



Ayuntamiento de Madrid

El maestro Rodrigo de su -

PARA LOS ANALES DE LA MUSICA

he la lapida con la unip
Reportaje en *Affacolor* del origen de una obra famosa y de su título.

...¿Cómo nació el "Concierto de Aranjuez"?... En una cena de varios amigos en San Sebastián, el Sr Marqués de Bolarque, hoy Embajador de España en Bonn, me dijo: "Maestro, ¿por qué no escribe un concierto para guitarra?",...

Acepté la idea; empecé a trabajar, y con la obra aun sin título, vine a pasear unas tardes por estos bellos jardines, evocadores de tanta Historia, y al comentarla con mi esposa, inseparable colaboradora mía, relacioné sus temas con las Cortes Reales que aquí tuvieron su sede. .

Cion de su nombre
en Aranjuez
(DEL DISCURSO DEL MAESTRO RODRIGO - ARANJUEZ, 18-X-59)

MODESTO HOMENAJE DE ADMIRACION DE

SARRALDE

Montera, 41 - Madrid

FOT 589

Edición limitada e inédita para la selecta concurrencia de los conciertos de 19 y 21 enero 1962

Ayuntamiento de Madrid