

4-68-38

1872.

AYUNTAMIENTO POPULAR.  
MADRID.

Negociado de Obras

CLASE. Construcciones

Expediente instruido a instancia de  
D. Tomás García en solicitud de licen-  
cia para construir la casa n.º 17 de la  
calle de los Estudios con vuelta a la  
del Duque de Alba

---



781

OF THE

RECORDS OF THE

CLERK

OF THE



Don Angel Carvajal y Fernandez  
de Cordova, Marqués de Sardaval. Alcal-  
de Presidente del Excmo Ayuntamiento.<sup>to</sup> de es-  
ta M. H. Villa N.<sup>a</sup>

Habiendose solicitado licencia  
por D. Tomas Garcia <sup>de nueva planta</sup> para construir  
una casa en el solar de su pro-  
piedad situado en la c.<sup>a</sup> del ~~Barrio de San~~ <sup>Paseo de San</sup>  
con vuelta a la ~~del~~ <sup>regulada de Felipe</sup> con  
el numero 17 por ambas calles, ~~man-~~  
~~ifestada~~ ~~se~~ ~~presentada~~ ~~al~~ ~~efecto~~ ~~de~~ ~~la~~ ~~memoria~~ ~~descriptiva~~ ~~y~~  
diseno de fachada suscrita por  
el Arquitecto de la Academia de  
San Fernando D. Carlos Herrera,  
se envió la Olinacion correspon-  
diente por el Sr. Arquitecto Mini-  
stral de la Seccion con arreglo  
a la propuesta por la primera  
de dichas calles en 3 de Julio de  
1864, y a la aprobada de Real or-  
den de 12 de Octubre de 1860 para  
la segunda, se instruyó el oportu-  
no expediente y en vista de lo  
que de el resulta y de lo informa-  
do por la Comision de Obras de  
Excmo Ayuntamiento de sirvió  
conceder el permiso solicitado a  
condicion de que las obras se eje-  
cuten con sujecion a la memo-  
ria y diseno presentado y lo preve-  
nido en las R.<sup>as</sup> ordenes de 10 de Ju-  
nio de 1854 y 20 de Abril de 1868

fecero



si lo dispuesto en las Ordenanzas  
Municipales y demás que se  
ordena en esta licencia.

(Aqui de la linea hasta Municipal  
les y seguir la variante)

~~De esta~~

El Sr. Fermin de obispo del  
distrito, y yo, podremos disponer  
cuando lo tengamos por convenien-  
te <sup>la misma cuando</sup> se remite las obras, y de  
respectivo obispo de Municipal  
~~tambien~~ podra visitarla siem-  
pre que lo crea necesario. Y al  
terminante terminado que  
sea la construccion y cuando  
la finca se halle en estado  
de ser alquilada, se solicitara  
licencia para ello acompa-  
ñando certificado del Direc-  
tor de la obra en que se re-  
dite que la <sup>casa</sup> ~~misma construccion~~  
cumple las condiciones de  
saneamiento segun lo e hi-  
jime para ser solicitada.

De esta licencia D.<sup>a</sup>

Sr. Fermin de obispo del dis-  
trito de la Audiencia y Sr. Vega  
Alvarado Lo de ellos 1672

Tengo la honra de remitir D.<sup>a</sup>

Sr. Contador de Villa y Deposi-  
taria

Al condecer el Excmo Ayuntamiento  
a D. Tomas Garcia <sup>la</sup> licencia







*[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*



CONTADURÍA

DEL

EXCMO. AYUNTAMIENTO POPULAR

DE MADRID.



*Derechos de Fina de Cuerdas.*

El Señor Depositario-Recaudador de fondos municipales hará efectiva de  
D. *n. Tomas Garcia*

la cantidad de *Cinuenta pesetas,*

que le corresponde satisfacer por *dirección de la vía de su-*  
*dad, que ha de practicarse en el solar de impro-*  
*piad, sito en la calle de los Estudios con vuelta a la*  
*del Puque de Alva, señalado por ambas con el*  
*Numero 57.*

Madrid 13 de Diciembre de 1874

## Son pesetas

504

~~EL CONTADOR.~~

Eugenio Liberto de Arana

Recibí la expresada cantidad.

EL DEPOSITARIO-RECAUDADOR.

Manuel Ortiz y Rojas.

R.D.

Peter Wharfedale



AÑO DE 1871



EXCMO. AYUNTAMIENTO POPULAR

DE MADRID

El Señor Depositario-Recaudador de los fondos municipales hará efectiva de

la cantidad de

que le corresponde satisfacer por

Madrid 12 de Octubre de 1871

El Contador

Eugenio Llorente de Rivas

Son pesetas

EL DEPOSITARIO-RECAUDADOR

Francisco de Asís y Rojas



*[Faint circular stamp]*

*ov.º 68.*



Exmo. Sr.

13 Dic.º D. Tomas Garcia, vecino de esta Corte  
Justificado por el recurrente  
haber satisfecho los d.ºs de En la calle del Espiritu Santo numero diez  
la tira de cuerdas segun  
tanto, para el tr. 1.º de y siete cuartos tercero, a V.º expone que habiendo  
del Dist.º de la Audiencia Compravado el solar sito en la calle de los Estudios  
1.º q.º se viva disponer  
que esta operacion tenga con vuelta a la del Duque de Alba, señalado por  
lugar a presencia del bar.º con el numero diez y siete de la mancha  
interesados en Arg.º el de la  
seccion y el de la via pp.ºa cerca treinta y tres, y queriendo construir en el una  
por lo q.º respecta a la f.º cara, necesita saber las alineaciones a que han de  
basarse; en el dia y  
hora que señale dan megetarse las fachadas de esta, y por lo tanto  
A. V.º E. Duplica se vive mandan que con arreglo a lo tra-  
do aviso al tr.º Seno de  
Excmo Ay.º a los efectos inter prevenidos se le marquen las alineaciones  
correspondientes informando que solicita.  
el Arg.º de Villa del resultado  
no permitiendo empiece la obra  
sin la oportuna licencia y de cuenta despues en  
com.º de Obros

Madrid 11 de Diciembre de 1871

*Tomás García*  
*[Signature]*

*Gallo*  
*[Signature]*

Exmo. Sr. Alcalde 1.º del Ayuntamiento de esta Villa y Corte.



Madrid 2 de Mayo 1872.

Practíquese la tira de cuerdas que se pudiese,  
y para que tenga efecto, se señala el día  
cuero del actual a las 10 de su tarde,  
para lo cual se pasaron las oportunas comu-  
nicaciones.

H. Malojo.

Suplen. Suplen.

Practicada la alineación o tira de cuerdas  
del solar nº 17 moderno de la calle del  
Duque de Alva con vuelta de esquina a  
la de los Estudios también nº 17, con su-  
jeción a la propuesta para la primera de  
dichas calles en 3 de Julio de 1864, y a la  
aprobada de A. Orden de 12 de Octubre de  
1860, para la segunda, resulta que la li-  
nea se fachada por la citada calle del  
Duque de Alva, se ha de establecer sobre  
una recta paralela y a la distancia de  
catorce metros de la que fue un punto  
tomado en la Plaza del Progreso, distan-  
te de la esquina de la casa nº 1 de la  
misma calle del Duque de Alva los  
citados catorce metros medidos sobre



la prolongacion de la fachada de dicha casa por la calle del Meson de Perros y otro punto en la casa nº 16 de la calle del Sague de Aba, retirando dos metros la esquina que vuelve a la calle de los Estudios por lo que la actual fachada de la casa de que se trata se ha de remeter cinco metros y cincuenta y cuatro centímetros, y por la derecha o sea la esquina, seis metros y cuarenta y cinco centímetros, midiendo la actual fachada trece metros y veinte y cinco centímetros.

La nueva linea de fachada por la calle de los Estudios deberá establecerse sobre la recta que une el punto de la esquina de la casa nº 15 que vuelve a la calle del Sague de Aba con el de la esquina de la casa nº 1, de la calle de San Juan que vuelve a la calle de Plazuela debiendo remeterse la actual fachada por su mediana derecha, un metro y veinte y un centímetros, y por su extremo izquierdo o sea la esquina, un metro y cincuenta y ocho centímetros, midiendo dicha fachada veinte y dos metros y ochenta y cinco centímetros.



La extensión superficial que se segregue de dicho solar por ambas calles comprenda ciento cuatro metros cuadrados equivalentes a mil trescientos treinta y nueve pies cuadrados y cincuenta y dos centésimas de otro, que al precio de trece pesetas y setenta y cinco céntimos cada uno pie, convenido con el arquitecto del interesado Don Carlos Herrera, importan la cantidad de diez y ocho mil cuatrocientas diez y ocho pesetas y cuarenta céntimos, que deberá abonarse en su día al propietario de los fondos municipales.

Para la nueva edificación deberán observarse las reglas 7.<sup>a</sup> y 10.<sup>a</sup> a la 14.<sup>a</sup> inclusive de la R.<sup>a</sup> Orden de 10 de Junio de 1864, y las demás disposiciones de la misma R.<sup>a</sup> O. aplicables a este caso, así como las de Policía Urbana vigentes sobre construcción, seguridad y salubridad. Debo advertir que según deya es puesto se demarcado para la calle del Duque de Alba la abdicación propuesta en 3 de Julio de 1864, poroq<sup>ue</sup>



acercan de su aprobacion definitiva no  
se me ha comunicado resolucion al  
gunna, si bien implicitamente puede  
considerarse como aprobada pues por  
la R.O. se dá de nuevo el mismo año  
se aceptaba la latitud de 14 metros  
propuesta por el Excmo Ayuntamiento  
para la referida calle como debe cons-  
tar en el expediente relativo ademas  
para las de la Colegiata, Quintoreo  
San Millan, Barriouuevo, y primer  
trazo de la Concepcion Gerónima,  
por lo que habra de resolverse en  
definitiva lo que proceese acerca de este  
particular, para cuyo efecto y en caso  
de adoptarse lo propuesto he conside-  
rado el valor de la espropiacion y re-  
glas que deben observarse en la nue-  
va edificacion que se intenta.

Madrid 11 de Enero de 1872

Joaquin Maria Vega









en/68.

Número 1.

La casa que va á edificarse en el solar nº. 17 de la calle de los Estudios, se sujetará á la actual rasante, por no haber proyectado ninguna reforma en aquel sitio; pero los batientes de todas las puertas deberán elevarse de diez á quince centímetros sobre dicha rasante, para que, si hay que hacer alguna pequeña modificación en la acera, no sufra perjuicio ni la finca, ni la



ma pública.

Lo que comunico a  
V. S. para los efectos  
procedentes.

Dios que a V. S. m. p. d.  
Madrid 4 Enero 1872.

El Buzo Director

Manuel Bermejo

Gr. Secretario del Censo Ayuntamiento.











Solicitud de licencia para construir  
la casa n.º 17 de la calle de los Estudios  
propia del S. D. Tomas Garcia.

Tomas Garcia, vecino de esta

Ciudad, que vive en la calle de

los Estudios número diez y

once, a D. E. exponer que habien-

do comprado ya las adyacencias a

que han de sujetarse las fachas

de la casa que quiere construir

en la calle de los Estudios número

diez y once con suabla a la

cal. de Argem de Plaza, ha mandado

de hacer el proyecto de esta casa al

Arquitecto que le suscribe, cuyo

plano de fachadas se adjunta y

suplica a V. E. que se aprueben

se le expida la licencia necesaria

para su construcción.

Y para que se acuerde a V. E.



6  
El Ayuntamiento de Madrid  
la casa n. 17 de la calle de San Esteban  
a las 12 de la noche de 1800  
D. J. de la Cruz



Presentado a autos.

Nº 2351429

L. 1.º de 179.

71.



Excmo Sr.

D<sup>n</sup>

Fernán García, vecino de esta

3 Feb.<sup>o</sup>

Por acuerdo gral

Para a la Com.<sup>n</sup> de

Obras; previos inf.<sup>ne</sup> del

Arg.<sup>to</sup> de la sec.<sup>n</sup>

Dicenta

Corte, que vive en la calle del  
Espíritu Santo número diez y

siete, a V. E. expone que habien-

dose trazado ya las alineaciones a

que han de sujetarse las fachas-

das de la casa que quiere construir

en la calle de los Estudios nume-

ro diez y siete con suelta a la

del Duque de Alba, ha manda-

do hacer el proyecto de esta casa al

Arquitecto que lo suscribe, cuyo

plano de fachadas es adjunto y

V. E.

Suplica si se digna aprobarla

se le expida la licencia necesaria

para su construcción.

Favor que agradecer a V. E.



CSA 1585  
a quien Dios guarde mu-  
chos años.

Madrid 31 de Enero de 1872

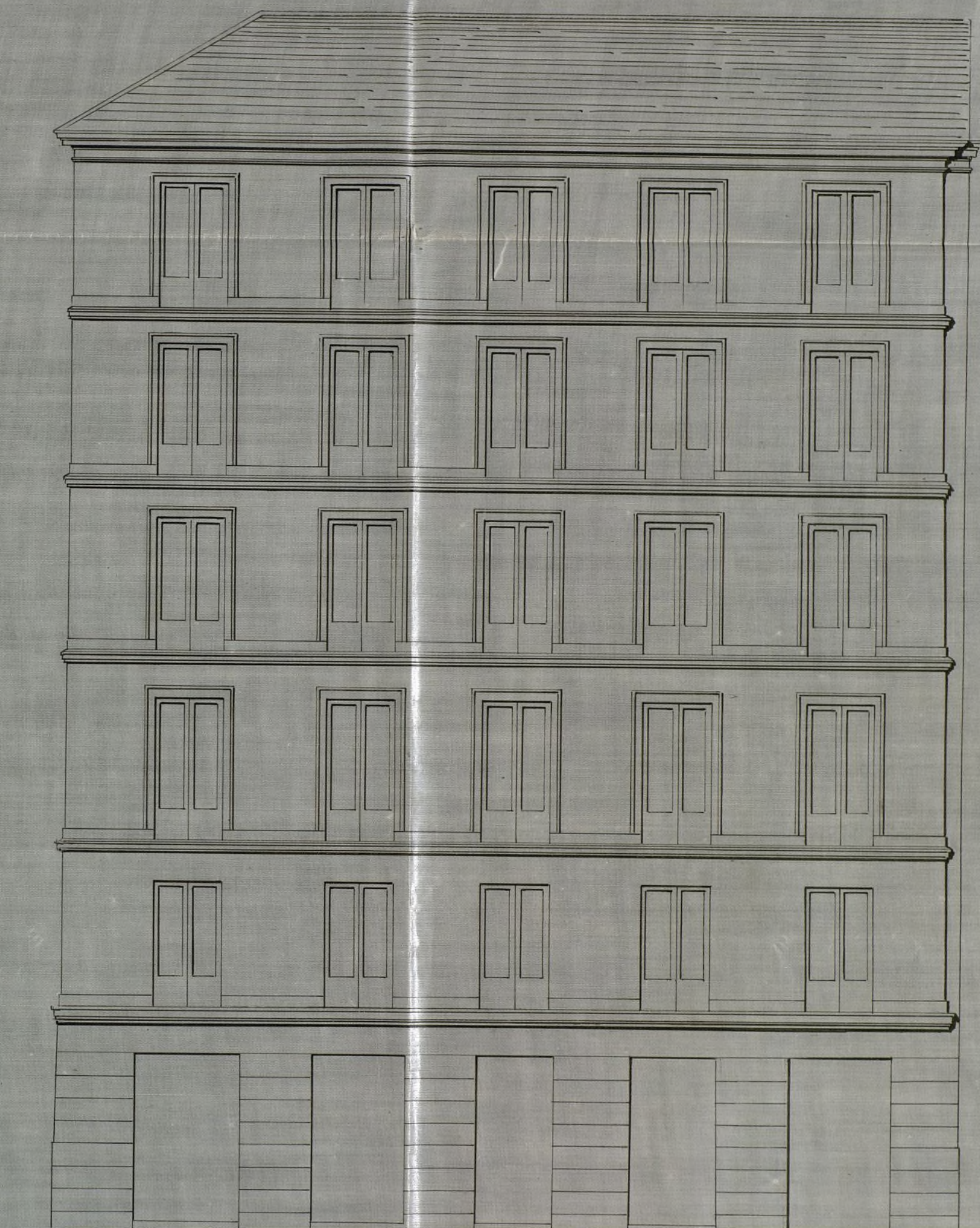
Yonnes Garcia

Mr Alcalde f.º del Ayuntamiento de  
esta Villa y Corte.

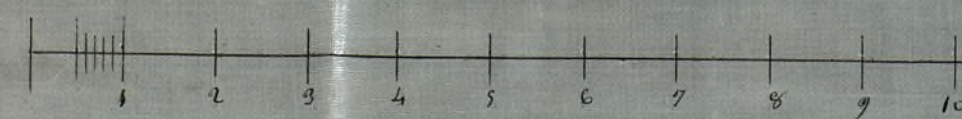
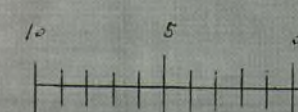




Calle del Duque  
de Alba.



Calle de los Estudios



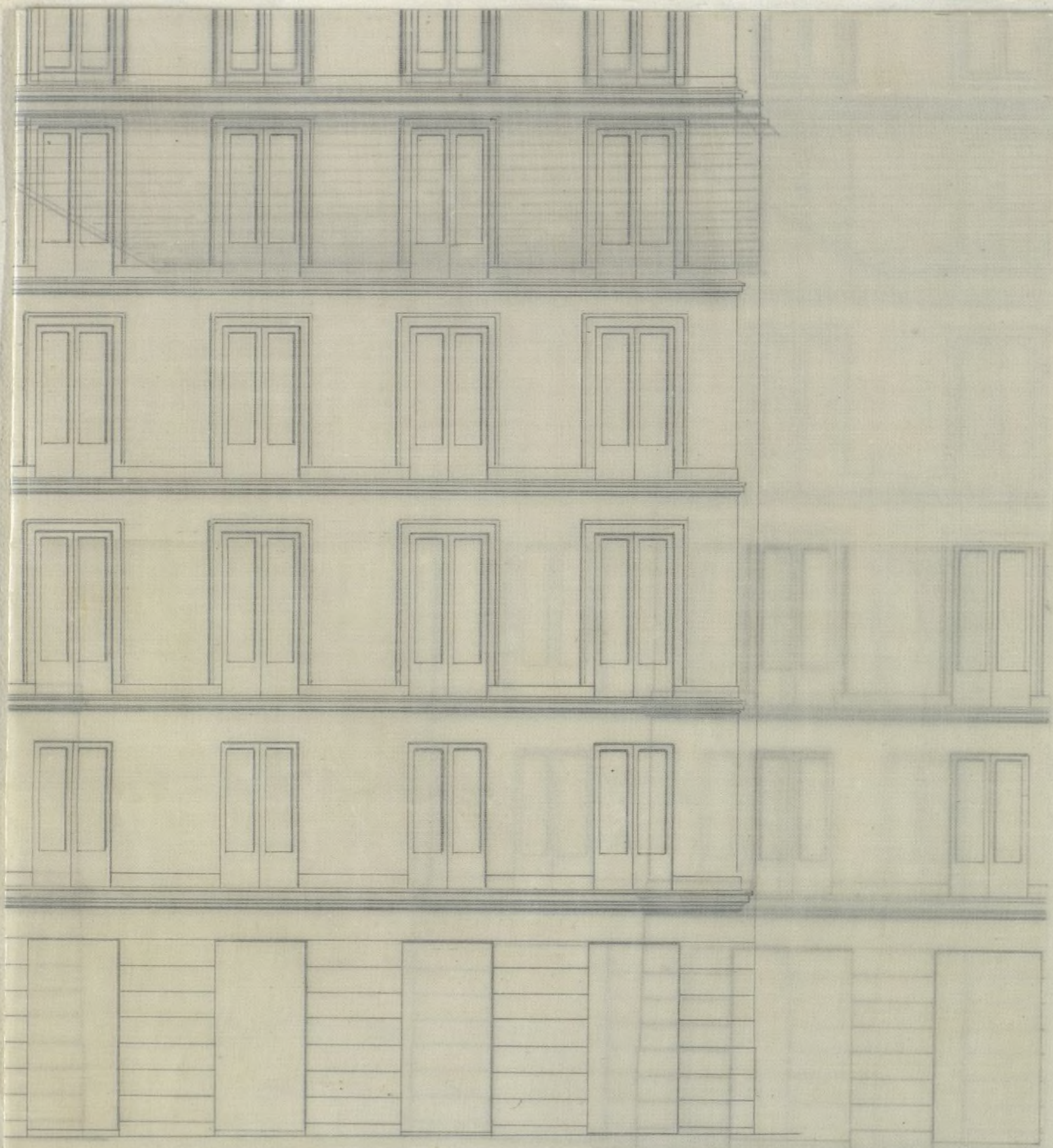
Ped. Castellanos

Metros

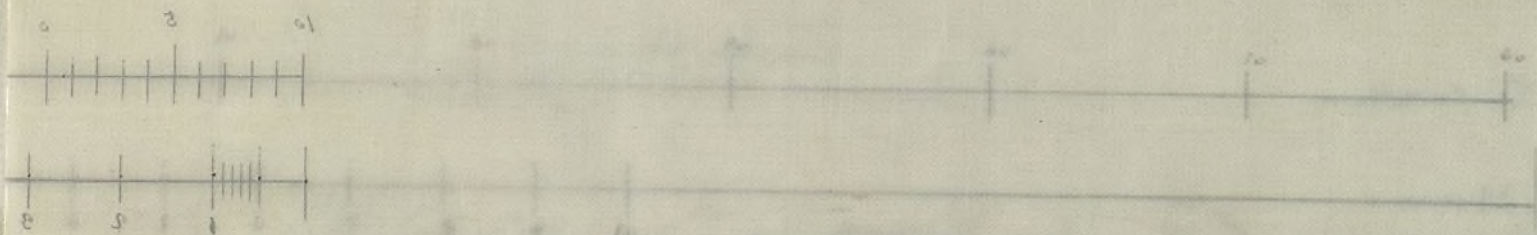
Carlos Herrera







Calle del Príncipe  
 de Asturias





## Memoria descriptiva de la construcción de esta Casa.

Lo principal de esta construcción consistirá en la excavación del terreno para los sótanos en toda su superficie, las zanjas de cimientos y saciados de minas y registros para las targeas de los comuneros.

En las fábricas de ladrillo recocho y mezcla de cal y arena, que formarán estas targeas y registros, los macizadores de las zanjas de cimiento con fábricas de mampostería de pedernal y ripio de teja y baldosa unido con mezcla de cal y arena, los muros de fábrica de ladrillo recocho que constituirán los sótanos, el suelo del piso bajo que será de madera hecha con tabones de sermo, el zócalo de piedra de granito berroqueño en sus dos fachadas sobre el que se levantarán los muros de las minas de fábrica de ladrillo recocho, el basamento de piedra de granito sobre que cargan los pies derechos de madera



de varios marcos empezando por el de pie y cuarto, que formaran los entramados de las medianerías y trabiecas, los suelos de maderos de varios marcos, las armaduras de cubierta formadas con pares de madera entablada y tejada, el alero de su fachada compuesto de soleron y corona de madera con canalon y bajada de plomo.

Los tabicados de los entramados dichos con ladrillo recocho pardo y cascote, unidos con cal en los primeros cajones de la planta baja y con yeso en lo demás, los tabiques sencillos entramados con serradores de madera y tabicados con ladrillo pardo, los guarnecedores y blanqueados con yeso de todos los muros de fachada por la parte interior y de los entramados.

La escalera que se compondrá de puentes bancas y peldaños de madera con barandilla de hierro.

Los fogones con sus campanas subidas y salidas de humos, los comunes con sus bajadas de tubo de plomo, los solados que serán de baldosin de Zaragoza en las habi-



taciones y de bosa de piedra de granito en el patio, el entarimado de las tiendas portal y merilla de escalera.

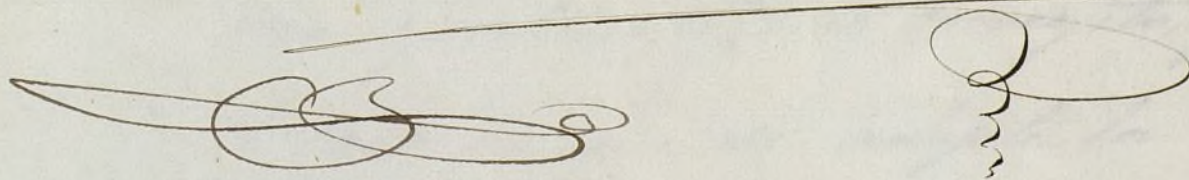
La carpinteria de taller de varios marcos moldada a uno y dos hacer, pintada al Oleo y que tendra todos los herrajes y cristales correspondientes.

El hierro dulce en sus balcones y rejas, las molduras de importas y jambas de las fachadas hechas con yeso blanco, su reboco al fresco y el empapelado de las habitaciones.

Todas las obras expresadas y las demas que constituirian esta casa, se haran con sugestion a las practicas y reglas del arte y bajo la direccion del Arquitecto que suscribe.

Madrid 31 de Enero de 1872.

Carlos Herrera









Señores de la Comisión de Obras.

Después de informar acerca de la solicitud de licencia para edificar en el solar n.º 44 de la calle del Sague de etiva, con vuelta á la de los Estudios debo llamar la atención de V. E. S. acerca de lo que tengo manifestado en la última parte de mi informe de 11 de Enero mismo al expediente, respecto de la alineación de la primera de las citadas calles, sobre la que conviene que el Pleno Ayuntamiento de su aprobación definitiva ó resuelva lo que crea oportuno, <sup>con</sup> este concepto, y para el caso en que se adopte la citada alineación propuesta manifestara.

Que examinados los planos de fachadas y memoria descriptiva de la construcción, que se presentan para la nueva edificación que se



7  
virtudes, cuyos documentos suscribe  
el arquitecto Don Carlos Herrera, los  
encuentro conformes y ajustados á las  
prescripciones de las Ordenes de 10 de  
junio de 1854, y 20 de Abril de 1868,  
por lo que no encuentro inconveniente  
en que V. E. se sirvan acordar se con-  
ceda la licencia pedida, con la salvo-  
dad que anteriormente tengo hecha,  
y á condición de que las obras se  
realicen con sujeción á los planos  
presentados, y cumpliéndose las dis-  
posiciones de las citadas Ordenes  
de 10 de junio de 1854 y 20 de Abril  
de 1868, aplicables á este caso, y las  
demás disposiciones vigentes sobre  
construcción, seguridad y salubridad.

Madrid 4 de Febrero de 1872.

Joaquín María Vega











Excmo Sr

En 11 de Diciembre de 1874, D. Tomás García, dueño de la casa calle de los Estudios con v.ta a la del Duque de Alba n.º 17 de la manzana 33, solicitó de V. E. que se le marcaran las alineaciones de las fachadas de la misma, y habiéndole instruido el oportuno expediente, se procedió a la toma de cuerda con sujeción a la propuesta para la segunda de dichas calles en 3 de Julio de 1864 y a la aprobada por A. O. de 12 de Octubre de 1860 para la primera, resultando, que la línea de fachada por la del Duque de Alba, se ha de establecer sobre una recta paralela y a la distancia de catorce metros de la que une un punto tomado en la Plaza del Progreso, distante de la esquina de la casa n.º 4 de la calle referida últimamente, los citados 14 metros medidos por sobre la prolongación de la fachada de dicha casa por la calle del Meron de Vareda y otro punto en la casa n.º 26 de la del Duque de Alba, retirando dos metros la esquina que vuelve a la calle de los Estudios; por lo que, la actual fachada de la casa de que se trata ha de remeterse cinco metros y cincuenta y cuatro centímetros, y por la derecha o sea la esquina, seis metros y cuarenta y cinco centímetros, midiendo la actual fachada trece metros y veinte y cinco centímetros. — La nueva línea de fachada por la calle de los Estudios, deberá establecerse sobre la recta que une al punto de la esquina de la casa n.º 18 que vuelve a la calle del Duque de Alba con el de la esquina de la casa n.º 1 de la calle de San Dámaso que vuelve a la calle de Juan de los Rios, debiendo remeterse la actual fachada por su medianería derecha 1'24 metros, y por su extremo izquierdo, o sea la esquina 1'88 metros, midiendo dicha fachada 22'88 metros. — La extensión superficial que se regresa de dicho solar por ambas calles, comprende 106 metros cuadrados equivalente a 1339'82 pies cuadrados de otro que al precio de 11 pesetas



78 centim<sup>6</sup> cada un pie, convenido con el Arquitecto del interesado, importan 184'18'10 centim<sup>6</sup>.  
Para la nueva edificación, deberán observarse las reglas 7.<sup>a</sup> y 10.<sup>a</sup> a la 14 inclusive de la R. O. de 10 de Julio de 1884 y las demás disposiciones de la misma R. O. aplicables a este caso, así como las de Policía Urbana vigentes sobre construcción, seguridad y salubridad.

La alineación para la calle del Duque de Alba fue demarcada por el Arquitecto de la Sección con arreglo a la propuesta en 3 de Julio de 1864, y esta Comisión de Obra opina que V. E. puede dignarse acordar que se expida la licencia solicitada de conformidad con lo informado por el Arquitecto municipal de la Sección y a la rasante demarcada por el Ingeniero-Director de las vías públicas, con abono cuando las obras se terminen, de las 184'18'10 centim<sup>6</sup> importe del terreno que se apropia al Sr. García, deduciéndose de dicha suma el 10 por 100 para las atenciones municipales.

V. E. sin embargo, acordará lo que mejor estime.

Madrid 14 de Marzo de 1872

Juliano Pinetti

Asaloz

José Latorre

Madrid 18 de Mayo de 1872

Intendente popular.

Conforme con la Comisión =

Dicenta













AÑO DE 1872

*cro*

*Derecho de certificaciones*

El Señor Depositario-Recaudador de fondos municipales hará efectiva de  
D. *Thomas Garcia*  
la cantidad de *Veinte y cinco Pesetas*

que le corresponde satisfacer por *derecho de una licencia*  
*que ha de expidirse a su nombre para poder*  
*construir la casa nº 17 calle de San Esteban*  
*con vuelta a la del Duque de Alba*

Madrid *19* de *Marzo* de 1872

EL CONTADOR, *interino*

*Joseph Bugeccos*

Son pesetas

*25 //*

*[Firma]*

Recibi la espresada cantidad.  
EL DEPOSITARIO-RECAUDADOR,  
*Manuel Ortiz y Rojas.*

*l.º*

*Pedro Moreno*