

Leg. ~~11~~ ~~N. 11~~ ~~N. 11~~
Somedía Nueva.

Heenan Cortes La H=
n.º 27

H Eximiente en
Flascaba

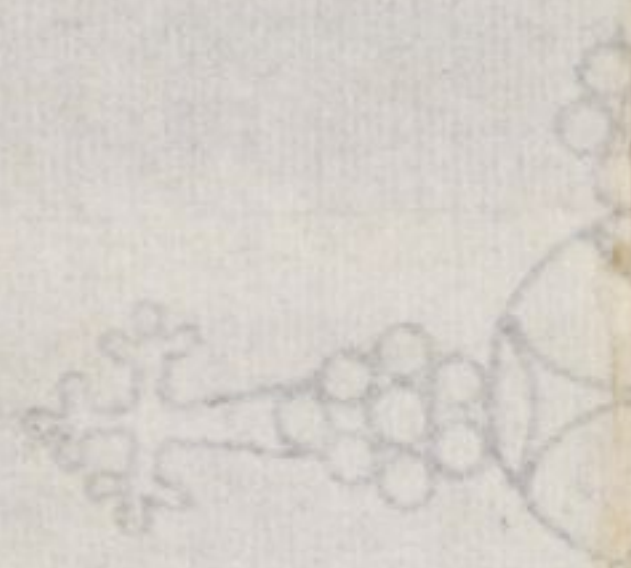
Tonada Primera

T ea 1-118-7, C

Leg. 1.º
1.º de Mayo
1800

Excmo. Sr. D. Juan de
Cárdenas
11

Don Juan de Cárdenas



Comedia Nueva.

2

Hernan Cortes.

Triunfante en Tlascala.

De D.^r Agustin Codexo.

Personas.

Hernan Cortes	Papagayo.
Gicotenca Gñal Tlascabeca	Alfa Dama.
Teutle Gñal Mexicano	Maxina.
Pedro de Ahuado	Cotaxa.
Christoval de Uliz	Indiar.
Magiscion Senador	Indio.
Embaxador Compal	Espanoles.
Gicotenca Cico	Musica.

El teatro es monte Peñascoro: Salen Gicotenca, Pa-
pagayo, e Indio de guerra

Gico. Tlascabecas valientes
a cuya fuerte, a cuya alaira mano
tiembla todo el Imperio Mexicano:
en vano resistiros ya presuma
ese arrote Cucl de Montezuma:
Fertile digo: General airado
q.^o inquietarnos pretende nño estado:
porce nño bienes
hacernos de su exercito lamenos.

= y pues, que resistido
del valor nro, quando no vencido
nros terminos libes, ha estado
yen Cempoala se halla derribado:
logre minas tlascala
temolar su bandera en Cempoala.
Tua fama diga:::

D.^o..... Amaña, Añena,
yen el esquife baña gente añena
otro.... alete salva al Puerto. tinor
o el militan humos:
Papaq.^o.... ay q.^e me han muerto.

= que estuendo tan fatal, meda tal pena.
sien el Cielo no ay nubes, como trueno?

Fico..... alguna Ciudad trae en la avenida
aceta ribera el mar, mal sumerida

Papaq.^o.... Cras Señora asombro delas Rocas
son Ballenas del mar, q. ya van tocas:

Fica..... que gente es la extranjera,
q. parece bormita en la ribera
tanto embuion de Prio

Como a Ayuntamiento de Madrid el mar previno?

mas voi arruinarlo.
Hascaltrecas al Juan

3

Papaq. To ni seña lo.
Gico Inmucha añña saña
era gente extrangera.....

D. Alta Alta montaña
no atus xisco ni muere escandalice

Papaq. Quita señor xbafo

Alta Ay infelice. (Cae entor bax, x Gicotencal

Gico Muxex; i deidad dixé
mejor; (aunq. a broto eto xano
q. como a deidad te admixé.
si como amuxex te ~~ampraxo~~.)
q. es eto?

Alta Sen mi desgracia
de humos tan eto xano ~~ordinario~~,
q. me escarea la dha

Gico de mixarme agonizando.
Vuelve enti: cobra el sentido.

= Quien tu beliaad ha injuriado?

= de la Republica x

Hascata las Tropas mando,

Como Genexal supremo.

= Quanto ves en ese campo

Con paxumpcion x Hoaceta

exercitan los penachos,
me obedecen: yo soy pues
Gicotencal, tan nombrado
por triunfador de Culhuas
otomies, y mexicanos.

q.^a ante la fortuna, (si ay
fortuna) tiembla a mi brazo.
—no temas pues. Que desgracia
es la tuya? q.^a infiel hado
te precipita?

Alfa.....tu eres
Gicotencal?

Gico.....Tu esclavo

Alfa.....Ay yntelize de ti!

Gico.....Muger, q.^a toda preragios.
sin duda amistas intentas

mi grande espñita; quando
la valentia de tus ojos
lo tiene tñanizado:

Declamate.

Alfa.....Si axè: mas

Con espñero, y fñame pacto
de q.^a oida, mi sepulcro
a de ser cremlado

4

Costo, ya q.^a mi desgracia
no permite a los peñascos
sañudos, & ese Gigante
monstruo de los Montes, tanto
blason, como sex trofeo
de sus puntas mis pedazos.

Geo Dime pues, quien eres?

Alfa Soy
en los Borques solitarios
de esas ruinas la voz
de los Dioses, q.^a amn lavio
(para sex yo infeliz) pán
los Conceptos mas arcanos
de sus entes, siendo Causa,
por donde sus soberanos
decretos alas oxesas
en un mundo se han de llamados

Geo tu eres Alfa? aquel famoso
reverente, Todo humano
a quien dobla la Rodilla
la admiración? Cuios sacros
dictámenes por preceptos
en la tierra veneramos?
tu eres Alfa?

Alfa Yo soi Alfa.

Yo soi el prodigio raro,
q.^a admiran estos Países.

Geo Pues q.^a soy yo? Ayuntamiento de Madrid

te obligo á precipitante
de esos ruidos empujados
ayanes de picota, que
biendo q.^{to} aventuramos,
entu tragedia (y yo mas
q.^o ninguno) & mi braco
para cortar el impulso
la dicha proporción?

= Que amonara por tu boca
me hacen los Dioses? que acaro,
te empeña tanto entu ruina,
q.^o me maximiza tanto?

= declarate Alfa, y sea
la noticia, q.^o entu aguardo
para informar mi atención
prologo ami soberalto

Alfa..... Ala falda de ese altivo
rondoso monte, ay un Lago
extenso, q.^o Caudaloso
le forman los despenados
caudales, q.^o de la cumbre,
se precipitan al llano.

= Este puer, esse undoso,
q.^o en es me alto engastado,
parece q.^o se formio
para recrear los artos:

— Jimiendo en trase de fiera,
 En voz & trueno amitando
 hace pocos dias, que pudo
 inquietar el solitario
 alvergue, q. me sanguea
 entre lo mas intrincado
 de la maleza, la dura
 concabida de un Peñasco.
 — Sacome la novedad
 avex la Caura, y llegando
 a su margen, mucho antes
 la admiracion, q. los pasos:
 — Encontre un, aven, & aspecto
 tan orrible, tan hañado
 de semblante, q. parece
 le fue anni dhaos necesario
 hacer violencia a los ojos
 para proseguir mirando.
 — Quien eres hombre (le dije)
 en Cuios Ceño, & espanto
 q. para amitar el Alma,
 esta demas lo intraido?
 — Alza yo soy Cozumel
 me dijo, Dios a quien dando
 Culto, estas bastas regiones
 fui & ellas el Ayuntamiento de Madrid

2
= Já anudada mi estatua
del trono, y el profanado
de extrangeros ardevido,
q. Con sacrilega mano,
demi deidad el desprecio,
vinculaya en vño daño:

= buscaré en nuevas regiones
Culto, q. enfee de mi amparo
sacrilegas oradías
Castigos, y serán extraños
demi indignación, Provincias
q. permiten injuriado
mi sacro nombre, y notaben
salpicar el Alabastro,
demi axas con la sangre,
de q. las ha demotado.

Alfa = Y para q. tu anticipes
la noticia del sobre salto
informete era laguna,
de los primeros extragos
demi ixas: y encontre
en las aguas dibujado
de tavarco el territorio:

= otra parte el teatro,
era un dilatado mar,
en cuya espada, bismando

espumas montes de Abeto
exan del Ayre embaxaro.

/// Tamas estas Cortas, monstruos
tan disformes insultaron.

/// Apuntó esta Flota al Rio.

/// Dificultavala el paso

/// gran multitud de Canoas,

y de gente, Coxonando

los montes de la Ribera

por uno, y por otro lado.

/// trabose entre ellos batalla.

/// Caixio el Lirio, dimio el Anco.

/// y el enemigo atendiendo

dena defensa al reparo:

supidea la primera Carga

de sus buques el Cortado,

presentó, y nube de fuego

Calisimoro instantaneo,

entre truenos repetidos

se disparo en muchos caños.

/// temblo la esphera; anutore

el mar; y en Confuso Caos

entre el ruido, y el humo,

andaba embuelto, el Ormaor.

/// Ya hun tronco apique se húa

ala violencia entregando
delas aguas, alos mismos
que antes avia reservado.
Otro era solo reliquia
de lo que fue; torciendo
con las olas agonizan
unos; atemorizados
buscan en el principio,
otros el remedio; embano:
entre tantos ruidos se halla
alivio atanto cuidado,
q.º no acredite en la fuga
la covardia; y violentados
del arroyo, y del oxia
la victoria declararon
al enemigo; q.º luego
entierra derembancando
del Pueblo se apoderó.
= al ver esto los tavares
y q.º de quinientos hombres,
no paraban sus contrarios:
= con el resto de sus fuerzas,
intentan su desagravio.
= hasta quarenta mil de ellos
inundan de tra los campos.

7

⚡ Cong.º estuendo el Canacel
estawa lirongeando
su traxedia, y Cong.º orden
puesto en marcha liba Aencontrarlos
su Onemigo! aqui era ver
los semblantes amudados.
de mudarse del temora
para veria el enfado.

⚡ los naturales, las flechas
en hastan, y ertalla el Aaco.
= El extranjero (Deida
q.º Centellea presagios)
Con el trueno anombra, y surpa
Cla Colexa todo todo el parrno
Ya los braros llegan: uno,
se cubre del golpe aiado,
Diextramente; otro aturadio
es de si mismo Contaxio.

= aquel Cae: aquel levanta:
= trospiera tape en su dano
q.º le huye: la multitud
a el extranjero estrechando
vencer presume: y en esto
semixan atropellando
los nros; diez y seis hombres.

q.^o sobre truenos etruantos
bientos de bulto impetuoso
bolcanes de Ira Inflamados
alli matan: alli arustan:
Crece el miedo: empiēra el pavor:
Y en precipitada fuga,
hieran de sanxue los Campos.
= O Conducel (exclame
yo entonces) y q.^o tirano
dominio es el tuyo! pues
lo q.^o hace sigor tanto
q.^o entu? la peregrina
tus anas incensearon;
= por tan leve causa, asi
derruies! y reparando
mi fantasia: me encontré
reparada del letargo
con la especie del dolor
entre creciendo y dudando.
= mira ahora quando ves
en ese Puerto Ceacano
toman esa gente tierna
(Con cuiā terrible mano
me Conduces, y en el Duero

atu vida amenazando)
 si tengo bastante cana
 para abaxecer el tanto
 aliento, Cong.^o respizo.

// Y pues este breve nato
 esta alarmente q.^o busco
 por informante usurpado.

no estorbar me interter; que,
 entre tanto dobo como
 de espumas, como la costa
 forma de embates elados;
 mi vida sepulte; pues

hader ~~devenne~~ devenne el amado
 patuente nido; el arroso...

(^o no contemplar esclavo
 de esta gente advenediza
 alor lustres mas preclaros)
 de anticipar a su ruina
 esta mia; acreditando
 fina a la Patria, q.^o tierra,
 y esquisitamente; amo;
 q.^o este despecho, este altop,
 esta ina, este sobre salto,
 este surto, esta lonceja,

este funon, este agüero,
me obligan aun precipicio,
q.^o lo hace desesperado,
sin la congo/a de verlo,
el dolor de imaginarlo.

Ciego Alta Divina los Dñes
mi muerte profetizaron
en solo tu precipicio,

pues quando Ciego idolamo
tu beldad, sino suspendes
intento tan temerario
en solo tu ruina esta
el riesgo infeliz de ambos

S. Cotonna... Aquel, q.^o encontrado huviere
un arma q.^o medio el hado,
q.^o se vino de Cavera
por esas peñas abaxo:
por su hallazgo venga luego.

Papag.^o Si es esta, venga el allargo.

Cotonna... Alta mia de mi vida,
es posible q.^o te hallo,
sin haverte echo signena,
quatro cortillas pedazos.

Alta Cotonna, soy desgraciada
con mi vida.

Cotonna... Ello es trabafo,

9

el no avente nada xoto,

haviendo pierna y brazo.

Papaq... Ciento q.^o la quier es bien.

Cotonna... Somos Amigos.

Papa... Mal año?

// Tu por q.^o no te rompes

de Cabeza un serne?

Cotonna... Exmano:

y q.^o se dixia xmi?

si tubiera malos carcos?

Pap... Vives tu con Alfa?

Cotonna... Y bevo.

Papaq... Que comeis?

Coto... lo q.^o agaxhamos.

Pap... Quien rocorre?

Coto... las Consultas.

Pap... te ablan los Diones?

Coto... muy Claro.

Pap... T q.^o es lo q.^o tu adivinas?

Coto... To' adivino lo parado.

Pap... De esas adivinaciones,

Cada pobre tiene un saco,

Gico... El extranjero se acenca

acita parte; el intrinca

Yongue, ocultarnos podra
Alfa Divina, entre tanto,
q.^o halla el modo de estorvar
tu ruina, mi sobre salto.

Alfa.....Asu experuxa, devex
pretendo oy, el no experado
honox, & reconocex,
hombrer tan nunca ideado.

Dentro....Penderle; hacia la experuxa
se encamina.

Magiscacin....Juan envano
se esfuerza a huir de este aombro
mi Caduco pie:

Pico.....Sagrado
teuler, no es Magiscacin?

Mag.....Gracias doi al sobre salto
Con q.^o de era nueva gente
bengo huiendo, haviendo dado
Contigo Picotencal.

Pico.....Magiscazin; pues q.^o acaso
siendo & tlascala, el
mas antiguo & lo quatro
senadores q.^o gobiernan
la república, a obligada

tu Venida?

Mag. No saven,
obedecex los mandatos
de la Republica tu;
por q.^o siendo de tu cargo
el Comando de sus Armas
Con Instruccion del Senado,
de estar ala defensiva,
ino ala ofensiva; has dado
lugar (siguiendo atrevido
a temer) q.^o robando
la Patria este Pilpatoe.

~~Pico~~ tencal, el soldado
antes deve ser prudente,
q.^o valiente; marche el Campo
a Tlascala pues; en donde
deteniendo el Mexicano
oxouillo, con su Castigo
Héxoe te declare el braro.

Pico Magisacín: a no havexme
el apetecido acaso

de mi desgracia la accion
y la libertad novado,

Ya atu vira de nathanian

mis tlascaltecas manchando:
pero el peligro & Alfa:...

Mag. ¿Bien Dices?

Pico Agüere xano
prodigio, q. vèi delante,
me precia q. arrestado
su muña estorbe.

Mag. Alfa Dices?
Alfa por q. lo sagrado
Dices, siendo tan Divino
tocar la Clare & humano?

Pico Alfa Digo.

Mag. Permittidme
el q. avnò Pier portado.

admire, respire suito,

q. solo alienta milagro.

Que infortunio, Alfa, q. xiergo
te amenara?

Alfa. El mas infausto

en permittirme a xer yá

testigo & vno Daño.

Y puer & mi precipicio

suspendo el impulso, entanto

veo el contra era gente,

Sive mi Colera & alog.

Picotencal, a tlascala

// magiscarín haria el llano,

// añneconocex, por q.^o

ñños Diores yññitadon.

Con gente tan asombrosa,

pretenden aniquilarnos.

Pico Manche el campo pues.

Papa^o Abren

q.^o me toca no rex Campo.

Maq Diores vñño auxilio imbeco Vase

Pico^o Diores a tended a que ama Vase

Alfa Diores mññax porla Patria Vase

Papa^o todos sevan endiñador

Cotoxx Pa eio te quedas tu::

Papa^o Aque?

Cotoxx aque te lleve el Diabls.

Papa Luego tu me llevaras

Coto To soy Ang^o?

Papa Eio es Claro:

pexo si eres Angel, eres

amiquita de los malos Vase

Mutacion & vññque: salen: Cotox: Alvarado,
Oliz, y Españoles //

Cotox. Españoles valientes

Cuio valor entodo sin segundo,
de Coleras ardientes,
imfesta la region & este otro mundo
ya pura vna sana,

= nuevo fértil Pais en nueva España
= el puerto delicioso.

en q.ª suntuas nuestras Caravelas
en un remano ocioso

dessa el afan & las plegadas Velas;

es al q.ª haciendo salva

San Juan & vltra lo llamó Puñalba.

= Esta provincia sea
donde pueda alentada vna mano,
(pues tanto lo dexa)

esparxamox el Evangelio el q.ªno.

logxando el usufruto,

de q.ª Colme la Patria el primexfruto;

Y pues q.ª ya tomada

= del Rey en nombre posesion tenemos

de esta tierra innoxada,

q.ª por victima nra le ofrezcamos.

q.ª me atendais ospido:

un buche xato con prudente ado

Oli todo Cortes, entiendo,
perdemon de tu voz.

Alba Los Coxarones
de quanto esta viendo
inflamarse sabran Cortes raroner.

todo Que Dios esperamos.

Cort Vreue pretendo sen

todo Ya te escuchamos.

Cort Christoval Colon, de eterna
memoria, en la fama digna
primer Almirante de Indias
despando devanecido
de tanta opinion antigua
el mal fundado Capricho;
Cong.^o tanto niegan, nro
Anticipodar, persuadido
q.^o paradas las Canarias
era Max el contenido
de todo el globo terraqueo;
dominando ese maximo
dolfo, describio este mundo
sugetando por si mismo

De la Grande Ysla Española
el tenaz Conde Indio;
De Cuios principios tantas
Conquistas, han renacido,
q. no a Climate el mar Nemoto,
adonde el Español brio
no incite el Ronco Tambor
no provoque el claro pito.
Entre tantas la de Cuba
Diego & Velazquez hizo;
Desde donde noticiase
del textil, barto o struto
deste Pais, destino
a sus Cortes tres Navios
& Juan & Pizarra al cargo;
haviendole prohibido
el tomar tierra; y el albar,
q. bolvia dellas tan rico
con los rescates; oxaduo
su obediencia por delito.
Y así mudando de mano
para poder, saveis hizo
elección de mi, ya penas
~~haviendo~~ Ayuntamiento de Madrid al aine dñmos

13

En el Puerto de Santiago
encontramos al arribo
del de Trinidad, y Awaña
(donde citavan prevenidos
mas barimentos, y gente)
q.^o se hallaba arrepenido
Belazquez, y rebocado
tenia el nombramiento mio.
Despues pronto a Cuba
y baxando cristalin
montes de espuma la Armada
a Corumel buelta diuina.
no sepiere cosa el dentado,
q.^o en aquel Dios fementivo,
(de q.^o toma la Trla nombre)
al hacer aguada hicimos.
ni el Castigo de Zavarco
por provocar nro buio;
ya no sea por la bellera,
de la India (q.^o con nro
no traigo por q.^o no aspiere
la aficion a ser delito)
el pueblo huviera a buado,
para hacerme bien temido.
Si, o acuerda q.^o venia

à obrar por nosotros mismos
nos repartimos los cargos;
y nombraamos los oficios,
de una república entera
siendo entre los electos
Alcalde Pedro Alvarado,
y regidores, Juan^{co}
Monteño, Juan de escalante,
Bernal Díaz del Castillo,
y Gonzalo Sandoval:
En el acto, en que esto se hizo
también sabéis, se acordó
q.^o tubiesen exercicio
estos enpleos al punto
de haver à tierra salido
al exercito teniendo
por el pueblo premitivo
mientras ala provacion
primera se elige sitio:
La citais pues entera, y en
posicion de su destino;
Cada uno por lo acordado;
y por q.^o en caso preciso

Yo os la doy, Contados los
necesarios requisitos.

= Cito supuesto, y q.^a ya
la regia potestad nro
representada en vos otros
de nuevo atencion os pido.

= Mui Nustre Ayuntamiento.^{to}
Pobladores, y Vecinos
destos Amenos Paires:

= Lo dados los mas invictos:

= El consentam.^{to} vuestro,
el Baston me ha mantenido
hasta aqui de General.

= Yo no tengo tan indigno,
Corazon, q.^a en mi mantenga
Como usurpado el Dominio
de las Armas; Revocado
el nomb.^{to} q.^a me hizo
Belarguez; del no hara
su proceder desabrido
determinados aros
hacer al Rey el servicio.

= Su mima Ayuntamiento de Madrid

el dexecho le ha imbestido,
q.^a a esta Conquista tenia;
= Ya ella ya no benimos
Consus poderes, Cong.^a
quien la emprende, es buento baido.
Abonotao puer on toca
eleccion entre tan dignos
Capitanes, y soldados
para las Armas Caudillo.
= Yo agradezco xeruncio
este honox, q.^a e mantenido
hasta aqui: por q.^a ya solo
acomodar solicito
la Pica ala mano, Cong.^a
la insignia de Dese axximo.
= Ea puer nobles barattos
de Carlos esclaxecido,
Monarca maiora el orbe
vorotao sois, eng.ⁿ fio
deis al Barton digna mano:
Cefe al exercito acitao
amni subcenon Justre,
y oratua amni enemigos.

D.^o Soldador... Cortes sea el General.

Alba..... Siendo forzoso admitir
la defacion por ser nulo
el nombram.^{to} q.^o se hizo
Belarquez, quando a esta empresa
embia^{do} a el, no beninimos;
antes la necesidad
nos precisò a este partido:
la dexacion se o admite:
y siendo paraⁿ preciso
a eleccion de nuevo Cabo,
por lo q.^o a mi toca; digo,
q.^o por Hernan Cortes boto.

Oliz..... Cortes es el boto mio.

todos..... Solo por Cortes votamos.

Cortes..... Perdonadme, sino admito
un honra, q.^o puede hacerme
con el Perdonox mal quinto.
Una Rica me està bien,
y solo una Rica estimo.

Alba..... Señor Cortes, q.^o admitais
este Barton, os suplico.

Cortes..... Dize el mundo, q.^o Cortes
ambicioso, y mal amigo

De Belarquez, por mandax,
y por llegar à rex rico,
Con esta nueva Conquista:
traizion à su amistad hizo.

Alba Dina el mundo, q.^o Cortes
deatendiendo al servicio
del Rey por no parecer
aun hombre desconocido
no cumple con su lealtad.

Cortes Ano havex aqui mas dignos
Capitanes, y soldados
aptos para el exercicio
demandax; tendria razon:
Yan no me determino.

Alba No ay q.^o excusax Cortes.

Cortes Alvarado no lo admito.

Alba Preciso os sera.

Cortes Otro ay.

Alba Mirad en ello.

Cortes Me è visto.

Alba Os haveis visto; mas no
creo q.^o haias advertido,
q.^o soy Pedro Alvarado.
q.^o soi Alcaide, y al mismo
Rey Como tal, represento:
y hare q.^o quede servido

Como buen vasallo; Cong.^o
no suzgo tenga otro aditio
buena existencia injusta;
q.^o el q.^o se declare aqui mismo,
o por Leal el Barton,
o por traidor un cuchillo.

Cortes.... Por Dios q.^o mudó el semblante:

Señor Alcalde el servicio
del Rey, es irreparable
de un Corazon Como el mio.

= admito pues el Barton,
y con esta accion, o digo,
q.^o el servicio del Rey amo,
quanto mi Cabeza estimo

Todos..... Vivian General, y Alcalde.

Cortes..... Ahora Españoles mios

no ay q.^o temer imposibles:

vuestro jefe, es v^{ro}o amigo.

Y pues hoy, es Viernes Santo

piremos el axenisco

suelo a esta playa; en ella

q.^o se funde determino

n^{ra} primer poblacion;

y paxa su nombre, eliso

elde Vera Cruz, y acuerde

Ahor venidexos rioloz
el primero dia, enq.
de mundo tan no creido
para immortal gloria nra
piramos el textil sitio.

Ahor Batidores Alfa, Magiscarin, y Cotoxxa

Alfa Todo lo extraña mi aombro.
Magiscarin, quanto miro
si es portentoso ael Ciudado
tambien es Cierto al peligro.

Magis Lo nuevo xelos semblantes:
lo raro xelos vestidos:
lo estupendo xelas Armas,
haun mas extraño, q. admiro.

Cotoxx Que traza de Gavilanes
q. tienen estos estos pollitos.

Coxtes Estos Indios, q. se acercan,
agarrax determino
para q. noticias den,
del Pais.

Alfa no has advertido
Como este joven deslumbra
lo adivado, como benigno?

Mag Reparo ha echo en nosotros.

Alfa Magiscarin, yo imagino,

que estos son Dioces.

Cotona ¡Diablos,

q.º es sexà lo mas fijo.

Cotter India è amora, q.º suspensa,

y admirada a un tiempo mismo
robando los Guarones

arrastras los alvedrios:

q.º tierra es esta?

Alfa Cxehi

danvoti mas alto principio,

q.º os sobraba el preguntar

para saver; mas è visto,

q.º tienen mucho & humano

los q.º presumi Divinos.

≠ Este Distrito tributa

al Mexicano Dominic

barallaxe.

Maq De tlascala

aqueros montes vecinos

el dxan termino dibiden.

Alfa Moteruma es conocido

por el Monarca maion,

q.º alumbrà del sol el jino.

Pone doscientos mil hombres

en Campaña: è infinito

el numero & varallos

que ay enu Rey no citensibo;
= y es tan grande su riqueza,
su thesoro estan crecido,
q. para expresarle, haun cres,
no hay inventador quaximor.

Mag. Tlascala estan poderosa,
q. un Imperio tan ativo
Alfa. Como el de Mexico, nunca
abarallarla ha podido.

Cotès. Que tropa es & Indio, aquella,
q. entre alegres, y festivo,
Mag. Señales & por tremolan?

Alfa. C. Teutile, del distrito
Gobernador, q. vendrà
de la novedad traído,
Cotès. à desconocer lo extraño,
tratando lo nunca visto.

Cotès. El Exercito Alvarado
hared, q. este prevenido,
y sobre las Armas, por
si importa à nra deignid.

Alvar. Haxè, q. formado espere;
nunca crei lo q. admiro.

Durante el quarto salen algunas Indias con Canastillos de
punta, y flores: Despues Teutile seguido & Indio cargados con
Canastas grandes, y fardos, que un tiempo entreg. à los
Españoles, y esto lo xerixan.

18
Aguano-Ind.... Los tenles nuevos
sean aplaudidos
por q.^o el maneso del xais q.^o auiado
es la oxea tremendo estampido
de en amagos
los precipicio.

Terti.... Prodigios extrangeros;
q.^o a la sangre teñida
de los tabacon, pisan
tierras el Impexio mismo:
si aquellos orprovocaron,
sin haver orden tenido
a Motezuma: To solo
se presentarme a senarion,
quando arriban a era Maia:
= De parte suya, or tigo,
merece su indignacion
el proceder atrevido
de aquellos Varallor, q.^o
no quedaran sin Castigo.
= En prueba de que su agrado
Real, permite el arilo
necesario al paragono,
este presente or dedico
en su nombre; q.^o es compuesto
a proximo or tigo

de plumas, y de algodón;
de piezas & otros bañidos;
tintas, y flores estrañas;
y aquí rexeis asistido
de biberes, entae tanto,
q.^o tengais justo motivo,
q.^o os embaxare, requiã
de vño rumbo el destino.

Coxter..... Noble teutill, por grande
ni por santuario, no estimo
el regalo; por ser solo
dadiwa detan Imbioto
monarca, lo aprecio: y de sa,
mi xerpeto enbanecido:
pues quando embaxador de otro,
ã el Claro oriente verino
benço adalle una embaxada:
llego en lance tan propicio,
que su Real magnificencia,
vale à encontrarme al camino.

= Ingenio, ayuda al valor Cap.^{te}
en el pretexto q.^o finfo.

= Mari: le avisais espexo,
q.^o del Cerax Catlo quanto
hay aqui embaxador,
q.^o solo espexo pexmiso,

Teut..... para llegar a su Corte:
 Si a ciò solo haveis venido
 volver: q. estais despachado

Cortès..... Despachado?

Teut..... Yo os lo digo.

Cortès..... Que autoridad teneis vós,
 para ser tan atrevido.

q. sin Consulta del Rey,
 nequeis del Rey los oídos?

Teut..... Yo sé lo q. devo hacexme
 y por q. lo sé os despiro.

Cortès..... Yo sé q. avisar deveis

a Moteruma mi amigo,

q. es quanto toca a un Varallo.

dar, o negar el permiso,

al Rey pertenere solo.

si os negais a esto q. pido,

no importa; q. este recado

sele llevaré yo mismo.

Teut..... Terribles son estos hombres:

abixarle me es preciso:

a enterar a Moteruma

me xeruelvo,

Cortès..... De Camino

decidle, q. Embaxadores

al Cerax, jamas han ido,

donde a...

Y q.^a acá, nunca sufrimos
desaires & nro. amor,
q.^a derlucan nro. dno.
Y por q.^a informéis & todo,
(asi intento confundirlos)
Lleguemos hacia este lado
bexei mi Exército unido,
formado, y puesto en batalla:
q.^a aung.^a aqui & paz benímos,
Como prueba sea tan poco:
paxa actor tan distinguido,
derolo maxzialidade,
nro. requitor bettímo.

Haviendose puesto todo en movimiento, se abre el foro, y descu-
bre un Exército formado, siendo el primer rango hombres:
Alor Cortador se ven algunos Cavallos montados por Indios
& sacollando lienzos imprimados hacen demostración
de pintarlo todo, observandolo prolijamente.

Cortes Que el Exército es,
q.^a en mi Compañia havenido.

Mag. Que formación tan extraña!

Cotox. Ay señores, y q.^a mito,
de hombres, y piezas aquel!

Alfa. Puestos en el orden mismo
en tabasco acometiéron.

Alba. No se parará en Indios,

Que todo lo están pintando?
Cortés..... Alvarado los he visto.

Se daban así á entender,
Como hacemos por escrito
nosotros: quiero avisarlos:
haced salva amigos míos
al Gran Moteczuma.

Finan los soldados del primer Termino del Coexcito
unos Indios Caen: otros huyen; y todos se arromban

Indios..... Dices há rebentado el abismo?

Mag..... Surpenno me tiene el susto.

Teut..... Mal la turbación heprimos.

Cotoxx..... Demiedo esto paritiera.

Alfa..... Con dificultad heprimos.

Cortés..... Necobasos: á quien avista
el q. Cumpliendo con mígo
los honores militares
haga al nombre esclarecido
de Moteczuma?

Teut..... Yo luego
avisoale determino.

Oliz..... El tal Indio, está temblando

Teut..... Negado, ó concedido

el penningo, la república

or vendré á tucaz yè mímio
Cotter... Que espero vende enru Conte
podein decide, aduextido,
de q.º quando espero, espero
seguro & q.º Conigo
oli..... Se ha de hazer salva, á teutile?
Teut... no: no: no: q.º To lo etimo.
Cotter..... Contuna me hané immortal,
si tu exe mobile fixo.
Todor..... todor estamor abroto.

Indiaj... Entre a ombro tan novito,
mã admixacion repita
en dulces canoxor himnos

aquano... Los Teutes nuevos Waff

Fin De la Primera Jornada
X

1.º *Exceñ* ... *que vendre á tuca ya mismo*
que espero veale enm. Caut
podeis decide, aduexado,
de q.º quando espero, espero
seguro & q.º Conigo

Oli *se ha de harer salva, á teutile?*

Fest *no: no: no: q.º lo estimo.*

Cauter *Cartena me hané immonat,*

si tu case mobible fissa.

todo *todoi entam a baxar.*

Indicay - *Entre a ombro tam novito,*
ma admixacion xepira
en dulces canoxor hóm na

aquano. Lo teutefonuebo X.º

Pin Dela Nomexa Torn.
X

1881
N. 55

1200682010

Leg^o ~~9^o~~ ^{II} Herman Conter. N^o ~~11~~

Triunfante En tlascala.

Jornada Uconida.

H

(La H n^o 27)

Tea 1-118-7, C

Y no nos precipite lo valiente,

En faccion parada.

Con agua y paxente xetada,

no andan empenaron,

y al xano no sacaron

desde la situacion, ya delineado,

para tener la espada asegurada.

Conjuncion Cencana,

yan por quatro cajas atucaron,

ya no hacen coneguido,

aun despenado 9^o atucado

Jornada Segunda

2

El theatro es Borque. salen Cortés Alvarado, olid,
Y Españoles.

Cortés Valerosos soldados

solam^{te} a vencer acostumbrados:

la parada victoria

no solo aya ymortal a vna gloria:

era gente obstinada

bien abatida, y mal escarmentada

no puede tardar Cneo

en dar a nro dno otros trofeos:

mas la tra en no osar sea prudente

y no nos precipite lo valiente:

En la faccion parada

con sagaz aparente retirada,

nro andas empenaron,

y al rano nos sacaron

desde la situacion, ya delineada,

para tener la espada asegurada.

Consiguiendon Cexcanos,

y así por quatro Canas atacaron:

y a no haver Conseguido

aun desesperado q. Patruvido

El valor, abuxa Calle diligente,
compiendo líneas, y anollando gentes,
no fuera mucho haverlos denotado,

El valor, defecto es el soldado,

Si el valor al soldado no le inclina,
aguardar una exacta disciplina:

y así otra vez no o quiero tan valientes;

No seáis, caeo, mas, siendo obedientes.

Alba..... Que fue heuxa adventim

el q. alli Cometimos,

pero ya la experiencia

no nos hará fãa de otra aparienciã

Oliv..... La Tequa se moxon, q. adelantado
en la accion semino bien empenado,

Comprendio de tlaxcala la noblera,

y conriguio llevarse la Cavera.

Corte..... Tan despreciable vida

no costó una victoria tan cumplida;

Y en quarenta mil yndios q. embistieron,

los q. escaparon solo no murieron.

Alba..... Los Indios Comales

q. embistieron de xcaler.

ā pedir ā Tlascala paso fueron,
se devuēron de huix, o perecieron.

3

Coxtē... Su detencion la extraño.

Olid... Aquellos Cero son, sino me engaño.

Alba... Ellos llegan aquí.

Coxtē... De dudas tantas
salidemos esta vez.

Señalando Indios bien ataviados, q' el uno es el Embaxador Xempool

Lo 2... Danos tus plantas.

Coxtē... El aprecio en los braxos o espesa.

Como en Tlascala o fue?

Embax... De esta manera.

Vestidos de las yndias,
q' nos caracterizaban
de Embaxadores, llegamos
al gran Pueblo de Tlascala
y por ellas conocidos,
luego nos dieron posada
como a todo embaxador.

Admitieron la mañana
siguiente el senado; entramos
de Ceremonia en la sala;
y despues de cumplir todos

Con la etiqueta en la sala:

Nobles tlascaltecas (dize)

El Señor de Cempoala

Vro amigo, q.º desea

fertilidad, y abundancia

en los Campos, y de todo

vros contrario Venganza,

os saluda: y saber hace;

Como han llegado á su Patria

de hacia oriente, Ciertos hombres

de Complexion tan extraña

q.º en todo se diferencian

de nosotros: en la Casa

Cabello Cuan: se adornan

de ropas extraordinarias:

son ymbencibles; y tienen

unas Coxantes macanas,

y xepandecen, y brillan

deslumbrando lo q.º matan.

Van & vnos ystrumentos

mui grandes, q.º en ruedas andan;

y otros q.º al hombro se ponen,

con los quales, si se enfadan,

truenan, y relampaquean,

axros, y otros q.º matan.

4
Sobre las olas del mar
en grandes palacios andan.
La tiranía lo ofende,
y también el sangre humana
el sacrificio. Estos hombres
han contrahido alianza
con nro Cacique, al tiempo
q.^o la yna mexicana
los abandonó en las Cortes,
retirando las bituallas.
Para vengar este agravio,
á Mexico ayxados pasan;
y tranvitan solicitan
(sin ensangrentar las armas)
por vnas tierras; y en fee
de q.^o aprouben esta yntancia,
parada tendrán sin duda,
la antigua Grande Muxalla
q.^o los terminos divide.
Quatro Cientos Cempoalas,
los acompañan á guerra.
Esta es en fin la demanda
q.^o Nro Cacique hace;
dando para en la ventura

de esta amistad a la ynniõne
republica & tlascala.

Callè: y mixandore todos;
tomò luego la palabra
maguicacûn, venerable
anciano, a quien le tocaba
preuindix: y sentò, q.
tradicion era, esperaban
unas gentes ynvencibles,
q. con ciudades las aguas
brumarian; tan valerosos,
q. uno para mil bastaba;
q. estos vendrian del oriente
siendo & fuego sus armas:
señas todas q. le hacian
creer, q. llegado estaba
el plazo & su venida.
Su voto fue, q. tlascala
los recibiere, y el paro
pues & paz se presentaban
se les franquiese. Hizo
Cicotencal (q. es q. manda
las armas) oposicion
— Quien (decia) de la infamia

5
de recibir una gente
sospechosa; ponderada
de ymbencible por Cobander;
libertad a nra Patria?
Sin temer, no podian sen
alguna ymbencion de magia;
o algun Natural secreto,
q. con violencia y instantanea
rompa el ayre, y origine
aque ere ruidos q. espanta?
Consiento ala tradicion,
q. sean los q. se aguantan
estos hombres. Mas sea
felicidad de nascala
su llegada a estas Provincias?
Acondado q. alas aras
del Tolo dela guerra,
por los Dioses, destinada
esta una principal India
de tabasco; y q. declaran
los Numeros, q. asi solo
se mira na asegurada
nra libertad. Conque
es Claxo no amenara
con yndiana esclavitud
era cruel gente estrana.
La empuja q. el Conque

nos hace a Cempoala
es mas a provocacion?
Sinceridad ofendida
no es, pedin por nuestras tierras
para, quien por ellas?
Que desan q. Concedamos
si lo q. nos piden mandan?
Y esto son nros amigos
los Cempoales? las Axmas
al extranjero hecivan,
y alor q. traen la embaxada,
a el Dolo de la Infamia
se ofrescan; y se repanta
al bulgo tan sola mente,
Came a quien nos agravia.
Prevalecio este dictamen;
en duxa prision nos guardan;
Axmare Picotencal:
buelve ufano a Campaña:
la Cavera a un Caballo
es el trofeo q. anaxtra:
Nora Hascala sus nobles:
y en tan tristes circunstançias,
falcan la prision logramos,
para q. de Infamia tanta

nro Cacique ofendido,
Yntente con su venganza,
aniquilar tlascaltecas,
para envalear Cempoalat.

Cortes. Valeroso Cempoal,
alas españolas armas
toca venganza tal y nupcia:
vená mi luego tlascala,
abaxar sus edificios
Contales braxares llamas,
q. ni aun las cenizas, sean
reliquia de la desgracia.
Que paxas luego pretendiendo
Con escorta a Cempoala,
asegurando al Cacique,
q. ya es mia esta demanda.

Alba. Perdóname; q. lo hombres
Como Yo, con Costa Caura,
nunca aciertan a cambiar
la Corte por la Campaña.

Cortes. No me desagrada el Indio.

Alba. De aquella Colina baxa
multitud de Indios armados,
entre cuyas plumas varías
el sol cuenta por Colonos
los rayos q. se refuocan.

Cortes..... La primera división,
q' en el llano se dilata,
del exercito enemigo,
deve de ser la vanguardia.

Combates..... Aquella ynnegria q' viene
en el cuerpo de batalla,
el Aquila de oro es,
q' en graves empresas sacan.

Cortes..... La amigos; ya teneis
las manos acostumbradas
al triunfo: No ha mucho tiempo
q' nos bolvieron la espalda
estos q' nos acometen;
y no sea cosa extraña,
q' para con su temor,
traygan la fuga enrayada.
Que importa q' sean muchos,
si contra multitud tanta,
an como mas manos,
las combaten mas fama?
El credito de ymbencibles
teremos, y es gran ventaja,
esta la reputacion
tande parte de las armas.

7
En el Campo de Marcado
la antilleria xerquanda
los costados: la Ala y zquierda
Pedro e Alvarado manda:
el Centro olid: la dexecha
Monteio: Los Cempoalas
en el xeren, quando vean
q.^o los Cavallos abarrian,
a nadie darian quartel.
Con la tropa xerervada,
To acudire a todas partes.
Al arma, amigos, al arma;
Cada uno su puesto ocupe,
y no de miedo, haga
ymortales de quinientos
españoles las hazañas.

Alba..... Con gran celeridad
hacia nro Campo, marchan.
Coxies..... a ellos, y España Viva.
todos..... a ellos, y viva España.

Entraran sacando las espadas, y se oye ruido de batalla
a lo lejos, y tino de quando en quando: salen Nicotenc.
Papagaio, e Indios de guerra:

Pico..... Ya la sangrancia pelea.
Acelere la marcha,

Cruz

P.

A sostener el Combate:

q. hoy hade mixax tlascala

in eno adbene diron,

q. can de ynquieraxnos txatan,

apexax xus estuenos,

ala mea xide el axa.

Papa ... La presa q. tu Capitan

q. se traia en mis quijadas.

Cortes ... Llegó la ocasión amigos;

el filo vna espada

de tantas gangarras sea

la ynesorable Quadana

Entran, y salen batallando Indios, y españoles con espad.
y rodela alternando los tiros, y habiendo apaxentado
una batalla vitoria: sale alvanado, y españoles retirando.
se Gicorencal, e Indios siguiendo siempre los tiros

Albaxado. Españoles q. se piende

el dia, nota nra Ala

somos perdidos, si toman

al exercito la espada.

Gico ... tlascaltecas, el q. vivo

se cosa, haia regalada

vna mea.

Alba ... Tu es preciso

vender nras vidas canas.

mixad q. sois españoles.

Salen Cortés, y algunos con espadas, y rodela, y se ponen
al lado de Alvarado.

Cortés... La amiga a la mañana
de xentablerex la línea,
q^o la derecha se abanra
sobre la victoria.

Cico..... a ellos
Hascaltecas, q. no canzan.

Entran los Indios cargados de los españoles, y salen
Papagayo, e Indios Coxuendo

Indios... Ouyamos de tales fieras

Unos... Que no cogen.

Otros... Que no traen.

Papag. Que malo es tratar con truitos;
donde estas bestias estaban?

Indio no dejen con Indio;

con manos, y boca matan:

por todas partes la fuga

Y el Espanto se dexa:

hombres son de medio arriba,

y de medio abaso Cabras

Uno... Por Henman Cortés victoria

Pap... Cayoxe acuerdas la Casa.

Ya no ay mas a q^o apelan

Papagayo q. alar Alas.

Vase Papagayo, y salen Contes, Españoles.

Contes. . . . No mas os enangre nreis
soldados: la fuga valga
la vida a eis y nreires;
y por q. De esta batalla
el fruto todo se losa,
a la vista & tlascala
he de sentar mis reales.

Marche la gente Ordenada,
sin q. Pennada nos esponga
Del triunfo la Confianza;
q. Yo espero brevemente,
q. Conziga vna espada
ala vista & los premios
de rayar las esperanzas.

todos. . . . Viva Contes.

Contes. . . . La fee Viva
viva el Rey, y viva España.

todos. . . . Viva España la fee Viva
y Viva nro Monarca. Vase

temple con un Tolo armado & arco, y flechas, y du-
xate la musica. Salen Indias con toallas, Palancana
Tanno, Braxillos, y una Bandera con un cuchillo de
pedernal en ella, despues Alfa, Magiscarin, y lotona,
luego Indios escoltando a Marina.

Como..... Piedad gran Dios, piedad;
Clemencia Dios, Clemencia,

C. Ind. 2^a..... Pues q. la tee rendida
Con victima agradable
oy sollicita atable

Como, yella. Piedad gran Dios piedad
otra Ind. 2^a..... Pues & tu Cño ayando

aspecto tan fuexente
templa sanoxe Inocente
q. adexxamarse llequa.

Como, yella... Clemencia Dios Clemencia.

Alfa..... Ya delante dela Efigie
del sacro Dios dela guerra
q. todas estas provincias
en este Borque venexan,
estamos con la ynfelice
victima, q. el Axa texa
deslustrara con su sanoxe;
siendo yo (por q. lo ynfelice
quiel el destino) la mano
q. hade detrazar la ofensa.
O mal haya aquel ympulso,
q. fue suficiente, entre otras

Porcas, para reservar
mi vida, por q.^a ahora sea
el alebrije y instrumento
de una ynocente tragedia;
pero si en esto consiste
q.^a libertada se vea
la Patria & tanto tiempo:
no se hade hallar fortaleza
en Corazon como el mio,
para q.^a la araña emprenda?
Indias, preparad el Axa:
labad la buñida Piedra:
Yncensear el altar:
Y en acordadas Cadencias
haga espaldas al honron
la dulce armonia vna.

Intenir unas Indias fingen arear el altar, y le yncensan.
otras, poniendo en el la bandera con el cuchillo Brasenillo
y cantan con ala punta al Theatro:

Ind. 1.^a..... Si estas Axa se torna
la Texta sanxe
sera otra nueva Golfo
de sus piedades.

Ind. 2^a..... El humo de la Anoma
q. ande en tu pira,
Conrio o abanesca
muerta de dicha.

Las Indias toman a Maxina de las manos, y durante los
versos q. ella rep.^{ta} la conducen cerca del Altar.

Man..... Infuista Dioses, despues
q. la patria me de tierra,
por el extranjero joven,
q. parto, y tierra fue a ella,
me tratas con tal rigor;
quien diena, quien diena,
q. fuere a un Dios lirón,
la infelicidad aena!

Magu..... Del Altar sacro del Dios
formidable, está ya cerca
la víctima, y puerta Alta,
por disposición suprema,
desde oculo, aex para
sacerdotisa penosa
con el pedernal agudo,
la delicada, la tierna
Concubina de la enana

q.^o Sobre la loro puerta
mueva à piedad la deydad:
y no timida te atrevas
à xetandar el ympulso,
pues si los Dioses decretan,
se han de cumplir sus mandatos
de modo q.^o no parezcan,
oposicion x sus leyes
Comparitas x resistencias.

Alfa..... Bien dices magificacìn:
la amada patria me devo
el sacrificio Cong.^o
me precisò à la violenta
ymmolacion de esta Joven.

Cotox..... Pobrecita, y quien pudièra
ymbiar al dios con el Diablo,
para q.^o no te ficièran.

Ind..... Huyamos

Talen alg.^o Ind.^o huy.
x Gicotencal

Gico..... No estais seguros
ni el Centro x la tierra.

Alfa, y mas..... q.^o es esto Gicotencal?

Gico..... Es una Xabia, una Ciego
y xa, una justa Venganza
q.^o mi dera ynes yntentan.
Nadie se opone à q.^o baxe
de la nacion Hascaltica,

la ynfamia de q.^a su tropa
la espalda al peligro vuelva.
Aparra magicación:
desarme Alta q.^a beba
mi saña, la yndigna sangre
de tanto Obandé.

Magi... cipera,

Cicotencal. Cposible,
q.^a sin reflexion enpxenda
libertad los Coxarones
del temor con la fiereza?
tu mismo lo acostumbras
a huir, y tu mismo yntentas
perxobax tu disciplina?

Quien al soldado an aliena
en la derxaciã? sexa
politica a caso buena
acobardan el Cardillo
su mismo exentito? vuelva
tu misma xaron pa ti;

y encontraxa tu aduextenciã,
q.^a deremplansa al Refe
no animan q.^a deralientan.
venido se ve q.^a vienes:

y por q.^a mas no te venzan,

tu mismo el valor le quita,
a tu misma tropa? o necia
bulgaridad, q. el andor
delos Toveres, y tentas
preferir, para mandar
las Armas en contra de mi
delos ancianos, mas llenos
q. de Canas, de experiencias!
Don veces el Estrangero
trunfando con soberbia
te ha hecho ver q. eres moro.
Ala Republica desas
sin gente, y reputacion:
yla poca q. le queda,
muy mal acondicionada.
buelve, buelve a contenerlo
deu fuga, con amor:
de modo q. Desbaneca
su terror la humanidad,
y su asombro la paciencia.
Nunca el animo los niegues:
siempre su valor pondera:
premia la Valerosa accion.

Para las Indianas Ciegos.

12

De este modo podrán
en los tiempos q. nos cercan,
libertar la Patria, &
morir con honra en la empresa.

Cico.....

Penrarán su agitación,
q. han echo allí brio nueva
sus razones, para q.
la justa muerte suspenda
de tanto Cobarde? Pues
si lo piensas, mal lo piensas.
Siempre devia el Capitan
arrojarse a sus banderas.
Todo hombre medroso; porq.
quando alguna acción empeña
Cobardes, hacen Cobardes.

Quien al soldado no fuerza
con el rigor, a Oubrir
el puerto & q. derenta
solo conviene un delito:
Siempre fue la paciencia
Capa de los delinquentes.
El vulto de hombres, se aumenta
el Número de Malhechores.

Disminuye el de las fuerzas:
y como ay muchos cobardes;
a no haver axa en la guerra
de hacer hombres, los q. no
son hombres, nunca se hiciere
el numero repetable:

y el numero y util fuerza.
Venido vengo: es verdad:
por eso es Poeta q. yntenta
mi furia & tanto yndigno
Cuello, quitas las Cabezas.

Ten otra Ocasion, tenre
manos seguras, y ciertas,
Cong. agarrar la Victoria.

A los timidos alienta
Solo el rigor el Castigo:
la sano se elada entre venas
no te hiciere superficial
si algun mas ardo tubiere.

Tan no te opongas, a
q. en esta scena sangrienta,
el templo eng. se refugian,
patibulo sup sea.

Maor... Yo he sabido ser soldado:
estas Canas & la guerra
son hisas: y estoy coxido
De q. un moruelo se atreve

Ciego à título de arrodante: ...
Las expresiones modestas,
q. soy mal sufrido: y temo,
q. la Colera se encienda
de modo: q. no separe
q. eres viejo.

Maoris Esa Involencia: } echan mano
Ciego Ese vltimo: } alas espadas!
Alfa Detener.

Como ciego, en presencia,
del templo de tal Dios;
a quien flaseala ynterceder
para emmendar su desgracia,
faltais à su reverencia?
Si conduca el yxitar
la deidad el q. la juega
para conseguir su amparo?
Quando era ynocente ofrenda
(Redemptora de la Patria)
vã à ofrecerse: Vuestra Ciego
en advertencia destruye
la devoción de la Cena?
Pretendemos aplacar
los Dioses: en la hora mesma

¿Puede templarse el enojo
multiplicais las ofensas?

Como:: pero entorpecida
siento darme se apodera
el furor Divino:: oíd
lo q.^o los Dioses revelan.

Flascatecas a los hijos (mudando la voz)
del sol las luces alientan:

pero hay sombras: y en las sombras
vive la luz como muestra.

Se demaya
en brazos de
Citoxna:

Maor..... Se demayó

Coloxna..... Siempre q.^o habla
ynspixada, se la entra
el Diablo en el cuerpo.

Pico..... Alfa,
tu sin Alma, y ¿lo con ella?
tu demayada, y ¿lo vivo?
fortuna, fortuna advenia,
o alibíame la Congosa,
o matame con la pena!

Alfa..... Ay ynfelice!

Coloxna..... Ya bolvió
del otro mundo.

Pico..... Alfa bella,
ya respixas?

Alfa..... Ya respixas.

Pico.....feliz quien en tu bodega
el sol mixo anochece,
porq. don Alvar oy tenga.

Alfa.....Picotencal:

Pico.....Alfa heamora.

Alfa.....La Patria:

Pico.....Me a defenderla.

Alfa.....Los Dioses:

Pico.....Asi lo mandan.

Alfa.....Las Sombras:

Pico.....Se hanian Centellas.

Alfa.....Ay Picotencal: permítan

los Dioses, q. no amanezca

si es q. te arombren las Sombras

en q. la Victoria espere.

Pico.....Cree, q. antes de la Aurora

pendire aras Pier la fiera

orgullona rapiden

Conq. en la Patria se ynterna

era gente advenediza.

voy a necoser las fieras

de la Republica al punto:

y luego q. era lumbrena

el dia, sus rayos apague

haya el Valor q. me alienta,

q. avenguen a las lures

los timbres delas tinieblas. Vase
Alfa. Pues Vosotras, aquel tpo
q. entre el Impulso, y la quesa,
entre el Golpe, y el suspiro,
medix los ynstantes pueda;
repetid en armonias
rebexentes, y funestas:-
Como. Piedad gran Dios piedad
Clemencia Dios Clemencia.

Ynterim la repeticion de la mur.^{ca} ponen las Ind.^{as} a ma-
rina delante al Altar, en unas almoadas, q. havra
de prevencion, y la atan las manos atras de modo q.
Maxima quede de Espaldas a la salida, q. debexa
hacer Cortex.

Alfa. tomo el tremendo Cuchillo,
que Cravedad tan onesta!
q. enmora p.^a ynfeliz!
a Dioses; lo q. me cuesta
al impulso de mi mano
acomodar su tragedia!
Pero Valoa, y la Patria?
acaso sera prudencia
q. Yo dexave una vida,
por q. ^{Ayuntamiento de Madrid} desercan?

los sacos Dioses neblan
q. a nna seguridad
En el templo de la guerra,
furoso el q. pontu mano
era anteluz India nueva?
Pues que? de actos divino
de tal modo se desprecián?
Recobrate, vuelve enti:
no compariba pretendas
nna ruina acreditar,
excusandose a la afena.
Vuelve: y era lora fuá
Con la purpura Calienta
de era yno cente.

Alfa No tengo,
Valor.

Magu. Lo Dioses lo ordenan!

Alfa Hubieran los Dioses puesto
en mimano fortaleza
para Cueldad semejante.

Magu. ... Del peligro q. nos Cencia?

Alfa No Cabe en mñ el evitanto.

Magu. ... Repara q. la promesa

O en vuestra felicidad
esta aliada con vuestra.

Alfa... ¿Pues hay que votar todos!

Mag... Es fuerza.

Alfa... Mal lo intentas.

Mag... ¿No hay remedio?

Alfa... no hay remedio.

Mag... pues q. haya remedio es fuerza.

Indias, rogando a Alfa

haced con su mano misma,

q. contra su voluntad,

aquesta Víctima yexa.

La libertad de la patria,

a esta acción esta sujeta

todas tenéis que hacer:

Contra puer la Violencia

el q. pagará a su propia

el Impulso de mano a mano.

Indias... En vano tenéis que vivir.

Alfa... Locos, atrevidos necios.

Violentando
a Alfa

Dño... Cercad el templo.

Contes... Arinzu no

sino hiciere penitencia

se maltrata.

Mag... Ya,

nada ala derecha xerta
los extranjeros, el triunfo
hasta estas anas acercan.

16
Cotxi... Puer no hay q.ⁿ defienda el templo, ^{don} alvar
toda la tropa aguaxela
Albanad, en el, demodo,
q.ⁿ enè libre de sorpresas.

Alvar... todo se hará como mandas. (Vase)

Cotxi... Que es esto? todas las señas
de un sacrificio hay aquí.

la víctima, sea aquella

India q.ⁿ está anudillada

la sacerdotiza está,

q.ⁿ el pedregoso Cuchillo

empuña en la mano diestra.

y la llevo à derotar

las manos q.ⁿ tiene opuestas.

Levántate India ynfeliz, (la derota)

y ya á tu suerte no temas:

mas q.ⁿ mueras?

Mañ... Aoradecida:

pero q.ⁿ ves?

Cotxi... No es esta:

Mañ... No es esta:

Cotxi... la noble India:

(se sorprende
alvar à ma-
rina, y esta
al ver à Cotxi.)

Maxi... ~~Max~~ El diuino Toven:
Contes... q.^a bella:-
Maxi... q.^a Clemente:-
Cont... Alla en tabasco:-
Maxi... Alla en mi ynfelice trema:-
Cont... Contò el torxente à mis Txas!
Max... fue amir suplicas & Cera?
Cont... tu, aqui hermosa India? tu
destinada à ser ofrenda
de yniqua deydad? q.^a es esto?
Max... Tu atencion Toven mererca
vexàs en mi historia vn sano
epilogo & tragedia.

= En tabasco naci: por puntiano,
perdi el estado, q.^a dueña era,
pero los teules Contu ayrada mano
en el Cartioan la arrogancia fiene:
= Se obrana el Pueblo pana si yntumano
= El xiergo ad vierte, y su estaminio espesa:
= Ymboco tu piedad, Cera tuyra,
la muerte alienta, y el honra respira.
= Despues q.^a Conregui embaynan tu espada
de tantas vidas siendo deudora
al viente ausente ma yugo enofada

mucha la Ysa, ala primera Auxora: 17
Hallème del tumulto amenazada
por q. entre ellos, y tu, fui mediana;
tu Compasion busque en mi beneficio,
Y en tu Clemencia hallé mi precipicio.
Huyo alas Selvas, por los rios suelo
pero medrosa el surto q. adelante
alli el miedo me axalta, alli el xcelo.
tanto el asombro pudo, el temor tanto:
el pie notoca la Aridez del suelo,
sin Cobardes y xubitos, sin espanto
de dia, en dia acelerar procuro
naufragar en el puerto q. parezco.
Esta Provincia axaibo apenas, quando
en mayor fiergo me allo sumersida:
de deidicha, en deidicha troperaudo
alienta en vano mi ynfelice vida.
los Dioses mi ynocencia maltratando
a esas aras me tienen ofendida:
por q. en ellas consigo aseo dueño
de en guerra Dios templar el Ceño.
Vime oprimida: exclamaciones hago?

nada me sinte: al suspiro^{to} aspiro:
La entre el fúnebre golpe, y el amago,
media el termino breve de un suspiro:
Compara la mano, huye el estrago
que otra vez violentado hacia mi nido;
apareciste tu; muere el desvelo:
palpita el Corazon; respira el pecho.

Cóntes..... Como Ind. y nhumanos
executais la fiereza
De manchar de humana sangre
las Aras eng.^a venera
vra Ceguedad y n mundo
Dolos? q.^a herosa Eleva
a la grandesa de Dioses
la escandalosa Caterva
de figuras yxiribles
entre voraces? q.^a Ciega
barbaridad os conduce
a Creer q.^a oxatas sean
a Imaginarias Deidades
unas tragedias tan Cienas?
Cabe mas en el human,
q.^a la supersticion pueda
llevar la victima humana

10

Desde el Altar á la Mesa.
esta Infeliz q.^a ha hecho
para destinarla (á penas
timida, y profunda pira
de vñs pais la arena)
acata infelice tan torpe
No hay naron por donde pueda
tenex & racional algo
una Conducta tan piera.
Pero ese Dios temido
es obstaculo & Piedra,
q.^a es humo & los escollos
eng.^a vñs hexxa tropiera.
Caixa del Altar, á reñ
hecho pedazos entierra
sonno/o & tantas ruinas;
Deidad y lusinga de
el trono y humano, eng.^a
y sensible roca y tentas
acumulando & ignacias
cremíria las tragedias.

Describe la
estatua del Dolo

Alfa..... Que deracaro!

Mao..... Que Inspira!

Alfa..... Como no temer la tierra?

Mag. ... Como al templo la humion
Interrumpida, no intenta
sepultarnos?

Alfa. Consumme
toda la desgracia nra

Mag. hñe alos montes

Alfa. Sin Alma

Voy.

Coton. Creydo no huviera
nunca mirar en el suelo

Coties. al Dios Constante paciencia

India exmora, ya segura
estas: no habrá q. se atreva
en mi compañia senvida;
a maltratar tu bellera.

Con las Indias, q. el Pan hacen
del exército, te hospeda;
y en un orden todas.

Los dogmas dela fee nra
aprenderas, y ala fuente
del Bautismo la primera
seras, q. alavare lleve
de gentiles ympurezas.

Maxima te has de llamar
en señal de q. en ella

(Vase)

(Vase, y las
demas Ind.)

(Vase)

te destina algun Max se gracias
 en cuyas olas ym mensas
 siendo el piloto Maria
 nunca se corrio tormenta.

Max Deja q' atus Ries postada:-

Cont Levanta, y no me agradecas,
 q' Yo, como Yo te ampare;
 Si tu como tu me amiegas.

Vamos.

Max Inconstante hado:-

Cont fortuna spie severa:-

Los 2 No haga tu tirania:-

Max tu mudanza:-

Cont tu Cautela:-

Max Que Yo, con el bien nome halle.

Cont q' Yo en la Dha me pierda.

Vante

Atorio yfachada xun templo con g'xadas, y bandilla
 poco alumbrado. en lo alto se ve un Centinela español.
 Salen Gicorencal, Papagayo, e Indio a guerra:

Pico Piedad quedo.

Papag^o Ya piramos
 de tal modo, q' el ruido
 parece q' se ha dormido

Como es de noche.

Gico..... Ya estamos

à vista del templo; à ser

feliz, empieze la suena

dando à estos hombres la muerte.

Papag^o..... Yo los tengo & prenden.

Gico..... Ningun rumor se percibe

en el quaxel; por las ⁴dradas

suban las ⁴doblad^{as},

y el baton sobre.

Centinela... ¿Quien vive?

Gico..... Descubiertos somos.

Centinela... ¿Tiro

pues enemigos adviento

Papag^o..... De parte à parte me han muerto

Dño..... al arma: al arma:

Gico..... Pues miro

el quaxel alborotado

lograre en su Confusion

la gloria & tal accion.

Patriotas, à v^{ro} lado ^(subiendo)

sabre morir & valiente.

Seguidme, y picada la vida

era nacion atrevida;

9.ª Ahora su Padre está ausente.

Cortés, y españoles en lo alto reciben los Indios, y
los rechazan, y persiguen

Cortés. Amigos ahora el valor
hade igualar la osadía.
Tico. Apretad: no venga el día.
Papag. De noche nos va peor.

Cortés. La Artillería disparare
logrando derrodenar. (tinor)

Tico. todos morir, o, matar.

Cortés. Olid, haz no se repare
el enemigo entre tanto,
q'en lance tan ymprevisto
con los Caballos embuto.

Olid. Será mi espada su espanto.

Cortés. Valor: si de tal hazaña
logro salir victorioso
hare en el orbe glorioso
el nombre Thutae de España (tinor)

fin de la 2.^a P.^a

[Faint, mostly illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page. Some words like "Continela" and "Lapag" are visible.]

1200082010

Comer: Truñante en Plascala

Tomada Texena

Leg. ~~La H. n.º 27~~ n.º ~~15~~

Te 1-1-8-7, C

H

Quien pues enc?

To
ya me desconozco a mi.

Pena tiene a la vida
en esta pie

Nadie la puede quitar
a quien la tiene perdida.

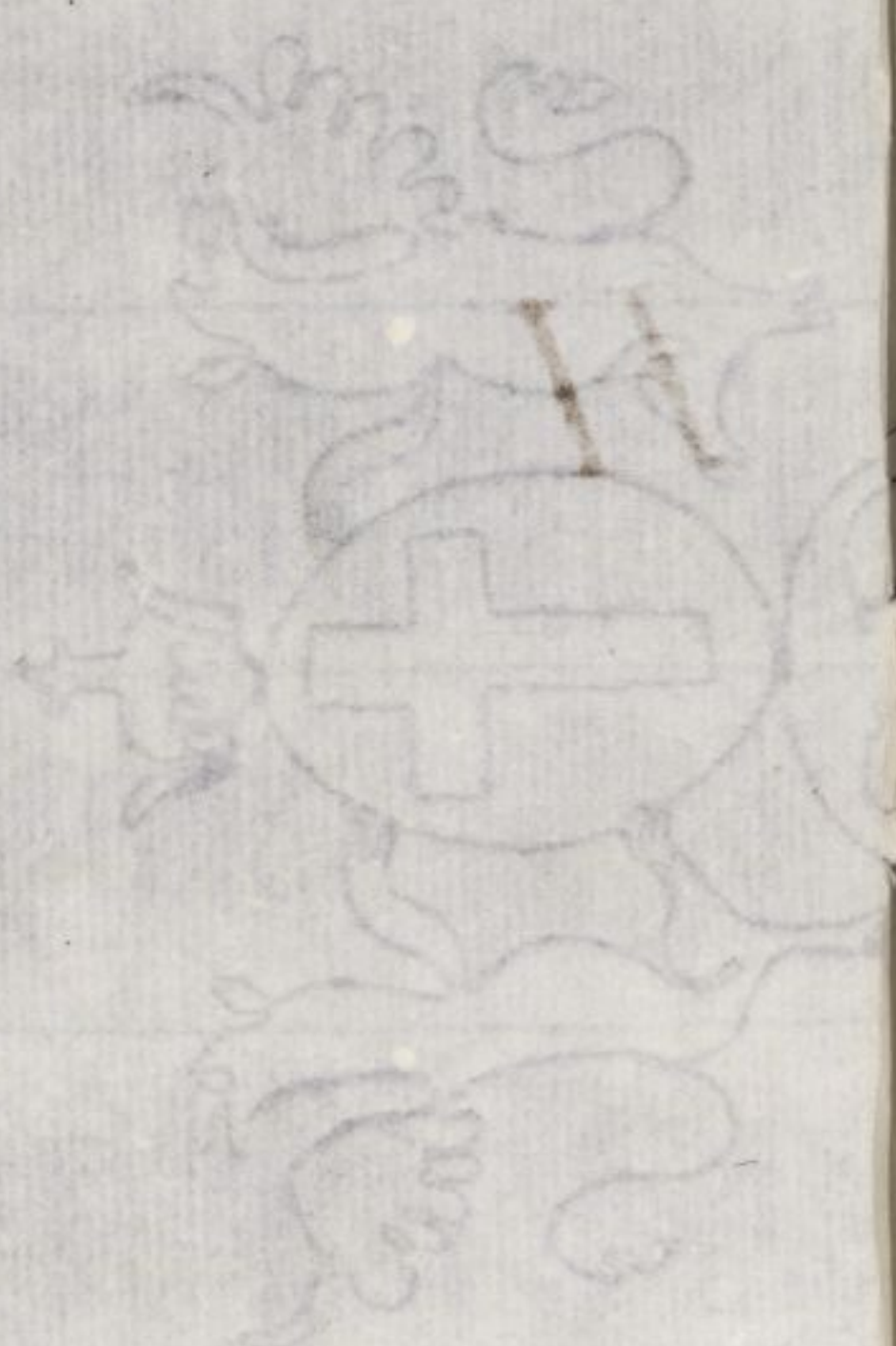
buena al punto y adivino
q. debes esta piedad
a solo mi humanidad.

Te piedad dame la muer
si quieres sea compasiva

1797

Excmo. Sr. D. Juan de Dios

Alcalde de la Real Audiencia de Madrid



2

Jornada Tercera
El teatro figura un Salón
Salé Manina, y Picotencal.

Man..... Hombre q' necio has podido
este xetino violax,
y te has arrevido á entrar
donde otro no se ha trevido.

Que locura, Ofenesi

aquí te árraido?

Pico..... No

lo sé.

Man..... Quien pues exes?

Pico..... Yo

yá me desconozco ami.

Man..... Pena tiene á la vida

en citas piezas entrar.

Pico..... Nadie la puede quitar
á quien la tiene perdida.

Man..... buelvere al punto, y adviencax,
q' debes esta piedad,

á solo mi humanidad.

Pico..... Y es piedad darme la muerte?

Si quierex sea Compasiva

sin ver Ayuntamiento de Madrid

muerta á tu vista, la pena
de huna Congosa tan viva:
permítele á mi pesar,
Ven una Cieta hermosa,
q' estará en esta Clausura.

Max... De aquí no puedes pasar;
sinque mis ecos bellos
yntenten, sinas, porfiá
se Cartigue tu oradía.

Pico... Detente, no, no des voces,
No está India hermosa aquí
Alta?

Max... Si, conmigo está.

Pico... tan cruel tu amor será,
q' me ympida verla á mi?
A esto nomas he venido.

Max... Por q' la buscas?

Pico... la adoro,

Max... ¿ustará verla?

Pico... lo ygnoro.

Max... ¿Corresponde?

Pico... Me ha oydo.

Max... Si te ha oydo, puede sen,

q' ella esté á tu sentir,

pues la q' ha llevado á oyr

nunca la ha enfadado ver.

La devo una Compasión,

y pagarsela quisiere;

y si en esto la sirviere

lograras tu pretension.

Gico..... Darías remedio animal (Alto bastid. Alfa
hermana India divina.

Alfa.... Por aquí pasó Maxima.

pero no es Picotercal?

Gico..... Si deviera tal favor
India bella, á tu fineza
se venciera la fiereza
de mi desdicha.

Alfa..... Ha traído?

Gico..... Si tal suerte logro aquí,
al ver mi dolor en calma,
te rendiré toda el alma.

Alfa.... ¿erte se moría por mí?

Gico..... No podías encontrar modo
Cong. mi desgracia a ombres
algun rato?

Alfa.... ¿Eran son hombres?

tal vez, deven a ser todos.

Gico..... Demis luego apiadada
Clemente tu rigor sea.

Haré modo q. á Alfa vea.

Alfa.... ¿digo? Ayuntamiento de Madrid

Pico Pues q. venta pretendi,
y el favor me asfrangueado,
quitame a tal Cuidado.
Donde podre venta?

Alfa... Aquí.

Pico Alma, es Alfa la q. veo.
solo abultada miro
la ymagen q. en tu retiro
esta adorando el deseo?

Alfa... Nunca en la suerte me paro,
pues no puedo en mi desdicha,
asegurar una tra,
sin ansiar lo q. adoro.

Pico Ay Alfa:

Alfa... Ay Picotencal:

Pico q. en mi dolor:

Alfa... q. en mi pena:

Pico Me esta mal el vente afeña?

Alfa... Vente mio me esta mal!

Pico Dime, como la revera
Cruel Impiedad del hado
para estar yo esclavizado
te hizo asi prisionera?

Alfa... Abanzare ere Quaxel,
entrada la obscuridad,
y quiro la Crueldad

delos Diones, q.^o el tropel
de tu gente acobardada
diere, huyendo con exceso,
donde esperaba el suceso
del ataque, y arrebatada
quieniendo detener
para aceros pelear
los llegaron al canchales,
y me pudieron prender.
Fueronme luego aqui
entre las mujeres q.^o
a la tropa sirven de
hacer Pan de Cacibi,
y en este parase estan
tan sin comunicacion
q.^o en esta oculta mansion
no entra ni aun el Capitan.
A Maxima somerida
qualquiera India aqui esta,
y hombre alguno no entrara
sin q.^o le cuente la vida.
Dime ahora, de q.^o suerte
ental parase has entrado,
adame con el Ciudadano
de tu peligro otra muerte.
De tlascala embajador,

Cico

Vengo la paz à pedir,
y por contigo morir
disparado encoragado
Con bibores me acenqué,
nadie hubo q. me ympidiera,
Paragayo esta ay fuera,
y lo por aqui me entae,

Alfa.... Pues buelvere, y el xigox
en ansias tan parecidas,
no cabe aquí condon vidas.

Gico.... Ay Alfa estoy sin valor

Alfa.... no te detengas.

Gico.... bien mio.

Alfa.... Vere luego.

Gico.... Xigox fiero!

Alfa.... sin Alma estoy!

Gico.... de amor muero!

Lon 2.... triste ynfeliz alvedrio.

Alfa.... Pues loca estoy.

Gico.... Pues voy ciego.

Lon 2.... De tal bolcan en la tragua,
de fame de xamara agua

Con q. templax tanto fuego. V. Gico

Max.... Hexmora Alfa, lo hare

q. tu dolor se reprima

Yal Capitan q.^o me estima
tu libertad pedire

Dño..... Cicotencal es: matarle
ò prenderle.

Alfa..... Suerte fiexa.

Moa..... Yo tie à estovax el q.^o muera

1. Papas.^o huy-
endo de alg.^o
españoles

Papas.^o..... Señores mios, ay tal daxe?

Español..... Dao apuñon.

Pap..... No queno,

por q.^o preso me detrayo,

me entristo y de papagayo,

y en la Taula yo me muero.

S. Coxt..... Que es esto?

Español..... Cicotencal

es este, q.^o vitaxado

en nro quaxtel ha entrado

Papas.^o..... Si ya soy un animal.

Coxt..... puesto q.^o te han conocido

negarte el ynfurto ya,

Papas.^o..... Señores eng.^o soy, à

Cicotencal parecido?

Alfa..... Con exxa extraordinario

à tal hombre seguir, pues

supeto sin prendas en.

Papas.^o..... No tengo

Espan. -- Un Indio nos dijo que era
Pico tencal
Papag. El munitio

Como un chino; tenoo Yo
la Caja dicontaleña?

Alfa... Simi dho no Cneer,
Yencontrarle es la yntencion,
Abxiome ami el Coxaron,
Y enra Centro le hallareis.

Quienquiera sea su homicida,
Convequin podrá tal muerte,
Pues dandome ami la muerte,
A el le dexara sin vida.

Conx..... Hexmora India, no son
mis gentes, como Concibe
tu suito; y mas Conquien vive
en tan bello Coxaron.

No entèd, pues desconsolada,
q. la palabra te empeño,
de q. erè seño el dueño
de tan hexmora prada.

Alfa... No enbano tu Coxena,
tu humanidad, y tu agrado
nombre de ymortal te handado

Mar... No se vio yqual vizaxña

Cont. Infanta alebe pasión
apaxtate a Maxima.

Max. Aung. es Cortes quien te inclina,
reirrete Cortes.

Cont. Goxe el triunfo mñ entenera.

Max. Goxe el Luno mñ despecho.

Los 2. Muere afición en mñ pecho.

Max. Que fallando!

Cont. Que bellera!

Max. Alta, no as visto q. humano
Cortes tu mal controló?

Alta. A ere hombre, lo tengo yo
mas por divino, q. humano

Max. O amor, y tu pena espere
llegue propicio algun día.

Alta. Alienta esperanza mña.

Max. Afecto y felice muere. (v.º las 2

Pag.º Que no haya quien me socorra
para poderme excusar.

No se por donde salir,

pexo aqui viene Cortes. (C. Cortes

Cortes si eres humana

dime por donde salir

de este paraje enq. entré,
Cotox... ¿Ay tienes esa ventana

tinata con ligereza

por ella al campo.

Papag... ¿Ental dás?

tu bastas, no quieres mas

quebraderos de Cabeza.

Cotox... Pues si te hallan en la droga
de avenge atrevido a entrar
aqui dentas, te han de ha horcar
sin remedio alguno.

Pap... Soa.

Coto..... ¿Asi por nodas tal goro
á los sayones de aqui

si quieres hecharte, allí,

te diré donde hay un poro.

Pap... El Diablo te deve dar
de precipicio tal copia.

Aun no eres mi muger propia,

y ¿a me quieres ahogar?

Coto... Pues te puedes dar aqui,

(si esto a los demas prefieres)

de puñaladas.

Papag... tu quieres

q.^o Yo me muera por ti.

Coto Como des en las manias
de no quexerte matar
mira q.^o te ande Colgar.

Papag.^o Eso amiga, ni en mil dias

Cotox Por q.^o en matante te empenes,
la hoxca te hede enseñar.

Papag.^o Muger, antes q.^o el Lugar
nunca jamas mela enseñes.

Cotox No havrà ya quien te socorra

Papag.^o Yo escapare como un Rayo.

Cotox Tumoxiras Papagayo

Papag.^o No sera por ti Cotoxna

(vanre

Mudare el teatro en otro Salon y salen Cort. Aban y olio.

Alba Valeroso Herman Cortes,
el Cobarde desaliento
de nra gente, llego
alo sumo, y no podemos
en la Xaron Contenerla.
Ya moramuxa sin respeto
en Corxillos dividida,
publicamente diciendo
q.^o solo a pendexlor naes,
q.^o es imposible este empeño

sin mas fueras: q. es locura
el penetrar mas adentro,
entronca q. es tan poblada,
Y en suma, q. estan resueltos
a desarte, y retirarse
a la Isla de Cuba.

Oli..... En ellos

ha hecho tal ympression,
Vex en el pasado encuentra
su formacion confundida,
q. sin animo, ni aliento,
ya parecen los vencidos,
los q. vencedores fueron.

Alvar.: Como fue tan general

la xota, y lo todo, nuestro
quaxel anoche atacaron,
sin duda q. estan creyendo,
se multiplican los yndios
a cada español por cuenter.

Cont....

Oli, Alvarado, Amion,
noticias bastantes tengo
de la Inguieru de la gente;
pero como los remedios
aproximados y xitan;

he querido darles tpo
de entenderse su razon,
allà conu desaciento.
Ahoxa he xuelto hablarlos;
y ya estan para esto
todos juntos alla fuera.
Haced Oid, q. entren dentro.

Oid Obedezco a ti Oden Var

Conte Mucho en este lance temo
q. no acierte la prudencia
a templar el ardor.

S. Oid Aqui estan todos
todos Que mandas? Normas q. puedan
de españoles

Cont Deme permasiba el Cielo.
Muy poco hay q. discuxia
parece, en lo q. devemos
Ocultar con las armas,
bencidas en poco tpo
tres batallas, en q. se ha
Conocido el valor vxo,
y la flaqueza tambien
de nro enemigo; pero
hay mucho q. pensar: Como
en los españoles pechos
sean las mismas victorias
engendradas, el ~~mi~~ mied

yba a decir: pero es traxer
tan ynfluxiva, q. temo
q. haciendo eco en el oydo,
en el valor no haga eco,
Dicenme: q. hay quien desea
y propone, abandonar esta
esta empresa: y el oydo
fue fuerza para Creerlo.
Que razones fundaron
tal opinion? haver hecho
endos batallas Campales,
dexxamar el escamto
yel texno en el Pais:
sera Alguna? Haver xeruelto
(nro quantel atacado)
de tanto Cadaver yento
Celebrado las exequias
Con trinter Capuces negros:
sera otra? Vive Dios
q. quando alla en mi, Contemplo,
q. esto anni gente acobarda
Yo mismo anni, me avergueno.
Que haveis notado q. empresa
temeraria, y in Conrejo
Vxo Capitan? acaso,
no publican lo mismo,

9
que lo emprendido hasta aquí,
se ha concebido sin riesgo,
y sin el se ha executado.
Quanto españoles muertos
se cuentan entre batallas
tan grandes: fuera honra nra,
tener enteras las guerras,
y cargados de trofeos,
arrobados de los triunfos
no mas, à Cuba bolvamos?
Y si para esto hay razones.
tan Caprichoso, tan necio
me haceis para conocerlas,
q. os despeñais turbulentos,
(quando sea Celo) que llegue
como delito, à mi el Celo?
La Tornada se yntento
con vxo Consentim^{to}.
Nra resolución fue
la de parar al Imperio
& Monarquía: à esta empresa
se aventuró el valor vxo,
por la religion, el Rey,
y los yntereres: luego,
siertamos en el camino.

enq^o puede alo xeruelto
Contra venix, para hacex
Voluntario mio, el empeño,
q^o En el Plan & operaciones,
Declarado ena por vñd^o?
Ay mas, q^o havex con Indio
à la ydea nra opuestos
Disputandonos el paso?
Que os ha cortado el ventero?
Ponenlos en fuga y
xeristixlos, no fue aun tiempo?
Perdisteis la formacion.
Mas los Indios no perdiéron
la batalla? Por ventura
se encuentra ya seña en ellos,
q^o de encarniento no sea?
Podran taudax en cedernos
el paso, ò xogarnos con
la paz? si subcede esto,
hasta donde crecexa
la fama nra? el Concepto
de estos barbaros, à donde
podra collocarnos; viéndo
q^o nos pone entre sus dioses
oy? Que no adelantaxemos
con motzuma (q^o intenta

Con aparentes protestas
de tirarnos de la corte)
al saber q. estan sujetos
por nosotros, los q. siempre
su dominio resistieron?
Y si volvemos la espalda,
(amas elex los prñmētos
q. hacen huyr las victorias)
à q. luego no exponemos
las vidas? los mismos q.
oy nos miran con respeto,
nos dexaran en las manchas.

// Delas asperezas dueños;
q. ventafas no hallaran
contra nosotros? q. medios
no encontrara su venganza,
para conseguir pendernos?
Los Indios amigos, se
retiran à sus pueblos,
quando al estrago no ayudan.
Pues como subsistiremos
en un pais enemigo,
Con tal àbando, siendo
preciso apuntar a Laura
Conseguir los bastimentos?

Pasan á Cuba, en q.^{ra} quando
con n^{ra} armada en el puerto
al traber dimos, yápique
todos los vasos se fueron.

Que axemos ental estado?
oy abuestro juicio, de so
deliberación tan audua,
por q.^{ra} nunca tube empeño,
de haceme en lo venturado,
responsable al suceso.

Vosotros, contra pesando
las razones q.^{ra} he propuesto:
decidnos q.^{ra} hemos de hacer,
y obedeceré el primero.

Solo.^o 1.^o..... Nuestro Capitan Amigo
nos pregunta lo q.^{ra} axemos,
y enuena, q.^{ra} hemos de hacer
preguntando. Ya yo veo,
q.^{ra} no puede ser posible
retirarnos sin perderlos.

todos... Atodos á combencido,
y todos le seguimos... Vanse

Alba... tan eficaz esta voz,
q.^{ra} dudar prudente puedo
si puede ser mas valiente

tu Lengua, q.^o lo es tu azeno.

1.^o solo. 4.^o ... Ala puerta al quaxel
licencia para entrar dentro
dos embaxadores piden,
q.^o son alo q.^o Comprando,
de Mexico, y de tlascala.

Coxt. Despiden entrar aun tiempo,
y con las dos preensiones
q.^o puertas las conriden
entre dos xibales, & ellas
testigo cada uno siendo
abixanán el axdon
de sus politicos Celos

alen Teutile y Gicotencal Cada uno por su lado con
lucido requito & Indios

Teut. Hernan Cortes valeroso:-

Gico. Hernando Cortes excelso:-

Teut. Moteruma:-

Gico. De tlascala la republica:-

Teut. Quexiendo:-

Gico. Solicitando:-

Teut. Cuchi-

q.^o tu bienais mas xesperto
al nombre de moteruma
desandome hablan pñmeno.

Gico ... Crehi q.^{do} los mexicanos
tubieran el mismo miedo
en estrados q.^{do} en campaña,
à los Hascaltecos.

teut. ... Cro
es blasonan & atrevido
donde manos no tenemos.

Gico ... Como conoces las mias,
q.^{do} no las burgues espere.

teut. ... Ano mñan:-

Gico ... Ano vex:-

Cont. ... Como: q.^{do} decir? q.^{do} es ero?

teuti. ... Atu vista esto no es nada.

Gico ... Atu vista, es nada esto.

Cont. ... Refejid de Motezuma
la embasada

teut. ... Citame atento.

Gico ... Ni à mis Dioses suprema
derayres q.^{do} quanto à ertor.

teut. ... el altivo, el valeroso,
el magnanimo, el supremo
Emperador Motezuma
q.^{do} venà en la fama itexmo:
à felicitar me embia

tus armas agradeciendo,
 le ayuden à Cartagon
 estos rebeldes sobenbios,
 que si de ellos blasonan
 tan solamente en su Imperio,
 es por tener enemigos
 en q.^a adiestran sus guerreros;
 q.^a año; serian esclavos
 como los demas. Viendo
 Motezuma à los valientes
 por inclinación, afecto,
 orda & vras victorias
 el para bien, y ha resuelto
 hacerse confederado
 de vxo Rey, disponiendo
 pagame tributo anual;
 pero q.^a este ajustamiento
 precedan dos condiciones;
 Una: no sea con pretexto
 alguno, sus contrarios
 amigo: y no permitiéndole
 sus leyes, dearse ver
 de ninguno extranjero;
 es la otra condición,

que se ceda en el empeño
de visitante ennu Cont.
Si os conformais como Cues,
Con los dos preliminares
propuestos: no Compondremos,
para Cerrar el tratado,
en puntos q. Importen meno.

Cont..... Yo Carece de Artificio
la embasada: el pensamiento
es de baxar de Tlascala,
y q. en Mexico no entraremos.
Descansad embasador,
y tomad alojamiento
en mi quaxtel: Yo quiriexa
digno Convequix hacerlo
de tal huésped: mas se opone
la Canualidad al iereco.

Decid vñá preterension... La Picotencal

Al Mexicano detengo
para ser tertio de ella;
Yendo Partidos o puestas
q. equilibrar solicito,
prudencia lograr espero,
q. al lado q. Yo me incline,
balancee solo el peso.

Pico

Yo Valeroso Cortes,
q.^o de antipcion agenos
Solo la sinceridad

13

en el Carácter q.^o tengo;
Picotencal soy: y quien
an República opuesto,
la Culpa tiene, toda
la oporcion q.^o se ha hecho
de v^{ro} exercito alpario.
Pareciome q.^o el yntento
vuestro, contan poca gente
temerario era, y a menos
tubo, alentaxalo todo,
quedarme por satisfecho.
oy Conocido mi h^{on}or,
de mi vencedor me enahego
en las generosas manos.
Por mi República vengo
autorizado, a pedir
la paz, q.^o admitir queremos
Con las Condiciones q.^o
tu la Concedas; si fueron
enemigos tuos, mis
Compadrotas, y mis de^uos:
tambien Sabran los Amigos:

El artificioso medio,
Cong.^o su tozuma yntenta
(partidos sacar haziendo)
apaxtante & no notan,
mina aque no nos juntamos;
por q.^o le arrombaxan juntos
dos, q.^o le asutan dispersos.
Bien saben los Mexicanos,
no les sirve & provecho,
no son esclavos no notan
ya sujos; por q.^o quexiendo
adiestrax en la Campaña
sus Indios á los se encuentran;
solo se enseñan á huir;
y ninguno queda diestro.
oyelos como q.^o son
enemigos; Asi ellos
lo han conferado. En tlascala
esperan, Senado, Pueblo,
y noblera, q.^o los horraen.
Ya ándispuerto alojamiento
pasati, y toda tu gente:
Te piden (como encero
de tu piedad, no paxen)

14
q.^o se exceptuen del fuero,
y licencia militar,
á las mugeres y templos.

Conte... Aunque no puedo depar
de conocer, lo vidente
del proceden á tlascala;
y el obstinado denuevo
de mantener una guerra
injusta, contanto tiempo
de la humanidad faltando
al respetable derecho
de las gentes, en violan
de la embasada los fueros:
delito q.^o merecía
entrar á sancho, y á fuego
la Ciudad, y no despar
Cavera en ella con cuello:

No somos los españoles
tan crueles q.^o ensangrentemos
la espada en todo el delito.
Y me obliga tu despo,
tu viraxia, y dición
de tal modo, q.^o Concedo
la paz, y q.^o determino
hacer la entrada en el Pueblo.

Gico.....Deja q.^a atan Pier:-

Cont.....mis brazos

Confirmaran el estrecho
laro a nuestra amistad.

Gico.....Pues tan propicio te ves
quiero pedirte una gracia.

Cont.....Pide

Gico.....Si a mucho me atrevo, (ap. 7e
tambien mi pasion es mucha

Cont.....Que, di, pretendes?

Gico.....Pretendo

para morir a amovido
hechar a mi muerte el xerto.

Cont.....declarate.

Gico.....De una India

q.^a tu prisionera hicieron,
la noche q.^a tus quarteles
quiro aaltar mi adim^{to},
te pido la libertad.

Cont.....Es Alfa?

Gico.....Si.

Cont.....Ya lo tengo

noticia de q.^a la estimas:

Y movido de tus ruegos:-

Gico.....El la pone en libertad.

Cort te diré:

Pico ¿Qué?

Cort Que no puedo
teniendo dueño era Indía
quitársela Yo á su Dueño.

Pico Cayga el Cielo sobre mí.
Alta esclava, y Yo no muero.

Cort Al Senado ántes puedes,
q. á marchar voy

Pico te obedezco.

La pena me ahoga, y tiene
fuera el Corazón del pecho Vase

Teut Mucho me admira Cortes,
q. siendo tan sabio, y cuerdo,
para conocer las gentes
te falta discernimiento.

Por barbaros, á quien
mas el andar, q. el esfuerzo
mantiene libres, y intentan
aregunante; mas luego
de tu deruido Validos
tu vida pondrán á riesgo.

Cort Responderé en la Ciudad
á Moteczuma: y te adviento;
q. en eres su embajador:

pero no mi convesexo. Vase

Alba.... el Indio trae a yntuccion
para en Xecelo ponerlos.

Oli..... Pero le deso' Contes

Con la Instruccion en el cuerpo Vanne

Teut.... Que hombre es este Dioses, q.^o

penetra los pensamientos?

Salen Indios, e Indios baylando: pasan a largo:
despues magicaçion, tiesteneal Ciego, y Papagayo de un
Laraxillo, otros dos senadores, y dos sacerdotes, con tra-
sexillos. el theatro rep.^{ta} las Calles a una Poblacion.

Murica.... Pues q.^o Ya llegan
pues q.^o Ya vienen
a vivir con nosotros
los nuevos teulis

Vaya vaya de fiestas
y de alegrias
confundiendo los ayres

el viva viva

Magu.... Al campo toda la gente
alegre y festiva sale
baxando hacen con los ojos
lo portentoso tratable.

Nosotros hasta las puertas
de la Ciudad, con el traje

Senatoxio llegaxemos,
pues con el mas adelante
el pasar no es permitido;
yalli vendido omenase
ofreceremos a hombres
tan xanos, como admirables.

Sen.^a 1.^o..... Como cerca de tlascala,
el adonatoxio, en q.^a hacen
mannon esta, es muy posible
q.^a en llegar aqui no tarden.

Ciego... Hijo; dime como son
quando estas gentes llegaren,
sus rostros, y sus vestidos.

Papag.^o Que por q.^a noticias trae
de q.^a en mancha se ponía
el exercito, sean tales
mi aventuras, que quise
mi mala suerte, q.^a pase
desde como se hizo,
a la xaxillo al Padre?

do a
Poran bayl. otra taop.
& Indias, e Indio

Murica... Con Pinnaldas & Flores
oxlen las sienes
sin desdenan las xotas
a los Clavetes.

Pues q.^a ya llegan ya

Mag... Los sacen

Con sus animas Copales,
(en la duda & sison
estos hombres Inmortales)
hanoantes el mismo honox
q.^o a nros Dioses se hace.

Ciego.... No te apaxtes Papagayo
demí.

Papag.^o... tan xecio no aoaxnes,
q.^o para sex mi Diablillo
te sobraxá Contentarme.

Ciego.... Cuentalme todo bien;
por q.^o entales novedades,
de sea mezclax el gusto,
lo entañe como admirable.

Mínica.... A xecúvixlos saloa
mãa Caricia
pues anda la fortuna
tras ala dña

Para otra tropa
& Indios, e Indias
bailando

Pues q.^o Uegan Oñ
Maq.... Ya se divira el tropel;
Gicotencal, es quien trae
la vanouandia

Ciego.... Ay hijo mio
quien miera pudiera el ayre
Cong.^o maxchando Venidax!

Papa.... Tienes un hombre yntatable,
q.^o ni axu hijo Dex puedes.

Ciego Juro el Cielo que legare
para mi martirio,

Papag. Y el
del perro que te acompañe,
de quien Yo por mi desgracia
soy subcesor esta tarde.

Oxo. marcha a lo letr q. despues sigue la orquesta
alternandose dentro, y fuera

Maq. Ya la marcha se percibe
parece no muy distante,
y los tlascaltecos llegan
aqui, dejenos la Calle
para marchar ordenados.
Ya llegaron a apiadarse
los Dioses, Colmando el Dia
de extremas felicidades

Picotencal marchando a la frente de los tlascaltecos,
hace Cortesia al Senado, se quiebra, y siguen los Ind. la marcha.
Compaña de españoles con fusiles al hombro, tambien marchando.
Se sigue quatro, o seis Cañones de Axallenia, que conducen Ind. de tras
mas españoles formados: luego Indias con Instrum.^{tos} de Panatemo
maxima, Alta, teutile, Cotoxa: Alvarado, y Olid: sigue
en Carro triunfal en q. viene Cortes, y el Senado, recipro-
ca Cortesia, y durante la ejecucion de todo, alterna la
marcha dentro, y fuera

Ciego Axximame Papagayo.

o al Capitan.
Papag... Annimante

aun porte quinera yo,
aunq. te demarigares:

Ciego... Valerino Capitan

Dame los brazos: no extrañes,

q. supla con un sentido

la falta, q. otro me hace,

Cont... Quien eres anciano noble?

Ciego... El Gicotencal, mi Padre,
y uno de los Senadores.

Cont... En mi tendrás Venerable
Gicotencal, un Amigo.

Papag... Lo beatifico al ynotante

Ciego... Que Colox tiene era Xopa,

Papagayo?

Papag... Colox & ayre.

Ciego... El ayre tiene Colox?

Pap... Con eso aora tentas?

Ciego... De tentarle no me ayto:

q. es esto q. al lado trae

q. al tacto, a mi me parece

como a bunnido Tarpe?

Papag... Con era mata los Indios.

Ciego... Oyer: el admirable

tentando la ou-
arnición via esp.

Instrumentos, Cong.^l dicen,
q.^o axxon xaxos?

Papag..... Salvase

es, y sera el señor Ciego,
por siempre a los amases.

Mag..... Ya valeroso Cortes

sear, o no del linaje

humano entu poder tienes

a tlascala, y a los Padres

Conscriptos de su Senado;

q.^o Confirman las pazes,

q.^o nos Conceder, desean

solo jurar vasallage,

al Principe a quien servir:

Por q.^o Principe tan grande,

q.^o tales vasallos tiene,

es digno q.^o en todas partes

para dedicarle culto,

le proporcionen altares.

Cont..... Yo admito en nombre al Rey

vosos afectos leales:

Y si le jurais Señor

en el solo tendreis Padre.

Mag..... Senado, Noblera, y Pueblo,

entus manos a junarte
señor, y dueño llegamos.
Nros Dices tutelares
sean testigos, q. en mi, pura
el Senado barallage.

Qto En mi

la Noblera,

Un Ind. ... En mi

todo el pueblo lo mismo hace.

Coxt. En señal de q. lo admito,

trémolaxe el estandarte,

Carlos Primero en tlascala

viva, triunfe, Reyne, y mande.

toom. Carlos primero en tlascala

viva, triunfe, Reine, y mande.

Coxt. Ya tlascaltecas Mustras,

Deide enemigos parateis

a compañeros y hermanos:

La ventura q. esto os trae,

la dha, y felicidad

Conocereis adelante.

tutentile a noteruma

de lo q. has visto y formando

puedes, y esta respondido

quanto a la primera parte

Poniendo la mano en la
Corte.

trémolando un es-
tandarte;

Desu embasada: y enquanto
 al empeño & negame
 à admitir la de mi Rey,
 Decidle no satisfice
 mi pretension su respuesta;
 y q.^o no deve excusame,
 delayando à mi Monarca
 (mande la ley lo q.^o mande)
 de darme la audiència ami.
 Y asi, q.^o espero constante
 la licencia de poder
 en Mexico presentarme
 à merecer la atención
 de sus oydo reales.

Justo..... Asi solo àné presente:

fortuna siempre yncostante
 porquanto no haide exponerme
 de mortuina al delaye! Vase

Cico..... O/o ven para cegar;
 pendi mi bien, no mis males.

Senadores.... Venid al Abolamiento
 prevenido.

Condes..... Quiero antes
 poner en mano del Dueño,

lo q.^o no puedo quitarte,
Cicotenca! esta India,
q.^o a xetitun te trase,
por espasa tela entrego

Ciego... Sino es de Ylustre linaje
persona q.^o con mi hijo
no hede permitir se case.

Senad... Su oxijen no se conoce.

Ciego... Quien es?

Max... Alta.

Ciego... La q.^o sabe,
oxaculo a los Dioses,
rebelar arcandades?

Max... Era es.

Ciego... Pues era lo
conregui q.^o la robaren
a teutemon, de tabasco
cacique.

Max... Cie fue mi Padre.

Ciego... De orden a los Dioses, para
q.^o en el monte se criase,
anecibir el furox
de tantos numenes

Max... Dame el baxar hermana ma

Alfa.....No envano el enangrentarme
entu Pecho xeristi.

Max.....Quando Noxaron mis Padres
tu aurencia!

Ciego.....Dala la mano,
Picotencal, al ymstante,

Pico.....Y el alma la doy con ella.

Alfa.....fenecieron mis peranes.

Papag^o...Cotoxna daca esor Cinco,

Cotoxna....No me hallo xere talante;

Cotter.....Maxina y xà xerpetada
entre apaxatos maxziales,
dando al ex excito luntre.

Todo.....Y aqui auditorio, triumfante
q.^{da} Cotter on tlascala,
hasta q.^a a Mexico pare.

finis Coronat Opus.

Alfa...
Ciego...
Ciego...
Ciego...

Ciego...
Ciego...
Ciego...

Ciego...
Ciego...
Ciego...

Ciego...
Ciego...
Ciego...

Ciego...
Ciego...
Ciego...

Ciego...
Ciego...
Ciego...

Ciego...
Ciego...
Ciego...

1200072010