16 de la calle del Meson de Paredes, el Arquitecto municipal de la Sección expuso que de los datos que al efecto se ha procurado resulta si no un caso de duda, por lo menos de consulta á la superior ilustración de V. E.

En el plano de alineaciones de dicha calle, aprobado por Real orden de 26 de Abril de 1854, existe una nota suscrita por el Arquitecto de Villa á la saron, en que se expresa, que instruido expediente para la edificación de la casa n.º 22 de la misma calle, resultó la necesidad de variar lo que le correspondia, y el Excmo. Ayuntamiento pasó el expediente y plano á la Academia de San Fernando, quien aprobó la variación propuesta por dicho perito, ratificándola S. E. en 11 de Marzo de 1856; y como consecuencia de tal acuerdo se construyó la citada casa n.º 22 con sujeción á la variante indicada.

Desde aquella fecha no ha ocurrido ningun otro caso de edificación en este primer trozo de la calle del Meson de Paredes, y para el que nos ocupa el



referido Arquitecto municipal ceda de menos una  
regla definitiva, no obstante emitir su opinion confor-  
me con la repetida variacion, toda vez que el Ayun-  
tamiento pudo adoptarla en uso de las atribuciones  
que en la época á que se alude le competian, en  
consonancia con lo determinado por la precitada  
Corporacion facultativa y no existiendo por otra parte  
ninguna otra disposicion posterior en contrario. A  
esta consideracion agrega que si en la actualidad  
se elevare el caso en consulta á la Superioridad, al-  
dar su parecer la Academia, no podria menos de  
ser consecuente con el que ya anteriormente emitiese,  
debiendo tenerse ademas en cuenta que el pequeño  
trozo de la calle en que está situada la casa que  
se trata de construir, que comprende desde la calle  
de Quanelo á la de la Encomienda en la acera de  
los números pares, existen solo cinco de moderna cons-  
trucciones todas, excepto la que ahora se ha de edifi-  
car de nuevo.

Bajo el criterio expuesto y discusion que en  
verdadera justicia y equidad y en interes del or-  
nato público le ha parecido oportuno establecer,  
el facultativo municipal ha practicado la alinea-  
cion que se solicita con sujecion á la aprobada por  
la Academia de que se ha hecho mérito; y la Co-  
mision de Obras en su vista, de entera conformi-  
dad con el dictamen del mismo, tiene la honra



de proponerla a V. E. para su aprobacion o reso-  
lucion que estime mas acertado.

Madrid 6 de Junio de 1867.

W. Garina

Garcia

F. Carrasquillo

José San Agente

Madrid 22 de junio de 1867.

Se cede a V. E.

Comose propone

Junio 20.

Con el Excmo. Ayuntamiento.

W. Garina



Ayuntamiento de Madrid





Excmo Sr. Alcalde Corregidor de esta M. N. Villa.

D. Gregorio de Palacio que vive calle de Preciados, n.º 10. eto 2.º como apoderado y en nombre de D.ª Jose Maria de Barnaltes, dueño de la casa n.º 18. moderno de la calle del Meron de Paredes a V. E. hace presente: Que habiéndose practicado ya la alineación en la citada casa y deseando reconstruirla de nueva planta con sujeción al adjunto plano, la fachada, su crite por el Arquitecto de la Real Academia de San Fernando Don Miguel de Mendizábal y necesitándose para ello la competente autorización V. E. Suplica se digna concederle licencia para la construcción de la citada Casa n.º 18. de la calle del Meron de Paredes previos los informes que procedan.

Dios que a V. E. muchos años.

Madrid 10. de febrero de 1868.

Excmo Sr.

Gregoº Palacio

Ma



Año 13 de febrero de 1868

Por acuerdo del Excmo. Ayuntamiento

Unase el antecedente y pase a la  
Comision de Obras, previo informe del  
Arquitecto Municipal de la Seccion.



V. de la Comision de Obras

Examinado el plano de fachada que se presenta  
para la construccion de nueva planta de la casa  
n.º 18 mod.º de la Calle del Meson de Paredes, sus-  
crita por el Arquitecto de la Academia de San  
Fernando Don Miguel Menéndez, y la Memoria  
descriptiva que le es adjunta, enuncian ambos  
documentos conformes y ajustados a las prin-  
cipciones de la Real Orden de 10 de junio de  
1854 por lo que propongo a V. H. puede con-  
cederse la licencia que se solicita con el indi-  
cado objeto debiendo observarse las condiciones y  
reglas de construccion siguientes.

1.ª Los cimientos se construirán sobre terreno firme  
con pedernal vivo y mezcla de cal y arena, dándole  
1.ª Hts de espesor hasta 0.ª Hts mas bajo de la rasante  
de la Calle, donde retallándose 0.ª Hts. en cada lado se  
reunirá el rócalo en la tierra de 0.ª Hts en alto por  
lo menos y otros 0.ª Hts de espesor, resultando dos  
barridas desubiertas en el punto mas elevado de la



*Memoria descriptiva de la construcción de la casa n.º 18  
situada en la calle del Meson de Paredes*

Esta casa estando situada en la calle del Meson de Paredes, tiene una altura total de 15 metros (50 pies) distribuida en planta baja de 4 pies y 1/2 de altura; planta primera con la de 13 1/2 plantas; segunda con la de 12 y 1/2 y plantas tercera con la de 8 1/2, completando la total con la altura de la cornisa.

*Memoria descriptiva* de esta habitación con  
cuerpos, piezas destinadas a ser de viviendas en las  
de la casa numero 18 mod.º  
de la calle del Meson de Paredes

La planta de esta casa se destinará para los  
de las viviendas de las inferiores y pequeñas piezas  
del portico.

La construcción consistirá en mamparas de canchales  
de solares que serán de fábrica de ladrillo con bo-  
das de cercha elevándose la fachada con un resaca  
de mamparas en toda la altura de planta baja, cor-  
tiendo en arco con fábrica de ladrillo el resto con  
en una fábrica de ladrillo en el 2.º y 3.º altura en  
el 4.º y 5.º de 120 pies distribuida en una planta  
segunda en 2 1/2 pies de la altura del primer piso.

Las puertas serán de madera forjadas y labradas con  
baldosines de madera y parrillos y alacenas; las  
de traviesas y de balcones serán de fábrica de







## *Memoria descriptiva de la construccion de la casa n.º 18 moderno de la calle del Meson de Paredes.*

*Esta casa estando situada en calle de tercer orden tendrá una altura total de 15 metros (54 pies) distribuida en planta baja de 14 pies y  $\frac{3}{4}$  de altura, planta pral. con la de  $13\frac{1}{2}$  planta segunda con la de  $12\frac{1}{2}$  y planta tercera con la de  $11\frac{1}{2}$  completando la total con la altura de la cornisa.*

*Cada planta constará de una sola habitación con varias piezas destinadas al uso de viviendas en los pisos superiores y la planta baja será destinada á dos tiendas con habitación, portal y caja de escalera teniendo dos patios para la mejor ventilación y luces.*

*La planta de boardillas se destinará para trastos del servicio de las inferiores y pequeño cuarto del portero.*

*La construccion consistirá en vaciados de zanja para los sótanos que serán de fabrica de ladrillo con bóvedas de rosca elevándose la fachada con un zócalo de cantería en toda la altura de planta baja cerrándose los arcos con fabrica de ladrillo. El resto continuará con fabrica de ladrillo en toda su altura con el espesor de tres pies distribuido en cada piso hasta quedar en  $2\frac{1}{2}$  pies á la altura del asiento del alero.*

*Los pisos serán de maderos, forjados y solados con baldosin de Ocaña y pixarra y alabastro: los muros de traviesas y de medianería serán de fabrica de en-*



tramado y las armaduras de pares de madera forradas de tablas y pobladas de teja comun.

Las jambas impostas y cornisa de la fachada serán corridas con yeso y los balcones tendrán la salida que prescribe la ordenanza.

La escalera de forma de ojo con tres tiros será de peldaños mates de madera con antepecho de hierro y estará alumbrada por medio de ventanas al patio.

Las alcobas principales serán estucadas, y blanqueados los dormitorios y empapeladas las habitaciones exteriores y los despachos y comedor; los patios blanqueados y pintado el portal y caja de escalera.

Los comunes y retretes inodoros tendrán bajadas de plomo y las de aguas de los tejados limas y demas tambien serán de plomo siendo conducidas todas estas aguas por tajeas que acorrieterán a la alcantarilla publica.

La fachada se rebocará con reboco comun al fresco imitando con tintas agradables un orden de construccion y las bajadas irán por el exterior de dicha fachada colocando encima del portal el numero de la casa y la lapida de seguros de incendios.

Los patios serán entosados con losas de piedra, el portal solado con pizarra y alabastro y las tiendas con entarimado de madera.

Todas las habitaciones disfrutaran buenas luces y ventilacion directa como medios seguros de unas buenas condiciones higienicas.




En general para el resto de los demas subde  
talles de construccion se seguiran las practicas  
y usos comunes y genaralmente adoptados para  
esta clase de construcciones.

Madrid 13 febrero de 1868.

El Arquitecto

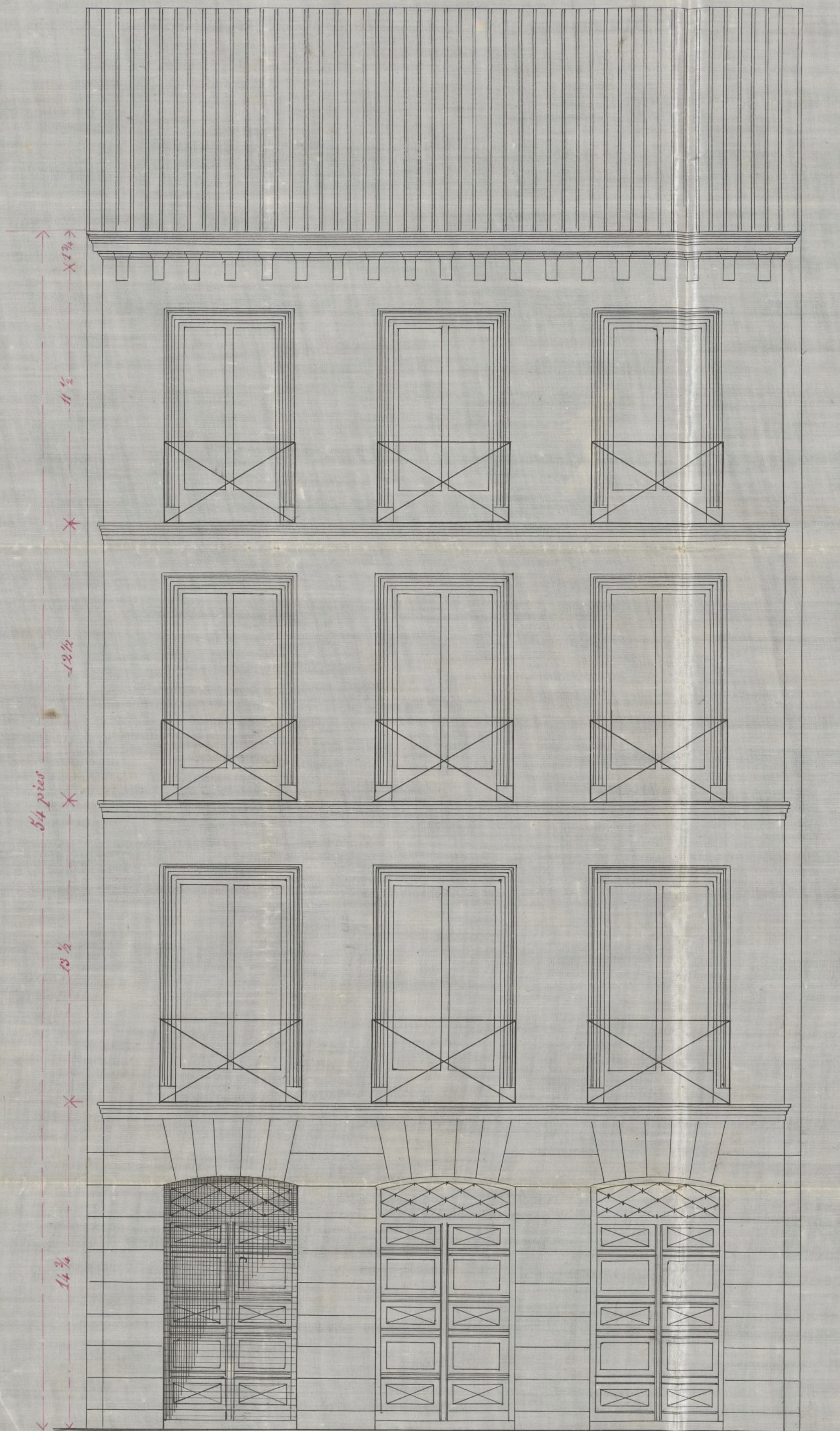
Miguel de Mendieta







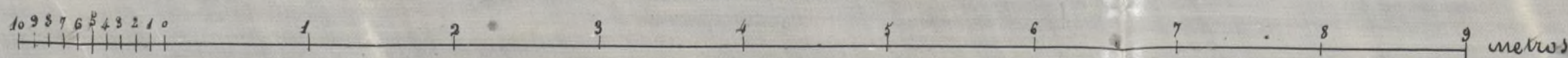




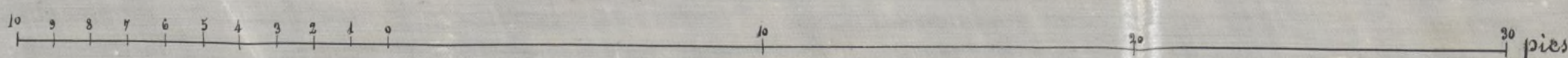
# Fachada.

*Calle del Meson de Paredes n.º 3 ant.º 18 mod.º manz.ª 61.*

Escala de 1/50



Escala de 1/50



Madrid, de Junio de 1867

El Arquitecto  
*Miguel de Mendieta*

Ayuntamiento de Madrid



Archaba.

Calle del Meson de Paredes n.º 3 ant.º 18 mod.º 11

Escalera de 150

Escalera de 150

Miguel  
Escalera de 150

11.5

11.5

11.5

11.5



1.ª Colte y continuando estas a niveles hasta el mar bajo.  
2.ª Sobre el referido zócalo y con su espesor seguirá la fachada de fábrica de ladrillo y murela de cal y arena hasta la imposta del piso principal y en la misma fábrica los demás pisos con inclusión de los arcos de todos los huecos, sin permitirse los entrecanales, retallándose por la parte interior y proporcionalmente en cada uno de los pisos a fin de que se salte a la altura del arriete del alero de 0,70 m superior, el cual podrá ejecutarse según el parecer de Arquitecto Director sin exceder de un vuelo regular, colocándose sobre el mismo una línea general de plomo para reunir las aguas y dirigirlas a la alcantarilla pública por bajadas también de plomo cubiertas en el muro de fachadas o en la parte interior en relumbrido que se forman procurando contrariar al ornato de aquella.  
3.ª Para el vuelo de los balcones se tendrá presente el art.º 180 de las ordenanzas de Policía Urbana, donde dadas 1,05 m alturas y 0,11 m la espacian de los balcones, quedando las patillas bien recibidas en el gradío de la fachada y coronadas 0,18 m por lo nuevo.

4.ª En las puertas no habrá basteante ni pedantes.

que salgan del filo de la fachada.

5.ª Las aceras laterales de losa de piedra brava que sea de 0,15 m espesor y 0,84 m de lado recortadas con mortero de cal y sin establecerse juntas en las uniones, debiendo estas colocarse sobre las molduras de las puertas o plomo de los huecos.

6.ª Se vibrará la fachada con un color agrada de el mistando un buen orden de construcción quitando un color claro al olo las puertas y colocando sobre la del portar el número de la casa.



7.<sup>a</sup> En la construcción de enclavados de la fachada se  
dispondrá que las alunas sean de forma colocadas  
frente a los muros, a excepción de las de los extremos  
que estarán en las esquinas de las medianerías; sien-  
do las puentes de maderor de 6' 6" y los tabo-  
res de buena calidad sin nudos saltadizos, po-  
niendo tres en el ancho de cada andamio, en-  
dando el Sr. Arquitecto no se carguen demasiada  
carga, y para evitar en lo posible todo accidente  
desagradable se colocarán maderor de 6' 6" o  
de 6' 6" o de 6' 6" entre las alunas que sirven  
de antepechos, elevándolo de los tabores 1.<sup>er</sup> 1/4  
procurando al establecer los (andamios) presentar  
la mejor solidez posible como igualmente  
en los andamios interiores.

Madrid 14 de Febrero de 1868

Joaquín María Vega

Madrid 14 de Febrero de 1868.

Comisión de Obra

Mediante el reunir este Expediente los requisitos  
previstos en las Reales disposiciones y acuerdos  
vigentes, expedíase la licencia al interesado, en  
ejecución de lo determinado por el Excmo. Ayuntamiento  
en 5. de Julio del año pmo. anterior

El Vice-Presidente.

W. Gaviria



D. José Niublant y Sanchez Altit, Marqués de  
Villanueva, Grande de España de 1.<sup>a</sup> clase, Gran  
Cruz de la Real y Distinguida Orden de Carlos 3.<sup>o</sup> y  
de la Americana de Isabel la Católica, Caballero  
de la Militar de Calatrava, Senador del Reino, Al-  
calde Corregidor de Madrid la Il.<sup>ta</sup>.

Habiéndose solicitado licencia por D. Ge-  
gorio de Palacio y San Roman, en concepto  
de apoderado de D. José M.<sup>o</sup> Barnaldo, p.<sup>o</sup> con-  
struir de nueva planta la casa de su propie-  
dad sita en la C.<sup>o</sup> de Meron de Carden u.<sup>o</sup> 18  
mod.<sup>o</sup> man.<sup>o</sup> 61, se instruyó el oportuno  
proced.<sup>o</sup> y marcada la alineación con ar-  
reglo a la aprobada por N.<sup>o</sup> orden de 26 dict.<sup>o</sup>  
de 1854, y modificada posteriormente por  
la N.<sup>o</sup> Real cédula de S.<sup>o</sup> Fernando y rati-  
ficada por el Real Decreto de 11 de Mayo  
de 1856, presentados el diseño de fachada  
y memoria descriptiva de la obra, halla-  
dos conformes por el arquitecto Municipal,  
de la Sección, emitido su informe, y visto  
por la Comisión de Obras, se le ha con-  
cedido esta licencia a condición de ejecu-  
tar las obras bajo dirección de Profesor, de-  
signetario al mencionado diseño, de-  
guardar la misma vacante que antes  
afectaba por no ser necesaria su



alteracion y de observar, ademas, las reglas siguientes.

La nueva linea de fachada se establecerá hasta fondos Municipales (a una o dos) segun centif. y. y queda el Profesor de Villa y una vez terminada la fachada.

La altura de citada hasta aplicable a este caso?

Los cimientos se construirán hasta m. de la cara

El h. Teniente de Alcalde Del Dist. 7.º y 4.º podremos disponer, cuando lo tengamos por conveniente, que se reconozca acerca del estado y construccion, esto sin perjuicio de que el interesado dé aviso cuando esté sentada el trócalo de cantería, coronado el giro por el. coronada la fachada con el alero y concluido completamente el edificio, a fin de q. por estos reconocimientos se acredite la observancia de lo mandado en el particular y que la casa se halla en estado de alquilar.

Tambien el arquitecto Municipal de la Seccion, podrá reconocer la obra siempre que lo pida oportuno.

En la construccion se cuidará de la hasta interiores.

Por ultimo se tendrá presente lo



prevenido en el art.º 14 de la Ordenanza  
de Policía Urbana que dice, concedida q.  
sea la licencia para la nueva construc-  
ción no se permitirá manipularla q.  
el de tres meses p.<sup>ra</sup> dar principio a ella"  
Madrid 17 de Feb.º de 1868.

Atto. Sr. Ten.<sup>te</sup> de Alcalde del Dist.<sup>o</sup> de la ciudad.  
Y S.

acompañando a V. S. la licencia expedida  
a D. Gregorio de Palacio y San Roman,  
en concepto de apoderado de D. Julián  
Bernaldo, dueño de la casa n.º 18 mod.  
de la Calle de M.<sup>o</sup> de Paredes, para con-  
struirla de nueva planta, a fin de q.  
V. S. se sirva <sup>disponer</sup> sea entregada al interesado  
a los usos correspondientes.  
Dios Sea

Sr. Contador de esta Villa

Concedida licencia a D. Gregorio de Pala-  
cio y San Roman, en concepto de apoderado  
de D. Julián Bernaldo, dueño de la  
casa n.º 18 mod.<sup>o</sup> de la Calle de M.<sup>o</sup> de Paredes,  
p.<sup>ra</sup> construirla de nueva planta, por  
resulta de la alineación marcada por  
el arquitecto municipal de la Sección



que se segregar de dicha finca, por el  
ensanche de la vía pública una exten-  
sion superficial de 49 pies y 20 cent.  
de otro que, a precio de 5 cént. cada  
pie, importan la cantidad de 2464-  
cudos, que deberán abonarse al in-  
tercambio de los fondos municipales,  
terminadas que sean las obras, y pre-  
via certifi. de dho. Intefcor de Villa

Dios la Oe