

La Romera de Santiago

N. da P.
Nozn. Primera



Son de plectra Camuy. S. m. u.

Ayuntamiento de Madrid

to

Repartimiento

- 1.^a D.^a Sol. S.^a Agueda.
no-2.^a D.^a Linda S.^a Fran.^{ca} Muñoz.
3.^a Uraca S.^a Campana.
si 4.^a D.^a Blanca S.^a María Zoalgo
1.^o C.^e Lizuando Manuel Guerrero.
+ 2.^o R.^e Ondoño Nicolás de la Calle.
3.^o Garzú for. Juan Angel.
B.^a R.^e Oituno Garza de Guzman.
B.^a 2.^o Laurus Cristóbal Palomino.
Gran.^a R.^e Clon Salvador de Torres.
ha 2.^o Pimeno Manuel Garzer.
4.^o Fabila Fran.^{co} de la Calle.
5.^o Pelai Antonio de la Calle.
+ 6.^o fruela Entramoro.
7.^o Bexmudo Muos.
8.^o Namino Fran.^{co} Zoalgo.

La Romera de Santiago.

Personas.

// el Rey Òrdoño. +
 Da Linda Infanta.
 // Blanca Dama + +
 // Almeno. +
 // Lasso. +
 Doña Sol.
 // Òrtuno. +

el Conde D. Lluuado.
 // Delos, Lacayo. +
 Conde Garzi frz.
 // fuela. +
 // Ramiro. +. Pelax
 // Viraca. + ca yo
 + Criados, y Muli.
 // + Bermudo

Salen los que pudieren de acompañamiento, y el
 Conde Don Lluuado de Camiño; Òrdoño, Rey
 de Leon; y Doña Linda Infanta su hermana; y
 sientase el Rey, y la Infanta =

Muli. — De Òrdoño Rey de Leon,
 y Doña Linda su hermana,
 Eterno sea el Blason,
 para Gloria Soberana,

y puei de mis Vassallos, ion el aliento,
 el Rey y los Reynen, triunfen, y viuan, a paz de tiempo.

Òrdoño — Conde?

Lluuado — Señor?

Òrdoño — Escuchad:

trono

Salon

m

La memoria de los Reyes,
haze asegurar las leyes
del temor, y la lealtad,
con el premio, y el castigo,
que son los Polos, por donde,
suelen navegarse Conde
Estos dos Mares quedo;
Si Porquela difinición
de la Justicia, es igual,
medida de Cada qual;
con la Pena, o Saluacion,
da lo que le toca; Y yo
estoy de Vos obligado,
y Vos, no tambien pagado,
Si Como el Valor merecio
de Vuestra heroica persona,
puesto, que para pagallo,
es poco, Con tal Vassallo,
Partis, Conde, la Corona;
Vuestro por Venir corresponde
la paga, al Valor igual;
quiero hazer Vn memorial
de Vuestros Seruicios, Conde;
Quando el Moro de Rabana,
en ofensa de Leon,
quiso hazer obstantion,

Dem Persona Vizarra;
 Saliendo Yo con la mña,
 del Monte álarbe Cabarro
 al passo; Voi tan Vizarro,
 anduvisteis, aquel día,
 que nos dimos la Batalla;
 que Cuerpo, à Cuerpo le disteis
 muerte, y en fuga pusiisteis
 toda la álarbe Canalla;
 [Y tanta áfricana Luna,
 metiisteis de esta Ocasión,
 arrastrando por Leon;
 que embidie Vuestra fortuna,
 mas quela de haver nacido
 Rey; en fin, por que es mayor
 Imperio, el queda el Valor,
 que el que en la tierra han tenido
 los Príncipes, que nacieron
 con la dicha de heredallo,
 que à tan Valiente Vassallo,
 [Reyes, llegar, no pudieron;
 Quando sobre el feudo entró
 Garzifermandez, el Conde
 de Castilla, hasta donde
 el Zila los Pies bañó
 à sus Sobervios Caballos
 sobre la Puente del Río

No mostro el Romano brio
de Orazio, para estorballos
el passo; mas Valeria
que Vos, pues à Vozes dixo,
que érais Vayo, que érais hijo
del Sol? Castilla, aquel dia;
quando el Moro Cordovés,
las Cien Donzellas pidió,
que Mauregato le dió,
Rey Infame, y el Leonés,
y le obligó mil Espuesta,
à que pusiese en Campana,
de la Morisma de España,
quanta fente el arco apréstas;
Adarga embraza, y empuna,
lanza, y sineta; prestando à
otro Berberisco Bando,
por la Gallega Corona,
haciendo empeñar el Suelo,
y que el África se a nombre;
No le bantasteis el nombre
de Ordoño Segundo, al Cielo?
Tuestos los Seruicios son
de Conde Don Lluuado; del
hazerte merced à guardo:
Infanta de Leon, Ma,
prima hermana ma; lefitima
los barta à pagar, sola

Yoy la mano ôi hã de dãr,
ademas que merezia
Vuestra Sangre, este fauor,
que no serã la primera,
que honriar Vuestra Casa espera.

^{do}
Lisuar. — Atanta merced, Señor,
ni se Responder, ni azierto
ã agradecer con Razonel;
bien que entales ôcassiones,
Es Cordura el desazierto:
Considera Vuestra âlterza,
lo que propone, mejor,
por que le biene el fauor,
muy sobrado à mi Nobleza.

^{do}
Ordoño — Yo tengo Considerado
Conde el fauor, que ôi hã hecho,
Ser Justicia, y el derecho,
Razon, y Razon de Estado,
por que a Grangear los dos
Conde, Venimos alli,
tanto me Combienne à mi,
como ôi Estã bien à Vos:
Linda mi hermana hã de ser
Vuestra Esposa; Dad la mano,
ala Infanta.

^{do}
Lisuar. — el Soberano fauor,
me hã de enloquezer.

^{no}
Ordoño. — Lebantese Linda, à dãr,

Llaman al Conde.

Linda — Ocasión

Es, según sus prendas son,
que le pudo Grangear
a Costa de más desseo.

Lisuar^{do} — Llegar a tanto, en tan poco;
me hade hazer que Gozè loco
tan soberano empleo;
traicion, parece que hà sido,
al Gusto, y a la Ventura.

Ord.^{no} — Quien pagar, Conde procura,
lo mucho que haveri servido;
de esta suerte lo hade hazer;
Vuestro Valor os levanta,
a la altura de Vna Infanta.

Lisuar^{do} — Solo os puede responder,
la dicha del bien, que aguardo,
tan sin pensarlo.

Linda — Yo estoy
pagada, en saber que soy
del Conde Don Lisuar do;
esta es mi mano, y Conella,
el alma os viendo tambien.

Lisuar^{do} — Sino es sueño tanto bien,
loca estoy: Linda es mi bella
que el Sol, en Velleza, y nombre;
a tanto Cristal, a tanto,

Del Cielo, y amor espanto,
 no ay alma que no se asombre,
 puesto que en empresa igual,
 mas tiene amor, que Dios Ziezo,
 o y trueca flechas de fuego,
 a Cometas de Cristal;

Pero, Señor, con qué intento,
 si aquesta meixed pensasteis
 hazer; poner me mandasteis
 de Camino? Un Casamiento
 tan alto, no Requeria
 Galas Cortesanas, antes,
 que Collas, que tan distantes
 son, para tan Grande dia,
 y todo tan diferente,
 que, obliga a esta admiracion?

Ordonio — No ha sido, sino Ocasión;
 Escuchadme atentamente.

Desde el dia, que tomé
 la Resolución postrema,
 de Casarme con la Infanta
 mi hermana, con su belleza,
 premiando Vuestros Servicios;
 que se, que las Bodas nuestras,
 fuesen en un mismo dia,
 para juntar ambas fiestas,
 y para mostrar el Gusto,
 que Yo tengo, Conde en ellas,

Por que Conamos los dos,
en el Estado parefas,
pues para tomarte Yo,
fue nezeſſario que hiçiera
primero, las de mi hermana,
que es Obligacion y el deuda,
Conque los Barones nacen;
Ya en que Polonia, y Bohemia,
flandes, Borgoña, y Castilla
mela han pedido; mas fuerza,
las Obligaciones, Conde
que os tengo, me han hecho; Y esta
con la merced de la Infanta,
aun no quedan Satisfechas:
Esta es la Causa de haueos
mandado, con la Grandera,
que tençis, Conde, apretada;
que os pusieris las Espuelas,
para que luego, que Alinda
la mano diereis, partiera
Nuestra Persona à tratar
mis Bodas à Inglaterra,
con Margarita, Segunda,
hija de enrico, tan bella,
que la fama passò el mar
hasta Leon con las nuebas:
Para cuyo efecto, aora

6

En la Comuna os esperan,
quatro Vaseles, Redondos
Escollos, que el mar nabegan,
Tan Valientes, y Veloze!
Caballos, en la Carrera
del Campo delas Espumas;
que en pocos dias, las leguas
que ay desde alli, hasta Plimatt;
medixan, poniendo en ella
duda al Viento, si son hijos
de su propia ligereza.

En aqueste Pliego, Conde,
bã la Carta de Creherencia,
la Instruccion, y mi Retrato.
Dadme los brazos, y Sepa
Inglaterra, por Vos;
de la Corona Leonera,
la Grandeza, y el Valor.

Susur.^{do} — Perdonãa a Vuestra âlterza
la merzed, por la pension
que biene, ordoño, con ella;
Si fuera llevando a Linda;
fuera donde el Sol no llega,
o adonde trueca en la Lima
por âtomos, las ârenas;
Pero no iẽ con quẽ Vida,
con quẽ esperanza, sin ella,
podrẽ llegar donde Voi.

Ordo — Con el Gusto de la buelta,
la ausencia, puede sufrirse Valle.

Linda^{do} — No tiene Valor, ni fuerza,
para tanta Empresa, el alma.

Linda — Conde, Dios os Guarde, y vuelva
a Leon con la Salud,

que como es Vazon desea;
quien ha de ser Vuestra esclava;

— porque si es igual la ausencia,

entre dos, que están amando

del que parte, y del que queda;

Partamos los Sentimientos

entre los dos, por que sean

partidas, y acompañadas,

— Conde, menores las penas;

que Yo os aseguro, Conde,

que llevarais a Inglaterra

una alma, que os acompañe

tan fina, y tan Verdadera

amante, en fee, de la mano

que os di, que podreis Conella,

tenér del tiempo, a peñar;

— penas, y Gustos a medias;

— Ya Dios, que os Guarde.

Linda^{do} — esperad,

sedad, que dese, en la esfera

delanieve de esas manos;

con la Voca, el alma Impresa.

Linda — en el alma queda, Conde,

Donde Con fineza Eterna
hà de Vivir: Dios ô, Guarde.
Lina^{da}. — hazed ô oriente ellas Venas,
para verme partir; nazcan
Vuestros dos Soles en ellas
ôtra Vez; no se me pongan
tan presto.

Linda — Conde, quien tenga
menos Causa de querer,
menos Razon de estar Ziega;
atreverse puede ô tanto;
permítidme pue es fuerza
el auentarlo; que escuche
el mal, y que no le Vea;
Y Guardes: Dios.....

Vase.

Lina^{da}. — Dios ô, Guarde:

Loco Voy, y no me cesan,
= las mismas ansias, partir:
Malaya Enemiga ausencia,
quien de amor, te llama oluido,
siendo passion que te aumenta
en la misma prubazion...

Sale Veloz, La
cayo con fieltro

Sale Relox — No hà de ser mîno rabuena
= la postera, Vive Dios;
perdone la Palaziega
Ceremonia, el Caminante,
trafe, de fieltro, y librea,

Que apázar Indignamente
entrié Estai Salas; y Luengas
hedades Goze Vuella,
Vuezelencia, o Vuestra âlterza;
à la Infanta mî Señora,
que se me hà puesto en la testa,
que hà de heredar à Leon,

10
H
calle

por que le hē visto Con muestras,
de Impotente al Rey, notables.

Simar.^{do} De qué Puente?

Delos. Es Cosa Zúta:

todo el Lampiño de Barba,
y Vigotel, no prociéa,
por que son en el Varon,
señales de fortaleza,
Como en estos de templanza.

Simar.^{do} Siempre Estai de Vna manera,
o lo que embidio tu humor?

Delos. tambien tengo mî tristezas,
tambien Gozo mî pesares,
tambien lloro mî auencias,
tambien ay Buena, y Luzia,
Marina, Aldonza, y Luiteria;
de quien despedise el hombre,
que llevo de Vna Gallega
en el âlma, atravesado,
treze puntos de Chinela,

como de Ete Vieje bueltas.

que a listar en un facistol,
 pudieran Cantar por ella
 en motete, por que andubo,
 segun la experiencia en sena,
 Con esta nazione, de pie,
 Prodigia naturalera

Linua. — ^{do} Reix me ha hecho singana
 de tus disparates.

Relox. — ^l Pés
 mortalmente Contra amor,
 y no hai de hallar quiente abuelba:
 Sin gana? que Grolleria,
 que ingrata Correspondencia;
 que poca fineza: Como
 te pue de sufrir la tierra?
 Jesus, Jesus, que notable
 delito! Dios te Combiera
 de posado Jeremias,
 amante dela ley Vieja,
 Era clito de los Condes.

Linua. — ^{do} A, Borracho.

Relox. — ^{do} quien lo niega?

Linua. — ^{do} a Dios Linda, a Dios hermoso
 Cielo de amor, pue el fuerza
 de faros, que hasta boluer,
 el alma en lehenes queda:

Relox. — Sin alma? que Borrachera;
 Doisela de dos, la Yna,

Vare.

Aqualquier Difunto; ô bestia
de amor; ô locos amantes,
que presto que el alma desan
Como quien no haze nada,
se ban por su pie sin ella
trecientas leguas; Bien aya
Un Lacayo, que se llega
à despedirse de Elvira,
de Cathalina, y de Xerenga;
no trata de almas, ni trata
de mas, que de dar la buelta
Con alma, y cuerpo, y tomar,
Lo que le dan por fineza:
Lo leigo; ha, pobre Conde,
qual bafa las Escaleras
de Palacio; no me espanto,
de que la Causa merezca,
este Enamorado aplauso,
que Linda, la Infanta, es bella,
y es Infanta de Leon.

Blanca — Del Conde es esta Librea.
Linda — Namale, por Vidatuya,
Blanca.

20
También en una
bentana, Linda,
y Blanca,

Delos — A Dios! Paredes, Uenas
de Ridos de Solondrias,
Alondongas, y Yuacas, duenas;
— A Dios! Patios de Palacio,
donde tantas, y tan nezas,
pretensiones paseadas,
hazen señal en las piedras.

Blanca — Ôla, â, Lacayo del Conde?

Relox — què Soberana Velleza
En tiple, me està Ôleando?
quien, sin Ser Cua, me Ôlèa?

Linda — Partiose yâ el Conde?

Blan^{ca} — Mira, que tã està hablando su âlterza.

Relox — Y â lo mio Condoi ôfô, y
y con treinta Obsequias.

Linda — Partiose el Conde?

Relox — segun su Sentimiento, y su flema,
pienso que no.

Linda — No è el tu
su Cuado?

Relox — Y de su âlterza
muy Seruîdor, por que soy,
hablando con Reuerencia,
â quien tiene el Conde muchas
ôbligaciones, y deudas,
de hazer merced, por Seruicio,
que de Persona, y de lengua;
le hê hecho veinte años hâ.

Linda — Pribarâi Con èl, que muestras
desenfado Cortesano.

Relox — tengo muchas Excelencias.

Linda — Como te llamas?

Relox — Relox.

Linda — notable nombre.

Relox — es de muestra,
senalâ, pero no dâ,
[por que fui de la teta,

al Relox, tan Semefante,
queno ay Cosa que Combenga;
en éstas mudiendo Siempre
el tiempo; en aguar las fiestas,
diciendo, las doze son,
las doi daian, las primeras,
mañana es Viernes, Señores;
Y a que en dañ no parezca
Relox, en pedirlo Soy;
solo doy por las tabernas,
que son mis Paroquias, donde
tragos, por horas me cuentan,
por quartos, Y por quintillos.

Linda — Pues haz, Relox, que no sean
(el tiempo a pelear) las horas
tan largas en esta ausencia;
a preura al Sol los pasos,
los siglos, al tiempo abrevia,
y te devuelva la vida,
aun que es, tan a Costa de ella.

Sale Nimen — a Gran Cosa te aventuras,
si el mismo día que llegas
enamorado, a Leon
en demanda de esta empresa,
al Conde Don Lluuando,
da el Rey a Linda, pues quedan
capitulados, y dadai
las manos, premias dadas,
se que fue poro ha de ser,
luego, que de Inglaterra
buelva el Conde.

Salen Garzif.
Y Nimen, Ciudad.

Garzif.^z — Nunca, amor,
 de lo mas fácil se premia:
 Garzifernandez, el Conde
 de Castilla soy, y heredero,
 mas altas obligaciones
 mi Valor y mi nobleza;
 Yaun que me niegue su hermana,
 por nuestras pasadas Guerras,
 y diferencias, O dono;
 pretendo ser dueño de ella,
 o en la empresa he de morir.

Belox — Dame, Señora, licencia,
 por que el Conde mi Señor,
 a estas horas Galopéa
 fuera de Leon, por dar,
 mas presto a besar la buelta,
 Soy de la Infanteria,
 y he de caminar por fuerza
 delante de su Cavallo,
 o a el lado de su Litera.

Linda — Dile al Conde.

Garzif.^z — Damas ay
 vimen, en aquellas Nefas,
 que Caen a los Corredores.

Belox — Guarde Dios a Vuestra Alteza.

Garzif — La Infanta es, y este, sin duda,
 que despidiéndose de ella
 está; el Lacayo del Conde.

Linda — Dios te Guarde.

Belox — a Dios.

Linda — Espera,

Esta Banda, que te âmoja
Blanca; al Conde, Delo, lleba,
para que al Cuello, en mî nombre
le acompañe en esta âuierzia,
â quien le dâ mî esperanza
la Color y mî firmeza
el oro y bueivale el Cielo,
con la Salud que desicân
mî oîos, Vale en Leon.....

Dale la banda, a
Blanca y entrale

Garcif — Nîmen, sino puerziera
locura de âmor, mataza
al Sacayo.

Blanca — Delo; esta es la Banda, a Dios...

hechale la ban
da y entrase.

Delo — A Dios.

Garcif — â parte Villano, y oîa
trofeos, de quien tus manos
son tan indignas, y quenta
â tu dueño, como Vn hombre
de mas Valor, de mas prendas,
enamorado, y Zeloio,
con esta Vanda se queda,
que me la pida del modo
que quisiere, quando buelba
de Inglaterra, que lo
le aguardo en Leon, si fuera
Vn Hercules, Vn Aquiles;
= que no es Varon, que merezca
favores tan soberanos,
menos, que quien dueño sea
del mundo, como Alexandro,
para hazer â Linda, Reyna,

Llega Garcif,
y coíela al buelo.

Del mundo, o Garziferan dez
Conde de Castilla, e fiera,
donde esta Banda ha de ser,
a pezar dela tormenta
de mi Cielo, arco hermoso
de la paz que amor desea:
Vamos Nimen.

Delos — Vive Dios!

Garzif — que dices?

Delos — Yo; que me tengas portuamigo.

Garzif — Vete, pues

Delos — Ya me voy; pero —

Garzif — que esperas?

Delos — Nada por cierto; mas mira,
il imposible, con mas flemma,
que es de la Infanta Elisa Banda,
y que no ay bujar Conella,
ni Conel Conde mi amo,
a quien se dirige, y fuera
Varon, tener Cortesia;
y quando no se la tengan
ausente; Soy hombre No,
que la Banda de su altera;
con tanta Supercheria,
tiranizada por fuerza,
y en este lugar; Sabie —

Garzif — que sabras?

Delos — Y me sinella.

Garzif — loco con la banda Voy.

Nimen — notables Corras intentas.

Garzif — Para los pechos tan grandes,

10 11
Salon

Vase -

Schicioron Grandes Empeñadas... Sale Linda
Sale Linda - Caniada ausencia, dolor Infanta Linda
en el alma tan ásido;

parece que haueis nacido
de un parto con el amor;
Vuestras Enemigas y
a un mismo tiempo Senti,
que del amor Conozí,
el movimiento primero,
tanto, que de ausencia muero,
desde que al amor nací;

Quando yo no Conozía
qué era amor, Imaginaba,
que quien a queres Negaba,
de ningún pellar Savia;
mas ahora, Cada día,
los daños de la ausencia,
desengañan la paciencia,
que hallando a su mal testigos,
va descubriendo Enemigos
en el Campo de la ausencia;

Pensaba yo, que el mayor,
era la ausencia no mas,
y bårme enseñando mas
las espías de mi amor;
porque el Zelo y temor
las Sospechas, y el olvido,
acometen al Sentido,
monstruos de tanto poder,
que se dan a Conocer,
primero, que aian nacido....

Sale Blanca

Sale Blanca — Señora?

Linda — Blanca?

Blanca — tu hermano,
manda avisarte primero,
porque Zierzo Cavallero,
Embaxador Castellano,
quiere besarte la mano,
Y él, escusa darle audiencia
con esto; que en tu prudencia,
libra el desengaño.

Linda — Ya, Entiendo al Rey; Donde está.

Blanca — aquí, aguardando licencia.

Linda — Dile que entre, que su Intento.

Justamente de mí fia:

notablemente porfia,

Castilla en mí Casamiento:

Empie Recivirle intento,

por que no quiero obligarme,

que se siente, consentarme.

Blanca — Rega que su altera espera...

Sale Garzif — qué hermosamente Severa,

el audiencia aguarda a darme;

No he visto mayor valor,

— Contar Divina Velleza:

Demelo! Pues Vuestra altera.

Linda — Levántao!, Embaxador.

Garzif. — Como, otra duda, de amor,

Suspende, turba, y admira,

aquien su hermosura mira?

Linda — Ves deseo, y Ilusion,

Sale Garzif. En la
Banda puesta

Ôhaze la Imaginazion
Casi Verdad, la mentira;
Y esta es la Banda quedâ
para el Conde: Blanca, escucha.

Garzif. — Mucha es su Cordura, y mucha
su Verdad; no estoy enmí.

Linda — No es esta mi Banda?

Blanca — Señora,
Ôtan Semefante,
quês a engañar ^{nos} bastante.

Linda — La Semefanza me està
quitando el Sentido.

Garzif. — Ya, para poder sêr amante,
mas dichoso, y Confiado;
en sus Divinos desposos,
la Infanta hà puesto los ôsos,
Con particular Cuidado;
Siempre la Fortuna hà dado
Victoria, al que es âtreuido.

Linda — Perdiendo estoy el Sentido;
que notable Confusion!

Garzif. — De tan Justa Suspension,
como viendôos, he tenido,
puedo Valerme, Señora,
para Salvar el Cuidado,
e no haveros preguntado,
Lo que es tan Justo, hasta aora:
Como estais?

Linda — Como quien llora
la ausencia del Conde.

Garriz. — ¡ay Cielos!
quanto escucho, y miro, los celos.

Linda — que en Vienes tan deseados,
el Zentro de mis Cuidados,
y blanco de mis desvelos.

Garriz. — el de Castilla, pudiera,
señora, formar de Vos
quesas, pues siendo los dos
de Vn nacimiento, y Esfera;
permítis, que los prefiera,
de Vuestro hermano, Vn Ballallo.

Linda — Ya en él, tantas prendas hallo,
si pues que le he dado el sí,
y que la mano le di
de esposa; que aun igualallo,
quien goza la Monarquía
del Imperio; no podría
y desengañarse Ya,
el de Castilla, podría,
sabiendo, que no soy ma;
Y que à sus Cartas molestas,
tan diferentes Respuestas,
tiene de Ordoño, mi hermano.

Garriz. — Ama, Como Castellano.

Linda — Son nezas finezas estar,
quando me ve en esperanza,

De otro Dueño.

Garrif. — No es Varón,
hasta estar en posesión,
que tenga desconfianza;
Y hasta ahora, prenda alcavala
de esas manos, que à su amor,
da esperanzas el Color,
con que à dar Celos se atreve
al sol, aun que no le lleve
otro bien, su Embaxador;

que està dando à fienta al día
de sus Soles, que hurtò al viento,
perdona el atrevimiento,
y sus Colores, Confía,
que una amorosa onadía,

Sy ~~meritor gana, fue pare de de baner de~~
~~agüete solo.~~
Linda — es Verdad,

quando lità la Voluntad
de Cobarde Recatada;
— mas prenda, sin Gusto hurtada
~~tantu~~, tiene poca Calidad;
— porque tan nezia Onadía,
Y, à Persona Como Yo,
si en delito, no incurrió,
no Escapa de Gioiería;
— No es bien, que prenda ma,
nadie Soze à mi peñar,
queno quiero àberiguar,

1º
Selva

De la manera que ha sido,
 sino de farte Couido,
 Con Llegartela à quitár:
 Derm' firma, y de m' mano,
 Esta Respuesta no mas,
 à tu dueño llevarás
 Embasador Castellano;
 Y por Vida de m' hermano,
 y del Conde, si en Vazon
 de esto, has hecho Velazion,
 de m' auctoridad, ajenaj
 quete Cudque de Vna Almena,
 la mas alta, de Leon.....

Avancasela
 de quello.

Vale.

Gaxif

— Esquivos arosamientos,
 Baoniles Vizarras,
 traen obitinadas porfias
 Y imposibles Escarmientos,
 Si que quando los pensamientos
 Ciegos, con uerror, se Callan,
 mas los limites traspasan
 Si del fin, en quese desvelan,
 con desenganos, que Velan,
 y con desdenes que abrañan.

Sale Suvar

— Dame parece que es hora
 de Caminara, que los Rayos
 del Sol, lizenzia, alas sombras,
 por el ocaso ban dando:
 y basta lo que hemos sido,
 mientras su fuerza ha durado,

20
 Vale: Y sale el
 Conde de Linares
 y fruela, Lasso,
 Ramiro, y de los
 criados

huespedes de Estos Laureles,
y de Estos Cristales Claros.

Delos — el Marques de Mantua fuiste
oy Conto dos tus Criados.

Lisuar.^{do} — Como, Delos?

Delos — Porque á todos,
dando à la merienda aplauso;
al Rededor de una fuente
mandaste sentar.

Lisuar.^{do} — el Campo nos brindò.

Delos. — que te parecen los de Galicia?

Lisuar.^{do} — Retratos de los Jardines, y Arboles.

Lisuar. — Los Niños, los llamaron
muchos antiguos.

Lisuar.^{do} — tuvieron Razon,

que pienso que el Mayo,
de estos Campos, de estas Cumbres,
es eterno Ciudadano;
y que pueden (a Cristales,
hechos en peñas pedazos)
apostar el Sol, y el Ocino,
con Guadalquivir, y el Tago,
que à no Gozálos tan triste,
de fuente, y enamorado,
fuera para por el Zelo.

Delos — Alabando estàs de espacio
los arroyos, y los Ríos,
quando nos estàs brindando
Libadavia, à quien Venera,

tanta nazione, por el santo
 Licor, que sobre ~~En~~ Magosto
 de Castañal, haze Varos
 milagros; perdonen todos
 quantos ay ~~blancos~~ ^{tintos}, y blancos, ~~y~~
 que este es el Rey de los Vinos,
 y el Monarca.

Lauro — Eso está Claro.

Simar^{do} — fértil tierra.

Relox — De esa suerte,
 bien puede En Sacayo honrado,
 decir que es Gallego aora.

Simar^{do} — Por qué no, si estos Peñascos,
 à Castilla, y à Leon,
 tan honrada sangre han dado,
 que para Gloria del mundo,
 basta el blason de los Castros,
 en Galicia, tan antiguo.

Relox — Y los Celos es el bario;
 desde que se Viaron horas;
 Gente, que siempre está dando,
 à Imitacion de los Condes
 y Marqueses.

Simar^{do} — Relox; paro,
 no te desconozcites.

Fructa — Siempre,
 quando está desconcertado
 el Relox; suelen decir,
 el Relox está Bonacho.

Adon — No quitando lo presente,
señor Escudero, hablando
con Reberenzia.

Simas. — En efecto,
el Camiño de Santiago,
es este?

Ramiro — Yento da Europa,
no ay Camiño mas Collano,
aun que entre el de Roma, y entre,
el de el Sepulcro Sagrado,
de Jerusalem.

Lauro — No tiene
el mundo Provincia, en quanto
el Bautismo se predica;
que a este antiguo Santuario
de nuestro Patronjmo embie
Peregrinos, ni apartado
Mar, adonde el Passagero,
y el Piloto; del Naufragio,
en la pared de su templo,
no cuelgue tabla, o milagro;
Ni en las Mazmorras de foz,
o Angel, Cautivo Cristiano,
que no traiga la Cadena
de su libertad, pagando
las Gracias en esto, al Zielo,
y al Patron de España.

Isuela — Estanto,
que al Camiño, que en el Zielo,
por Causa de estar quaxado,

de Estrellas, llamo el Sentil
Camino de leche; han dado,
en llamarle bulgarmente,
Camino de Santiago.

Relox. — Ves desuerte, que Jimeno
Zierto Labrador. Caniado
del Campo, à su Casa humilde,
Una noche de Verano,
queriendo hazelle su esposa,
Ninfa; en medio de un Patio,
le puso la Cama al fresco;
Mas él, los ojos alzando
al zielo, y mirando en zima
el Camino de Santiago;
dió Vozes à su muger,
Y dijo, no haveis mirado,
donde la Cama haveis hecho?
quereis que se Caiga acaso
un Bordon de un Peregrino,
delos que bân Caminando,
frasco Ueno, ó Calabaza,
Y que me quiebre los Cascos?
Y Creyendolos los dos,
à un apoliento, temblando,
con mas miedo, que verguenza,
los Colchones Retiraron.

Linar. — el Cuento, me ha dado Sed.

Relox. — Y Villa, No? Caso extraño!

Linar. — Basta, la que aquella fuente
entre cristalinos Labios,
muestra, brindando, à bebella.

Ca
Muss

Laura — ¿quieres agua?

Linares — Traela, Laura

en un Cristal, que Compita
con el hermoso, y elado,
de esa fuente

Vaporella.

Delos — Infame antoso; in
en mi Vida me brindaron
para beber, fuentesitas,

Murica

ni á esosuelos despeñados,
por traidores: Contra el vino,
siempre entre dientes hablando;
Yi por desdicha, enferma
de tercianas! Un Chistiano,
no ay fuente, que le socorra,
con andar por esos campos,
sin tener que hazer, baldias;
Y no puede ser agüado,
sino un Rosin.

Salé Laura con un
Vidrio de agua

Salé Laura — aquí está
el agua.

Linares — muéstrela, Laura

Salen D. Sol y D.
Viaca de peregrina
nal Cantando

ta. Dama — Dad, ó, nobles Caballeros.

ta. Guera — Dad, Ilustres Pasajeros.

tan laidos — á quien vá peregrinando
un Socorro, que mostrando
quede, vuestra Gran piedad,
dad limosna, Dadla, dad.

Linares — Peregrinas filomenas,
que elevais con suabé alhago;
del mismo Cielo, parece
que laidos haveis bafado;

Merced me hazed de Correr,
 á los Vostros Soberanos,
 de los Volantes dichosos;
 las Cortinas.

Da Sol. — He llegamos
 haciendo esta obitentacion:
 si sois servido de darnos
 limosna, hazednos merced;
 si no, el ápostol Santo,
 en esta Jornada os guie.

Simas. — Esperad, esperad.

Sol. — Vamos.

Simas. — Con diferentes intentos.
 Con el Cortes termino, darnos,
 con las espaldas tan presto,
 ni nobedad, Suplicaros,
 que los Volantes quitéis.

Sol. — A quén es tan Cortesiano,
 tan Cavallero, y Señor,
 no será farzon regalado,
 por no parecer nosotras
 descorteses también.

Simas. — Dado,
 y mai que admirable, extremo
 de hermosura; no me acabo
 de persuadir, que es Verdad,
 tan peregrino milagro,
 de honestidad, y Belleza.

Sol. — Bebed, Señor, y mandadnos
 dar limosna.

Lluva. ^{do} — Como pide
limosna, quien está dando;
prodiga al mundo, hermosura;
Rica al Sol, Rayos dorados;
Poderosa, al Cielo embeidia,
Divina, al tiempo, milagros;
quien ha menester pedirlos,
Romera, como ha de darlos,
mi que ha menester pedir,
quien á las almas bien cobrando.

Sol. — Yo Soy, Conde, una muger
de Castilla, noble tanto
como su Conde; hize voto,
de Visitar el Sagrado
Sepulcro de nuestro ápostol,
De esta suerte, Caminando
apre, y pidiendo limosna,
aun que traigo mi Criador
detras, con una litera,
para los forzosos Casos
del Camino; buelvo á ora,
después de haver Visitado
su Sepulcro, y su Patron,
á Castilla, publicando
mi devocion, en las Conchas,
que como es Costumbre traigo;
en Sombrero, y esclavina;
Y quien Soy, Saviendo á Caso
de los Vuestros; á pedirlos
las dos, limosna, llegamos;

Ved si nos la haveis de dár,
 ô Guardaos Dios, que nos Vamos.
 Linar. — Detente, que Viene Dios,
 que ya es rigor demasiado,
 partiste de esa manera.

Sol. — Pues qué quereis?
 Linar. — que más Claro
 te pueden hablar mis ojos,
 de lo que te están hablando.

Relox. — Y Vos, Dulce motilona
 de este hermoso Castellano,
 Serafin; no os bairis mirad,
 que ay tambien quien os ha dado
 mas Corazon, que a Belerma.

Yuaca. — Es Durandarte, el Sacayo?

Relox. — que presto me Conociste.

Urra. — Basta el estilo, por Vamo,
 del Vinagre que vendeis.

Relox. — Romera de Dos mil Diablos,
 poco a poco, que por Dios,
 que somos de un mismo paño;

No. — Que te haie una manera,
 sin saber como ni quando
 en el alma.

Yuaca. — De qué suerte?
 Relox. — Con ~~un poco de amor~~ y adoro.

Yuaca. — Lo lo doi por Recivido;
 pero sepa que me llamo
 Yuaca, y soy de Castilla;
 Y conmigo, Señor Panio;
 no ay Zorrococos.

Reclamo — Vertiendo

lità por ojos, y Labios;

Seis mil Ducados de Renta.

Juana — Encarecimiento extraño!

Reclamo — Pues ay mas que encarecer,
que Con dineros? Sepamos,
ay mayor donayre, ay Colla,
demas hermosa.

Sol. — tanto

ôis hazeis desentendiendo

dela que soy, que me Canso,

se lita a un tiempo Con Vos,

#adivirtiendo ôi, y escuchando.

— hazedme merced de hazer

como quien sois, y desanos,

proseguir nuestro Camino,

sin que nos impida el paso,

poco decoro, à la Sangre

que tengo, al antiguo, y Claro

blason de algun apellido,

que honra à España, y que heredaron,

estos nobles pensamientos,

que Veis, y que estan brotando

Valor, y honor por los ôjos,

por las palabras, por quantos

atomos de sangre, tengo,

por ser mugez, que esto, al alto,

Yal humilde, suele Siempre
 obligar, yal mas Vizario:

Sabed sea Galán Cortés,
 no, Grosero Cortesano.

Linuar. — Defadme besar la niebe
 de Yna mano. — Sol. — Semr mano,
 esperad, Conde, mas Castas
 hazañas, y Reportaos,
 no pasen las Groserias,
 à poder llamarle agraviados;
 que vive Dios, que muger,
 Como soy, Sepa desearos,
 Con desengaños de libre,
 Con presumpciones de Ingrato,
 Con escarmientos de nozio,

Y Castigos de Villano:

Vamos, Viraca.

Viraca — Señora,

Vamos pidiendo, y Cantando. — Vase

ta Sol. — Dad, ô, nobles Cavalleros.

ta Viraca — Dad, Ylustres Pasajeros;

Las Dos — à quien bñ Peregrinando

En Socorro, que mostrando,

quede Vuestra Gran piedad

Dad limosna, dadla, dad....

Vanse.

Delos — Viraca Yna, Y otra Sol
 Son buen par de Papagayos.

Lisuar^{do} — Muger Peregrina, entodo.

Lauro — has de beber?

Lisuar^{do} — Nome abraço,

para tan pouco remedio;
reparte a essas flores, Lauro
esse Cristal para perlas,
y Caminemos, que parto
hinnm, desando los ojos
en esse prodigio estado
de amor, en esse de den
Peregrino, en esse Marmol
Impossibile.

Delos — Y Linda?

Lisuar^{do} — Linda;

dem amoroso Cuidado,
ha de ser eterno dueño;
Y es en semelantes Casos,
muger propia diferente,
de la que Liego Idolatro,
por Imbencible, y agena.

Delos — apenas estas Casado,
quando al primer Trascanton,
quiere dar Matrimoniarzo.

Lisuar^{do} — Desame nezio.

Delos — Confieso
que es Verdad, que no te hablo
al Susto, que eres Señor,

[1]

+

Copla; en la Romera
de S.ⁿiago

Jornada 1.^a

Graci.^a ... Dad ò nobles cavalleros
dad y lustres pasajeros
aquien, ba aquien ba
peregrinando,
Un socorro que mos trando
que de buena gran piedad;
dad ò nobles, nobles, cavalleros;

Est.^a ... Dad limosna dadla da,
dad limosna dadla da,
limosnada limosnada
limosna dad; limosnada;

Est.^a ... Dad limosna da

En la villa de Madrid
a 10 de Mayo de 1791

Yo el Subdelfino

Don Juan de los Rios

Don Juan de los Rios

Don Juan de los Rios

Don Juan de los Rios

Don Juan de los Rios

Don Juan de los Rios

Don Juan de los Rios

Don Juan de los Rios

Don Juan de los Rios

Don Juan de los Rios

Don Juan de los Rios

Don Juan de los Rios

Don Juan de los Rios

Don Juan de los Rios

Al fin, Y yo Vn mentecato:
 Digo que la Peregrina,
 Es Querribín Soberano;
 Y que puede, Con los ojos,
 Matar à Porzio Pilato:
 y el Contrapeso, me desfa
 perdido por sus pedazos;
 Y que pretendo ser toro,
 de tan dulce Yuaca.

Lluar.^{do} — Vamos,
 y pare la Gente toda
 delante, y solo Vn Lacayo,
 que es el Relox, quede Conmigo,
 y quatro, o Cinco Criados,
 que quieró ya Vn poco à solas.

Relox. — O, Mental enamorada!

Lluar.^{do} — loco, por tus ojos voy,
 Romera de Santiago.

Fin de la P.^{ra} da
Prim. Norn.

Handwritten text at the top of the page, mostly illegible due to fading.

Second line of handwritten text, also illegible.

Third line of handwritten text, illegible.

Fourth line of handwritten text, illegible.

Fifth line of handwritten text, illegible.



Handwritten signature or name in the center of the page, possibly reading 'Don Juan de...'.



Lista de la Romera de Santiago.

Cajas Clarin - Trono - Sillas - almoadas
 Una Teja en el Segundo Pituaño - un
 Cazo con agua - un plato de plata - memo-
 riales - papeles cerrados - Cadena -
 Luces - una llave - dos pares de ar-
 mas de hombre - dos pares de armas
 de mujer - otros armas para el
 galan

L. 31. [†] / n. 8.¹
La Romera de Santiago
Noznada Segunda

Salen Doña Sol, Y Yraca solas, sola misma suerte y primero

sale Yraca Notablemente Sentiste,
que te pidiese favores
el Conde.

²⁰
† Selva

Sol — Yraca, no ignores,
que esto, hasta aquí me traí triste;
que Yn Señor, Yn Cavallero,
que más Cortes due Sei;
con Yna honesta muger,
anduviese tan Grosero?
dieronle, acaso, mis ojos,
Yraca, alguna ocasión?

Yraca — quando tan livianos son,
animan à los antojos,
Culpa à tu misma hermosura,
de tu atrevimiento.

Sol — Calla,
que ellas son disculpas que halla
la necesidad; Por Ventura,
estoy obligada à ser
fea, para no perderme
el terpeto, sin balerme,
el que due à Yna muger,

Tea 1-60-11, B

qualquier hombre Principal,
que es lo que se deve así?

Yuaca — Tienes Razón; Pero di
como te parecen mal todos los hombres.

Sol. — Yuaca, ^{el}
nací con esta aspereza.

Yuaca — Siempre fué de la Velleza,
la Ingratitud, Sombra.

Sol. — Saca
de este numero la ma,
y llamala Inclinaçion
honesta, sin la ambicion
de la hermosa hipocresia,
que se prezia de ordinario,
de hazer arte del Desden.

Yuaca — Pues que te parezca bien
algún hombre, es necesario,
siendo muger ynaziendo deszendiendo
de los hombres.

Sol. — Recia está,
no hago diferencia mas,
Yn hombre presente viendo,
que de Yn árbol, Yna fuente,
Yn edificio, Yn Retrato.

Yuaca — Corazon tienes ingrato, puesq. no ay hombre
entumemente
pues no ay hombre que te aummente,
Yn poco mas el desseo,
que lo que está Ynnanimado;
Yn duda, que se te hà el lado
el âpetito, no creo,

tu para Yoca
que para muger naziste.

2

Sol — Esto, a quien soy corresponde.

Yuaca — Es posible, que en el Conde,
algunas prendas no viste,
que te pareciesen bien?

Sol — Quien, dime, por Vidamma
te paga la tercera?

— ¿quien te encargó mⁱ desden?
pues quando, Sueles, Conmigo
tener este atrevimiento?

Yuaca — De tu mismo sentimiento,
son hilos los que te digo.

Sol — que bien parecez Criada,
pues una, apenas se ve
en el mundo, que no este,

— para tercera pagada:

o, enemigos no escullados
de los Dueños, que ofenden,
murmuran, y mal quieren,
— regalados, y pagados;

que de Conas se escusaran,
si escusaros se pudiera.

Yuaca — Mandate, que la Litera,
y los Criados pasaran
adelante?

Sol — Yuaca, si,
por que quiero Camnar,
hasta este primer lugar;
a Pie.

Yraca — Deverante a mi,
mas que abril, flores, los **Prados**.

Sol — Iyò ati lo que callares,
que no con pocos perrales,
sufiente algunos enfados,
de m^a Condición ajenos,
y nuevos en m^a hasta aora.

Yraca — Perdon tepido, Señora;
Y estos Campos, por lo menos,
énamoren tu hermosura.

Sol — La ruya, à la Vida auisa,
= en el marchitarse aprisa:
La parece que procura
= el sol, entrar en el Mar:
Un poco mas Caminemos
Yraca, por que lleguemos
con luz alguna, al Lugar.

Exe Sale el Conde Don Lisuarte y todos sus Criados, emborados, con
Vandas por las Casas, y las Espadas desnudas =

Salen Lisuarte — teneos.

Yraca — que es esto, Cielos!
perdidai Somos.

Sol. — Yraca,
no te aflixas, no te turbes,
que estas desnudas Espadas,
no quieren Sangre.

Yraca — ay Señora,
pues que quieren?

Sol. — oro, y Plata,

que estos son algunos hombres
de obligaciones, que pasan
necesidad, y procuran
de esta suerte Remedialla,
= saliendo a los Caminos:
sefa que los hable.

Yraca — acaba,
y sepamos, lo que intentan,
de esta suerte.

Sol — Camaradas;
contra dos mugeres Solas,
= menos que una Espada basta;
Retirad las, que si vuestra
determinazion la Causa,
necesidad de dineros,
y dos mugeres honradas,
que en este trage Caminan,
os pareze que esta falta,
pueden suplir; Reportaos,
y sin armas, y amenazas,
Cortesmente, os seguiremos....

Descubre el Conde

Lisuar^{do} — Comera hermosa, y Gallarda,
sola tu Yellerza busco.

Yraca — hablara para mañana.

Sol — quien Soi?

Yraca — al Conde, Señora,
no Conozes?

Sol — No son trazar
estas de hombres como el Conde;
Y así, en quien era dudaba.

Lisuar.^{do} — Amor me obliga, Romera,
y tu desden, que Constanta
Violencia, á buscarte, buelba;
Procura menos Ingrata
Corresponderme, que estoy
perdido.

Sol — Conde, Repara,
en quien Soy, y Buntamente,
que en hazerme ofensa, agraviás
lo mai noble de Castilla,
que soy Doña Sol de Lara
Condesa de Lara, y hija
de Don Manrique, á quien llama
España el nunca Venrido,
que puesto que muerto, falta
á mi honor, de él heredé,
sangre tan noble, que basta,
contra tus locas porfías.

Lisuar.^{do} — Pues lo te doi Sol, palabra
de Marido.

Sol — Yel primero,
que há hecho, quando se Casó
el telionato, éres tú.

Lisuar.^{do} — De qué suerte?

Sol — Si á la Infanta
de Leon, la há dado, Conde;
como, aun mismo tiempo, te das
ótro Casamiento? advierte,
que vienes Ziego, y que para

Los límites, de quien eres;
Y prosigue tu Boinada,
que no es Valor.

Lisuar. ^{do} — no ay Valor, en amor.

Sol. — Yá se adelanta

Lisuar. ^{do} — esto, á lo cura.
— tu misma
me disculpas.

Sol. — Y tu, infamas
tu Valor.

Lisuar. ^{do} — Yá no ay Valor.

Sol. — tendrele Yo.

Lisuar. ^{do} — No habrá humana
Existencia, al amor mo.

Sol. — Y, á un Ziego apetito, llamas
amor?

Lisuar. ^{do} — amor, o apetito,
Yo he de robarte.

Sol. — Yá manchas

Lisuar. ^{do} — Con las palabras, mi honor.
— No han de ser solas palabras.

Sol. — Pues serán, Conde, las obras,
Imposible, lo que el alma
Viere esta sangre noble,
animare estas entrañas,
alentare este animo o
Corazon, esta Vizorra
presumpcion, tuviere en pie;
ó afare de ser Lara.

antes, de mi Padre, hija
doña Sol y Castellana;
Lirar. — Mi bien, mi Gloria, mi dueño,
mujer soy, amor me abraza,
Vuestro soy, no me mateis
contanto Deiden, Contanta
Ingratitud, y âs pereza,
queno ay ninguna inhumana,
fiera, queno quiera bien
Su Semefante: Las Plantas,
Las Peñas, fuentes, y Rîos,
Conser inenitibles, aman:
no [aquel Qui Señor, Escucha,
y Veras, que quanto Canta;
amoroias quepas son:
Mira allí, como se abrazan,
Con los Sauzes, y los Ôlmos;
[Las Yedias enamoradoi;
hasta aquel Peñasco, está
Enamorando las aguas,
de aquel Cristal fugitivo.

Sol. — Mira, entre essas Semefanzas
de amor, si na die por fuerza,
lo que le niegan, alcanza:
âmor, es Correspondiencia
entre dos iguales âlmas,
que la Costumbre la engendra,
Y alimenta la esperanza.

Las Principales mugeres,
 de la estimazion, se pagan,
 Esta es hija de los dias
 con el tiempo acreditadas,
 que accidentes Repetidos
 de amor, finezas bastadas;
 quando mas arden, se Melan,
 quando Comienzan, acaban,
 que Como del âpetito,
 mas que del amor, Causadas;
 Corien por la Posesion,
 Y sobre el oluido paran;
 Lo que no Cuesta deseos;
 no lo estima el Susto en nada,
 que â las faciles empresas,
 siempre sigue la mudanza:
 Dâ tiempo, al tiempo, Enamora
 con estimazion, Regala,
 Sirve, Juega, desconfia,
 escribe, Perzela, aguarda;
 Y no atropelles por fuerza,
 prendas de tanta importancia,
 pues no Vienen â Ser Sustos
 los del Cuerpo, ni el âlma.

Linar^{do}. — Despario Estas Doña Sol,
 y mi âmorosas ânias,
 mas presurosas Caminan.

Sol. — No sê, si hallais Posada.

Linar^{do}. — Lleba mi âmor, Privilegio.

Sol — Hincá Recibe esta Carta,
huespedes de esa manera,
por que tiene SalvaGuardia
del Honor, y del Valor;
tu ziego amor desengana,
que no hã de pasar apenas
los Umbrales. Conde, apasta,
que el Bordon de Vna Ramera,
con obligaciones tantas;
basta, y sobra Contrato das
las Viles armas Villanas)
de Vn descortés Caballero:
haz lo que Mohiciere, Yuaca,
o matarete tambien.

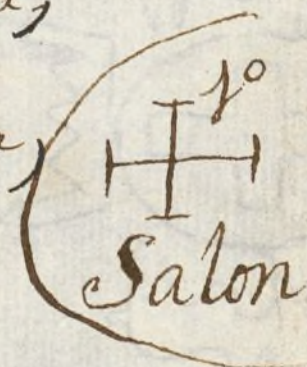
Yuaca — haz quenta que te acompaña
Vna Amazona.

Relox — Yuquilla,
arçituna Sevillana;
si a Relox, no ay Rndibũ,
te hede hendir a Cuchilladas.

Yuaca — De Montante, hede Jugar;
Lacayo, Guaidar la Casa,
que hede hecharos las narizes,
dos leguas delas quifadas.

Lisuar. — Sol, aun que mas Rayos heches,
tu defenta hã de ser bana,
que eres Sol, y al par o mismo,
que te defiendes, abrasas.

Sol — Por esso, Villano Conde,



do
Lunar. — ¿sabie quemar las alas,
¿lindete, Sol, à mi amor,
pues al amor, Verze tantas,
se hà vendido el Sol del Cielo.

Sol. — Este no podrà tu Saña.
do
Lunar. — amigos, à defenderos,
acudid solo, y la Espada,
no hiera à tanto esplendor;
tente, Sol, tus Rayos para,
mira que te entras al Riesgo.

Sol. — ay, que me hà muerto Cae dentro
do
Lunar. — malaya

mi espada, y mi Inadvertencia;
Socorramos su desgracia.
Lunar. — Sobre la Hierba hà Caído,
boluendo en Coral, la Grana.

do
Lunar. — Perdere tambien la Vida,
si à Sol la Vida le falta Entrase.

Relos. — Lindete Xuaca, si Gustas,
ser de este Relos, Campana.

Xuaca. — Con este Bordon, la Cuerda
darè al Relos.

Relos. — tente, aguarda,
que aqueso es desconcertarme;
tu has de Ymitar à tu ama,
si quier por Cortesia.

Xuaca. — Vaya el Relos no amala,
y Cuente si en sus Costillas,
son las Diez, o, Doce.

Relos. — Y payan.

Vale dando con el Bor
don, se entran



Sale Blanca—Cartas del Conde, Señora? ...

Sale la Infanta
Linda y Blanca

Linda — Si Blanca, del Conde son,
cuyas letras, con razon,
el alma bella, y adora.

Blanca — Desde el Camino te escribe,
tivieras de desposado,
y Salan enamorado?

Linda — Con estos socorros vive
mi esperanza, y mi deseo,
que no tiene la Paciencia,
contra el Vigor de la ausencia,
ó tras armas.

Blanca — No te veo

≡ alegre, como solías;
todo te cansa, y dà guerra.

Linda — Con el Conde, a Inglaterra,

≡ se fueron mis alegrías;

Como no hai llegado à amar,
no has sabido que es tener
tristeza, llorar, temer,
esperar, desconfiar;

Y mucho mas que dà el Dueño
de esta ausencia; en cuya calma,
toda es Recelo el alma,

≡ todo es temores, el Sueño:

ay Blanca, qué Confusiones,
quien quiere à suiente, padece,
y qué demiedo se ofrece

alas Imaginaciones,
quando discurre, quien ama
deveras! ay Blanca mía;

Bien acá; El Conde, podría
acaso Con otra Dama,
darme en el Camino Zelos,
ó en Inglaterra, donde
las ay tan bellas?

Blanca — el Conde,
tendría los mismos desvelos,
á zerca de tu memoria,
ó, de tu ólvido también,
pues te quiere el Conde bien.

Linda — Blanca, del amor la Gloria,
mientras la presencia falta,
tiene suspensiones todas.

Blanca — Presto tus dichosas Votas,
el temor, que sobresaltan
tu pecho, Sosegarian.

Linda — Entretanto, temo, é spero,
desconfío, Vivo, y muero,
que es, Blanca, el Conde, Galan,
Ymiso en el, Infinitas
^{prendas} para deseadas.

Blanca — á las tuyas obligadas,
que temores solícitas?

Linda — Verdad es; mas puedes ex,
yá que la mano te di,
que las mire el Conde en mí,
como de propia muger.

Blanca — tiene esta Regla excepción
en quien son, como tú eres,
que aun que son propias mugeres,

Deidades humanas son. Almoada
Al Conde, le tengo Yo
lastima, que ^{yo} ha perdido,
sin Conuelo, sin Sentido,
pues el bien que mereció
por dicha, se le dilata
Contanto Vigor, la ausencia,
Valiendose la paciencia,
de una esperanza, que mata.

Linda — que bien que sabes hablar,
sin tener blanca experiencia,
entran peligrosa ausencia.

Blanca — todo se viene a alcanzar,
con el humano discurso.

Linda — escuchar cantar quisiera,
por que, quien amando espera,
nunca tiene otro Recurso:
Ha traído el Instrumento
contigo?

Blanca — Señora, Si,
el Instrumento está allí;
toma, Señora un asiento,
y templa con mas prudencia,
tu Grave melancolia.

Linda — Cantame, por Vida mia,
algunas cosas de ausencia.

^{ta} Blanca — Madre, aquella Reina
de los ojos lindos,
matadores de hombres,
sin ser Basiliscos;

no Dem Dueño ausente,
sus ojos, son rios,
su musica, endechas,
sus Vailes, suspiros;

Sy Suspensa, parece,
que la han dado hechizos,
Sospechas de Zelos,
temores, y Oluidos.

Linda — Blanca, no prosigas mas,
que parece, que Cantando,
con los temores, hablando
de mis Necelos Estás;
Yi Como son Necelos,
que se dan tanto à temer,
llegasen acaso à Ser,
Blanca, abeniguados Zelos;
pienso que el Sello perdiera,
poco el el Sello, la Vida,
tanto esta Causa, homicida,
de tantos Gustos, hiciera
en mi pecho Enamorado;
Y así, desde oy, no te allomores,
ni me los Cantés, ni nombres,
basta que me den Cuidado.

Blanca — Siempre te he de obedecer.

Linda — quien viene?

Blanca — Su alteza.

Salé Ordoño — Hermana
tan à solas? la quartana
de la ausencia se ve ser:

Salé el Rey
Ordoño

Como se halla Vuestra Alteza,
desu Gran melancolia?

Linda — Con Blanca me entretenia
cantando.

Ordoño — tan Gran tristerza,
solo puede suspender
la Voz de Blanca.

Linda — Confieso,
que Oeno Infinito en esso,
à Blanca.

Blanca — Si encarezca
lo que Serruiste desico,
con ello intentas aora,
que es mas el favor, Señora
que me estàs haziendo, Cies.

Ordoño — Siempre la musica hà sido
en el àmoroso àssedio,
diversion, sino Remedio,
por que es Calma del Sentido,
divirtiende el pensamiento
al discursibo Vigor.

Sale Ordoño

Sale Ordoño — Aquí està el Embaxador
del Castilla, con intento
se hablaste, porque hà yemido
à la àudiencia que le ha dado,
para este dia.

Ordoño — Cansado
Este Embaxador, hà sido;
tanto de engaños viendo,
tanta equiueç mostrando;
es, Yle ari dilatando,

Lugar de Escucharle.
Ortuno — Entiendo,
que con la Evolucion;
oy bolver se determina
à Castilla.

Linda — Peregrina,
Castellana Obstinacion.
Ordoño — Aquí quiero darle audiencia,
porque con mas brevedad,
biendo de tu Voluntad,
y la mia, la Experiencia;
se canse, y se desengane,
y de la vuelta à Castilla:

Linda — Entre y Uegadle Vna Silla.
Ordoño — Oy, para que te acompañe,
en esta audiencia me obliga
solo tu Gusto, que estoy
obligada al que te doy;
por que de ver que prolonga
este Embasador Grosero,
contan cansada Embasada;
me tiene, Ordoño, Enfadada

Ordoño — que oy quedes con Gusto, Espera...
Sale Garzif. — A vuestras Altezas, besos
los Pies.

Ordoño — Guardeos Dios; tomad
asiento, y despues, hablad.

Garzif. — Porque es lo que intereso
en el Servicio del Conde
de Castilla, mi señor;
Solicito Embasador
parezca.

(Trono y silla)

(Trono)

Sale el Conde
Garzifernandez

Ordono — Quando Responde
desu Embaxada, al intento
el mismo Suceso; esta,
Respondido el Conde ya.

Garrif. — Solo de este Casamiento,
que forme quessa; aora,
me manda el Conde, pues viendo,
la bentafa que está haziendo
à Vn Bassallo; la Señora
Infanta, niega; à Vn Conde
de Castilla.

Ordono — Embaxador,
al merito del Valor,
igual merzed Conesponde;
Y como Yo me he perziado
de Justiciero, en Leon;
con esta Satisfaccion,
los Seruicios he pagado
de Vn Vallallo tan Valiente;
ademas, que su apellido,
dos Vezes ha merzido,
ser heroico descendiente
de nuestra Casa Real;
esto, al Conde Responde;
Y que tengo por merzed
el desseo.

Linda — en Caso igual,
tambien puede ser porfia.

Garrif. — Con ese nombre se Infaman,
las finezas de los que aman,
Con poca dicha.

Linda — La mña

10

tan Grande hà venido à Ser,
que con las demas, estoy
Grosiera.

Garzif. — Corrido Voi

con los Zelos, hasta Ver
mil Veces mi desengano,
y Cada Ver que le Veo,
naze denuébo el desíco,
y passa adelante el daño.

Dentro Sol

Dentro Sol — Desadme entrar, no me Impida
de todo el mundo el Vigor,
que me bñ en ello el honor,
que es mucho mas que la Vida.

Ordono — ¿quē es esto?

Ortuno — Una Peregrina,
Y Peregrina muger,
que Contratado el poder
de nosotros; determina
entrarse furiosa à hablar.

Ordono — Pues Vega tan Vigurosa,
con Varon biene querosa
sin duda; desadla entrār.

Ortuno — tanto Valor hà mostrado,
que ella, se hà entrado primero.

Ordono — Escuchar sus quejas quēro,
pues oy estoy obligado,
Como Rey, por Justa ley
à no licondex las Orefas
à la Justicia, y las quejas,
ò hede desax de ser Rey.

Sale Don Conel
Cabello Suolto

Sale Sol — Atus Pies biene affligida,

Una Ofendida mujer.
ordono — Yo Sabie Justicia hazer.
Linda — Rose, que austa mñ Vida!
Sol. — Escuchame atentamente.

Rey ordono de Leon,
a quien llama Justiciero
el Emperio Español,
n es que te prezias de Serlo,
no para mñ, faltan oy,
todas las cosas, que pueden
señ ordono en mñ favor,
y alcanzara la fortuna
el Imposible mayor,
si a quien eres, faltas tu.
Por que sobre al mundo Soy
Yo Soy (aunque no quien era,
despues que sin honrra estoy)
de Don Henrique de Lara,
su heredera, Doña Sol:
Imagino que esto basto
para decirte quien soy,
que Don Henrique, en Castilla,
es el Ultimo blason.

De Visitar, desde Burgo,
apie, en el trage que boy
pidiendo limosna, hize
Voto, al Gallego Patron,
desde Vna borrasca, a donde
Golfo lanzado Corriò,
al Mar, de Vna enfermedad,
la Vida, Lenò Veloz,

En Cuyafé, Como Entabla,
 parece que me sacó
 al Puerto dela Salud;
 Esta piadosa intencion;
 Plubiera à Dios, que primero
 muriera, Plubiera a Dios,
 ô donô, que huviera litado
 el Zielo sordo, amî Voz,
 que à Veres, Sîue la Vida,
 à quien mas la desicô,
 de dar âmas â su ofensa,
 y â la desdicha ôcasion.
 Daba la buelta à Castilla,
 dando al Cielo (que me dió
 lugar para Vîtar
 el âpostol espanol
 el Sepulcro) Inmensas Gracias,
 Con la âutoridad, y honor
 de Ciûados, que importaba
 â mi persona, aun que boy
 apîe, y limosna pidiendo,
 Con esclavina, y Bordon;
 quando Entre el Ocîno, y el Sil,
 Encontîe, al ponerle el Sol,
 del Conde Don Lisuado,
 Un Cortesano Esquadron,
 que para tratar tus bodas,
 Iba por Embafador,
 A Inglaterra; llegamos,
 ôtra Compañera, y yô,

Donzella m^a, à pedille
limosna, que ambas à dos,
Ibamos del mismo modo
Vestidas, Con el Valor,
devocion, y honestidad,
que pedia el ser quien soy,
mi Estado, mi peñamiento,
Y la Peregrinazion;

¶ Pero poco importa todo,
si este monitruo, este escorpion,
à quien llaman hermosura,

Veneno fuera mejor,
este Basilisco humano,
esta esfinge, que nazió,
para bender a su Dueño. ¶
de Vn Parto Con la traizion,
de esta breve tirania,
esta lisongera flor
dela maravilla, aquesta
breve mortal ambizion,
para romper del Respeto,
los Privilegios que dió,
la Cortesana hidalguia;

¶ No huviera dado ocasion;
malaya amigo tan falso,
malaya bien tan traidor,
tan Villana tirania,

¶ tan Costosa adulazion.

Al fin, el Conde, Resuelto
con las alas del furor,
libre, Con el apeto,

Y Ziegos ambos à dos,
 Si mudos, para el agrauo,
 Sordos, para la Varzon,
 Sin discurso, Sin memoria,
 se que ay Justicia; traxo,
 la mas fiera alebozia,
 que Viso humano Corazon,
 que Gustos desordenados
 de poderoso Ofensor,
 atropellando à su Dueno,
 Corren à la Posseion;
 Al fin, el Conde à qui tiemblo,
 aquí me falta la Voz,
 aquí me falta el aliento.

Linda

— Estoy sin Sentido Yo.

Sol

— haciendo pasar delante
 sus Criados; eligió,
 Cinco, que Con el Vinieron,
 à tan Infame faccion;
 y Con desnudas Espadas,
 al Cammino nos Salio,
 Con Bandas, como los Zinco,
 Cubierto el Vostro traidor:
 Salteadores bien nacido,
 Y imaginamos que son,
 Y Con Corteses palabras
 Llegue à Reportarlos Yo;
 quando, descubriendo el Conde
 El alene Vostro; dió

muestras de su Infame intento,
Con Ziega Resolución;
Yo, Con el Valor de Lata,
Remito alivia al Bordon,
la defensa de mi ofensa;
Pero qué importa el Valor,
quando la desdicha es mas,
quando el Poder es mayor,
quando el âpetito es linze,
Y està Ziega la Razon.
Una punta de uelipada
en la frente me alcanzò,
quando mas mezclada andaba,
La Batalla de mi honor:
Senti en los ôsos la Sangre,
y en el flaco Corazon,
Como al fin de muger hizo,
mas que la herida, el temor;
Ziega de la Sangre, entienda,
el honor, Conmigo diò,
que siempre fuè malaguero,
Sangriento Eclipse en el Sol.
â este tiempo, entre los Brazos,
â Recivirme llegò,
Con piadosa tirania,
con tirana presumpzion,
donde haciendo â los demas
que se aparten; Comenzò
â Regalarme las zibos,
â enlazarse adulador,

Si Con la boca melimpia
la sangre, Con el dolor
fingidas lagrimas vierte,
que de Cocodrilo Son.

Yo, sin aliento, sin alma,
ni oigo, ni siento, ni estoy
para resistirle, Y loco,
Ziego, y tirano, intento,
mi desventura, mi Infamia,
mi desdicha, y deshonor.

Linda — Nueva Soy!

Sol — Como en el âpetito,
que no es el legitimo amor,
suele el ârepentimiento,
seguir â la Posesion;
Con la misma tirania,
en el Campo me desô,
llena de honor, y de afrenta,
tan desdichada, que doi
quefas al zielo, de verme,
con la Vida, en la ôcasion,
que pudiera ser la herida
penetrante, por que Yo,
Con la Vida, juntamente,
matare mi deshonor;

Pero, quedando Con ella,
Vengo â pedirte, Señor,
Justicia de aqueste agravo,
~~Venganza~~
~~Castigo~~ de esta traicion:
Justicia, ôrdono, Justicia,

Por quien eres, por quien soy,
que no es bien que falte enty,
por Ribanza, mi passion;
Y quando falte; á los Pies
me yre del emperador,
que tiene sobre los Reyes,
Zesaria su iudiccion;
Y si él, Remiso estuviere;
me yre al Papa; Y quando él no,
me quisiere hacer Justicia;
por esso, en el Cielo, ay Dios;
Demas, de que tengo deudos
en Castilla, y en Leon,
que sabrán tomar las armas,
en defensa de mi honor,
que el Conde Sanz fernandez,
Conde en Castilla, lo es oy
tan mio, que somos hijos
de dos hermanos, los dos;
Y vendrá de mejor gana,
á bolver por mi opinion,
con las armas, que á pedirte,
el Caballo, y el ázor;
Y quando, por desdichada,
en ninguno, halle favor;
para vengarme yo misma,
y tomar Satisfaccion;
Piedras, pediré á la tierra,
al Mar, pediré favor,
á las, al ayre, y al fuego,
Y ayos, que ansando esto y;

Alas Víboras, Veneno,
 â los âspides, Vigor,
 ô los, â los Basiliscos, y
 al Infierno, ôbitinazion;
 Y entre tanto, mordere
 la tierra, que esto sufriô,
 Como Vna Perra, con Rabia,
 Como Vna Bestia feroz,
 sin ôlla alzar al Cielo,
 sino es la Imaginazion,
 que Dona Sol, âfrentada,
 no es Justo, que muer al Sol.

vale
~~que se alzar~~
~~el Rey~~ deban
 tase el Conde.

Linda — Adiuino el Corazon

fue demal tan Vigoroso;
 traidor Conde, vil Esposo.

Ordoño — No Vió el Cielo igual traicion:
 Taro Suceso!

Garzif. — Hasta aqui,
 Ordoño, he Representado
 otra Persona, venado
 del Zeloso frenesi,
 de un âmoroso Ciudadano;
 Deses defo Embasador,
 Celoso, â amante, y Galan,
 que Zelan las del amor,
 quando de por me dio Están,
 ôbligaciones de honor.
 Garzifernandez el Conde
 de Castilla soy, â quien
 toca este agraviô, por donde,
 se ha de Restaurar tambien,

¡Al Conde, el abismo esconde,
que está mⁱ Sangre agarrada
en Doña Sol, y con migo
por mayor deuda obligada;
Y así, desde luego, digo
puesta la mano en la espada;
que Don Suardo el Conde,
es cobarde, y el traidor,
Y a quien es, no corresponde;
Y que esto hará mⁱ valor.
Verdad presto, aquí, y adonde
me diere el tiempo ocasión;
Y conforme al valor mío,
pondré, con esta intención,
castelos de desafío,
en Castilla, y en Leon,
en Francia, en Inglaterra,
en Italia, en Alemania;
sangrándole, si se enozierra,
como prodigio en Hircania,
de las Venas de la tierra;
De Doña Sol, la opinión,
teniendo deudos tan buenos,
berá con satisfacción,
por que por Lara, no es menos,
que una Infanta de Leon.

Ordoño — Conde de Castilla, amí
me toca, como su Rey
la satisfacción; Y así,
por la Justicia, y la Ley,

Seré lo que siempre fui;
 pues me llama el Justiciero
 Leon; Con mi obligación
 cumplir, como debo, espero,
 quando fuera, de Leon,
 el Conde solo, heredero;
 Y entre tanto, a Sol, tendré,
 de la Infanta, en compañía,
 y su honor satisfacer;
 Como el de la hermana ma:
 quede, juntamente, en pie;
 que como es público, ha dado
 la mano, al Conde, de esposa,
 que no es pequeño cuidado,
 en que el alma, temerosa,
 y Confusa, ha Varilado:

Mas todo lo facilita,
 la Justicia, y la prudencia;
 por que el Rey, que a Dios imita;
 con humana providencia,
 lo que importa solizita:
 Este caso, pide mas
 atención, que otro ordinario,
 que pienso, que igual, Jamás
 se ha visto; Y es necesario
 y el Conde, con el Compás
 de la Prudencia, midiendo
 la Justicia, y la ocasión,
 a quien acudir pretendo,

Contanta Satisfacción,
Como siempre, en mí, están viendo.
Vos à Castilla, ôs bolbed
Conde, hasta tanto que sea
ôcasion; Ya ora, hazed,
que esto mai Secreto sea,
que es hazer à Sol merced;
Hasta, que el Conde ayudado
de Inglaterra, à Leon
la buelta, y perded Cuidado,
que yo tomo su ôpinion
por mí quenta.

Garcif. — Confia do
en essa palabra, quiero
à Burgos, la buelta dar,
à donde tu gusto espero
ôbedecer, y esperar
al Conde.

Ordono — El es Caballero
tan Valiente, que la Cara,
quando sin Rey estubiera,
y Vassallo, no se hallara;
à ninguno, no escondiera,
de los Manriques de Lara;
Pero las ârmas, aqui,
Conde, no hande Sentenciâr,
lo que me compete â mí;
La Justicia, que en lugar
de Dios, se plantare; Si....

Vare y
Garcifaz

Blanca — Qué lastimoso Suceso
en tan Divina Velleza,

16

Linda — ven tal Veldad!
Dios te Guarde,
muger, qualquiera, que seas;
Retírala.

Sale Delor Con
fieltro, y Botas

sale Delor — Detus bellas
plantas, los Chapines bello;
Venlo: Copos dela densa
nieve de las blancas manos;
pongo este Pliego, que espera
porte, Como de Vna Infanta,
que pretende Ser Condesa.

Linda — quién Eres?

Delor — no me Conoces?
tan presto se oluidan prendas,
delo que se quiere bien?
Posible es, que no se acuerda
de Delor, Lacayo Suyo,
Entre Semanas de ausencia,
el que te habló a la Partida,
y al que Contanta ternura,
del Conde, encargaste Entonze,
la brevedad a la vuelta?
el mismo soy, ^{que} aqui Vengo
en figura de estafeta,
Con Botas, hasta las Ingles,
mas altas, que Vna quareima
por Navio; Y Dios sabe Como

Lin- y adonde te desas, Blanca-
el Extraño de mi ofensa
y la Ruina de mi amor?
ha vil conde!

Traigo las âsentadozas,
que deſo al Conde embarcado
en la Coruña; Y Con estas
Cartas, me despachô; y quîere,
que al desembarcarse, vuelba
â Recivirle, Señora,
de tu Salud, con las nuevas!

Relox Soy; Yo soy Relox.

Linda — Relox, en mala hora bengas.

Relox — Por Ciertô, buenas albuizias,
para quîen biene por ellas,
de Posta, en Posta, sin tripas,
mas de quarenta y seis leguas;
Acabayâ el hombre, que fia,
despues, que una vez se âsienta;
en Infantas, ni en Rozines.

Linda — Ôlai; Colgas de una âlmena,
â este Villano.

Relox — què dices;
hablas de burlas, ô berras?

Linda — presto lo Verâs, Infame,
Complize, de mis ôfensas,
que en las Cartas de esse Ingrato,
me traes Viboras por letras.

Relox — Yo hê llegado â muy buen tiempo,
para todas mis quimeras;
â Linda ôcasiôn, por Dios,
quando peniê, que me hizieran,
Conde, en aquesta ôcasiôn,

Por albrizias de estas nuevas;
hallo tantas novedades?

Linda — ¿ola?

sale Odoño — ¿què Voces son estas?

¿què tiene la Infanta?

Linda — Celos,

que es la Pasion mas inquieta,
que priva del albedio.

Acelos — Yo pienso que està su alterza,
de aquella Cautiva, loca.

Linda — ¿antei, Villano, esto y cuerda,
pues què se sentir.

Odoño — ¿quien eres?

Acelos — Un Lacayo, sin Librea,
del Conde, Don Lluarado,
mi Señor, que es la primera, que Dios mantenga
[Vez, que se ha visto en su vida,
con Votos, y Con espuelas,
que defandole embarcado
en la Comua, dessea,
dã a su alterza este Pliego,
y volver con la Ripuerta,
al desembarcarse el Conde;
— que hallè estas puertas abiertas,
y me metiò el alborozo,
hasta los Pies de su alterza;
— Quando pensè salir
con un buro, para en quenta
se intitula de Vizconde;
me manda Colgar.

Linda — enessa

Relacion, de tu Camiño;
Como ôluidas, la Romera
de Santiago?

Relos — Pues Yo

quê culpa tuve, ô què pena
merezco; Si à mi, y à Tauro,
à Ramiro, y à fuela,

no; mandò boluer ~~conos~~, y el seguedo solo
que no otros, en la empresa,
seruimos de tenedores,
y el trinchó el ábe.

Ordono — Confiesa

sin tormento, la Verdad;
Y la Informazion, Comienza
bien, por esta Confession;
Escribe, ô tunc, de tu letra,
los nombres de estos Criados
del Conde; Y á este, le metan,
donde ninguno, entretanto,
ni bea, ni hable pueda.

~~Y esto todo~~ en silencio, ~~esto~~
en el Palacio.

+ Relos — que Venga

á solo esto Indesdichado,
por la Porta tantas leguas,
sobre Cabafas en Silla,
sobre tarascas Gallegas!

Ordono — Uenadle

Linda — Guardete el Cielo,
por el socorro, que intentas,

esto este todo en silencio
en el palacio +

Dar, òrdoño, à mis agraviados.
 òrdoño — El Pecho, Linda, Soniega,
 que hà de ser tu esposo, el Conde,

Si — aun que se òponga la tierra
 de poimedio; Y detus Zelos
 las Ziegas ansias desecha;
 por que Con el escarmiento;
 dela Summa dela pena;

Si — Culpas dela mozedad,
 facilmente, se descuentan:
 esto es Si ongiar la Vida.....
 Y el ser de Linda, que es fuerza,
 obras Con arte.

Linda — He mïses, òrdoño,
 pues que desicás,
 Ser Catholico Traxano,
 Ser Xuma Espanol; las prendas
 del Conde, mï amor, mï Zelos,
 mï Vida, mï honor, la mesma
 sangre que tienes, què es mïa,
 no à la Justicia, que Enienan
 las leyes detus passados
 puedes faltas, pues sin ella,
 falta el Poder, al Poder,
 el decoro, à la Verguenza,
 el mïedo, à la Magestad,
 el amor, à la òbedienzia;

le
 (ap.)

Demuda, Ordoño, el esto que
de la Justicia, no pierdas
el nombre, hasta aquí Ganado;
muera el Conde, aun que lo muera;
No la pasión, te acobarde,
no la Sangre, te detenga,
que esto es Política, en fin;
Tenlos Reyes, que Gouernan,
tanto Importa la Justicia,
en la Paz, como en la Guerra.
Esto, Ordoño, Contra Si,
Una Loca, te aconseja,
que de llorar solamente,
morir le queda de Cuerda,
aun que es Grande la deidicha,
que la muerte la Consuela.... Vase.

Ordoño — Notable Suceso ha sido!

Síguela, Blanca.

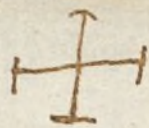
Blanca — qué fiera Pasión!

Ortiz — Camina, Lacayo.

Belos — ô malaya la Romera,
que siendo la Violentada,
padece Belos, la fuerza.

Fin de la Seq. da. Norm. das

L.31.



n.8.

La Romera de Santiago¹

No da
Nozn. Terzera
Sanna



Tea 1-60-11, B

15.2

18.

000111-307 01-11-00

0111-307 01-11-00



La Romera de Santiago

Noznada Terzera

2

Salen Doña Blanca, y Odoño—

Salen Odoño—Blanca?

Blanca—Señor?

Odoño—Como está
la Infanta?

Blanca—tanto mejor

quanto el agravió, al balar,
dando desengaños bā,
que evitando la ofensa en medio
en una honrada muger;
una propia viene a ser,
la enfermedad, y el remedio.

Odoño—Bien dices, que en el amor,
lo que el tiempo no ha podido;
agravió, con el olvido;

~~curan~~ ^{los} Zelos, mejor:

o y llega el Conde, en efecto.

Blanca—Pues temo, de la Presencia,
nueva Zelosa dolenzia;

y como amor, el efecto
de los ojos; con los ojos,
se aumentan gustos, o infustos;
los agravios, y los gustos,

(I^{to} Salon

Las Glorias, Y los Enosos.

Ordoño — Bien ha menester mas vidas,
sobre su rigor, mirando,
à quien están esperando,
dos mugeres ofendidas.
el Cielo me inspire el modo,
seuerete, que por Codicia,
ni passion; à la Justicia
no falte, que es faltár todo
el bien de un Reyno; sin ella.

Blanca — Quien, entan floridos años,
contan altos desengaños,
hà merecido por ellas,
el nombre, que le dà España,
demas de mucho Valor;
Ostus abiertos, Señor,
la experiencia desengaña.

Ordoño — Siempre he deseado, el que fué.

Blanca — Su alteza viene, Señor.

Ordoño — La Causa de su dolor,
me tiene, Blanca, sin mí,
quando la pena la tiene
Con Sentimiento tan Grande:
Hermana?

Salen la Infanta
Vizcaina.

Salen Linda — Ya, que la mande
Vuestra alteza, Linda viene.

Ordoño — fauores son, que me haréis?
como estais?

Linda — mucho mejor,
por que desquento el amor,
en los agravios que veis.

Ordono — que ha sido la novedad
de la Sala?

3

Linda — Benia ôy
el Conde, Y ser Yo quien soy;
Y ya, que à la Voluntad
no le deus esta alegría,
à la ôbligazion responde
de la Venida del Conde,
por prezisa deuda mia,
pues hasta à ora, no puedo
negar, que el Conde es mi esposo,
Y entantanto; esto es forzoso.

Ordono — àdmirado, Linda, quedo
de tu raro entendimiento.

Linda — Plubiera al Cielo, que fuera
menos, por que no Supiera
tener tanto Sentimiento....

Sale Ortun.

Ordono — que ày de nuevo, Ortun?

Sale Ortun — Señor,
nuevas, de que llegará
muy presto el Conde, que yà
para prevenirme mejor
su entrada, en la Sala, à donde
le has de dar publica audiencia,
con Peregrina advertencia,
que à su Ingenio corresponde;
Del Conde un Criado està
una Cortina poniendo,
debajo la qual, entiendo,
que con proposito bà,
de poner de Margarita,

el Retrato hermoso, y Grave,
por que en el punto que acabe
la Relazion, Solicita
enseñartela, Contoda
aquesta Venerazion,
como a Reyna de Leon.
Alfin, su dichosa Vida,
llegue, Señor, para bien
de tus Reynos.

Ordono — Dios te Guarde,
Órtun.

Linda — aun que llegan tarde
mis albricias, para quien
tan buenas nuevas ha dado;
Cento de son de estimar.

Ordono — que Valor quiesse mostrar!

Linda — Toma, y llamame al Criado,
por que tambien Selas de.

Órtun — Viva mas años que el Sol,
milagro hermoso, Español.

Ordono — Órtun, Escucha.

Blanca — ¿Qué?

Si a tan virtuoso Valor,
ninguno se ha de igualar.

Ordono — Esto se ha de hacer, Linda
el candalo, mi Vumor:
advierte Órtun, si el Criado
está en la lista.

Órtun — a este efecto
te entree a hablar: en ella está.

Ordono — Pues, hazle prender.

Ortun — Yo Voy.

Linda — ôy nombré, â tu nombré doy,
Con el que el Valor medâ;
Y pues te ayudo Con él,
â la Justicia acrisola.

Ordoño — fenix **Bibina** española;
el Oro, el Bronce, el Laurel,
digno es de escribir tu nombre [tan solo
solamente.

Linda — Y del ~~Ordoño~~ Peripruxo
tuyo, solamente digno,
por que la tierra se âsombre....

Sale de Camîno
Lauro.

Sale Lauro — De Vuestra âlterza, Señor,
beso los pies, y los Vuestros;
Señora, pido también,
añadiendo el parabien
de los que lo han desêx nuestros,
pues llega tan presto el Conde,
â gozar el bien que aguarda.

Linda — Siempre para el âlma, tarda.

Lauro — Justamente, Corresponde,
Señora, tan Gran fineza,
â la fêe, al notable âmor,
Con que el Conde mî Señor,
Y doâtra â Vuestra âlterza;
aun que hâ estado Con Cuidado
se haues Visto, y Con Varzon,
que â su desembarcacion,
las Cartas, le ayan faltado.

Linda — falta de salud hâ sido;
toma, aun que merezen mas,

Estas nuevas queme da
Lauro — Guarde, á pesar del olvido
el tiempo, tus verdes años.

Linda — Inmortal deus desez,
pues no han tenido poder
en mí, algunos desengaños
para matarme.

Copia

Lauro — Perzelo,
que habla Linda sospechosa.

Linda — Margarita, es muy hermosa?

Lauro — Las dos, sois Soles del Suelo;

y su Verdad, Peregrina,
en la Copia podréis Ver,
que Yo he Venido á poner
dentro de una Cortina,
en la Sala, en que su altera,
al Conde, áudíencia, há de dar,
quando llegue á Ver
la mano.

Linda — tanta Velleza,
merece este aplauso todo.

Fortun — El Conde, ha llegado ya
á Palacio.

Ordono — Ven acá;
Como se llama?

Linda — De modo
la nueva me ha alborozado,
que esto y sin mí, de alegría,
tanto en la fe. pueden mía,
las Reliquias, que han quedado.

5
Órtun — Lauro es el Último, aquí
de la Lista.

Órdoño — ellos Víveron,
Como mas menester fueron:
Prended á Lauro.

Lauro — ¡ay de mí!

Órdoño — Delitos del Conde son,
en que eres Complice.

Lauro — ¡hå Cielo!
no fue bano mñ Cielo:
Señora.

Linda — en esta ocasión,
no te hede poder Valez;
Uenadle preso.

Lauro — ¡induda;
que Contra el Conde remuda
de la fortuna, el Poder.....

Órtun — Pienso, que el Conde está aquí.

Órdoño — ¡Sillas; Y del pefe, Órtun,
toda la Gente Comun,
que huviese; y al Conde di,
á donde está la Coitina.

Órtun — ¡A advertille, al Conde Voy.

Linda — Con que Sobre alto estoy.

Blanca — tiene fuerza Peregrina
amor, aun que esté ofendido... ¡Sale el Conde.

¡Sale el Conde — Dadme á Vésar Vuestros Pies.

Linda — ¡ay alma! que es lo que Vei?

Órdoño — ¡Señ, Conde, bien benido:
Como benis? le bantad.

Lina^{or}. — Deseando por los Vientos,
Uegar Cohlos peniamentos,
á las, de la Voluntad.

Linda — ay Blanca, Viendo presente
al Conde, Con el Vigor
de la ofensa, y del amor,
tiemblo, y árido Suntamente;
mirandole estoy mortal:
Posible es, que es este, a quien
Yo Uegué á querer también,
y me ha pagado tan mal?

Blanca — Señora, en esta ocasión,
mas Valor has de tener.

Linda — forzoso, Blanca, ha de ser.

Lina^{or}. — ~~Crackas la Unión~~ ^{esta es del Vase} ^{la acción}

Suego, que Contu estandarte,
los quatro Marinos Montes,
que al Mar les diere obligación,
Campo de Cristal Salobre,
prosperamente á tu fama,
lisonfere el Viento entonzes;
de la Coruña, á Plémout,
en breve tiempo no pone;
á penas sobre la espuma
se descubrieron las torres;
quando intentaron juntarse,
dos Elementos conformes,
por que los alegres fuegos,
fueron tan grandes, que sobre

6
El agua, su ardiente esfera,
paz es Juio aquella noche.
Aquí pasé algunos días,
de Enrique, esperando el orden;
con la qual, desde este Puerto,
partí a la Corte de Londres:
honro mi Recimiento,
dando Grandeza a la Corte
su Principe Eduardo,
con los ~~Ingleses~~ ~~Consejeros~~: Duques, y milordes.
Vine a apearme a Palacio,
contodo este aplauso, a donde
los Reyes no esperaban,
en los mismos Conedores.
Llegué a besarlos las manos,
Y al mismo tiempo se pone
a obiscurer, Margarita,
tantos Calei Exptendores;
Beie su mano, y hallé
mas Cristal, que Vale el Orbe,
Y entre rayos de oro, y nacar,
Prodigios de nieve, y flores:
Lebantomé con los brazos
de la tierra, y preguntome,
por tu Salud, ¿untamente
con la de Linda, que gozen
largos años estos Reynos,
y a los Reyes que nos oyen,
y que me esperaban, buelbo
Y tus Cartas doi entonzes.

Lecciones, y Contentos
Con Vn Sairão me Responder,
donde la Velada Inglesa,
dió hermosas admiraciones.
à poientaronme dentro
de Palacio, haciendo pobres
las Grandezas de Alexandro,
Con Varias ostentaciones;
Y despues de algunos dias,
que Conferimos la Dote;
se firmaron los Conziertos
de las Capitulaciones,
Y Remitiendo à las Cartas
lo demas; Partí de Londres,
para embarcarme à Plémont,
que estaba dandome Vozes,
el deseo de llegar
à Ver à Linda, ^y que lo quren
mis esperanzas àusentes,
el fruto de mis amores;
para hazerte ^{mas} Lionfa; ~~mas~~
à la Partida, el Rey, diome,
de Margarita Vn Retrato,
à su estatua Conforme:
Debajo de esta Cortina,
que te descubro, se esconde;
su Gentileza, te admira,
y su hermosura, te àn ombre:....
¿donde es esse, Condé, el Retrato?
¿donde que es esto, Cielos?

Con la Cortina,
Está debajo
Doña Sol, del
Peregrina

Ordoño — Conozes
esta mugèr?

Lisuar.^{do} — què Suceso
tan extraño!

Ordoño — no Rípondes?

Lisuar.^{do} — Señor!! — Sí

Ordoño — la turbación
en el Vostro, en las Razones;
el mal abonado ha sido
testigo, que tienes, Conde
Contrati.

Lisuar.^{do} — Señor, Señor!!

Ordoño — no te disculpes, ni ignores,
que ha de ser Contra tal Vero
el Valor ni el Blason, nobles
~~prenda~~
~~partes~~, para que te Valgan,
en Culpas, que son tan torpes;
de seguros privilegios,
y de libres Exempziones:
Yo te Cortaré las alas,
que tan Ziegamente rompen,
se el Cielo en ofensa, el Viento,
con soberbias preumpziones.

Lisuar.^{do} — De Vuestra alteza, á los Pies
postrado.

Ordoño — no paseis, Conde
delante, quedaos, y hazed
Cuenta, que para que Cobre
su honor, Dona Sol, no soy
hombre tan Rico, tan noble,
sino el mas triste Vassallo,

el mas humilde, el mas pobre
que ay en Leon; Y por Vida
de mi Corona, que tomen
en Vos, todos, el carmiento,

Y yo, mi heroico nombre

Dañe.

Linares. — Señora, Espora, mi bien,
si de Vos, no se socorre
mi esperanza, esto y perdido;
— hablad al Rey, no se enoñe
sin el cucharme.

Linda. — ¿Qué
quien eres, que vienes, Conde
tan diferente, que auntu,
— pienso que no te Conozes:
el Rey, ha de hazer Justicia,
— que son sus obligaciones:
Remediate el Zielo

Dañe.

Linares. — Blanca,
sigue a la Infanta, y pues oye
lo que la dices tambien;
con Palabras, con Razones
encarezidas, disculpas,
mi Zelo, y mi enoñe,
que con alhago, a el Rey,
como puede, desenoñe,
por que le tengo Indignado;
asi dulzemente logre
tus esperanzas, asi
tengas —

Blanca — no me atrebo, Conde

à hablar en ello à la Infanta,
ni ella à el Rey, por que conoce
la Condición De su hermano,
busca otros medios, que importen... Vase.

Finar. ^{do}

— ay hombre mas desdichado!
Sol, templad los arboles,
y serenad los Zelaes,
que Vuestros Rayos esconden;
medie el Rey porti mⁱ Culpa,
no digo que la perdone,
que Vuestro de amor, no es mucho,
que tu misma luz, los dore:
Yo quiero Sêa tu marido,
si de mⁱ mano se pone
la accion que tiene la Infanta,
y el clavo tuyo; disparte
à hablar al Rey, por que falto
de su Gracia, no se donde
tenga Segura la Vida:

Sol. — que dices? que me Respondes?
que el Rey Sabe lo que debe
hazer en esto, Conforme
al Blason dela Justicia,
que mantiene, y que dispone;
Y que quando Còies sea
tu alebosa Sangre, a donde
Un Berdugo, la Cauza
de tu Vil Garganta, Corte;
no me hartare de Vèerla,
que dela Venganza, Conde,

há de quedar mai Sediénta
m'hi drópica Sed, entonzes.

Lisuar.^{do} — Espera, Sol, no te ausentes
de m' por que no soy noche
de Roruega, aun que estoy puesto
se tus desdenes, à el Norte.

Sol. — à Siena, no me encantes,
àspid Cuel, no me toques,
Vasilisco, no me comies,
Cecodrilo, no me llores.

Vase.

Lisuar.^{do} — hecho la fortuna el Sello
à m' desdicha.

Sale Ortun, y
la Guarda

Sale Ortun — Dao, Conde
à Prisión.

Lisuar.^{do} — Ortun, què dices?

Ortun — que Vengo, Conde, Con Orden
de Vuestros Priores; Dad
la Espada, y Pacienzia.

Lisuar.^{do} — à Vn hombre
Como Yo, Ortun, se le pida
la Espada? à Vn hombre, que sobre
la Luna, y el Sol, há puesto
contantos hechos, su nombre,
y el de su Rey; manda el Rey
dar la Espada, Cuyo Corte,
tanto Catholico azera,
y Africano Reconoze?
Vive Dios. =

Ortun. — Conde, estas Cosas,
= no se negocian Con Vozes:
Ballallo de Ordeno Soy,

9
Les de Vassallos traidores,
no òbedecer à sus Reyes,
y à los que los Reyes ponen
en su lugar: à esto vengo
representando su nombre;
òbedecedle, ò mirad,
que vienen Doçientos hombres
hijos Dalgo, y Caballeros,
con migo, con orden, conde
se mataròs, si intentais
defenderos; no proua que
Vuestra Colera la sea
entran fuertes òcassiones,
del Rey, y de los que vienen
à Vuestra Pusiòn.

Linar.^{do} — Basome
la fortuna, hasta el auiso
de las desdichas, que conuen
con migo tormenta: Otun,
sobre mi Cauerza pone
mi lealtad, la orden del Rey;
tomala espada, y no tomes
òcassion para decir,
que no soy leal.

Otun — Ei, Conde
essa la mayor Cordura,
y el mayor Valor.

Linar.^{do} — Valores,
contra los Reyes, no nacen
demas que de agrauio; donde,
(Sies lizito el preguntallo)

Ortun, Voy Prieto?
Ortun — Alas torres de Palacio.
Linares — Vámonos, pues,

que no es bien, que me Congosen
Prisiones, pues las desdichas,
se hicieron para los hombres...

Salé Garzif — Y abe el Rey, que he llegado?

Nimen — Llegas, Conde à Leon
à tan famosa Ocasión,
que oy dicen, que acompañado
de sus Sueros, à donde
está su Real Consejo,
siendo de otro Numas, espelo;
asiste al Pleyto del Conde.

Garzif — el nombre de Justiciero,
le Combien Conserbar,
si quiere Ordoño Reynar;
si no, el Castellano arreo,
berá en su Vega desnuda,
Y el Ezla, àrgentár las manos,
de los fuertes Castellanos.

Nimen — De su Prudencia, no dudo,
que sabrá Ordoño acudir
à darte Satisfacción.

Garzif — ó Será troya Leon;
que no se ha de persuadir,
el Conde Don Linares,
que menos que con la Vida,
satisfaze, la Ofendida
Sangre de Lara.

Nimen — Gallardo

Vare. Y iden
Nimen y el Conde
Garzif y Fernandez

dicen, que es el Conde?
Garrif — Si,

Y Valiente Cavallero,
que aun que Enemigo; à su azero,
no niego el Valor que vi;
quando Zercando à Leon,
sobre el feudo de Castilla;
la Castellana Cuchilla;
temió el Sol.

Nimen — tienes Razon,
que igualò à Marte, Eneida.

Garrif — Pero Con esto hà bonado,
quanta Opimion hà Ganado,
que es Vileza, y Cobardia,
que Contradize al Valor,
òfender à una muger,
Y mas tan noble.

Nimen — al Poder,
y à la fuerza del amor;
no ay Razon, Valor, ni Ley,
por que su furia, à menaza,
hastà lo Imbenzible.

Dentro — Plaza.

Garrif — Deue desalir el Rey.....

sale òrtun — todo el Consejo, te elpera,
Y no hà quedado en Leon
Letrado en cita òcasion,
à quien la fama bènèra;
que no asista en los estrados,
en la defenia, Y òfensia,
del Conde.

òrdono — Poca defensa

Sale el Rey Con me
moriales; òrtun,
Yacompanam^{to}.

Caíes tan abenguados,
pueden tener.
Ortun — aquí está
Garrifernandez, el Conde
de Castilla.

Ordono — Y Corresponde
al Valor que tiene.

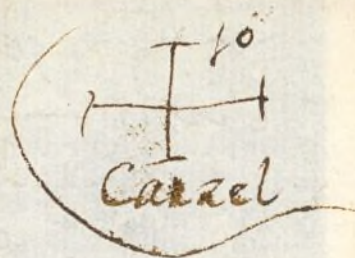
Garrif. — Y ya,
à besar tus manos llega.

Ordono — Y yo, con los Brazos, Puño,
tantas mercedes estimo,
que quando mas en la Vega
de Leon, armado ói vi;
Jamai (el Cielo es testigo)
deser Pariente, y amigo,
la inclinazion ói perdi.

Garrif. — La misma, Ordono, Valiente,
seue al Conde de Castilla,
Vuestra Alteza.

Ordono — la Cuchilla,
desnuda, y Espande ciente,
se mñ Justicia Real,
Veran oy, como primero,
ayudando al Sol, Espero,
hazer mñ nombre Immortal.

Garrif. — La fama, Ordono, que en esta
hedad, haueis alcanzado;
Yn Caso tan intrincado,
nos promete, y manifiesta,
que ha de tener el suceso,
que a todos nos esté bien.



Ordoño — Oy quiero, Conde, también,
que a Vei del Conde el prozeso,
asistais Junto Conmigo.

Gavzif — Sois de la Justicia, Eipefo,

Ordo — Venid, que me está el Consejo
esperando, Conde, amigo.

sale Lissur — Deidichas, que me queréis;
que pretendéis de mí, agraviados,
no me perigais, memorias,
desadme moria, Cuidados,
que Infierno es este que miso,
a donde y a por extraño,
y forastero del mundo,
los Rayos del Sol, no alcanzo,
sino son, los de las Iras
de otro sol, menos a baso,
en Corea los paralelos

de las fortunas que pasio;
Mas en parte, ay Sol hermosa,
muero Contento, pensando,
que gozando al Sol, di al Sol,
Celos, y embidia, a sus Rayos;

Si tu de idon supiera,
quanto mal me ha enamorado

Xam Vazon — ~~Imagino~~ podria ser,

que te obligara el milagro: ...

Sino me engaño, Imagino,
que un Instrumento ha tocado;
Musicos deben de ser
del Teneo de Palacio,

Daniel

Isabel Conde Don
Luisardo Concedena

(música)

(tocan)

(tocan Guitana)

que al silencio de la noche,
fian sus ánimas Cantando
algun amante: à tocar
bueluen; que ôzioio Cuidado...

tan
C. dentro

D.º Cantan — Pues tienen al Buen Conde,
al Conde Don Lisuando,
por que forzó Vna Romera,
Camino de Santiago.

La Romera, es de linage;
ante el Rey se hà querellado;
mandale prender el Rey,
sin Escuchar su descargo.

Lisuar.^{do} — Tan públicamente, Cantan
= om de dicha! Estánno Casso!
quero Escuchar, que Imagino,
que prosiguen Con el Canto.

Cantan — La Prision, que le dà el Rey,
son las Torres de Palacio,
que Compiten Con el Zielo,
y Confinan Con sus quartos.
las Guardas que el Conde tiene,
todos eran hijos Dalgo,
treinta le Guardan de dia,
y de noche treinta y quatro;

Canta. — Talebantan para el Conde
oí en la Plaza, Vn Cadahalso;
Y para los delinquentes,
ay dos Horcas à los lados...

Reles — Cante otra Voz luego à Dios
en Salera, el Vellaco,

añomare Vello, de
mar alto, preso, con
Vntocado en cuerpo

que la Historia Gargantea
 del Conde Don Lluís,
 por lo que me toca a mí,
 que soy su menor Criado,
 por las nuevas delas Horcas,
 y albricias del Cadahalso;
 quien pudiera, desde aquí
 tirarlos de los Diablos,
 tirarte una almena.

Lluís. — ¡Ay Cielos!

Belos. — Aquí abaxo se han quedado,
 si fue del Conde el Súplico,
 que segun lo que han Cantado,
 deve de estar preso aquí:

Lluís. — quiero saberlo: ha de abaxo?
 Pienso que delas almenas,
 de este homenaje; llamaron.

Belos. — Conde mi Señor?

Lluís. — ¿quienes?

Belos. — ¿quien, en este Campanario,
 puede estar, que no sea toro,
 o Belos?

Lluís. — Belos, hermano, sin ser culpado
 ay está preso.

Belos. — Si señor,
 dos meses ha, que aqui paso
 con arañas, y ratones
 notable pena, y el harto,
 tener narices, y orejas,

~~Alas~~ horas quete hablo;
que ay del mundo por allá?
que hasta áora, que he escuchado
tu Suceso Infuusto, y triste,
Cantar á esse mentecato,
musico de Bezebú,
que otra vez Cante á Pilatos;
no rube que estabas preso
en la torre de Palaris?

Lunar — á penas á Ver el Cielo,
á essa Plaza de armas Salgo,
esta noche, quando escucho
tambien de mi muerte el quando.

Relox — tambien me ha Cabido á mi
Un poco de Horca, no Vamos
may lesos Vno del otro,
pero Yo estoy Consolado,
Con que en efecto, Con esta
postiera Carta de pago,
han acabado Con migo
águaziles, y escribános,
que salix del Suo dicho,
no será el menor de canso;
que puede alcanzar Con Dios,
~~Porque no esido tu lacayo~~
~~Un cinquente lacayo~~
que me he visto en las Panillas
de Un Potro, passando el trago,
mas agrio que passar puede
Un Complize Saguitario;

que à no Valerme la lengua,
 ô y éra, por mis pecados;
 Tezina de la Justicia.

Límar^{do}. — Como?

Relox — Confeie de Plano. ?

Límar^{do}. — no espere menos atri,

Relox — Tei Yo.

Límar^{do}. — En efecto, Villano.

Relox. — Luego Vi, siendo Relox,
 que hanian de hazerme quarto;
 aun que me importa primero,
 no estando desde tan alto;
 si es possible, hazer contigo
 de mi Conziencia, un descargo.

Límar^{do}. — Pues descuelgate, si puedes,
 à esta Plaza de armas.

Relox — tanto lo deseo, que he de hazer
 escala de los pedazos,
 de dos mantas, donde he sido,
 siete durmiente empanado.

Límar^{do}. — La traza mejor elige,
 y bafa, Relox.

Relox — Ya bafó,

Límar^{do}. — aun que al turco solo Yurpe...
 quanto por mí está pasando,
 parece mejor: Si estoy
 despierto, ó durmiendo á caso!
 durmiendo deus de estar,
 aun que yo sé, que me engañan,
 por que ~~durmiendo~~ ^{es cierto que} Suenan,

(Vase)

la desdicha, Un desdichado... Sale Relox
Sale Relox — Gracias al Cielo, que llego
à Verte.

Lisuar^{do} — Dame los brazos,
que estoy alegre de Verte,
~~Quiero~~ que me hay^{as} Condenado:..

Relox — Confieso, Conde, que soy
para tormentos muy flaco;
Y que Jamas en mi Vida
de Robusto me he prezado;
pero ya que nazí al mundo
con estrella de Ahorcado;
Un escrupulo, en tu amor,
te he de Revelar.

Lisuar^{do} — Di.

Relox — quando
te partiste de Leon
à Inglaterra, me hecharon
para tí, de de Vnas Rexas,
de las Vellissimas manos
de Linda, Vna Banda Verde,
De cuya Ocasión, Gozando
Un hidalgo forastero,
que en lo Sobervio, y Vizoso,
en lo atrevido, en lo ayroso,
me pareció Castellano;
me la arrebató en el Viento,
diziendome, que à mi amo,
le diere, como Un hombre
sema, Valor, de mas altos
mezoramientos, y prendas,

000

Celoso, y Enamorado;
me la quitaba; Y que aquellos
favores tan Sobervios;
merezelos, no podia
Un Cavallero, Un Vassallo
Como tu y meno: que sien do
Monarca (Como àlexandro)
del mundo; ò Garzifernandez,
Conde de Castilla.

14

Lisuar^{do} — Extraño Suceso! ay mas?

Belox — Mas.

Lisuar^{do} — quemai?

Belox — quemai, que lo di do: passo,
y Requiriendo la espada,
puesta en el Pomo la mano;
te adverti, que le ofaba
con ella, y me fui; Callando
hasta aora, por no darte
peradumbrie, y procurando
satisfazer mi Conziencia,
te lo digo al poitres paro.

Lisuar^{do} — à buen tiempo: Vine Dios,
que esto y por darte, Villano?

Belox. — De que te enofai? havia
Yendo entonze Caminando,
de matalle por podere?

Lisuar^{do} — No, mas pudiera, el agrado,
à Leon, bolverme entonze,
que la sena: que me hai dado;
de Garzifernandez con,
Belox, Conde de Castellano,
pretendiente de la Infanta,

que Zeloſo, y deſpechado,
quieſo empenarme con eſta
Vizarría.

Relox — Eſtemerario;

Lima^{do} — Un Bayán me pareció.
— es ſiempre el miedo muy alto.

Relox — Pienſo, que aora han abierto
Una puerta, y ſiento paſſos.

Lima^{do} — los de mi muerte ſerán,
pues que la eſtoy eſperando:
~~que eſtoy~~ quien viene...

Sale Blanca con
Una Vela, y la In-
fanta con Mallabé

Sale Linda — Conde, Yo ſoy;

— no os turbei, que vengo a daros
la Vida: Por eſta Puerta,
que he abierto aora en el quarto
del Rey mi hermano, con eſta
llave; moſtrar he intentado,
que me debais, por poſtremo
bien, el de la Vida.

Lima^{do} — tanto

os deſo, que no ymagino
con muchas, poder pagaros.

Linda — Defando a una parte aora
las Zeremonias; mi hermano,
contodo el Real Conſejo;
a muerte os han Condenado,

~~que~~ Viendo ^{que} todos los Buezes,
y todos quantos Letrados;
que tiene ſeñ, ſe Conforman,
en que pudierais Caſſaros,
con ſol, por que las palabras,
que nos dimos, y las manos,

fuesen de tiempo futuro,
y sinuieren de Vn Contrato
no mas, por solo Vn decoro,
que se deve al Soberano
nombre de hermana de Vn Rey.
Acorda, por Razon de Estado,
que misaís, satisfaciendo
tambien, Con esto, el agravió
de Doña Sol: No Espereis
mas, que amaneze, Y los Rayos
del Sol, pueden ser espías
del que desaiís agraviado:

Esta pesada Cadena,
Recoged, entre los brazos,
y Caminad, que en el Parque,
hallareis, Conde, Vn Caballo,
que corriendo, con el Viento
Compita, para escaparos:
Suelto, oí dára el Cordovés
Rey, ó el Moro Sevillano,
con que pareis; Ya Dios, Conde.

Lisuar. — Dadme, a Verá, esas manos.
Linda — Basta, Conde, éa, partíos,
que la piedad me hà obligado
de haver llegado, a tener,
nombre de Vuestra.

Lisuar. — Yá parto,
sin alma, a ~~abandonar~~ la Vida.

Linda — hasta salir de Palacio,
tendréis quien oí Gué: a Dios

Lisuar. — a Dios.

Delos — Yo rigo tus pasos,
Y acoto las áncas, Conde

10
15
Salte

(Vase)

Delise Hipogrifo, pues hago
de motilon delinquente,
la figura.

20

HH

Linus. Pelayo, Vamo!.....
Sale Pelayo — tanto al decoro del Rey
se debe, que declarando
que el de la Infanta, no ha sido
matrimonio, han Sentenciado
a muerte al Conde, y le bantan
en la plaza el Cadahalso.

Varie, Vial Pe
layo, y Bermudo

Caja

Bermudo — No puede haver sucedido
dama, tan notable Caja.

Pelayo — Con esto, queda tambien
satisfecho el agraviado
honor de Sol, la opinion
de Ordoño, Inmortalizando.

Bermudo — Espectaculo espantoso,
ha de ser.

Pelayo — que alborotado
por el Casio, Esta Leon;
Y es tan General el llanto
de los hombres y mugeres;
que en el lamentable aplauso,
se conoce, lo que quieren
al Conde Don Sisuendo.

Bermudo — hera de todos bien quisto
por Valiente, y Cortesiano;
Pero que Casai son esta?

Casai

Pelayo — Corriendo bael Vulgo Varis
de la Ciudad, a los muros.....

Sale fabila

Bermudo — fabila, que es esto?
Sale fabila — Un Varo Surzoso.

20
+
Pe
rudo
+
la

Ben — Como?

faula — Escuchad.

10
+
Selva

16

Anotificas, Entrando,
à Don Suardo el Conde
la Sentenzia, el Secretario ~~boluio~~
alborotado boluio
al Rey, de no hauele hallado
en la Prision, sin saber,
quien pudo ponerle en Salvo:
Garzifernandez el Conde
de Castilla, y imaginando,
que de la Infanta, y del Rey,
hà sido Caso pensado;
en la Vega de Leon,
Con quatro mil Castellanos,
que truso para este Efecto
de Escolta, en auerto Campo,
desafio al Rey, y à todos,
quantos en aqueste Caso,
han interbenido, deudos,
y amigos del Conde, estando
de Sol à Sol, en la Vega,
despues de hauele retado
de Cobarde, sino acude,
en aqueste mismo plazo
à boluer por su opinion,
el Conde Don Suardo:
Pienso, que Ordoño, sin duda,
pues es su igual, saldrà al Campo,
con el Conde de Castilla,
por que tiene de Vizcayo,
y de Valeroso Ordoño,

Ayuntamiento de Madrid

En las ocasiones, tanto,
Como de Rey Justiciero.
Delayo — Avez este àssombro, Vamo...

(Foguerito)
Vale.

E Joquen, Y alen Nimen Con Baston, Y luego el Conde armado.
E Y por otra parte òrdoño armado, Y òrtun Con Baston; Do
E Sol armada; Y por otra puerta la Infanta armada con
E la Vanda berde por el Vostro; Y Doña Sol, con otra; Y
E Blanca, y Vraca, con Bastones =

òrdoño — Conde de Castilla, Ya
tienes à òrdoño en el Campo,
queno es la primera vez,
que en el me ve el Sol armado;
bien sabe el Cielo, que esto y
libre, de lo que Ympetando
me està, sin Vazon; mas Ouelo,
ialix, Conde, Como salga
à tu desafio, Viendo,
que eres mi igual;
aquí estamos,
reueluete, que en la espada,
lamano puesta; te aguardo.

Garrif — òrdoño, Ya sabeis que esto y
en la defensa empenado
de Doña Sol, y no puedo
Volver à Burgos, desando,
sin satisfazer mi honor;
Y el Conde Don Luuado
faltando; si Vazon, que tu,
me des, òrdoño, en tal caso,
por el, la Satisfaccion.

Sol — Y yo, tambien, à tu lado,

Conde, Con aquel Valor,
que tengo del Parajaguardo,
à la Infanta de Leon,
por que no ay duda que hà dado
ella, libertad al Conde,
à Costa de mis agravios.
Lass, la Veto, y la obligo,
Viendome armada en el Campo;
que salga à Satisfazeme
con las armas en la mano.

Blanca—Doña Sol, à Respondeste,
dos Damas de su Palacio
por Linda Vienen, espera,
que el Rey, y el Conde hagan Campo,
que luego Vano podias,
à las dos aqui.

Ordono—que estamos
Esperando?

Garrif.—que nos partan
el Campo, y el Sol.

Ordono—Tatascos
Espuma, y Colera, Como
suele el andaluz Caballo,
quando escucha la trompeta;
por Ver los azeros blancos,
dando Reflexos al dia,
y apurandole al Sol Vayos ...
De Linuar—aguardad, Garrifernandez,
que Ya bā Don Linuado,
y el Sol, Conde de Castilla,
aun no hà Uegado al ocaso.

Garrif.—Estable Valor!

Ordono—ya acordado
Con impaciencia

María
dispare en la tela Vayos = toca
tranco

Salen Don Linuado
armado y se leen
con Votos

Limar^{do} — Aquí.

me tienes yá Castellano,
que el honor mas que el peligro,
con migo há posido tanto,
que haviendome dado Linda,
por una puerta del ~~Reyno~~ quarto
de Ordoño, libertad, oy,
con piadoso pecho humano;
Yaviendo en el Camino
que me retas; desarmando
Un soldado de los tuyos,
que hallé en el édla, apartado
de su quartel; me presento,
antes que se aia ausentado
el sol, á bolver por mí
Como quien soy, disculpando
à mi Rey; Y puntamente,
à Cobrar determinado
Vengo, una Vanda que tienes
contra mí Gusto, pensando,
que éra tan sufrido Yo,
Como he sido de dichado.

Garrif. — Soberbio vienes.

Limar^{do} — Remuelto

dicás mejor.

Garrif. — tan Vizoso,
no te Imaginè Jamás.

Limar = Pues has estado Engañado;
que esto que ves, es lo menos
que parezco.

Garrif. — Qué aguardamos
à palabras, si ay azeros.

Lisuar^{do}. — Eso es lo mismo que aguardo. (Loquizado)

Linda — Detencos; y pues es
aquella Vanda que traigo
por los ojos, la que dice,
quiere volverla à su mano
del Conde, con esta mia
de esposa, porque en el Campo
defenderla mejor pueda
del Conde Don Lisuando;
que pues està declarada
la nulidad, y han estado
prendas mas, en poder
del de Castilla, ~~Por~~ando
esta eleccion; lo que he hecho,
sea al gusto de mi hermano,
que si se para, en que di
la mano à Don Lisuando;
para besar, cada dia
la doi, à qualquier Vassallo,
acuda à su obligacion
como el Vazon; Entretanto,
que del Conde de Castilla,
soy muger.

Garcif. — Yo soy tu esclavo.

Lisuar^{do}. — Yo, hermosa Sol, si me sorco
la tuya, digo otro tanto.

Sol. — tuya Soy.

Óidoño — Heroicamente
Linda, el Pleito, has Sentenciado;
Dadme, Conde de Castilla
los brazos.

Garcif. — Siempre como brazos,

privado.
trampa.

Har. ...
C...
y... ..