

5-52-12

1871.

---

AYUNTAMIENTO POPULAR.

NEGOCIADO DE *Obras*

MADRID.

**CLASE.** *Construcciones*

**Expediente** *promovido á instancia de*  
*Dn. Antonio Garcia para aumen-*  
*tar un piso 3º á su casa Calle del*  
*Barco Nº 13.*

1871

AYUNTAMIENTO DE MADRID

AYUNTAMIENTO DE MADRID

Nº

Nº

AYUNTAMIENTO DE MADRID

H.

Nº 132 = Centro =  
Exhibió la Céd. de este año.

se 10 fo 444 se



*[Decorative flourish]*

*[Signature]*

*[Signature]*



*[Signature]*

25. M.  
Por acuerdo g<sup>ra</sup>d.

Don Antonio Garcia, vecino de esta Corte

Para á la Comision

en la calle de Tudescos nº 3 cuarto principal  
de Obras p<sup>re</sup>sio inf<sup>er</sup>ior y dueño de la casa nº 13 moderno de la  
del Arquitecto de la

Seccion Dicceta

calle del Barco a P. E. expone: que con

*[Decorative flourish]* viendole á sus intereses el levantar un piso  
Yres. de la co- tercero sobre los que dicha casa del Barco

misión de Obras. tiene, ha mandado formar los adjun-

En cumplimiento *[flourish]* to de lo dispuesto  
por P. E.

A P. E. suplica si se digna aprobarlos se  
enterado de lo

que se dice en le de la licencia necesaria para empe-

esta solicitud y zar las obras y al mismo tiempo se le con-

examinados los ceda el poner la balla precisa para ejecu-

tarlos y memo-  
ria descriptiva

adjuntos, forma-  
Favor que agradecerá á P. E. á

quien Dios guarde muchos

dos por el Arquitecto. Madrid 23 de Abril de  
siete de la Academia Nacional de  
Bellas Artes de San  
Fernando Don Car.

Antonio Jarcia

los Herrera los hallo conformes a lo preveni-  
do en las soberanas disposiciones de 10 de Junio de 1864  
y de 20 de Abril de 1867; siendo las obras que se pro-  
yectan de las consentidas en la Real orden de 9 de Fe-  
brero de 1863 y no llegando la altura de la fachada a  
la que corresponde al orden de esta calle, no hallo in-  
conveniente en que V. H. concedan la licencia que se solicita,  
a condición que la reforma se sujete a los planos y  
memoria presentados, que las bajadas de aguas plu-  
viales se coloquen en los terminos que esta prevenido,  
que se imite con el nuevo una buena construcción y  
que se observe en la construcción de andamios exte-  
rios e interiores cuanto esta prevenido en las Orde-  
nanzas municipales.

Por último, la valla deberá tener la al-  
tura de siete pies y se situará a distancia de otros  
siete pies de la línea de fachada, debiendo ocupar con  
este motivo de la vía pública una superficie de ciento

setenta y ocho pies.

Y. M. no obstante, acordaran con su superior ilustracion lo que estimen mas conveniente.

Madrid 28 de Abril de 1871.

Al Ex.º Sr. D.º

Chago 1871

En Com.º de Obra

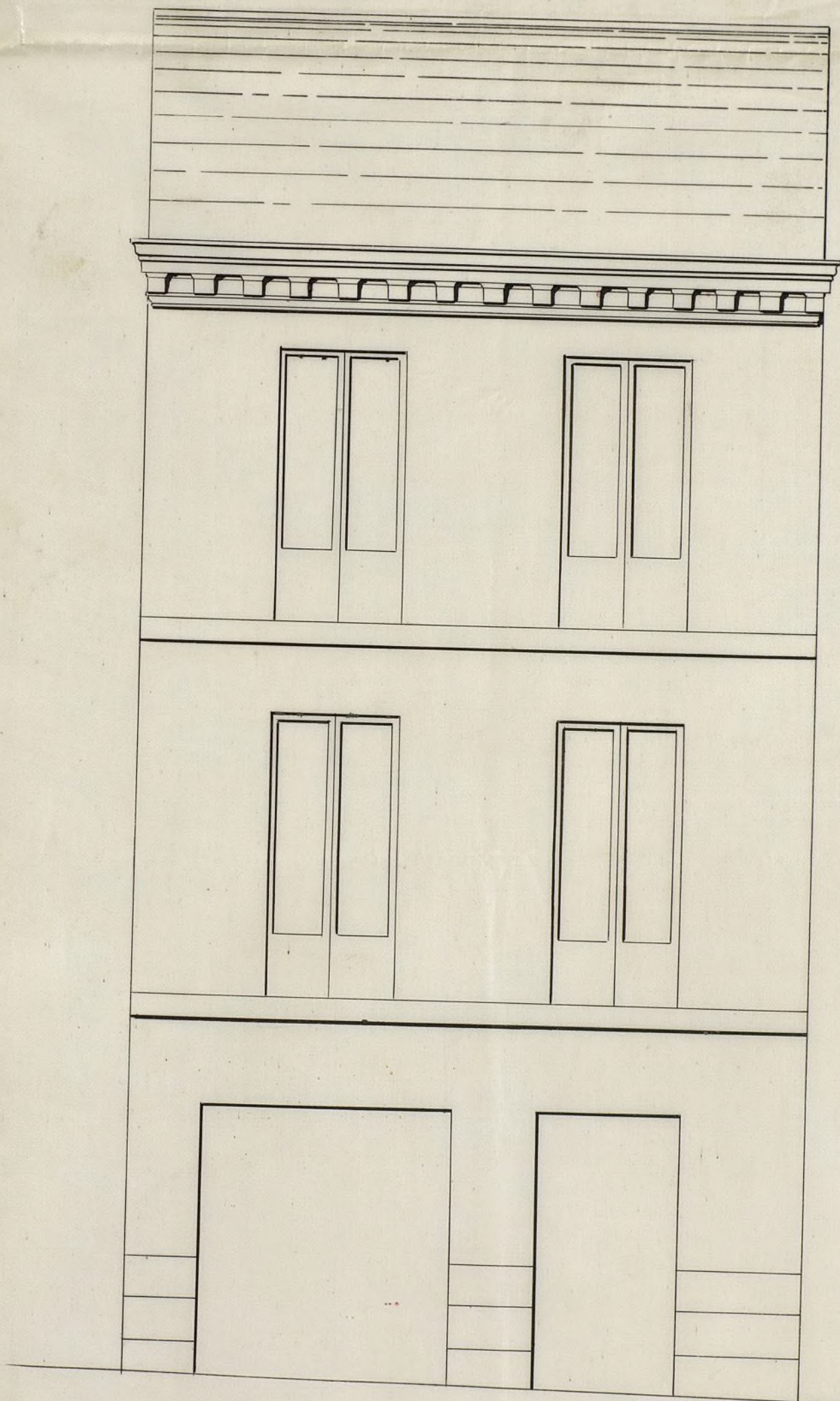
Expediente de licencia y licencia para colocacion de  
Valla y contravalla, de conformidad con el informe  
que precede

P.º M.º

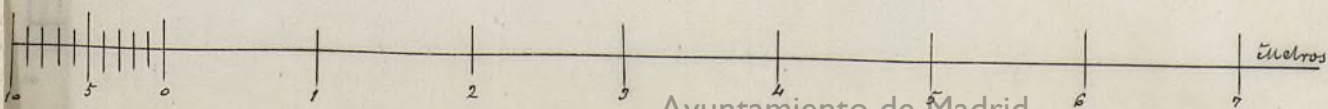
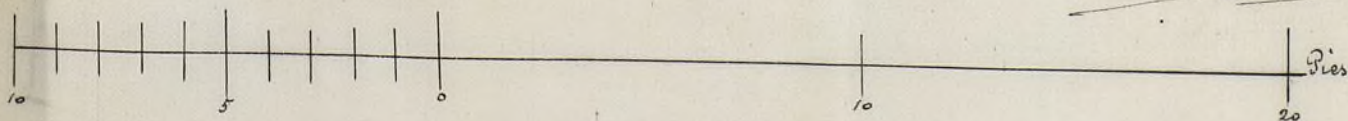
*[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*



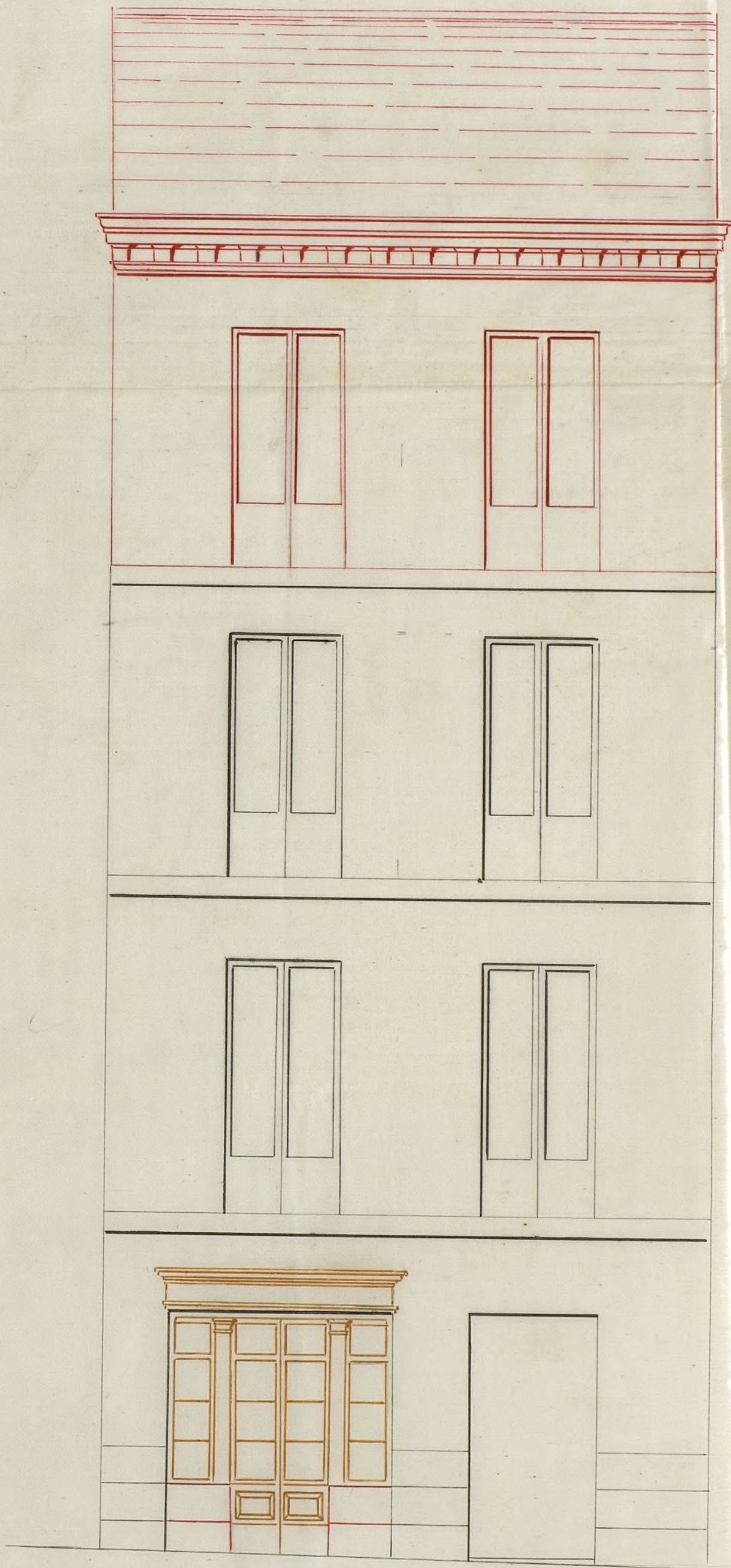
Estado actual



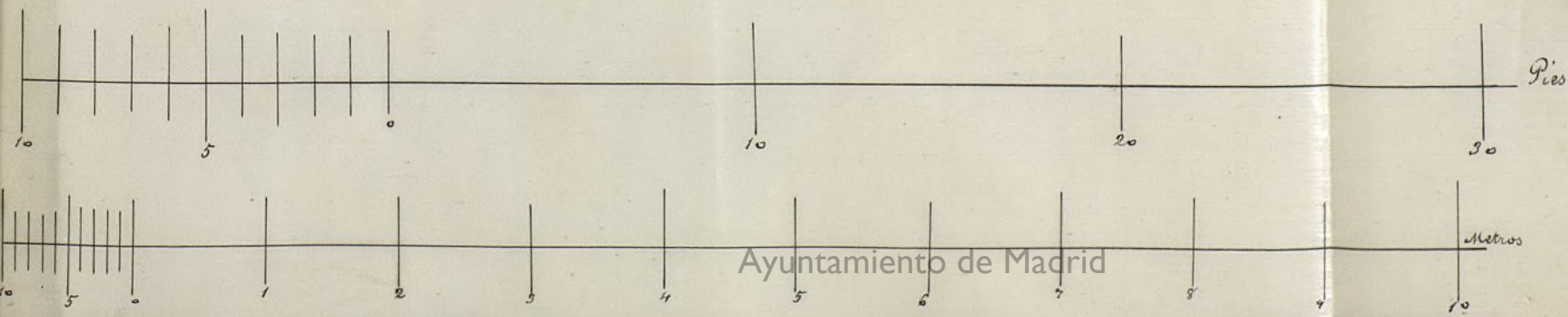
Carlos Herrera



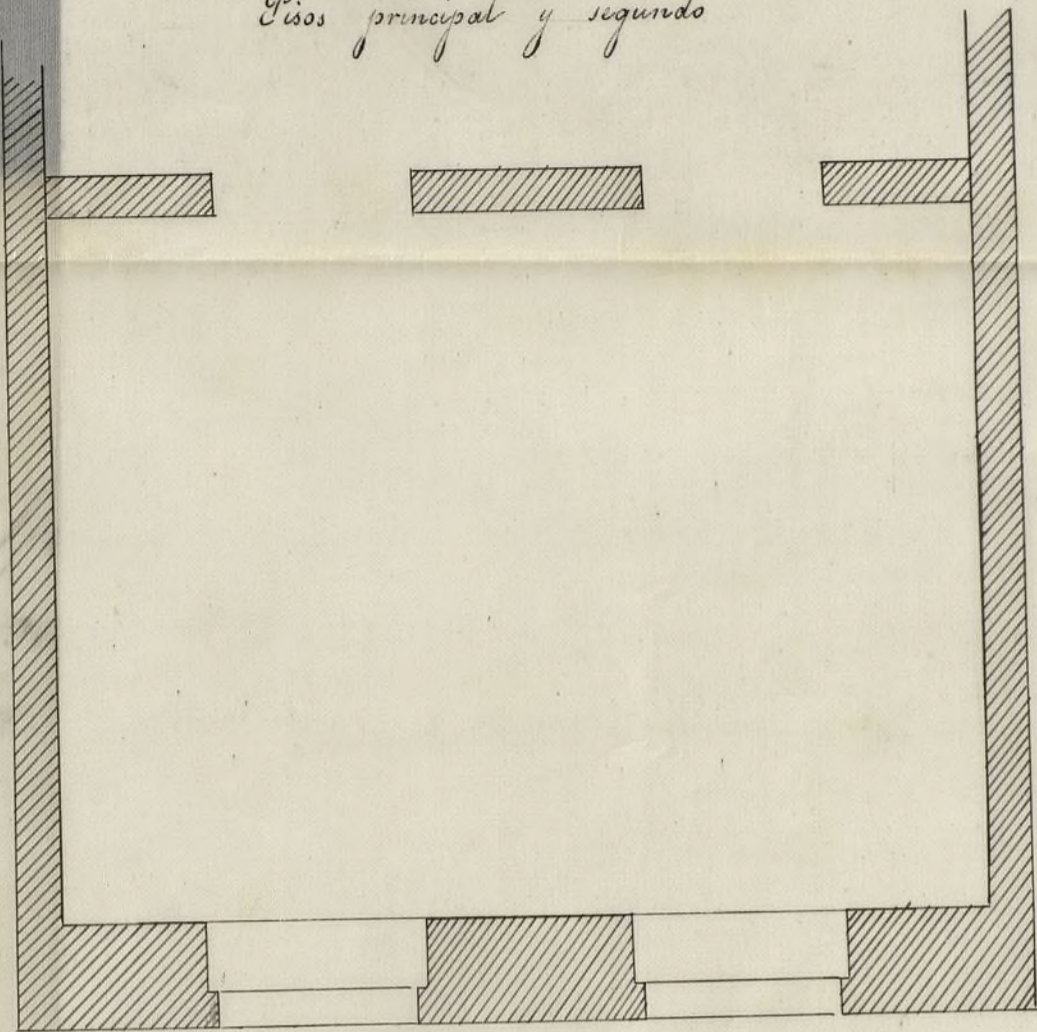
Reforma.



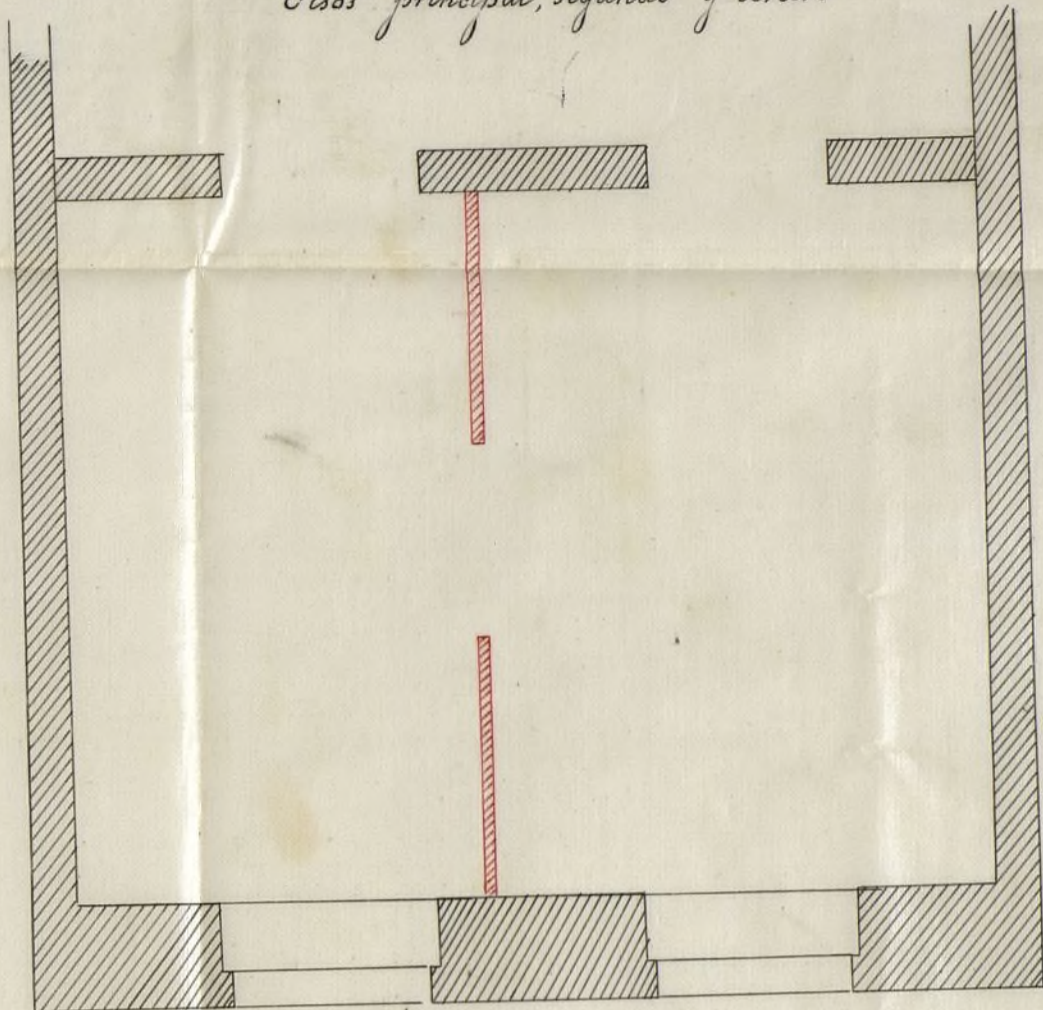
Carlos Herrera



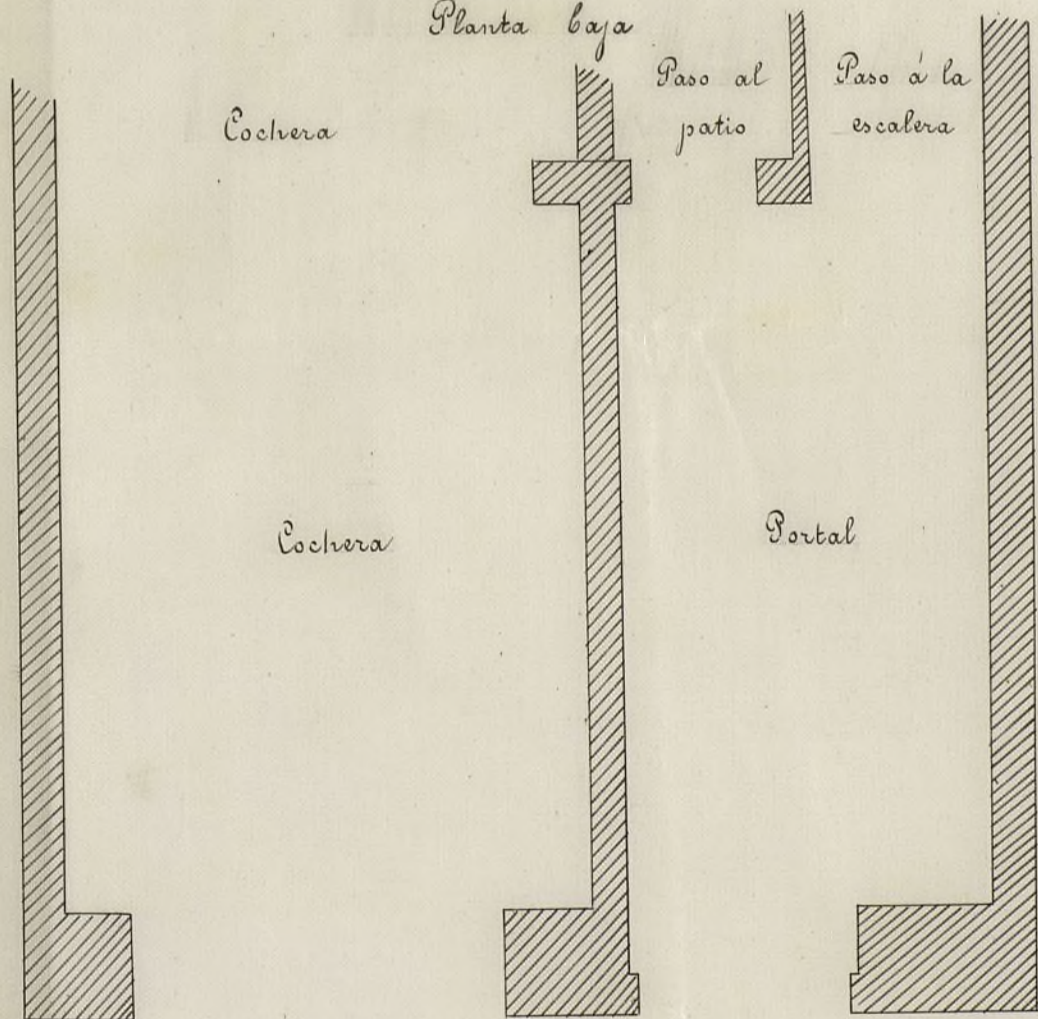
Estado actual  
Pisos principal y segundo



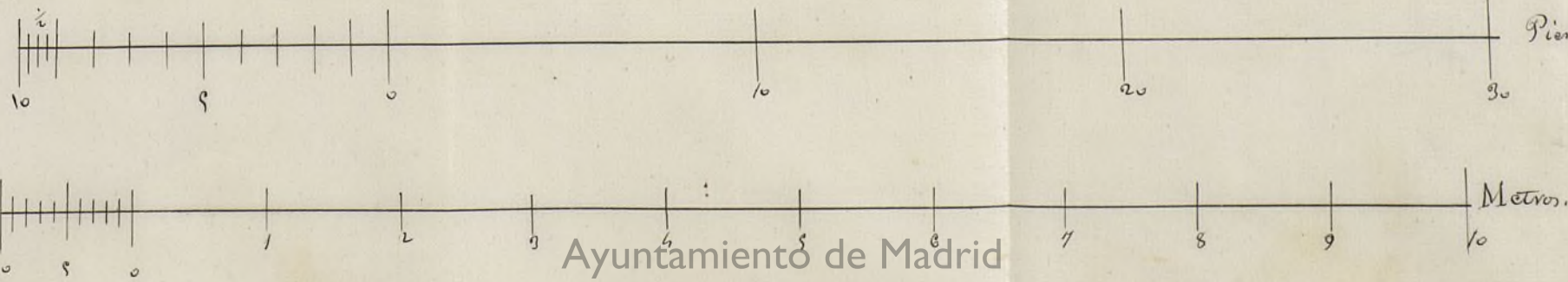
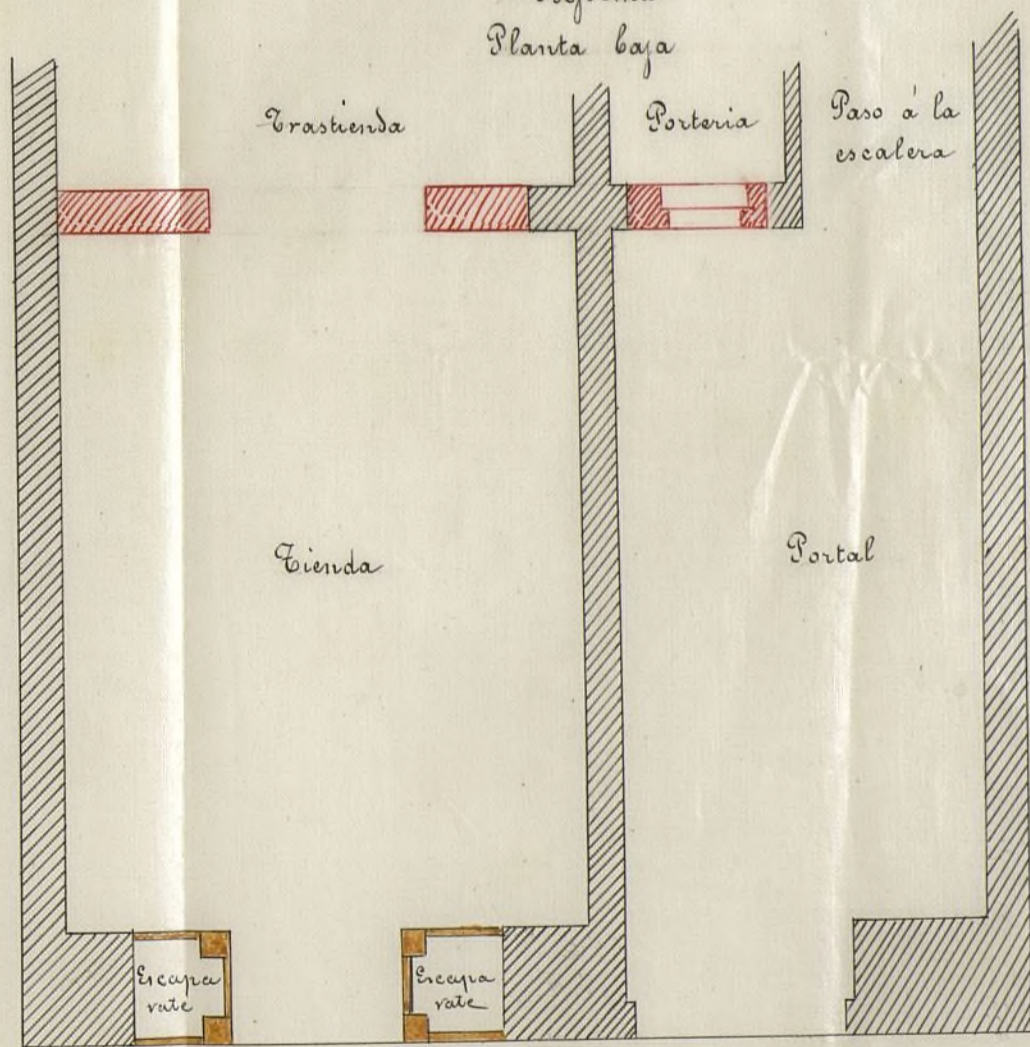
Reforma  
Pisos principal, segundo y tercero



Estado actual  
Planta baja



Reforma  
Planta baja



Carlos Herrera

Piso Castellano

# Memoria descriptiva de las principales obras que se quieren hacer en la casa n.º 13 de la calle del Barco.

Las obras que se proyectan consisten principalmente en la construcción de un piso tercero sobre los que existen, reducir el hueco de la puerta cochera para convertir a ésta en una tienda dejando dos escaparates en la forma que representan los adjuntos planos: hacer la habitación necesaria para la tienda, y reformar en parte las habitaciones de la planta baja interior y las del piso principal y segundo, poniendo algún pie derecho nuevo si por el estado de los que hoy tienen los entramados se necesitase reponer.

La construcción de esta parte de obra será las fábricas de ladrillo recocido con mezcla de cal y arena que se empleen en la fachada del piso tercero que se quiere hacer: los entramados

dos de sesma y maderos de a seis  
que constituyan las trabiesas mediane-  
rias y fachadas al patio; los pisos de  
maderos de a seis, la armadura de en-  
bierta formada con los pares tabla y teja  
que tienen hoy; los tabicados con la-  
drillo pardo y yeso de estos entram-  
dos, los forjados de los pisos con casco-  
te de yeso y lechadas de lo mismo, los  
trabiques sencillos que forman las  
habitaciones entramados con serrachos  
de madera y tabicados con ladrillo, los  
guarnecidos y blanqueados con yeso  
de los muros de fachada los tabica-  
dos dichos y los cielos rasos, los fogones  
con sus campanas salidas y subidas  
de chimeneas, y sus comunes con sus baja-  
das a las targeas; los selados con baldos-  
in de L'aragoza; la carpinteria de  
taller moldada a la Italiana pintada  
al Oleo y con todos los herrajes y  
cristales correspondientes.

La escalera compuesta de puen-  
tes rancas y peldaños de madera con  
su correspondiente barandilla; el alero  
de madera de canchillos moldados con  
canalon y bajadas de plomo y el re-

boco al fresco de su fachada.

Todas estas obras y las demas que sean necesarias para la completa conclusion de la casa segun el plano presentado, se haran bajo las reglas de buena construccion y la direccion del Arquitecto que suscribe.

Madrid 22 de Abril de 1876.

Carlos Herrera



CONTADURÍA  
DEL  
EXCMO. AYUNTAMIENTO POPULAR  
DE MADRID.



AÑO DE 187/

*Dep. a colocar Valla.*

El Señor Depositario-Recaudador de fondos municipales hará efectiva de  
D. *Tercero Garcia*  
la cantidad de *# Cinco pesetas #*

que le corresponde satisfacer por *Señal de la licencia*  
*que ha de expedirse p<sup>a</sup> colocar una Valla*  
*al frente de la casa n.º 13 de la Calle del*  
*Paseo*

Madrid *10* de *Mayo* de 187/.

EL CONTADOR,

*Eugenio Liberto De Arana*

Son pesetas *# 5 #*

Recibi la expresada cantidad.  
EL DEPOSITARIO-RECAUDADOR,  
*Manuel Ortiz y Rojas.*

*Pedro Masanas*



EXCMO. AYUNTAMIENTO POPULAR  
DE MADRID

CONTADURIA  
DEL

1871 DE 133

*[Faint signature]*

El Señor Depositario-Recaudador de fondos municipales hará efectiva de

la cantidad de

que le corresponde satisfacer por

Madrid de de 1871

EL CONTADOR

Encomisado de Recauda

Son pesetas

Manuel Ortiz y Rojas  
EL DEPOSITARIO-RECAUDADOR

CONTADURÍA  
DEL  
EXCMO. AYUNTAMIENTO POPULAR  
DE MADRID.



AÑO DE 187/

Ly de construcción

El Señor Depositario-Recaudador de fondos municipales hará efectiva de

D. Antonio Garcia

la cantidad de # veinte y cinco pesetas

que le corresponde satisfacer por fin. de la licencia?

hic' a expedirle p' construcción o nueva  
planta en finc en la Plaza n.º 12. de  
la Calle del Pardo

Madrid 9 de Mayo de 187/

EL CONTADOR,

Eugenio Liberto de Arana

Son pesetas # 25 #

Recibí la expresada cantidad.

EL DEPOSITARIO-RECAUDADOR,

Manuel Ortiz y Rojas.

Pedro Masera

AYUNTAMIENTO DE MADRID  
1871



EXCMO. AYUNTAMIENTO POPULAR  
DE MADRID  
CONTABILIDAD

*[Firma]*

El Señor Depositario-Recaudador de fondos municipales hará efectivo de

D. *[Firma]*

la cantidad de *[Firma]*

que le corresponde satisfacer por *[Firma]*

*[Firma]*

*[Firma]*

*[Firma]*

*[Firma]*

*[Firma]*

*[Firma]*

Madrid *[Firma]* de *[Firma]* de 1871

EL CONTADOR  
*[Firma]*  
Eugenio Llorente de la Cruz

*[Firma]*  
Son pesetas *[Firma]*

RECIBI LA EXPRESADA CANTIDAD.  
EL DEPOSITARIO-RECAUDADOR  
Manuel Ortiz y Rojas

*[Firma]*

Don Manuel <sup>N.º 1.º</sup>  
Madrid <sup>11</sup> de Mayo de 1871  
Habiendose solicitado licencia por  
D. Antonio Garcia dueño de la  
casa N.º 13 de la calle del Barro  
para construir un piso sobre los que  
hoy existen en la misma presentando  
al efecto el dicho de fachada y  
memoria descriptiva y ~~dictamen de~~ <sup>memoria</sup>  
~~checa~~ suscrita por el arquitecto de  
la Academia de San Fernando D. Car-  
los Herrera la Comisión de Obras del  
Excmo Ayuntamiento de conformidad con  
lo prevenido en la Real orden de 9 de  
Feb.º de 1863 y de lo informado por el  
arquitecto Municipal de la Sección se-  
ha servido conceder el permiso solicitado  
a condición de que las obras se ejecu-  
ten con sujeción al <sup>memoria</sup> ~~dictamen~~ y ~~fachada~~  
presentada al que disponen las R.º de  
nos de 10 de Junio de 1864 y 20 de Abril  
de 1867 y circular de 13 de Ene.º de 1867 y  
~~demás que se ordena en esta licencia.~~  
~~y demás que se ordena en esta licencia~~  
Las bajadas de las ag.ª Pluviales se co-  
~~locan~~ <sup>ag.ª</sup> ~~ag.ª~~ <sup>ag.ª</sup> ~~ag.ª~~ <sup>ag.ª</sup>  
lo ~~quedan~~ <sup>ag.ª</sup> embecidas en la fachada al  
menos hasta el piso principal y se  
cumplan con lo prevenido en las Ordenan-  
zas Municipales de P.º O. sobre riego.  
De esta licencia D.º  
Sr. Alc.º del distrito del Hospicio y Reg.º de la 3.ª Sección

Vuelta

Don Manuel A<sup>a</sup>

Por la presente concedo licencia  
a Don Antonio Garcia dueño de la  
casa N<sup>o</sup> 13 de la calle del Barco pa-  
ra colocar valla ante la fachada  
de la misma, ~~la que de~~ <sup>siempre que se</sup> establecer  
~~con~~ a siete pies de distancia ~~de~~ <sup>se le den</sup>  
~~tan~~ de dicha fachada y ~~demás~~  
otros siete de altura y se cumpla con  
cuento previenen las Ordenanzas Mu-  
nicipales para estos casos.

De esta licencia A<sup>a</sup>

Madrid 11 de Mayo de 1871

Ex<sup>te</sup> Alc<sup>e</sup> del distrito del Hospicio y Ex<sup>te</sup>  
Srg<sup>to</sup> de la 3<sup>a</sup> Sección

Acompaño A<sup>a</sup>

fecho