

5-13-22

1873.

AYUNTAMIENTO POPULAR.

MADRID.

NEGOCIADO DE Ensenche.

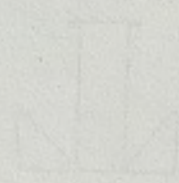
CLASE. *Reforma.*

Expediente promovido por D. Francisco Garro
para revocar y hacer varias obras interiores en la
casa n.º 3, calle del Olivo.

1878

RECEIVED

RECEIVED



S

V

1878

RECEIVED

N.º 39.323. Bap.º

P.

[Signature]



Exmo Señor Alcalde 1.º Popular de esta Muy
H. C. y Corte de Madrid.

22. Mayo.

Por acuerdo gral.

Pase á informel

Arquitecto de la Sección.

Dicenter

Excmo. For.

D.º Fran.º Garro que habita en
la Calle del Cisne N.º 3. 2.º Dcha Chan-
bería, A. V. E. con el mas profundo
respeto expone: Que siendo propietario
de un predio urbano en don-
de ya queda citada; y siendo necesario
rebozar dicho edificio, A. V. E.
encarcela mente suplica: Que en
virtud de lo expuesto, se sirva or-
denar se le conceda la competente
licencia para realizar dicho rebo-
zar; que si bien co-
gracia que espera merecer de la
notoria bondad de V. E. cuya vida
se el morco que se g.º D.º M.º A.º
solicita, pues con Madrid 22 de Mayo de 1871.

Exmo Señor

Fran.º Garro

[Signature]

el no se convolida
la finca, debo, no
obstante, hacer pre-
sente á V. E. que la
he reconocido detenidamente y resulta que por pre-

representar algunos despiece en la fachada, por existir algunos maderos podridos en una de las crujeas del patio y ruinoso uno de los angulos del mismo por el estado de abandono en que se encuentran sus fabricas, opino, se esta en el caso de requerir al dueño de la finca para que execute las obras indispensables para la reparacion de la misma.

Por otra parte, como la casa se halla fuera de alimentacion, con arreglo a lo que se previene en la Real Orden de 9 de Febrero de 1863, no es posible tolerar obras de consolidacion en la misma por lo cual debe presentarse una certificacion del Arquitecto del interesado proponiendo las obras de seguridad y ornato que en su juicio deben hacerse teniendo en cuenta lo que se dispone en la soberana disposicion antes citada.

N.º, no obstante lo ma-

manifestado, acordará con su superior
ilustración, lo que crea mas conveniente.

Madrid 27 de Mayo de 1871.

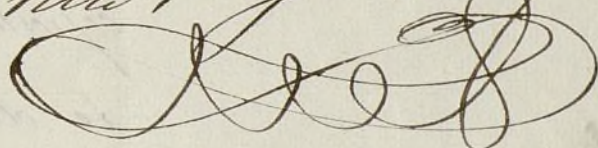
Atte. Jomera

29 Mayo.

Conforme con el Arquitecto y p[er]tinen al interesado a los
efectos que se indican.

Falco

En la fecha del decreto queda
interesado Francisco Garro

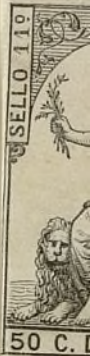


Excmo. Sr.

En vista de lo que se dice en la adjunta
certificacion por el Arquitecto de la
Academia Nacional de Nobles Artes de
San Fernando Don Antonio de Pacheco
y Langara no halla inconveniente en
que V. E. se sirva conceder su permiso
para la ejecucion de las obras, que en

las mismas se ejecuta, puesto que el
citado profesor asegura bajo su respon-
sabilidad, que con ellas quedará la fin-
ca con las condiciones de seguridad ne-
cesarias y en atención a lo de las toleran-
cias en la Real Orden de 9 de Febrero
de 1865, debiendo hacer presente al inte-
resado, que han de ejecutarse bajo di-
rección facultativa, que el suelo de la
fachada se haga imitando con las lín-
eas del mismo una buena construcción,
pintando las puertas y ventanas a óleo
y sembrada presente lo prevenido en
el artículo 99 de las Ordenanzas munici-
pales y en 25 de Agosto de 1887 respec-
to de la construcción de arcadas.

Finalmente, que las bajicolas se
coloquen de modo que queden embeci-
das en el muro de fachada en toda
la altura del piso bajo, pudiendo uni-
camente quedar al descubierto en las
demás pisos, debiendo construir una
atarga para recoger las aguas pluvia-
les y la cual ha de acometer a la alcantarilla.



AB
D.^{to} Antonio de Cachavera Arquitecto D.^{to}



Edificio que por disposición de Sr. Francisco
Torro dueño de la Casa enclavada en el barrio
de Chamberí y en calle del Círculo Número tres,
he practicado un reconocimiento ocular de la
indicada casa con el fin de informar las obras
que aquel debe ejecutar en la misma, tanto por
lo que respecta al ornato exterior como al acoso
y seguridad de la parte interior del edificio; y como
resultado obtenido cumple á mi cometido mani-
festar, que las obras interiores, pueden conve-
nirse á blanqueos generales, á la reposición de
un fin de suelo, al travicado adyacente, y á la de
algunos paramentos de los anteporchos, á asegurar
varias basas de columnas, á maestrear diferen-
tes guardaciones de bucos y á otras pequeñas
reparaciones que no afectan tampoco á la solidez.
Como el ornato exterior de la finca es poco agrada-
ble, podrá mejorarse su aspecto renovando la fachada
de forma de un guardado de yeso negro y ten-
diendo sobre este otro de blanco mezclado con lecha
de tierra ocre, de manera que imite á la piedra
de Colmenar, pudiendo con este motivo hacer que
deja parezcan los vertederos de las aguas pluviales
poniendo en su lugar las basas convenientes.

Y para que conste los efectos que convenga
voy la presente en Madrid á 1.º de junio de 1871

Antonio de Cachavera
y Lázaro

33

CONTADURÍA
DEL
EXCMO. AYUNTAMIENTO POPULAR
DE MADRID.



AÑO DE 1871.

Derechos p^a obras

El Señor Depositario-Recaudador de fondos municipales hará efectiva de
D. *Manuel Garro*
la cantidad de *Cinco Pesetas*

que le corresponde satisfacer por *derechos de una licencia q.
ha de expedirse a su nombre para poder renovar
la fachada de la casa n.º 3 calle del Círculo
Chamberis*

Madrid *13* de *junio* de 1871

EL CONTADOR,

Eugenio Liberto de Arana

Son pesetas *5*

Recibí la expresada cantidad.

EL DEPOSITARIO-RECAUDADOR,

Manuel Ortiz y Rojas.

*Po
Pablo Marañón*

AYUNTAMIENTO DE MADRID
170 DE 187



EXCMO. AYUNTAMIENTO DE MADRID
CONTABILIDAD

[Faint signature]

El Señor Depositario-Recaudador de fondos municipales hará efectivo de
la cantidad de

que le corresponde satisfacer por

[Faint signature]

Madrid a 2 de *[faint]* de 187

Señor Depositario-Recaudador
D. *[faint]*

Son pesetas 10

EL DEPOSITARIO-RECAUDADOR
Manuel Ortiz y Sola
[Signature]

D. Manuel María José de Echea, etc.

Por la presente concedo á D. Francisco Gato el permiso que ha solicitado para ejecutar varias obras interiores en la casa n.º 3 de la calle del Círculo en Chambrí, con arreglo á la certificación presentada del arquitecto de la Academia de San Fernando D. Antonio Cuchavara y Langaró, y para revoque la fachada imitando con las tintas una buena construcción, pintando las puertas y ventanas al óleo y teniendo presente lo prevenido en el art. 99 de las Ordenanzas municipales y en 13 de Agosto de 1859 respecto de la construcción de andamios; finalmente que las bojas se coloquen de modo que queden embudadas en el muro de fachada en toda la altura del piso bajo, prohibiendo únicamente quedar al descubierto á los demas pisos y debiendo construir una atarjea para recoger las aguas pluviales y la cual ha de acomodar á la alcantarilla general, caso de existir esta en aquel punto.

De este documento deberá tomar razón el Sr. Alcalde del dist.º respectivo. Madrid 13 de Junio de 1861.

Sr. Alcalde del dist.º del Principio.

Acompaño á V.º la licencia expedida á favor de D. Fco. Gato para revoque y hacer varias obras interiores en la casa n.º 3, Paseo del Círculo; á fin de que se sirva disponer sea entregada al interesado en los casos oportunos.

Dios, etc. = M. M. P. de E.

10

[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]