Mus. 1711

Tonadilla à 3.

y Coro:

La graciosa (Ibanez)
Garrido
Alfonso

El Monstruo del gusto Publico;

thea.º de Dici.e
1785

Del S.r Esteve:

Ayuntamiento de Madrid

Alleg.ᵗᵒ

Po

Cre.ᵈᵒ

Sale la gra.ᵃ Ybañez

Que plazer y que ale

Sale Garrido

ô que alegre y plazen

Po

Ayuntamiento de Madrid

Mus 171-1

gria pues mean echo la Justicia para la tonada
tero desta forma me presento à todos a di ver

deoy de con
tir que fes

fe

tento bullo y vailo yago a todos vesa
tivo brinco y vailo yago a todos Vesa

po

Ayuntamiento de Madrid

manos. Uno a Uno dos a dos

manos Ciento a ciento y mil a mil

se

seño ritos seño ritas todos

Ca va lleros Ma da mitas todos

po

chi to ya ten cion y veràn de la to na da

miren ya ten cion y veràn en mi fi gura

cre.

Ayuntamiento de Madrid

to di ta la explicazion y verán de la to

que un Caxon de sastre soy y verán de mi fi

nada to di ta la explicazion y verán de

gura q. un Caxon de sastre soy y verán de

la to nada to di tas la explicazion

mi fi gura q. un Caxon de sastre soy

Ayuntamiento de Madrid

All.o

All.o

p.o

f.

p.o

f.

del fiero Monstruo del gusto que jo so el

Que soi el theatro Jocoso la targe

p.o

f.

p.o

Ayuntamiento de Madrid

theatro se bè —

ta a dicho ya —

fe po

Como està tan extraga do que nada

y mi Alguacila dis curro que abrà di

fe po fe po

le sabe bien —

cho lo de mas —

fe po

Ayuntamiento de Madrid

el theatro por el ta

me bis to de Mis ce

Causa quiere Ca rearse con el —

la nia ya si pretendo mostrar —

quiere —

y yo haciendo de Jus

la di ver si dad de

Ayuntamiento de Madrid

ticia aqui le voy a traer —

trages que me suelen a dor nar —

Allegtto

A dios a dios mis señores todos chi to ya ten

Mosque teros Carue lita todos chi to ya ten

Ayuntamiento de Madrid

cion que yo vu llendo y vai lando a mi di ligen cia

cion ya que vivan mis afectos vn par de Ca brio las

Voy que yo bu llendo y vai lando a mi di li

doy ya que vivan mis Afectos vn par de Ca

gencia voi que yo bu llendo y vai lando a mi

brio las doy ya que vivan mis Afectos vn par

Ayuntamiento de Madrid

diligencia voy;

vase

de Cabriolas doy; Sigue el vailete 2º

Vailete 1º

Allegretto

Salen los seis del Coro: de Mascara sin careta

todos

Nuestro

theatro viva viva su plazer que Instruie y Doc

Ayuntamiento de Madrid

trina. Viyendo Cas tiga Viyendo Cas

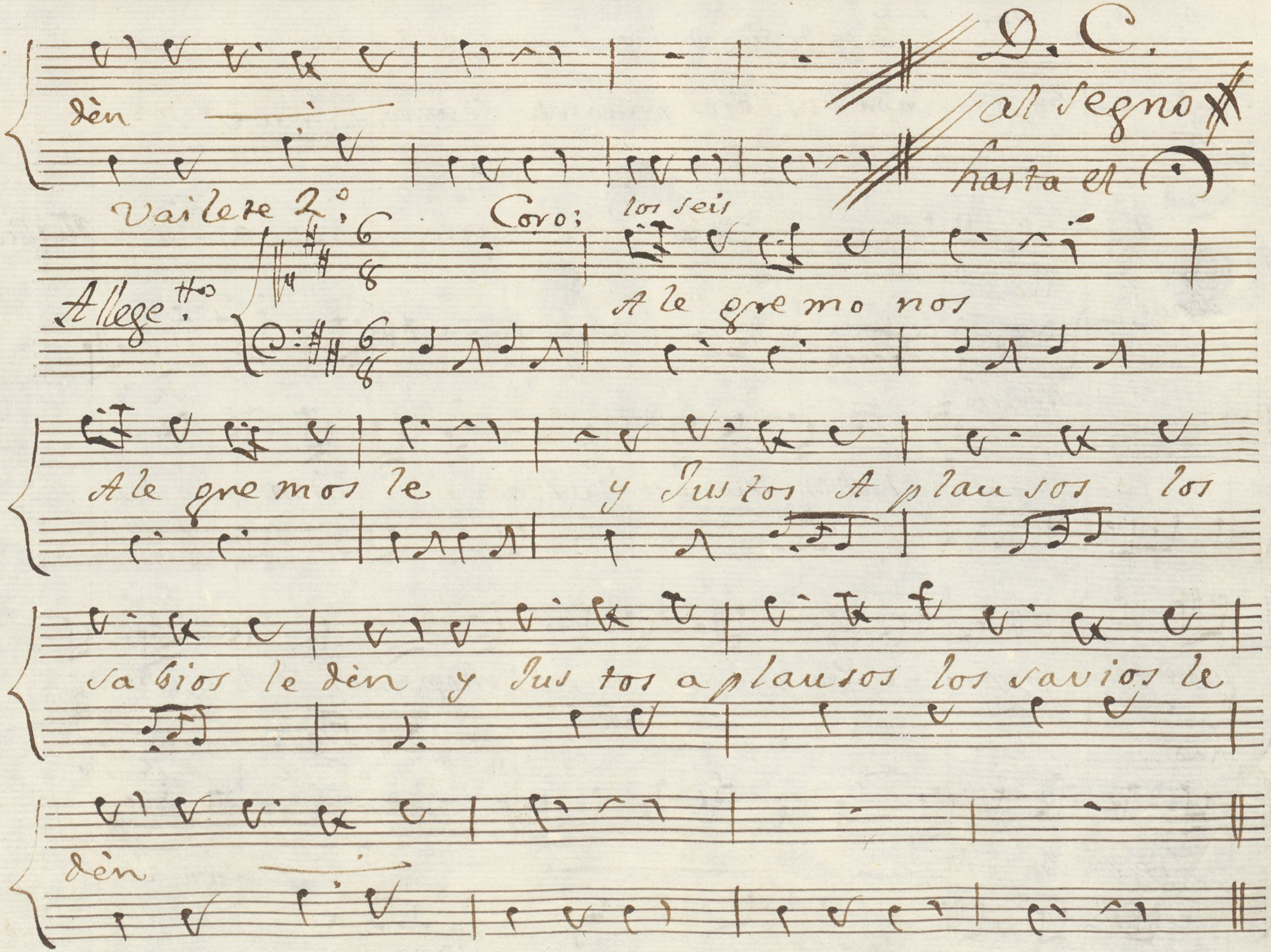
tiga el vicio cruel Viyendo Cas tiga el

vicio cruel Alegremonos

Alegremos le y Justos Aplausos los

savios le den y Justos Aplausos los savios le

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Parola) 6ar.do Ya se divisa de aqui que el Gusto Monstruoso

sale, es Impio, tengo agrabios, pongome severo, y grave:

Andte

Sale la Graciosa, y trae al Gusto Publico

Alfonso

Soi el Monstruo del Gusto soi el Monstruo del

gusto fiero Impio soy el Monstruo del gusto

fiero Impio fiero Im

Ayuntamiento de Madrid

pio por ser gusto fundado — solo en Caprichos

Po

por ser gusto fundado — solo en Caprichos solo en Ca

prichos asi pocas veces — Juzgo con razon —

fe

y tras si me lleba — nezeda ô Pasion — nezeda ô Pa

sion — solo mi gusto sigo solo mi gusto sigo

fe

Ayuntamiento de Madrid

Yeste èsi do y soy solo mi gusto sigo Yeste è sido y

p. ff p.

Representan Interin

soy yeste è sido y soi;

p.

Representan; endechas

es Ritornelo;

todos

Coro

p.

Don Publico a mado Cle

And.te

p.

Don Publico amado Cle

Punteado

Ayuntamiento de Madrid

mencia y piedad Censurar nos menos Vi si tar nos

mencia y piedad. Censurar nos menos Vi si tar nos

mas Vi si tar nos mas

mas Vi si tar nos mas

Representan;

y Se repite el Coro //

Ayuntamiento de Madrid

Parola) Alfonso) Levantad, dejadme :: y temed, si llega tal vez
acavarse mi mucha paciencia;)

Allegtto

Gar.do

Pues si usted me echa plantas —

p.

tenga sa vido

Alfso) tenga sa
Calla ya

vido — que pido me perdone — si le ô fen di do
nima — q. el Leon no es tan bravo — Como le pin tan

p.

Ayuntamiento de Madrid

Li li lo que te quiero yo li li lo

gar.do li li lo ya me lo sè yo li li lo

y que ya se be li li lo eche usted ca fe li li lo

y que ya se be li li lo toca me Minue li li lo

6

brindo a la de usted li li lo que pido me per do — ne si

vailo a la de usted li li lo los 3 q.e el Leon no es tan bra — vo Co

Ayuntamiento de Madrid

le ofendido —

mo se pinta —

Al segno

Parola) gar.do Gusto Publico discurro que nuestra amistad reviva, Alf.o no lo sè, Ybañez en tanto se save, responde à estas preguntitas;

Coplas

Alleg.tto Brillante

Yba.z

Dime

no Dime

Dime

Ayuntamiento de Madrid

dime por que a vezes varias piezas nos pal me as
dime a los criticos de Moda que funciones
dime por que en las tonadas buenas aplaudes v

Alf.º

de sainetes solo porque algo sea
mas les peta Alf.º Come dias de Alcabu
nas mas que otras Alf.º eso es segun la que

largan y tiene q.e hazer la gente y tie
rzados y sobre todo tragedias y so
canta tiene en el Patio la tropa tiene

Ayuntamiento de Madrid

A

gar.do

ne

esta es fri bo la dis

gar.do

y son los primeros

gar.do

esos son unos en

fe

po

culpa y ne cedad cono cida a se sinar un sai

ellos si tragedia se executa que salen del coli

gan bres q. andan por el Patio y gradas que no bienen por la

nete porque el otro tenga prisa porque el

seo di cien do que seca tura dicien

obra si no por la que la canta si no

fe

po

Ayuntamiento de Madrid

Alf.º

nada ay q.e me pueda a razon ven

Alf.º Alf.º

esso se dis pu ta hallà en el Ca

su gusto es el mio dejadlo Co

gar.do y Sba.

zer gusto Monstru oso Civi li za te

fée los 2 alli se Govierna el theatro mui bien

rrer los 2 gusto Monstruoso Civi liza te

deja los Ca prichos y di vier te — te, y di

y que de Bes tidos nos cortan de Mue, nos cor

que a bezes nos pones para pe re zer, para

Ayuntamiento de Madrid

todos

ay del que a diversos ha de Compla

todos, ay del que a diversos ha de Compla

todos, que demos amigos Reviva el pla

zer de gustos tan Varos y de pare zer

zer en tiempo q. el gusto a espirar se bè

zer y Con segui dillas esto a ca ve sè

de gustos tan Varos y de pa re zer y de

en tiempo q. el gusto a espirar se_vè a espi

y Con segui dillas es to a ca be_sè es to a

Ayuntamiento de Madrid

Al Segno
dotal volta

Segue
Allegro

Ayuntamiento de Madrid

los 3.

Nuestro afecto rendido

los 3.

y pues aqui se acava

Coro de ombres

los 3.

Corte venigna — Viva viva viva nuestro afecto ren

la tonadilla — Viva viva viva logre de tus pie

dido Corte venigna — Corte venigna

dades Corte querida — Corte querida

Ayuntamiento de Madrid

todos

— Corte venigna

tos 3

Corte ve

todos

— Corte que vida

nigna desea complazerte

Con alma y vida Con alma y vida —

o: los 6.

po

todos

fe

Con alma y vida, desea complazerte Con alma y vida —

fe

Ayuntamiento de Madrid

All.o

Iba.z y Alf.o

Dime

que Cosa es aquella de q.e uno no a de fiar de que v

Gar.do

fortuna y Apasio

nados Como a suzedido a cà quen un volber de ca

veza se los llebo Barra: gan se los

Ayuntamiento de Madrid

ablado.

— Mas q. importa fortuna, una no es ninguna, Constancia

po

todos

y valor, y nunca temor:

Viva

viva la Alegria fuera penas y vai

lar Y al publico le pidamos lo que estas letras di

(alto los Panderos

ràn el Aguinaldo — para Agui

se po se po se po

Ayuntamiento de Madrid

naldo Comprar pues Cerca está Navidad el Agui

naldo

D. C.
al Segno
hasta el

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Tonadilla: à 7. Yntroducion tatzet

Mus 171-1

el Monstruo del gusto Publico;

Coro: 3 Mugeres, y 3 ombres;

Vailete

Alleg.tto

todos 6.

Nuestro theatro viva viva su plazer

Unis

q.e Instruie y doctrina Viyendo Castiga

Ayuntamiento de Madrid

Viyendo Cas tiga el vicio Cruel Viyendo Cas

tiga el vicio Cruel Alegremo

nos Alegremos le y Justos aplausos los

savios le dèn y Justos aplausos los savios le

dèn

6/8 taze

Y se Repite al Segno

Ayuntamiento de Madrid

Segui.do Tarde

Coro

Andte.

todo Piano:

D.n

Publico amado Clemencia y piedad Censurar nos

menos Visitarnos mas Visitarnos

Ayuntamiento de Madrid

mas

Versos; y se Repite el Coro %.

Coplas

Alleg.tto

todos

taze

ay del que a di
ay del que a di
que de mos a

taze

versos à de complazer de gus tos tan
versos à de complazer en tiempo quel
migos reviva el plazer y con se gui

Ayuntamiento de Madrid

Varos y de pa re zer de gus tos tan
gus to es pi rar re bè en tiempo quel
dillas es to à ca ve rè y con se gui

Varos y de pa re zer
gus to es pi rar re bè
dillas es to a ca ve rè

Al segno
dos veces

Ayuntamiento de Madrid

Segui.s

All.o

los 3

Nuestro afecto Rendido

Coro. omb.s

Mug.s

los 3.

Corte venigna — Viva viva Viva

todos

los 3.

Corte venigna

Corte querida

Ayuntamiento de Madrid

Coro los 6.

Con alma y vi

todos

da de sea Complazer te Con alma y vi da

todos

viva

viva la alegria fuera penas y bai

lar y al publico le pidamos lo

Ayuntamiento de Madrid

que estas Letras diràn el Aguinaldo el aguí

naldo para aguinaldo Comprar pues Zerca es

tà Navidad el aguinaldo

Allegro hasta el

Ayuntamiento de Madrid

Mus 171-1

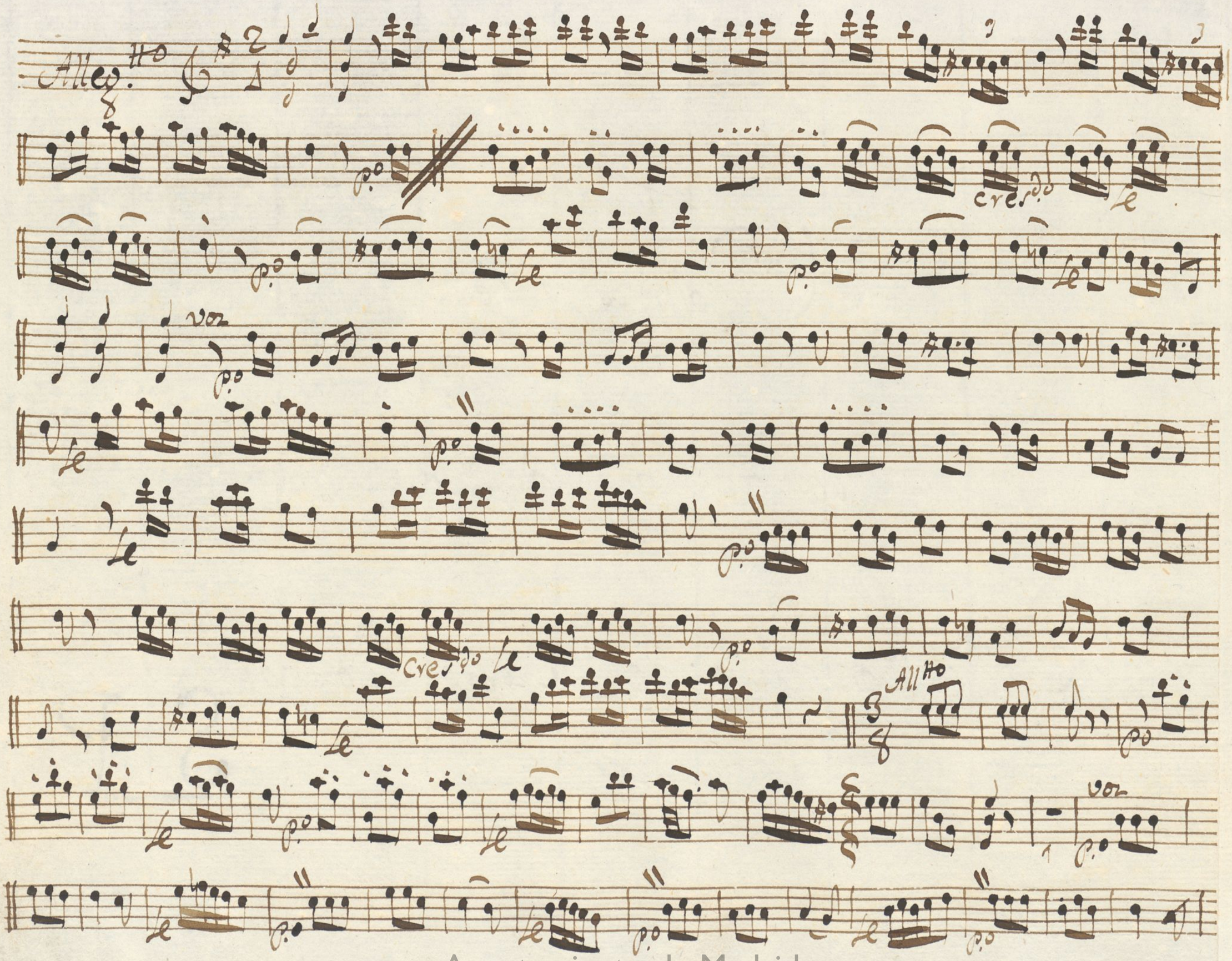
Violin Primero;

tonadilla â tres, y coro;

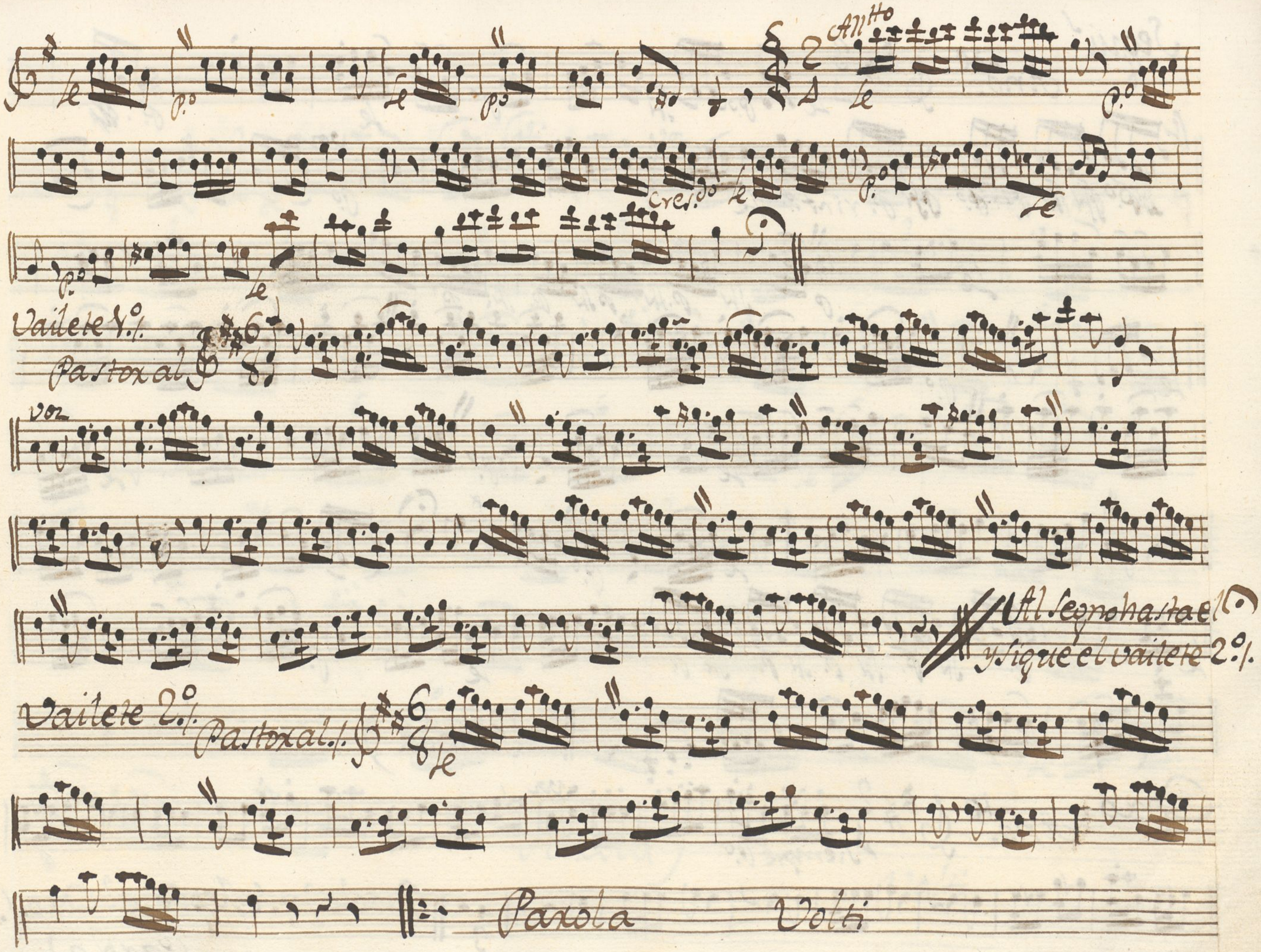
El Monstruo del Gusto Publico;

//

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Seguis.

And.te

P.o

P. rinf.o

vor

(Parola)

Coro

And.te

siempre P.o

vor

(Parola) y se repite el Coro.

(Parola)

Ayuntamiento de Madrid

Allegro

Parola

Volti

Ayuntamiento de Madrid

Coplas.

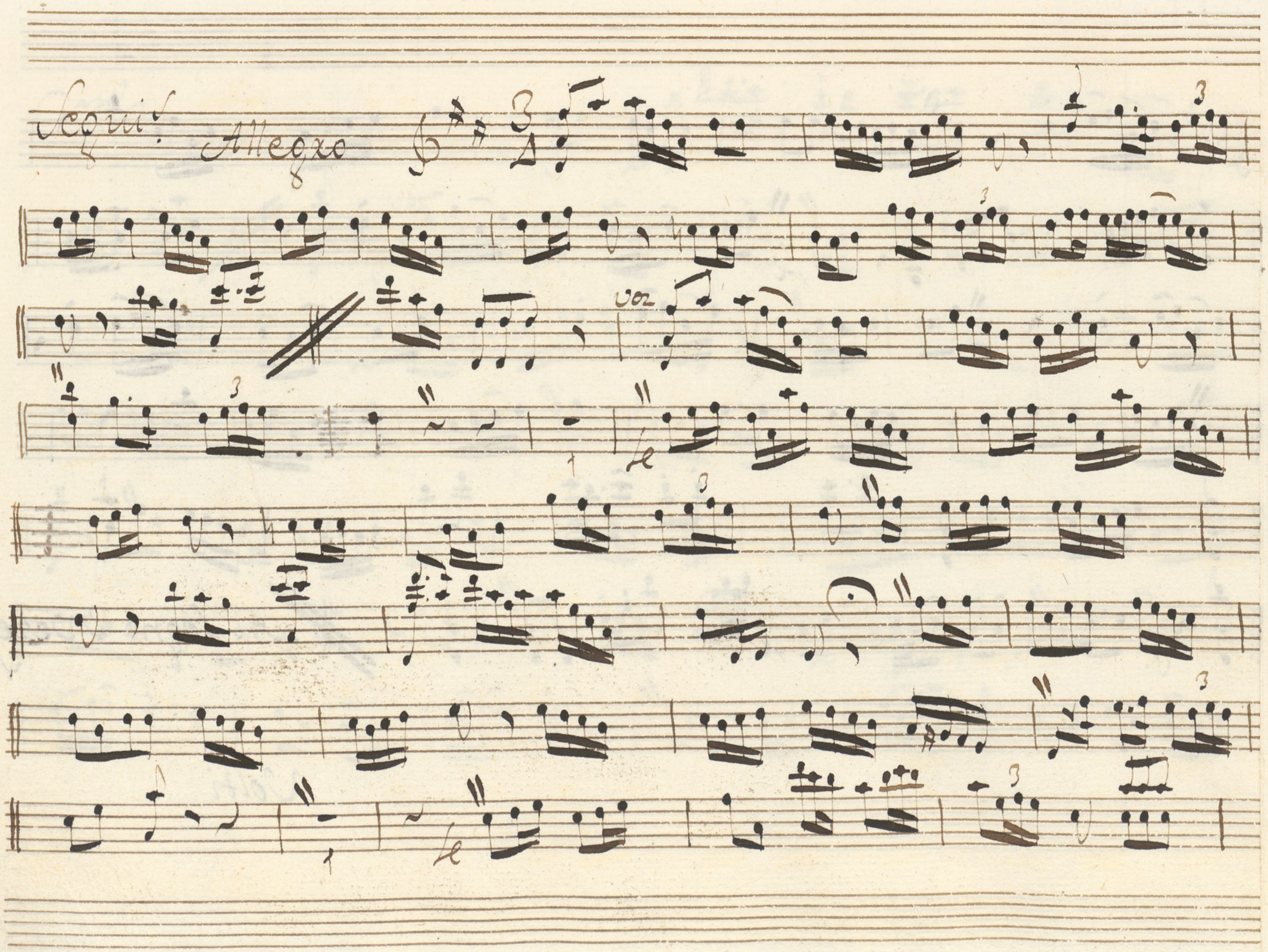
Allegro Brillante

p.°

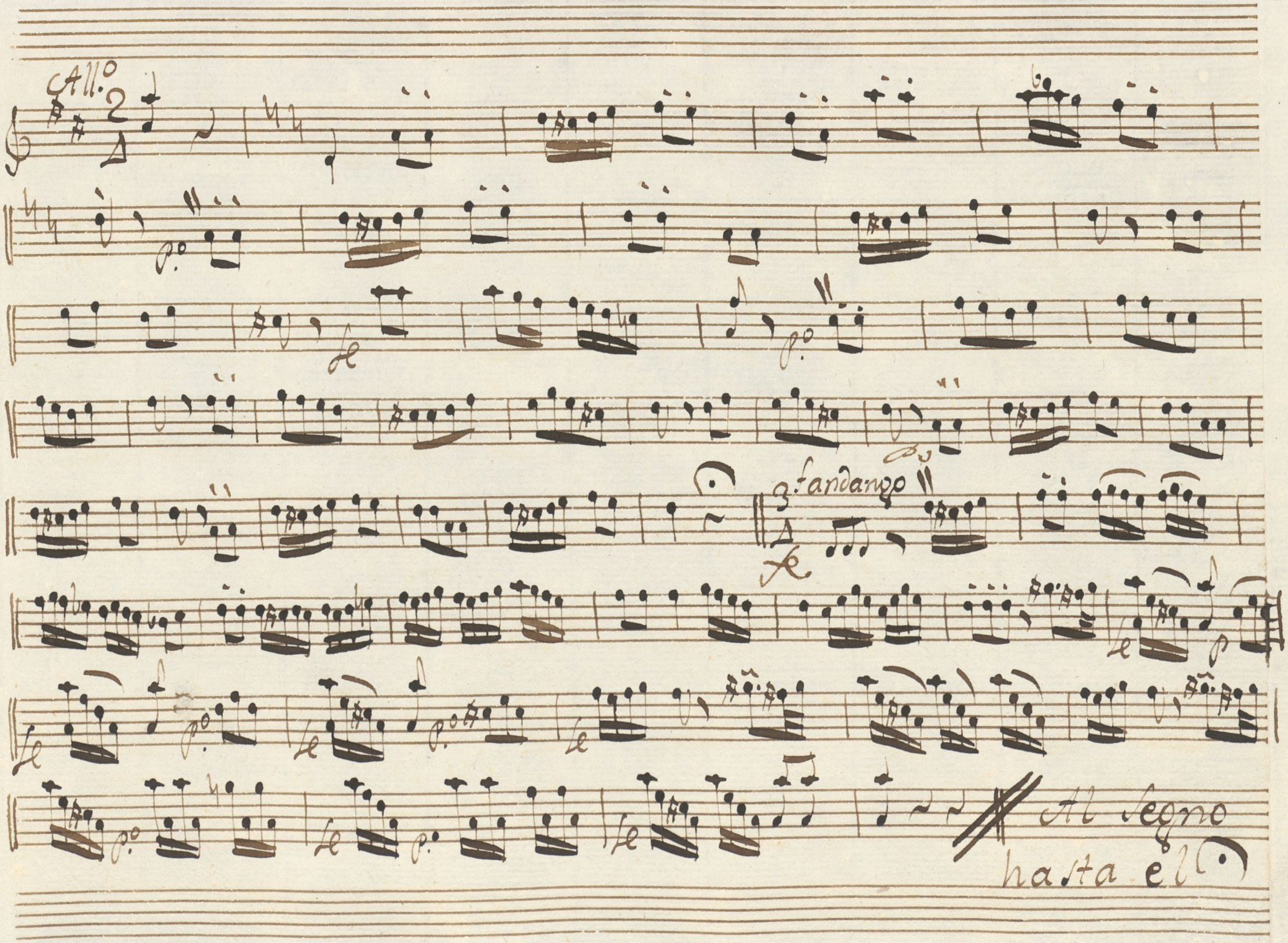
Al segno 2 veze

Volti

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

mus 171-1

+

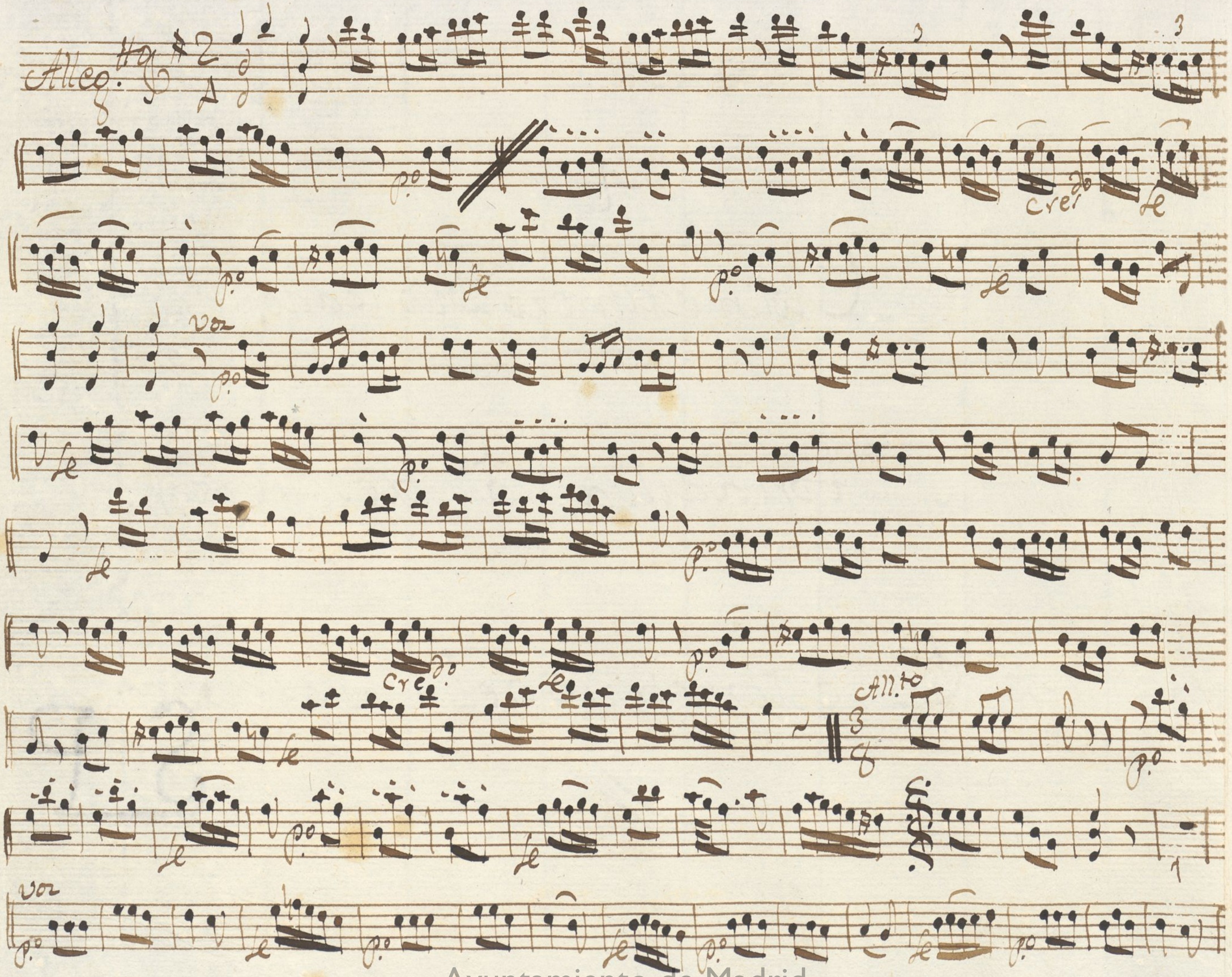
Violin Primero Duplicado;

Tonadilla á tres; y Coro;

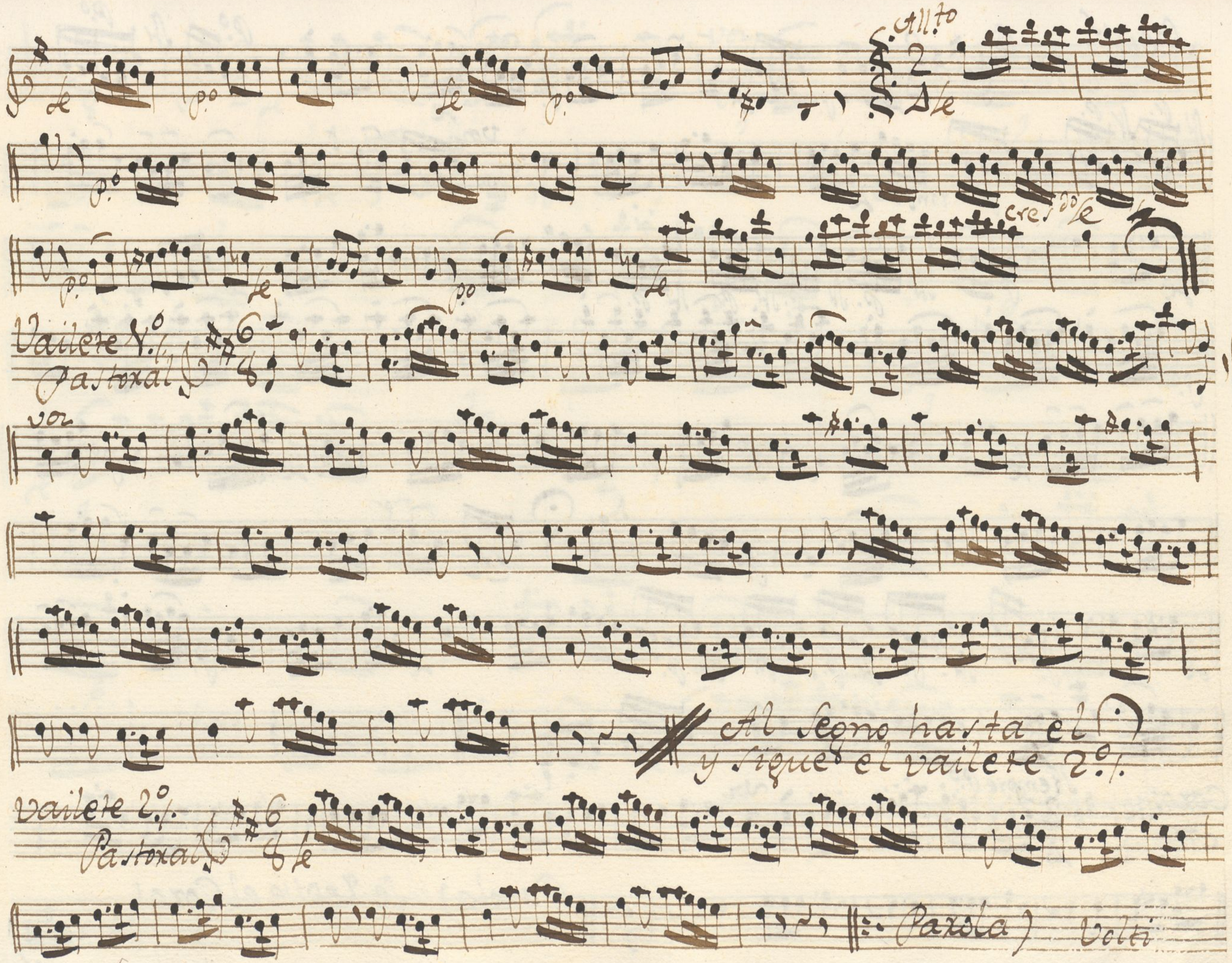
El Monstruo del Gusto Publico.

//

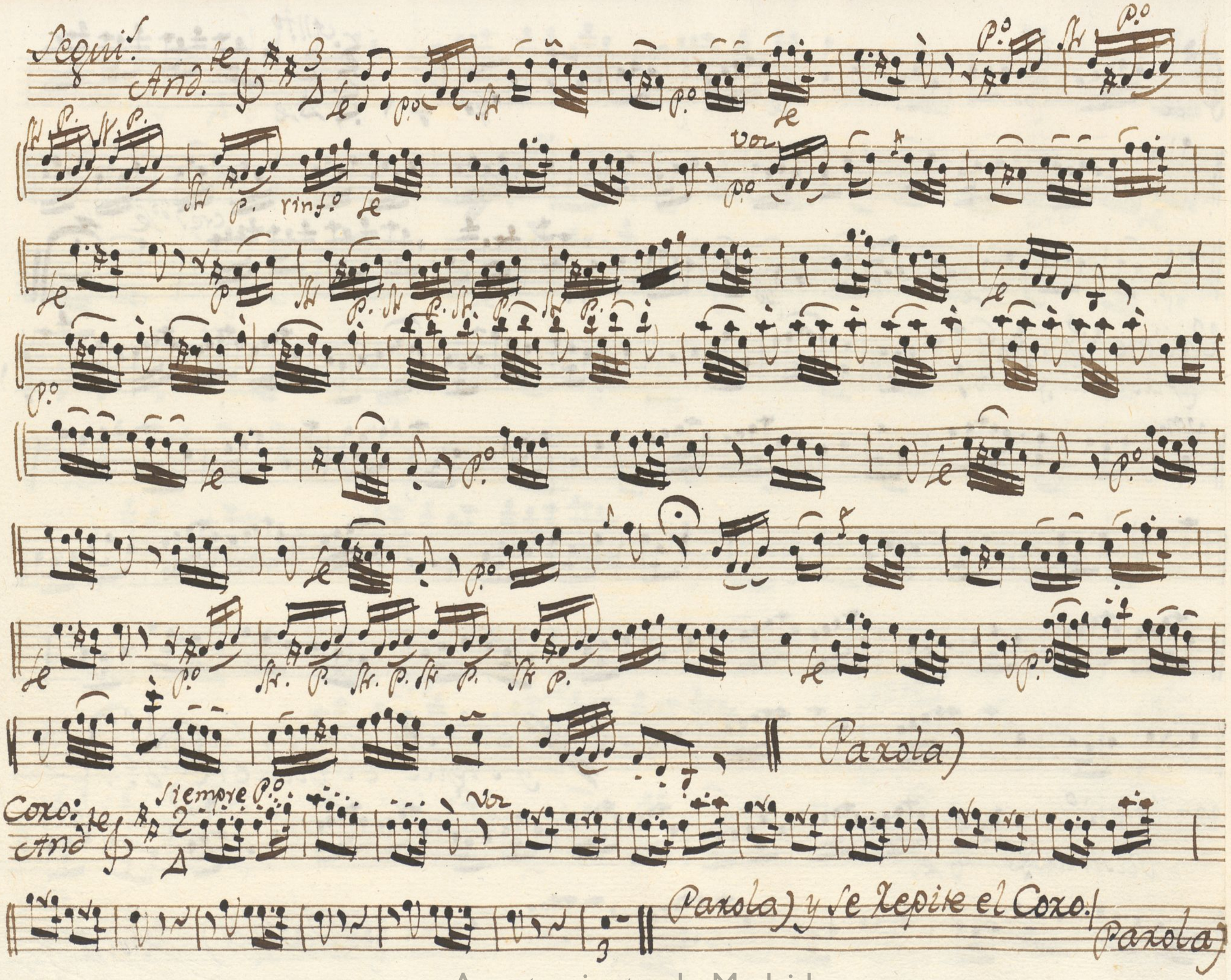
Ayuntamiento de Madrid



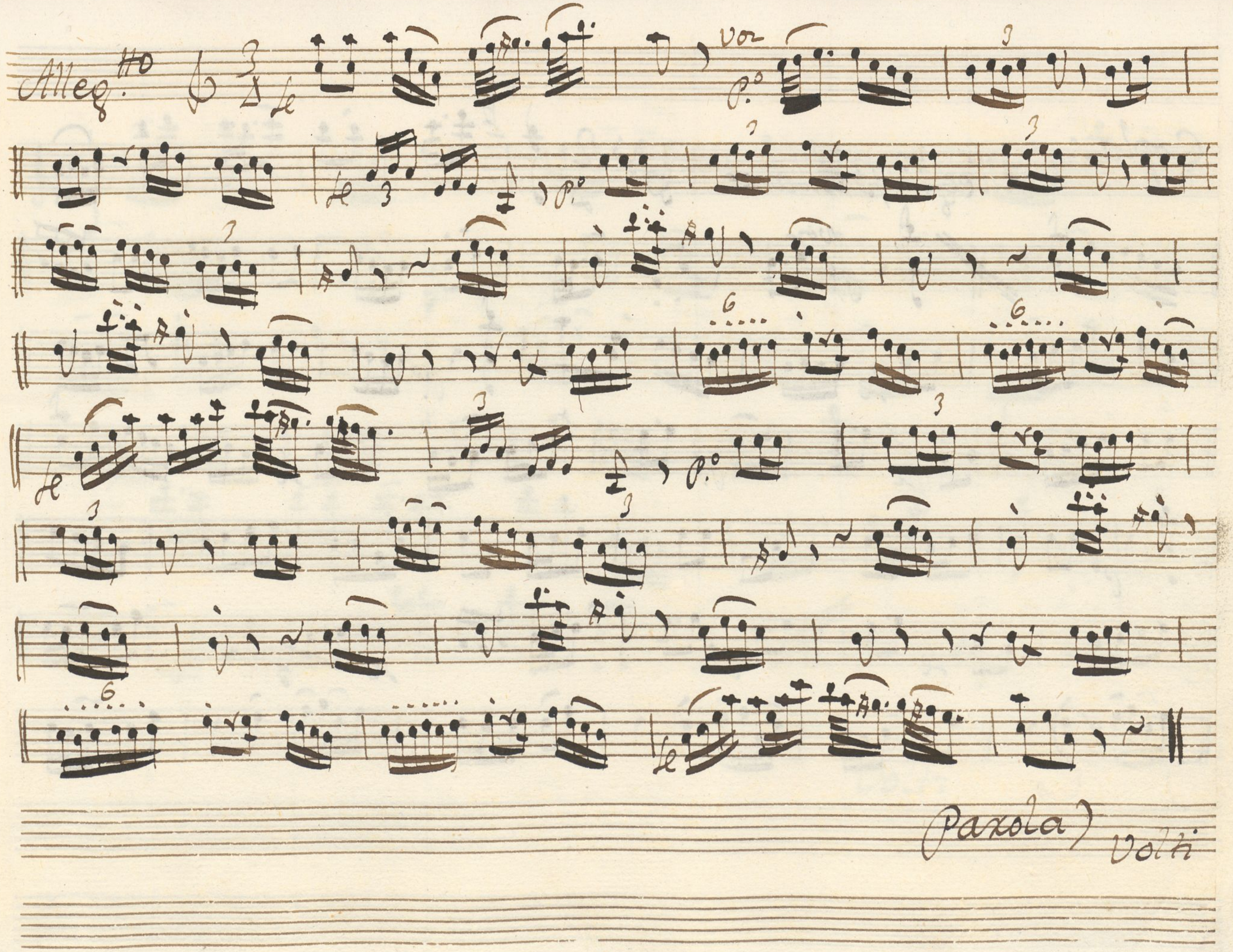
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

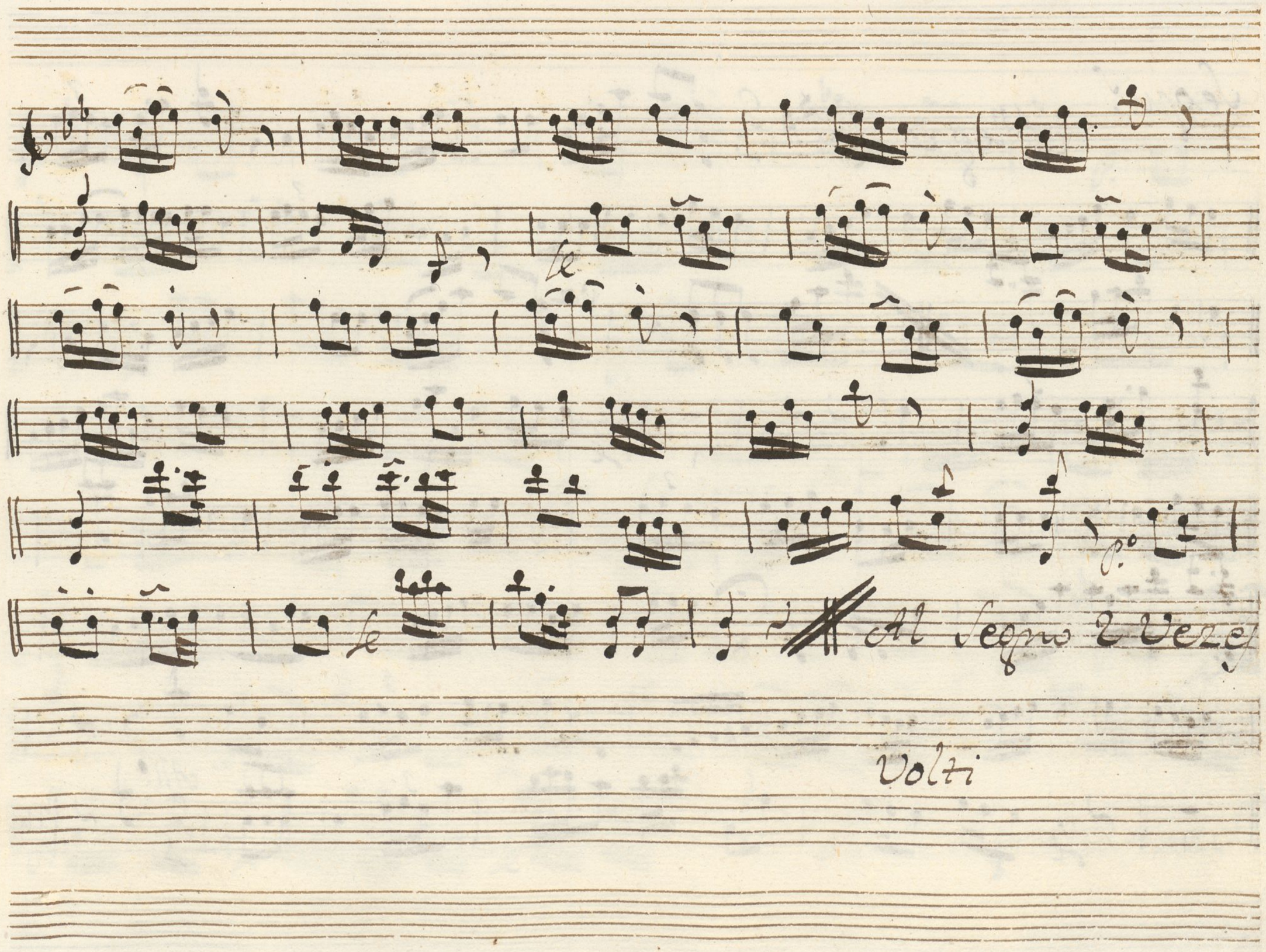


Ayuntamiento de Madrid

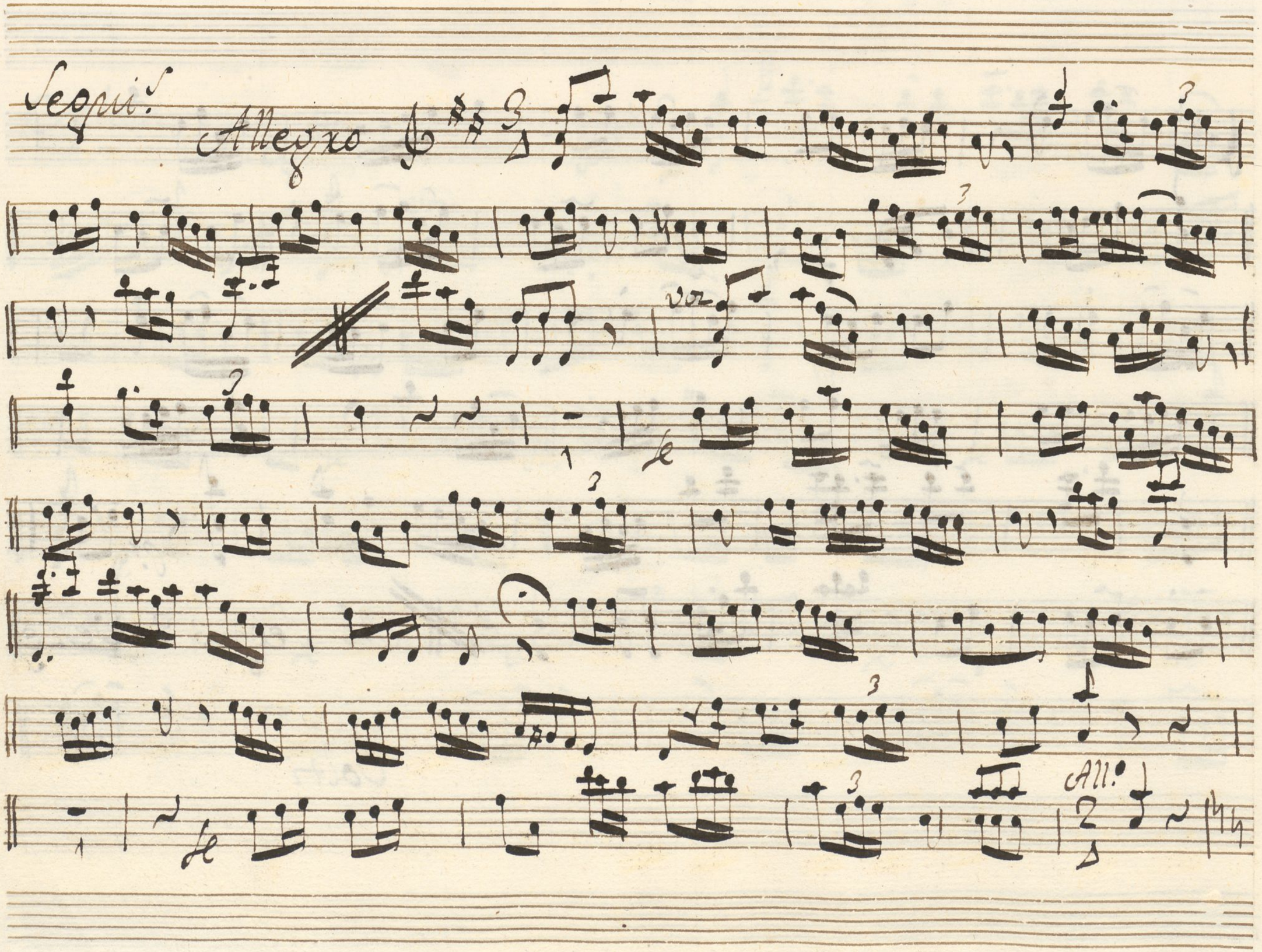
Copla.

Allegro Brillante.

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

fandango

Al segno hasta el

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 171-1

Violin Segundo.

Tonadilla à tres, y coro;

El Monstruo del Justo Publico;

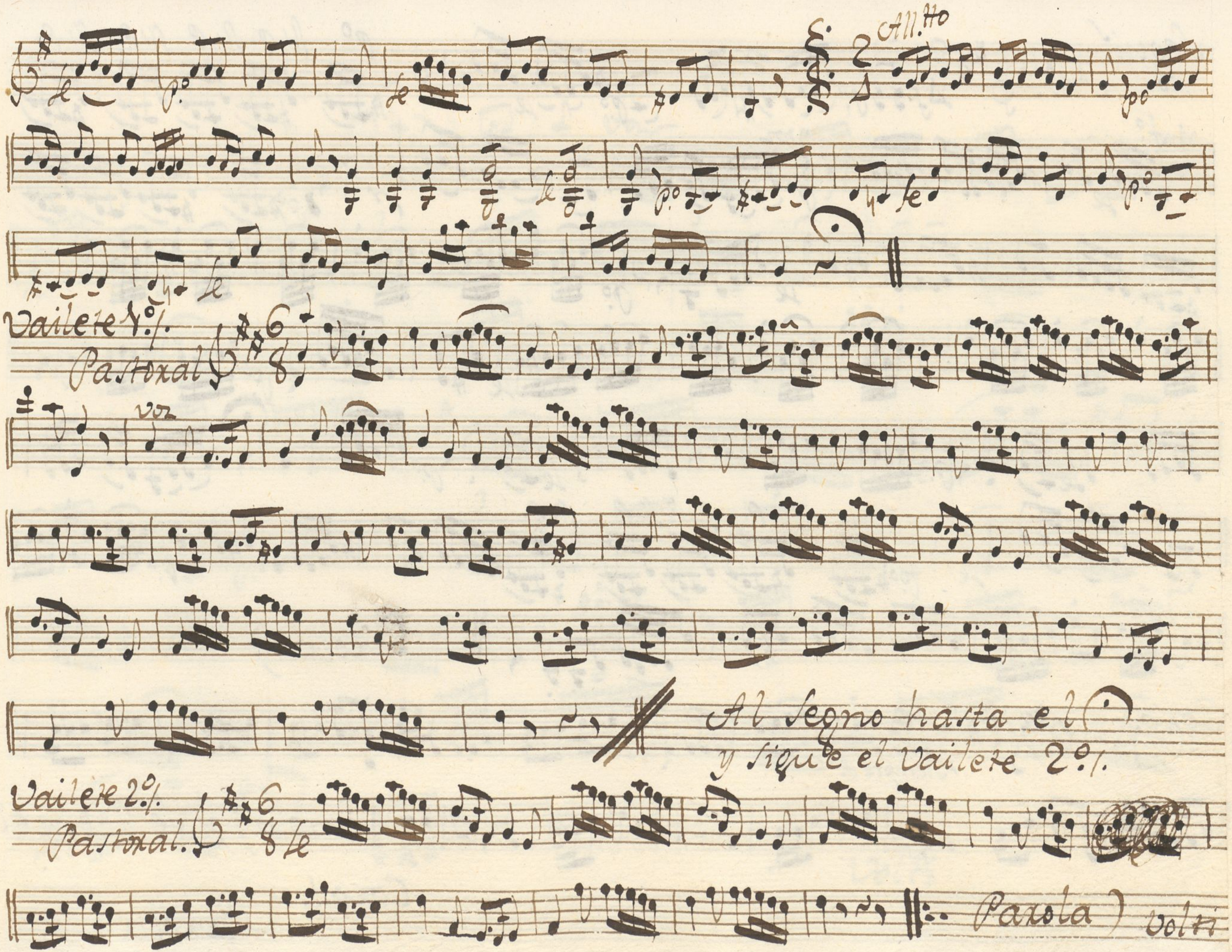
//

Ayuntamiento de Madrid

Allegro

Allegro

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Seguis.

And.te

rinf.o

voz

Parola)

Coro./ And.te

Siempre P.o

voz

Parola) y se repite el

Coro./

Parola)

Ayuntamiento de Madrid

Allegretto.

Volti

Ayuntamiento de Madrid

Coplas Allegro Brillante

Ayuntamiento de Madrid

Al Segno dos Vezes.

Volti

Ayuntamiento de Madrid

Segni

All.o

All.o

Ayuntamiento de Madrid

fandango

Al Segno hasta el

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 171-1

1

Violin Segundo Duplicado

Tonadilla à tres, y coro

El Monstruo del Gusto Publico;

//

Ayuntamiento de Madrid

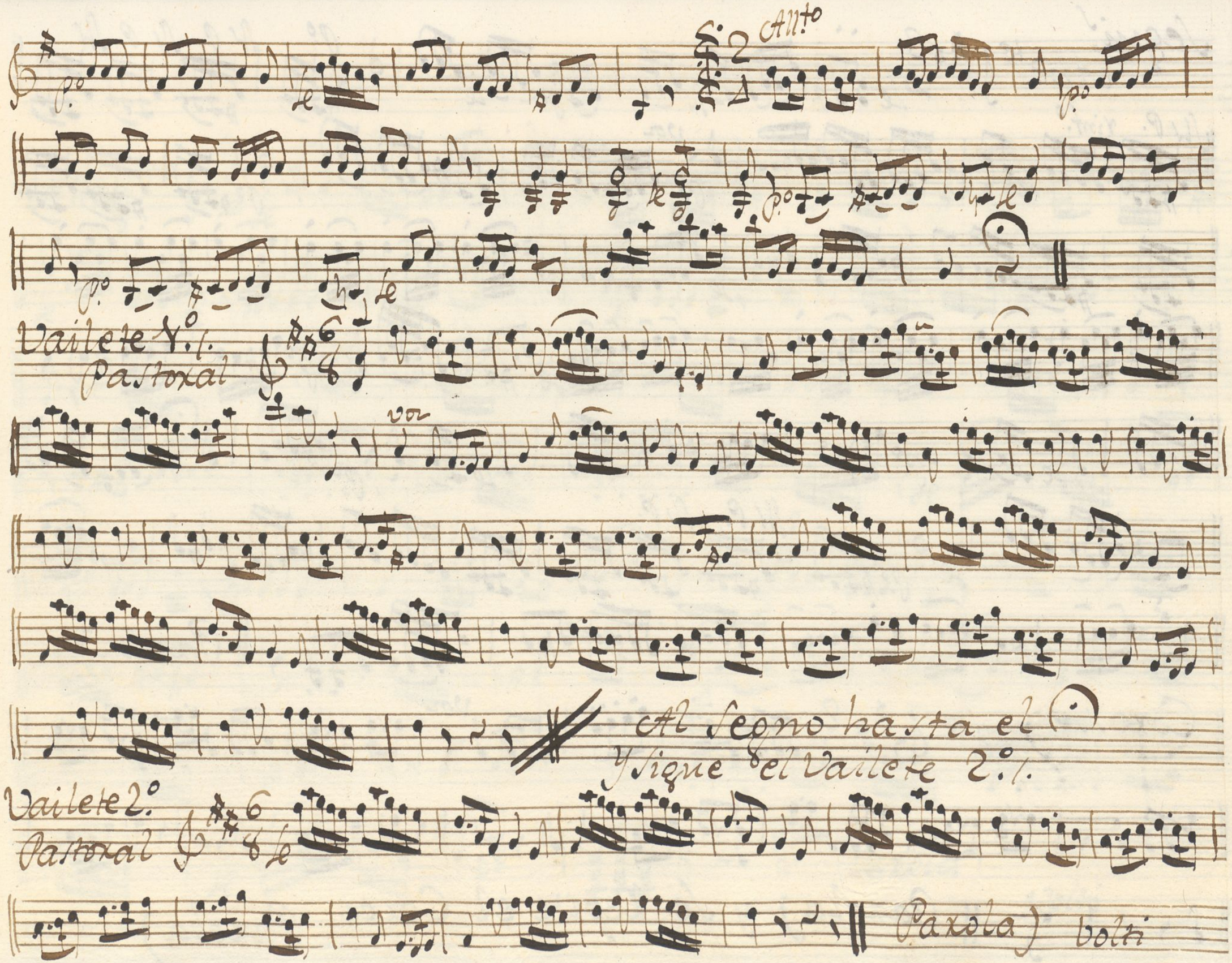
Allegro

cres

Le

Le

Le



Ayuntamiento de Madrid

Sequi.s

And.te

Le p.o Sh p.o Le p.o Sh p. Sh p. Sh

Sh p. rinf.o Le vor p.o Sh p.o

Le p.o

Le p.o

Le p.o

Le p.o Sh p. Sh p. p.o

(Parola)

Coro.

And.te vor

(Parola) y se repite el Coro. (Parola)

Ayuntamiento de Madrid

Allegro

Parola

Volti

Ayuntamiento de Madrid

Coplas.

Allegro Brillante

Ayuntamiento de Madrid

Al segno do Vezes.

Volti

Ayuntamiento de Madrid

Segui:

All.o

All.o

Ayuntamiento de Madrid

3.ª andante

Al Segno hasta el

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 171-1

+

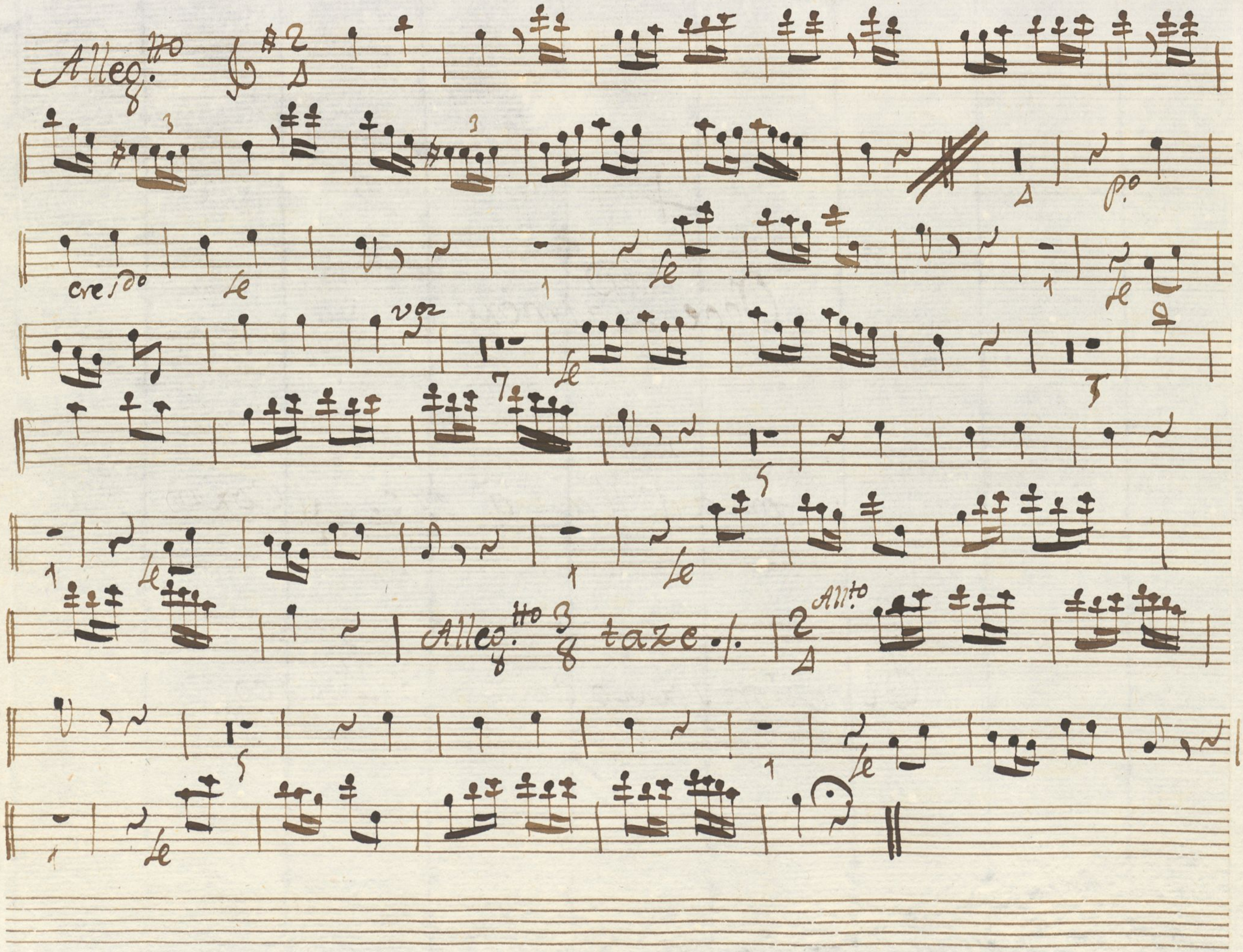
Oboe Primero

Tonadilla â tres; y Coro

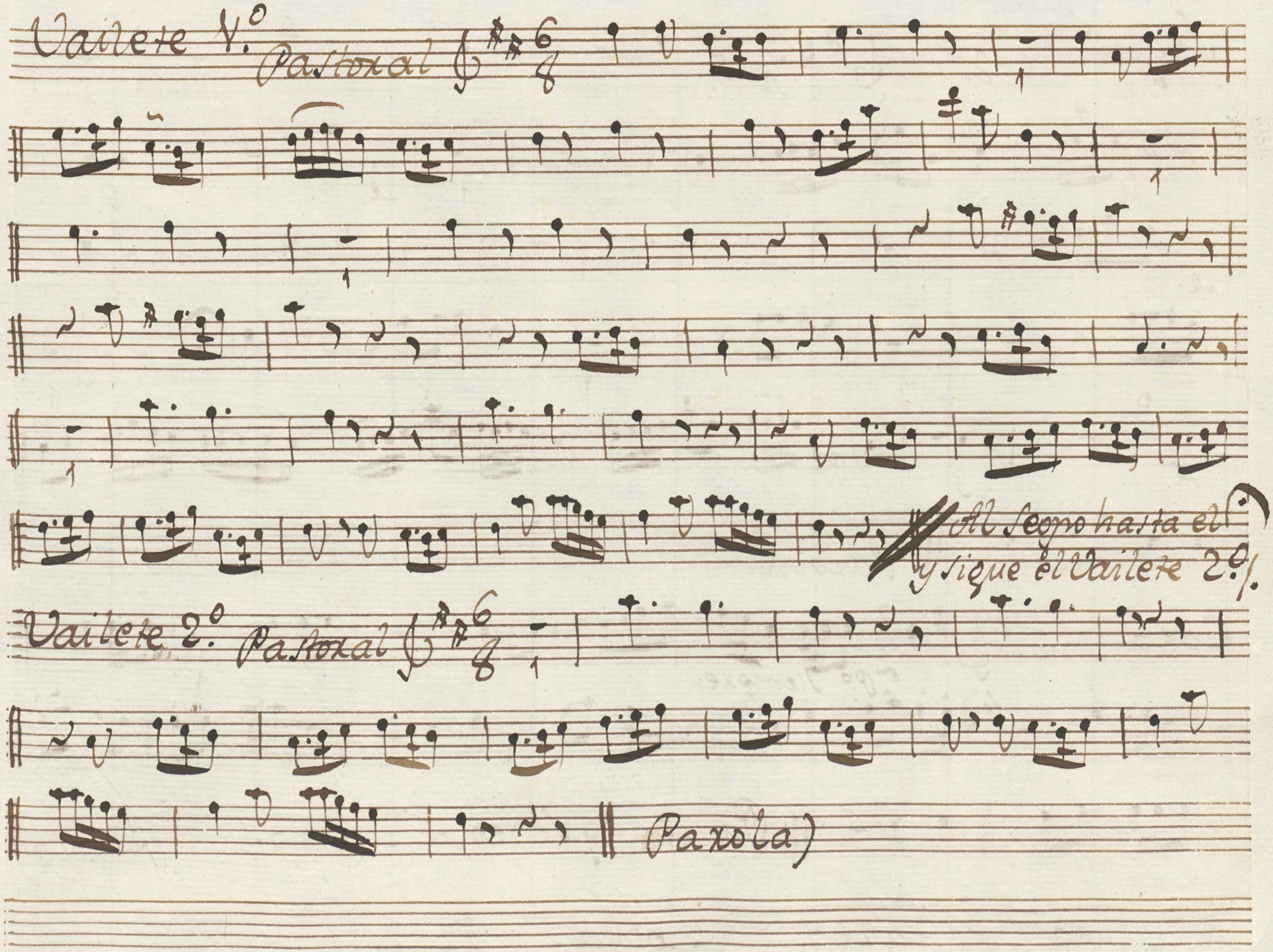
El Monstruo del Gusto Publico;

//

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Seguis. And.te

Parola

Coro And.te

P.o Siempre:

Solo

Parola y se repite el Coro./. Parola

Alleg.tto taze./. Coplas taze./.

Ayuntamiento de Madrid

Segni.

Allegro.

fandango

Al Segno hasta el

Ayuntamiento de Madrid

Mus 171-1

7

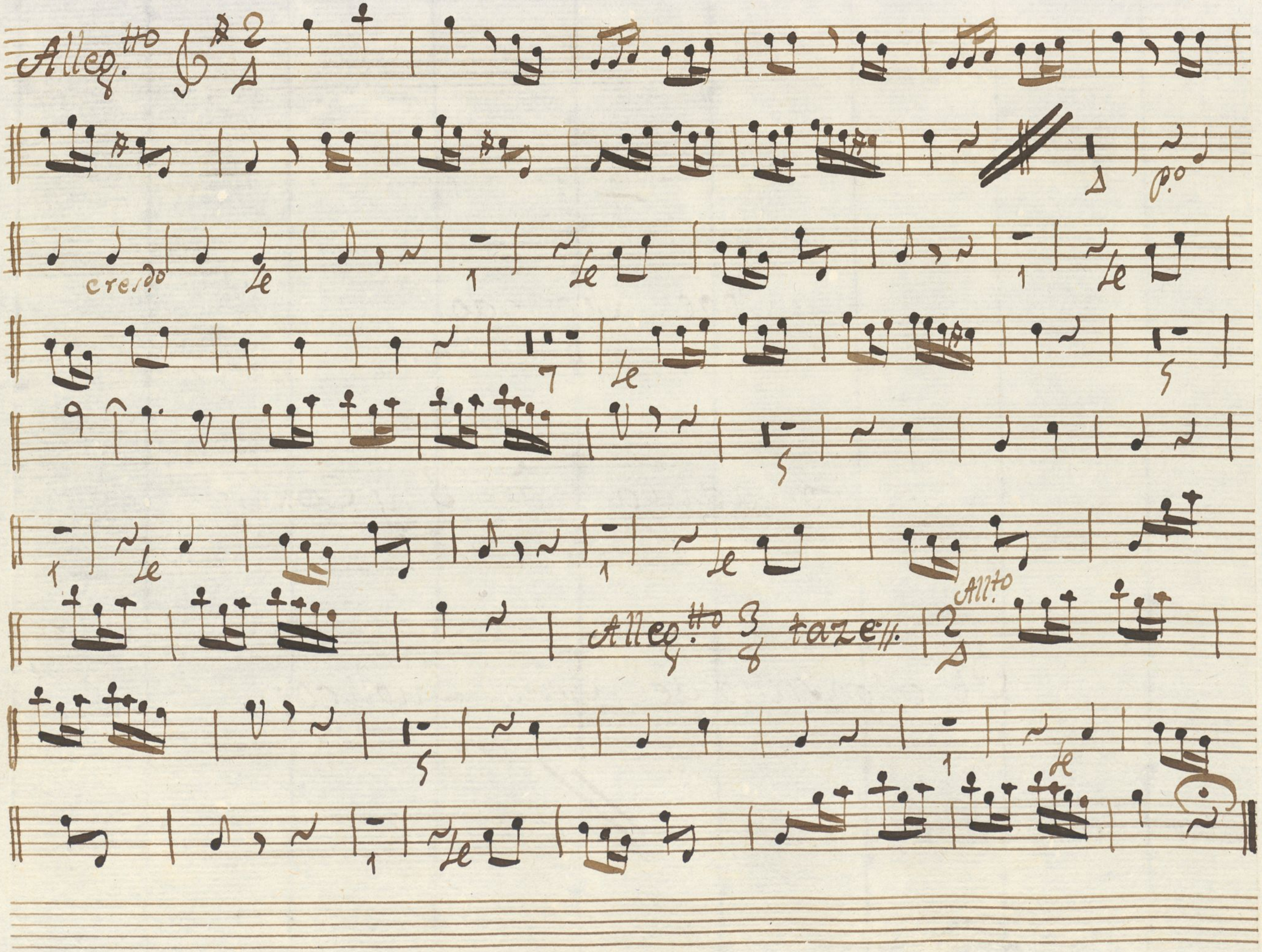
Oboe Segundo

Tonadilla á 3 y Coro;

El Montazo del Gusto Publico;

//

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Vailete 1.º Pastoral

Al segno hasta el 𝄐
y sigue el Vailete 2.º

Vailete 2.º pastoral

Ayuntamiento de Madrid

Segui.s And.te

Parola)

Coro And.te

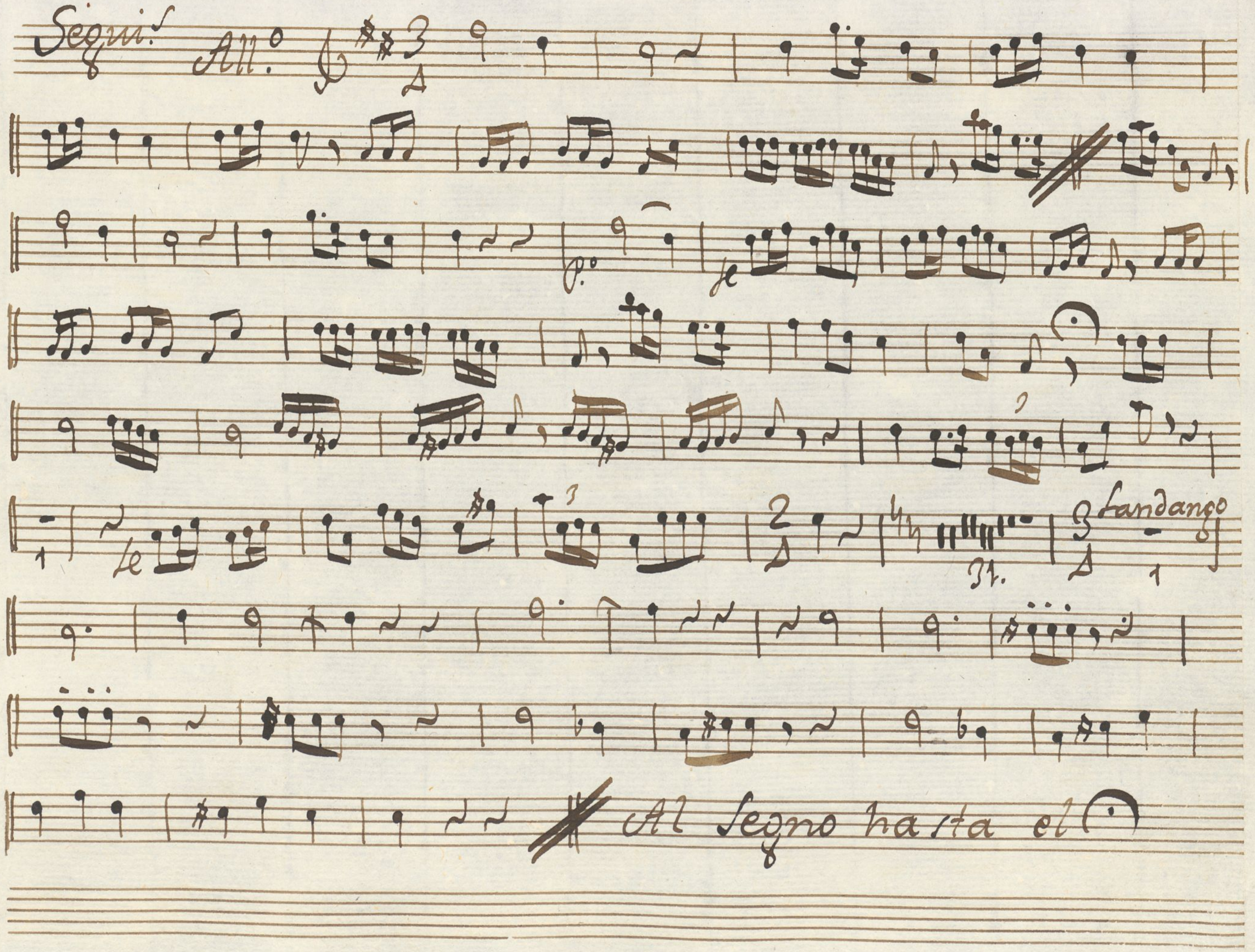
P.o Siempre:

Solo

(Parola) Y se repite el Coro.) Parola)

Alleg.tto taze./. Coplas taze/.

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 171-1

+

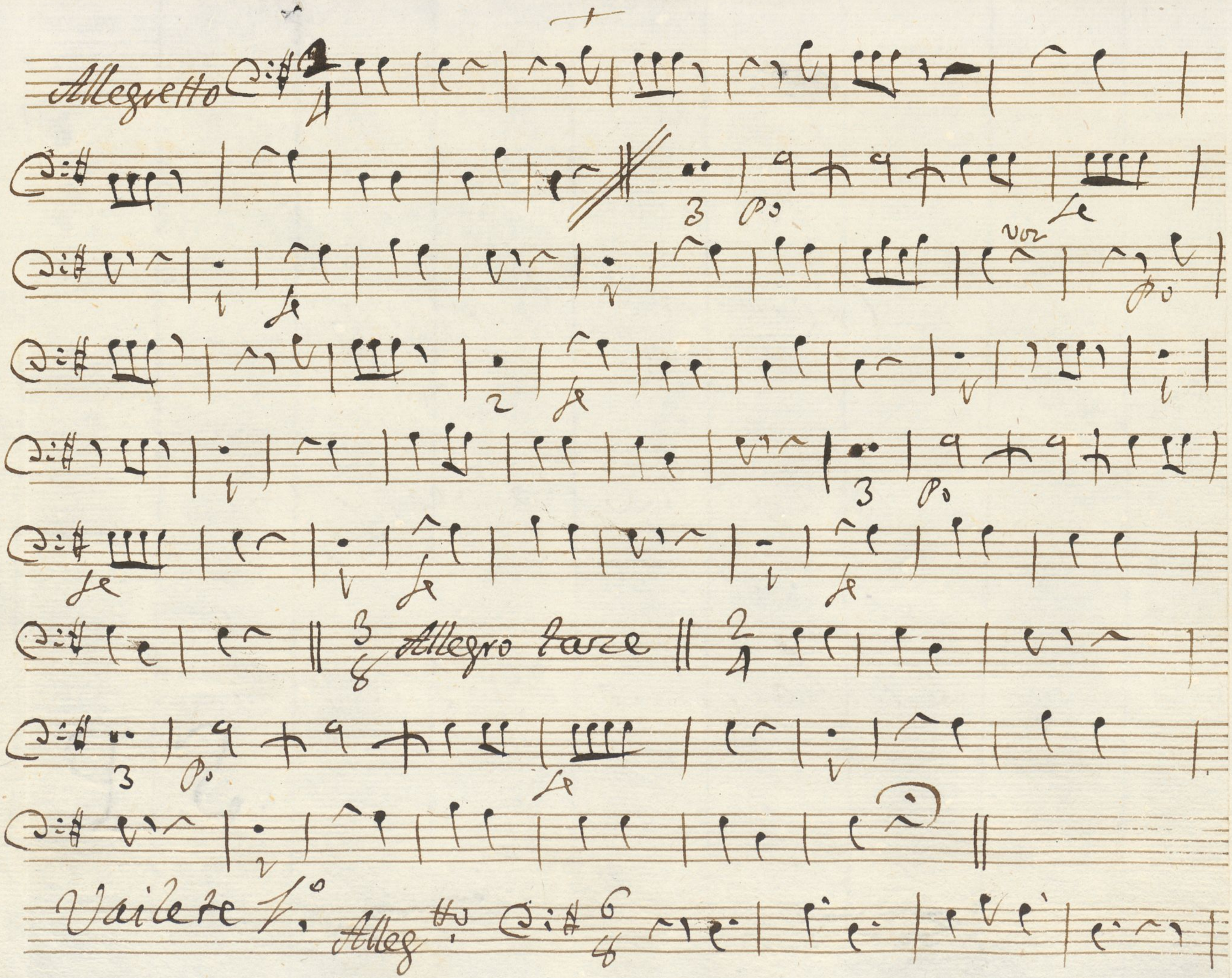
Trompa Primera

Tonadilla à tres, y Coro

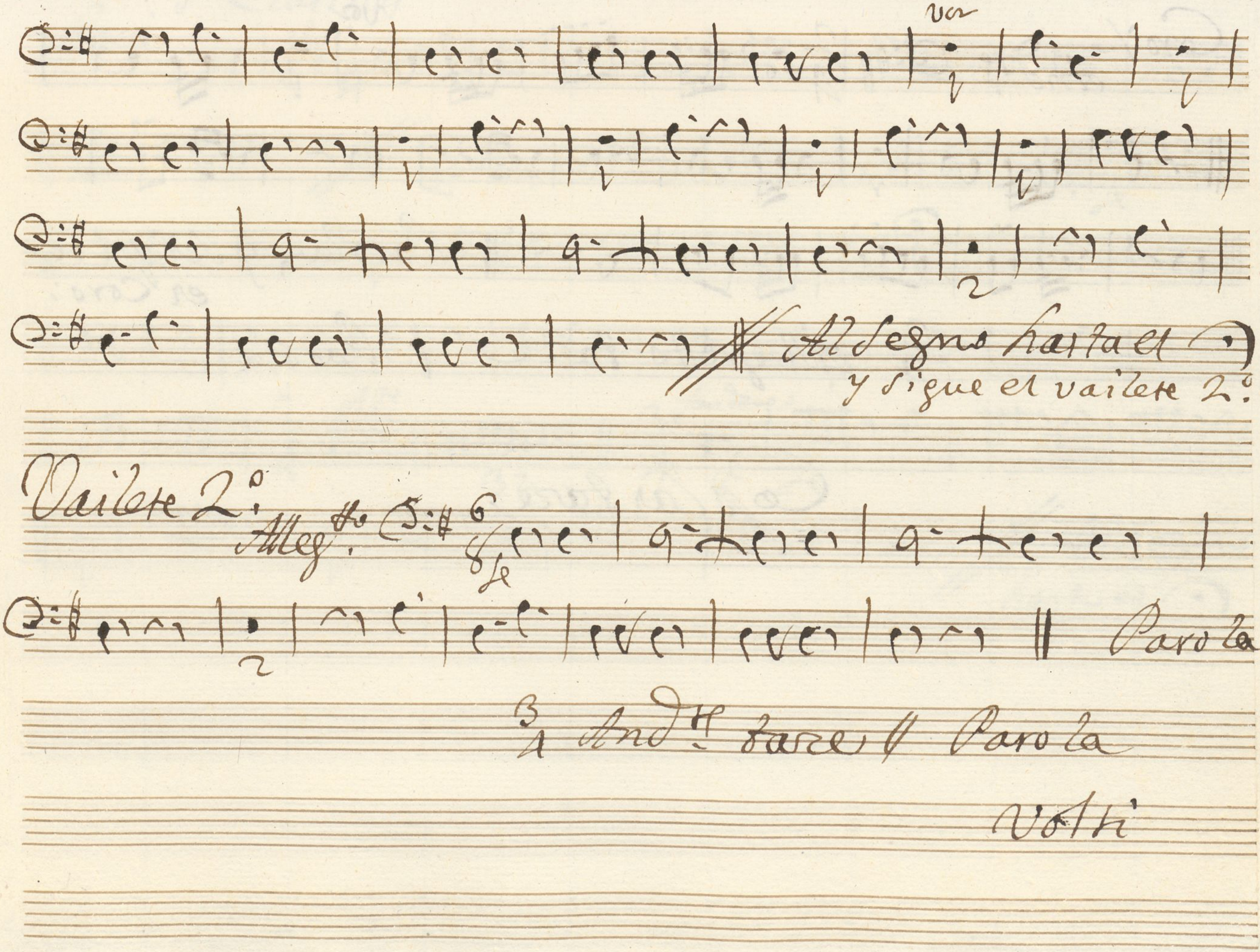
El Monstruo del Gusto Publico;

//

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Coro 1.

Andte.

vor

Parola, y se repite el Coro:

3/4 Allegretto tace | Parola

Coplas tace

Ayuntamiento de Madrid

Segui. 1 Clarinet

All.o

All.o

32

All.o

fondamento

Le

Le

Le

Ayuntamiento de Madrid

Mus 171-1

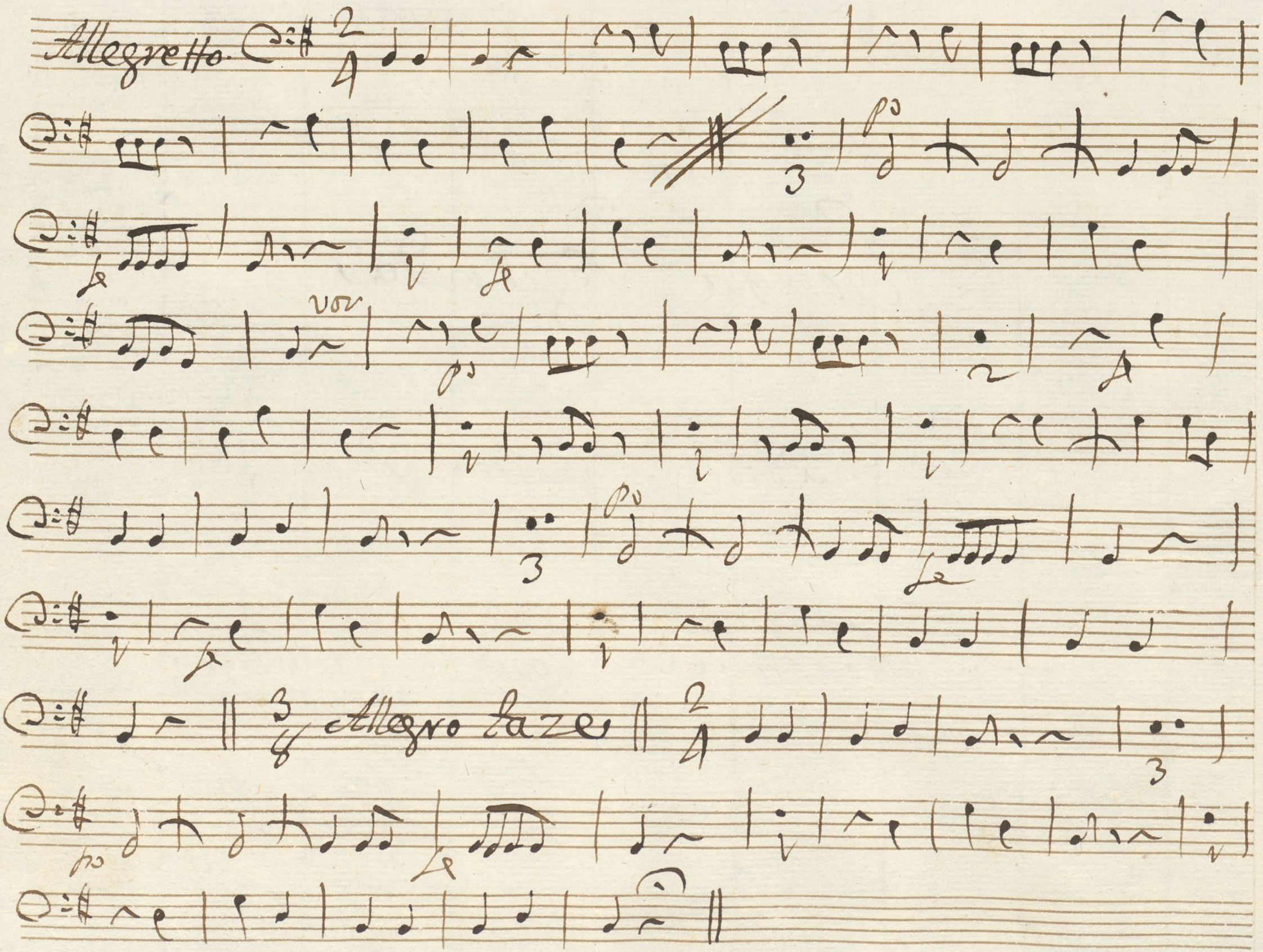
+

Tromba Segunda

Tonadilla à tres, y Coro;

El Monstruo del gusto Publico;

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Vailete 1°

Allegretto

vor

Al segno hasta el

y sigue el Vailete 2°/.

Vailete 2°/

Allegretto

Parola

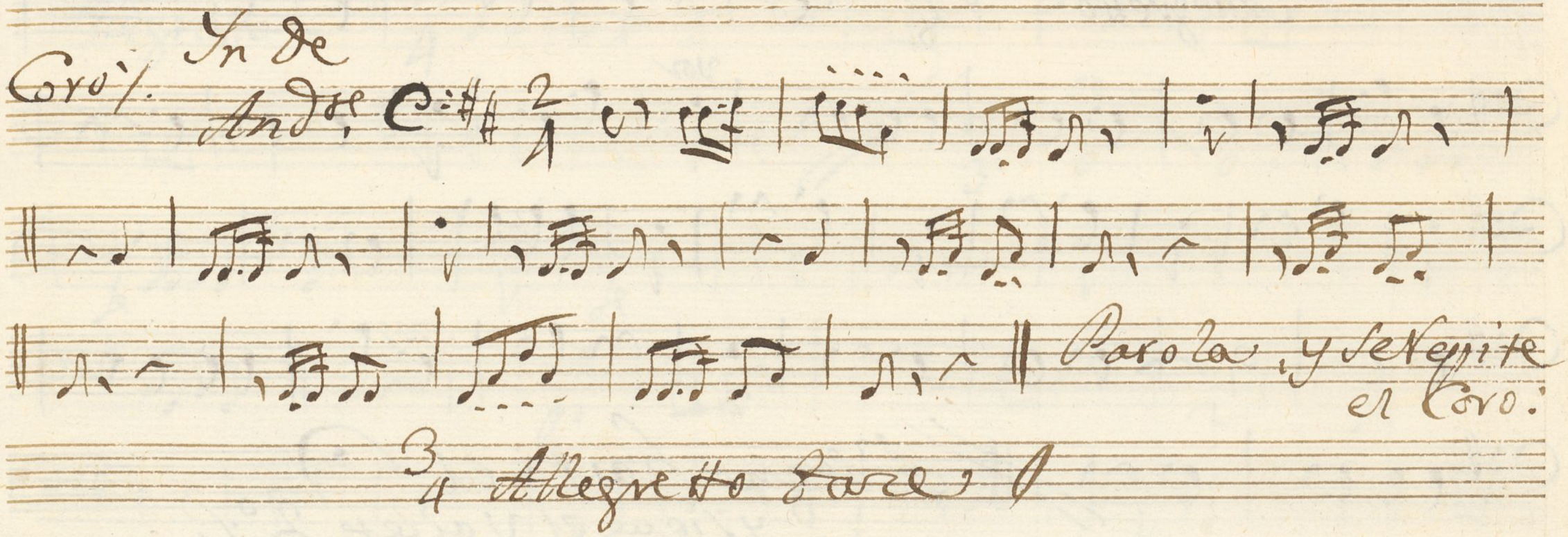
3/4 Andte. tace // Parola

Volti

Ayuntamiento de Madrid

Coro 1. In de

Andte.



Parola, y se repite el Coro.

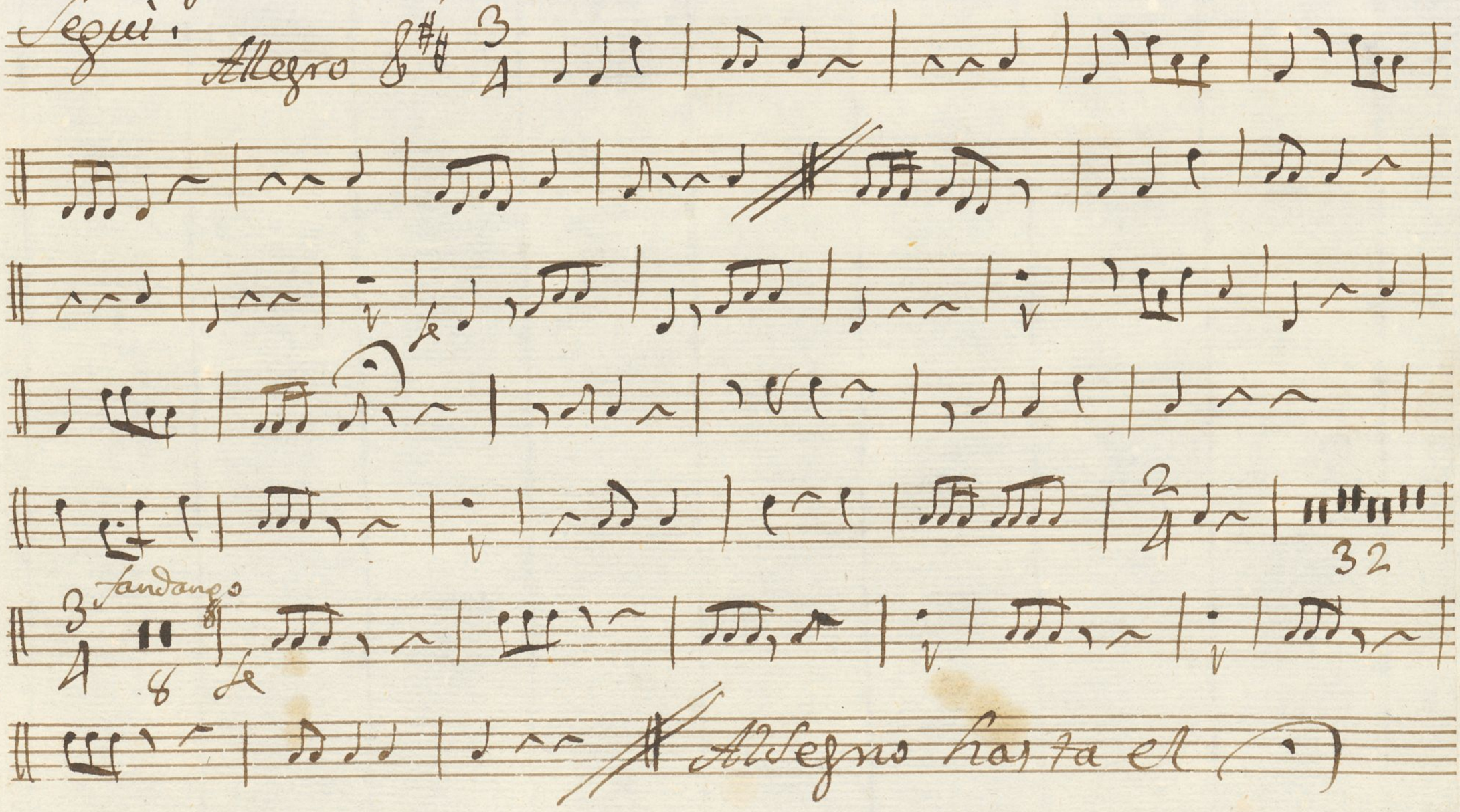
3/4 Allegretto tarde

Coplas tarde

Ayuntamiento de Madrid

Clarines

Seguì.



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus. 171-1

+

Contrabajo

Tonadilla á tres, y Coro;

El Monstruo del Gusto Publico;

//

Ayuntamiento de Madrid

Allegretto

Allegro

Allegretto

Ayuntamiento de Madrid

Vailete 1.º Pastoral

vos

Al segno hasta el

y sigue el vailete 2.º

Vailete 2.º Pastoral

vos

Parola

Volti

Ayuntamiento de Madrid

Seguis.

Andte

voz

Parola

Coro ./. Andte

Punteado

voz

Parola, y se repite el Coro ./.

Parola,

Ayuntamiento de Madrid

Allegretto

Parola

Ayuntamiento de Madrid

Coplas

Allegro Brillante

Ayuntamiento de Madrid

Allegro dos Veces

Volti

Ayuntamiento de Madrid

Segui.s

Allegro

vor

fe

vor

po

fe

vor

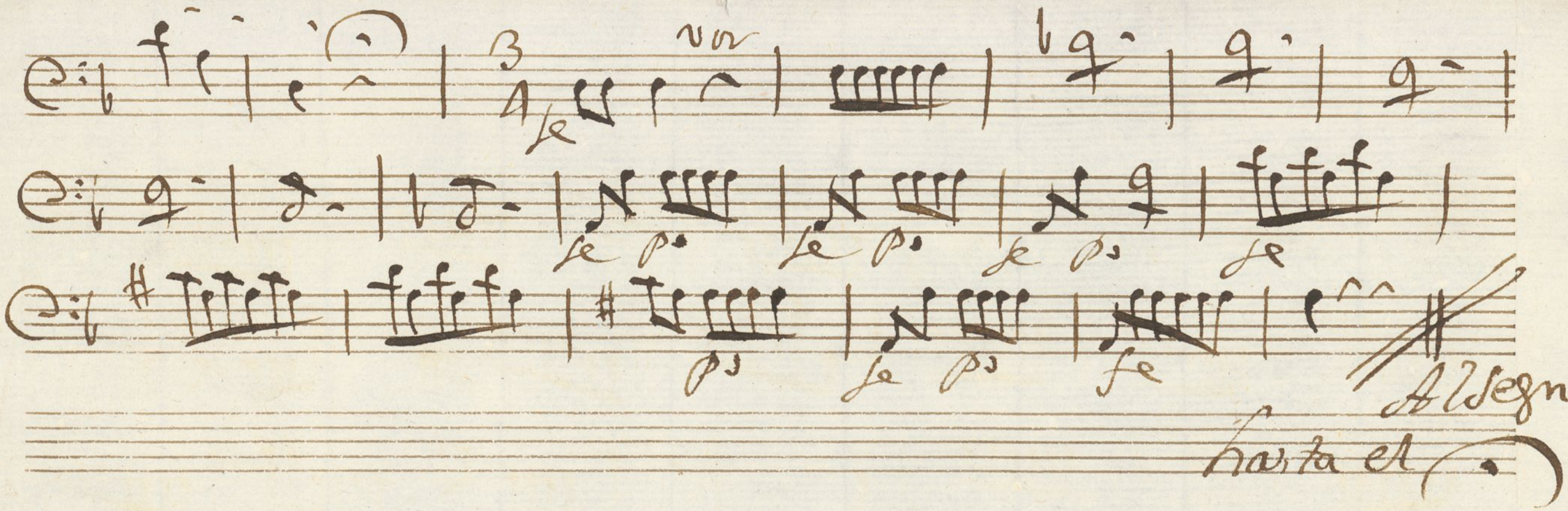
po

Allegro

fe

po

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid