Mus 169-17

Leg.º 18. n.º 11.

1777

Polonia.

Tonadilla

á Duo Leg.º 5.º n.º 5.

La Maja Disfrazada

La Polonia, y Estoraci.ª

169-17

Del S.r Esteve.

Ayuntamiento de Madrid

Andte

Desde cadiz la--

en un portal de a-

Ayuntamiento de Madrid

vella desde cadiz la vella sigo a esto—
guellos en vn portal de aguellos tiene la

f p

xacio sigo sigo a estoraco q.e me
casa tiene tiene la casa quiero ex.

f f p

deso y se vino que me de amor pe-
llar a buscarle quiero muy bien ta

f p

Ayuntamiento de Madrid

nando — de sus chusca ditas e gustado

pada — se q.e me da Celos con otras dha

fe p

siempre por q.e es un mu chacho — amable y a

damas y en vailes y bromas — se diviette

q. q.

legre es mui espre sibo — y con las mu.

y anda se divida el a leve ... de esta sal de es.

Ayuntamiento de Madrid

gexes — mas azuca rado — q.e los Poztw
paña pero si le agarro — le sacare el
gueses — ay esto racio mio bien de mi
Alma ay estoracio amado dueño gue
f Rinf p
vida bien como de mis ca
xido dueño yo prometo ser=
Rinf

Ayuntamiento de Madrid

riños asi te olvidas asi

tuya si haces lo mismo si

pagas mal mis finezas y mis caricias

que una cosa es el fuero y otra el cariño

y mis

y otra

Al segno.

Ayuntamiento de Madrid

estoracio en Cuexpo alo chusco.

Alto

p°

fe

Andalu — cia mia de toda el

p

alma de toda — tu eres el —

p

Para iso — de buenas caras

Ayuntamiento de Madrid

De buenas caras — De buenas caras —

Y no que aqui se pintan las mas Madamas

y dan Gato por Liebre a los que tratan

muchos Pere giles y mucho To

re

llin y es todo una peste señor Don cuis.

Ayuntamiento de Madrid

pin huelen a li coxes espliego y o-

lor y a pescado xancio por el inte

xior Andalu — cia

mia — de toda el Alma de —

tu cres el Para

fe p.o

Ayuntamiento de Madrid

iso — de buenas caras de

de buenas caras perdonar Madru

terras que son Paisanas y quando era chi-

quito me acurru caban y quan

do era chi quito y quando era chi-

Ayuntamiento de Madrid

quito me acurruca ban me

fe

fe fe f

Pol.a tenga uste Don fa chenda — bue
Pol.a ustéd queria en Cadiz a-
est.o si a lle barme algo biene — ta
Pol.a Me pagarais in fame — ta

f p

— ras mañanas —
ta Bernarda — —
tal mozita —
les ausencias — (dale)

est.o
tengalas uste
de caridad toda
escon dido de
si todo es una

f p

Ayuntamiento de Madrid

buenas — — Do ña ta pada —
cia — que es fea y charra —
baſo — de la basquiña —
chanza por que me peqas —

Sol.a

yo te nia q.e hablaros — si —
si estu biera pre sente — mas
si abra estado en la casa — de
mis finezas indigno — es-

est.o

— no ay perjuicio aber antes co
la-burraquias — si estu biera pre
las seis letras — — sale Sol.a de mala no q.e sor la que
to me xecen- est.o vobre q.e eres la

Ayuntamiento de Madrid

madre — e se lo cisco — —
sente — se lo di tia —
llamas — cha rrota y fea —
Reyna de las Mugeres —

Polª

poquito a poco no sea q.e te asustes
voy halla dentro a cierta dili gencia (Vase)
etº pobre esto racio Polª que responde Inª fame
Polª vamos a cuentas etº en nada te ofen dido

etº

q.e es uste el coco — —
salga uste presto — —
etº que me asustado — —
los 2. todos atiendan —

Allegro
3 mas

Ayuntamiento de Madrid

Alto

Pol.a

con una naranxita dicen q.e te an

Dicen q.e as estado malo desde q.e andas

ert.o

visto hablar es por q.e me gustan mucho las

por acà — como de agua̅s e mudado de

Ayuntamiento de Madrid

Pol.a

naranjas q.e ai aca' en los cafes me an contado

rebolvio el hospital aun fandango de Guardilla

ET.o

que tambien suelen estar— Voy a oir varios se

te vieron ayer entrar fui a buscar unas pa

Pol.a

rejas hallé el mundo a governar en varias ta-

blonas q.e habia en aquel desvan Yo q.e se q.e algu-

sas de trucos a que tienes tu q.e entras

nas Madamas las llebas a refrescar

Pol.a et.a

a que me quiten lo poco q.e yo hombre sue

desa que este mi bol sillo para esa pro

Pol.a

le garras a que baso la cazuela mil-

fanidad a que sales varias noches con

est.°

tardes sueles vasar es por si se cae al.

tu capita a rondar como aqui se pierde

Pol.ª

gurra co ferla no se hagamal eso no perro a

tanto por si algo me pueda hallar eso no

est.°

leve me las pagarás no me xegañes mona

f

Ayuntamiento de Madrid

no me xepañes mora q.e echare allo

f p f

xar q.e Pol.a et.o p

exes infame mentira

Pol.a f et.o

te matare agua ba si te

f f

doi quatro Coges si te

p f p

Ayuntamiento de Madrid

verás q.e alegre vas

μ Pol.a

etc.o

te arrancare los ojos poco mi-

amistades ha gamos viva vi

f

p

do y chiton --

va la paz

Delas majas — y majos.

y nuestros co razones

fe

Ayuntamiento de Madrid

esta es la dver — sion y quanto
buelban buelvan a mar viva vi

mas se xavia es mas fir me el amor —
va mi chusco y se qui dillas van

y vi quanto mas se xavia es mas fix. —
va vi va mi chusco y se qui —

Ayuntamiento de Madrid

me el amor es mas
dillas van y

Andte

fmo

Polª

Ninguna crea en hombres q.e son aleves

Ayuntamiento de Madrid

que

ert.°

ni tampoco Señores

en las Mugeres

en

ninguno

ninguna crea en hombres q.e son aleves

ninguno

que son q.e son aleves ninguna crea en

Largo

Am.te

Ayuntamiento de Madrid

hombres q.e son aleves — que son a

leves que ya er pa conquistarnos as.

piran siempre que pueden ya engañarnos aspiran

Ayuntamiento de Madrid

All.°

siempre que pueden —

et.°

La Muger y culebra son paxe

La Muger se parece alas bo.

cidas v naen mudar caxi ño yo—

treas que donde dice azu car sue

tra Camisa y otra

le aber guuna suele

Pol.ª

fe

la pintu ra y el hombre se dan la

los hombres hijas mias solo son

mano que xeali dad pa xece yes.

buenos mientras que chupar tienen co.

Ayuntamiento de Madrid

todo engaño yes

mocl cdngexejo como

todos
todas todas todas la pegan malhaya talga

mas tenk labio

nado fuego fuego en toditos

si pasar ya no podemos sin adoraros

p

Ayuntamiento de Madrid

sin — y asi hombres y Mugeres

paces hagamos paces — procu rando unos yotros

el engañarnos unos yotros el enga narnos

procurando unos yotros el engañarnos

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 169-17

Violin 1.° Con.a a Duo la Maja Disfrazada.

And.te

fe p.o

Rinf.

Al Segno.

Ayuntamiento de Madrid

All.to

p. fz p. fz fz p. fz p. fz p. fz p.

Ayuntamiento de Madrid

fe p fe p

fe p fe p

Al Segno tres mas.

Ayuntamiento de Madrid

Allegro

fe p. p. fe p. fe p. fe p. fe p. fe

Al Segno.

Sigue.

Ayuntamiento de Madrid

And.te

f.mo

p

fe

p.o

Largo

And.te

fe

f.mo

p.o

All.o

Punta de Arco

Ayuntamiento de Madrid

Ando.

p. f.

f.mo p.

f.e p.

p. f.mo

f.mo

Largo Ando.

Al Segno.

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 169-17

Violin 1.° Son.ª à Duo la Maja Disfrazada

And.te

Rinf.

Rinf.

Al Segno

Ayuntamiento de Madrid

Allto

p. f. p. f. p. f. p. f. p. f. p.

Al segno tres mas

Ayuntamiento de Madrid

Allegro

Ayuntamiento de Madrid

Il Segno

Segue

Ayuntamiento de Madrid

Andte

Largo

Andte

All.o Punta de Arco

Ayuntamiento de Madrid

fmo

p.o f.e

p.o

f.e

p.o

fmo

p

fmo

Largo

And.te

fmo

Al Segno

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 169-17

Violin 2.° Ton.a a Duo la Mala Disfrazada

And.te

Poco f.te

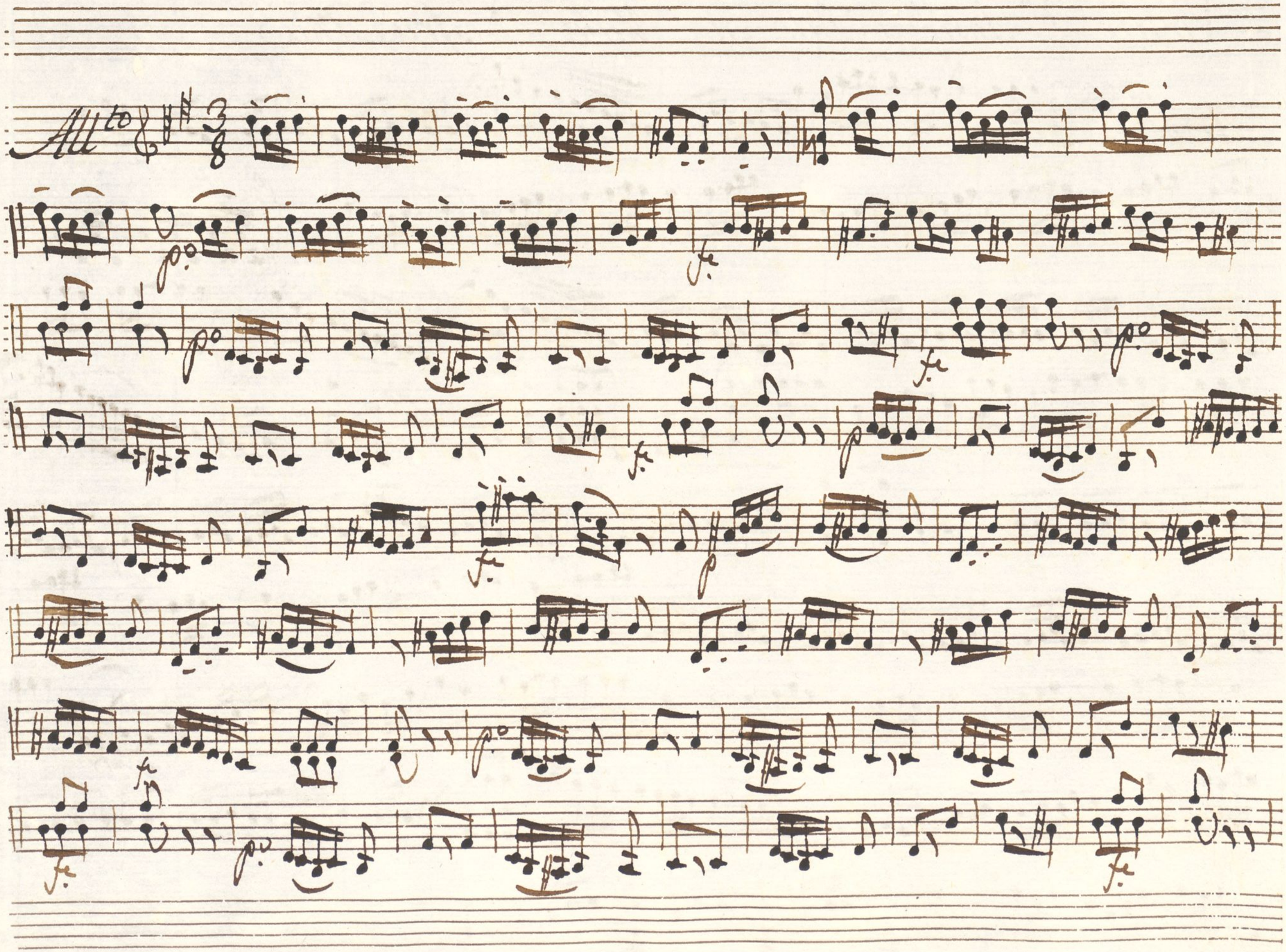
Rinf.te

Rinf.te

Rinf.te

Al segno

Ayuntamiento de Madrid


Ayuntamiento de Madrid

Al Segno
dos mas

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

fz fz fz p fz

fz p fz p

fz fz fz

fz fz

fz fz

fz

Al segno

Ayuntamiento de Madrid

Andte

largo

Andte

All.o

Ayuntamiento de Madrid

And.te

Al Segno

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 169-17

Violin 2.° Ton.a a Duo la Maja Disfrazada.

And.te

p.o fe

Poco fe

fe

fe

fe

p.o fe p.o

fe p fe p

p.o fe

p

Rinf p.o

Rinf.te fe p.o fe

Al Segno.

Ayuntamiento de Madrid

Allegro

Ayuntamiento de Madrid

Al Segno 3 vas.

Ayuntamiento de Madrid

Allegro

Ayuntamiento de Madrid

Allegro.

Ayuntamiento de Madrid

And.te

p.o

fmo

p.o

3

fe

p.o

3

fmo

Largo

And.te

fe

fmo

p

fe

3

All.o

fe

p

Ayuntamiento de Madrid

fe p fmo

Andte

p 3 fe p 3

p fmo p fmo

fe fmo

Largo Andte

Al Segno

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 169-17

Tromba 1.ma Ton.a a Duo la Mafra disfrazada.

And.to C ♯ 3/4

Allegro.

Ayuntamiento de Madrid

Coplas

Allto

6 5 5 4 4 24. 20 fz

fz 23. Al Segno.

And.te

p fz 2 p fz Largo And.te fz

All.o 57.

And.te

Largo And.te

Allegro

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 169-17

Trompa 2.ª Con.ª a Duo la Maja Disfrazada.

And.te

Allegro

Allto 3/8 Tace.

Ayuntamiento de Madrid

Allto

fe

2A.

2A

fe

23. Allegro.

And.te

p

fe

2

p

fe

Largo

And.te

fe

Ayuntamiento de Madrid

All.o

All.o

Andante

All.o

Ayuntamiento de Madrid

Mus 169-17

Baso 1ª Ton.a a Duo La Mtaja Disfrazada.

And.te

p.o fe

p.o fe

p.o fe fe p fe p fe p.o

fe Rinfe p.o

Rinf Rinf. Rinfe fe p.o

fe

Al Segno

Ayuntamiento de Madrid

And.te

3/8

fe p. fe p. fe p. fe p. fe p.

fe p. fe p. fe p. fe p. fe p.

fe p. fe p. fe p. fe p. fe p.

fe p. fe p. fe p. fe p. fe p.

Al segno
tres veces.

Ayuntamiento de Madrid

Allto

Al Segno.

Ayuntamiento de Madrid

Andte

fmo

Largo. Andte

All.o

Ayuntamiento de Madrid

And.te

p

p

fz

f

p

fz

fmo

Largo

And.te

fz

Al Segno.

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid