Leg.° 13.ª 6.ª

Mus 169-13

S.ra Manuela

Leg.° 5.° á duo y á solo al n.° 6

33

Tonadilla

A Solo

La Vieja Celosa

Con Viol.s Flautas, y

Trompas.

De D.n Ventura Galvan.

169-13

Ayuntamiento de Madrid

All.to

A tencion Mosque teros a mi tona
Si a caso no agradare no es la Culpa

dilla — a q.e boi a can
mia no es q.e yo bien que-

tarla con toda ale gria y asi cava-
siera con alma y con vida ser la non plus-

Ayuntamiento de Madrid

lleros aten cion y oirla y asi-
ultra delas toña dillas pero ad

digo con toda efi cacia para q.e me-
mi tan mis nobles de seos q.e aunq.e pueda

suplan todi tas mis faltas para
poco veran q.e obe dezco q.e

Al segno

ve ran q.e obe dez co si si ve.

Ayuntamiento de Madrid

Tan q.e Obe dez co.

And.te

Ona Abue lita con q.n yo estava
pero una noche triste y cansada

hablar con hombres no me dejaba
sintio mi Abuela lo que pasaba

pero al ins tante q.e se dcos taba yo por la-
poquito a poco de jo la cama llegò sin

Ayuntamiento de Madrid

Reja se la pega — ba se la
verla por las es pal das por las

Punt.do

Simonzito
pi ca rones

Vida mia Azme luego compañia
dijo al punto qe se entiende los dos juntos

y prestito nos case mos y ale gritos
ven tu adentro ve tu fuera qe no quiero

es ta remos y el res ponde con gran con-
cala veras y el res ponde con gran des-

Ayuntamiento de Madrid

All.º

tento con
pejo con

Aunque
Sino

diga tu Abue — la q.e no hables con
quiere tu Abue — la q.e tu ables con.

mi — go de Viejas no hagas. ca —
mi — go por e so no haya bu —

so ven con Simon Zi — to de Vie-
lla q.e ya me des pi — do por e —

las no hagas Caso ven con Simonzito
so no haya bulla que ya me despido —

Ayuntamiento de Madrid

de Viejas ven
por eso que

Al Segno.

Allto.

Se fue mui alegre que-
dè yo llorando y quedo la Vieja gru-
ñendo, y rabiando grunendo y ra-

Ayuntamiento de Madrid

biando hasta q.e por fin Yo me conso-

lè hasta yo me

con las segui dillas q.e aora canta rè y

mi tona dilla con esto concluire y mi

Ayuntamiento de Madrid

And.to

Por vn hombre muda ble — por vn

ninguna llore —

— ninguna llore q.e en llorando por

ellos ri- en los hombres q.e en llorando por

Ayuntamiento de Madrid

ellos rien rien rien los hombres.

— fuego fuego de Dios q.e mal dito que

son el mejor asa dito y con agrio de Li-

mon no no no no no no

— por q.e los quiero yo porque

Ayuntamiento de Madrid

— q.e en llorando por ellos — q.e en ÷

— rien los hombres —

Al segiro dos mas.

Aqui, fin tenga,
~~Animad la Paquita~~
q.e siempre es buestra.

porq la Manolita
es siempre buestra
es siempre!

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 169-13

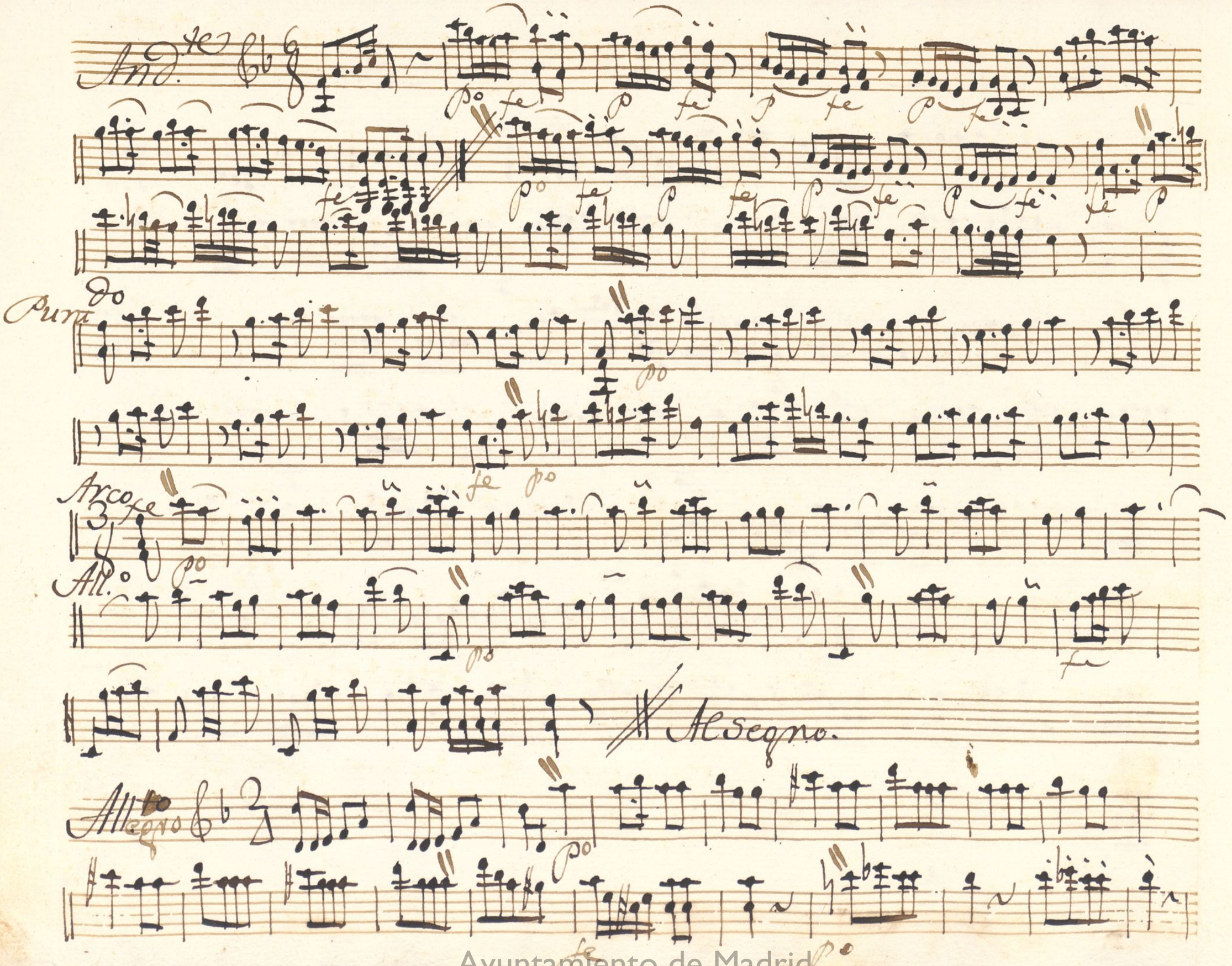
Violin 1.° Ton.a a Solo la Oreja Celosa.

All.to

Al Segno.

Sigue.

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

And.te

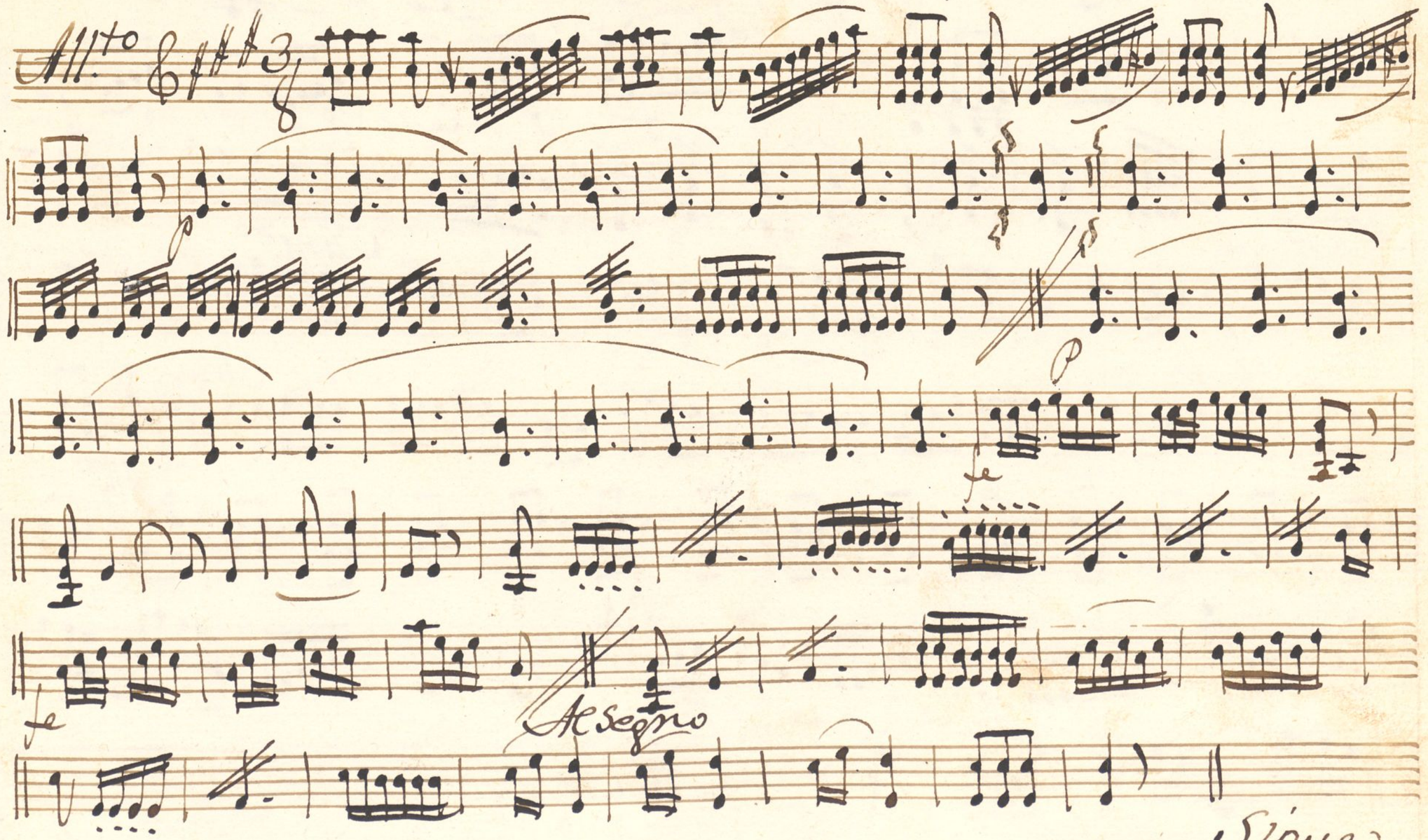
Al Segno.

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

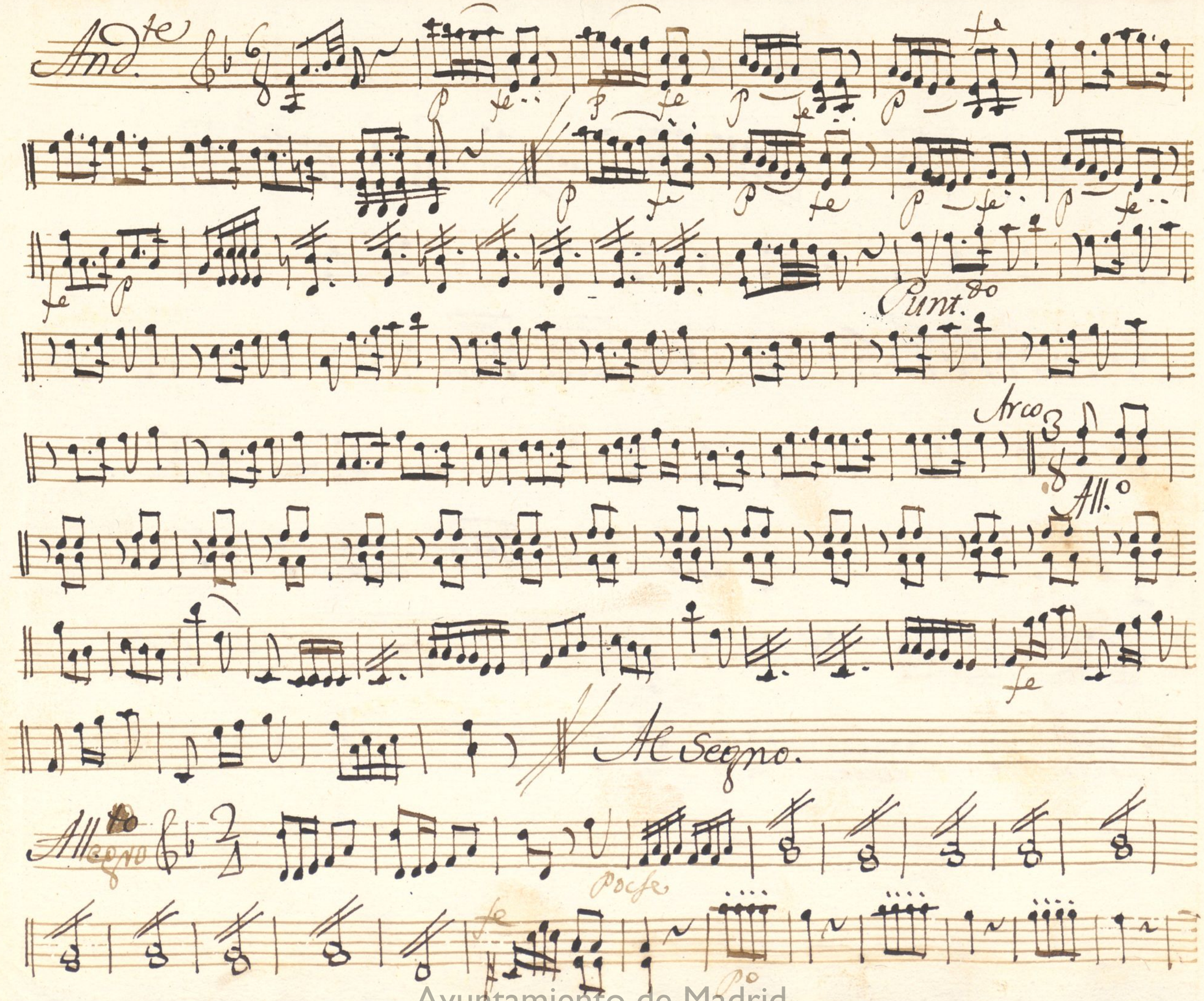
Mus 169-13

Violin 2.º Ton.ª a Solo la Vieja Celosa.



Sigue.

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

And.te

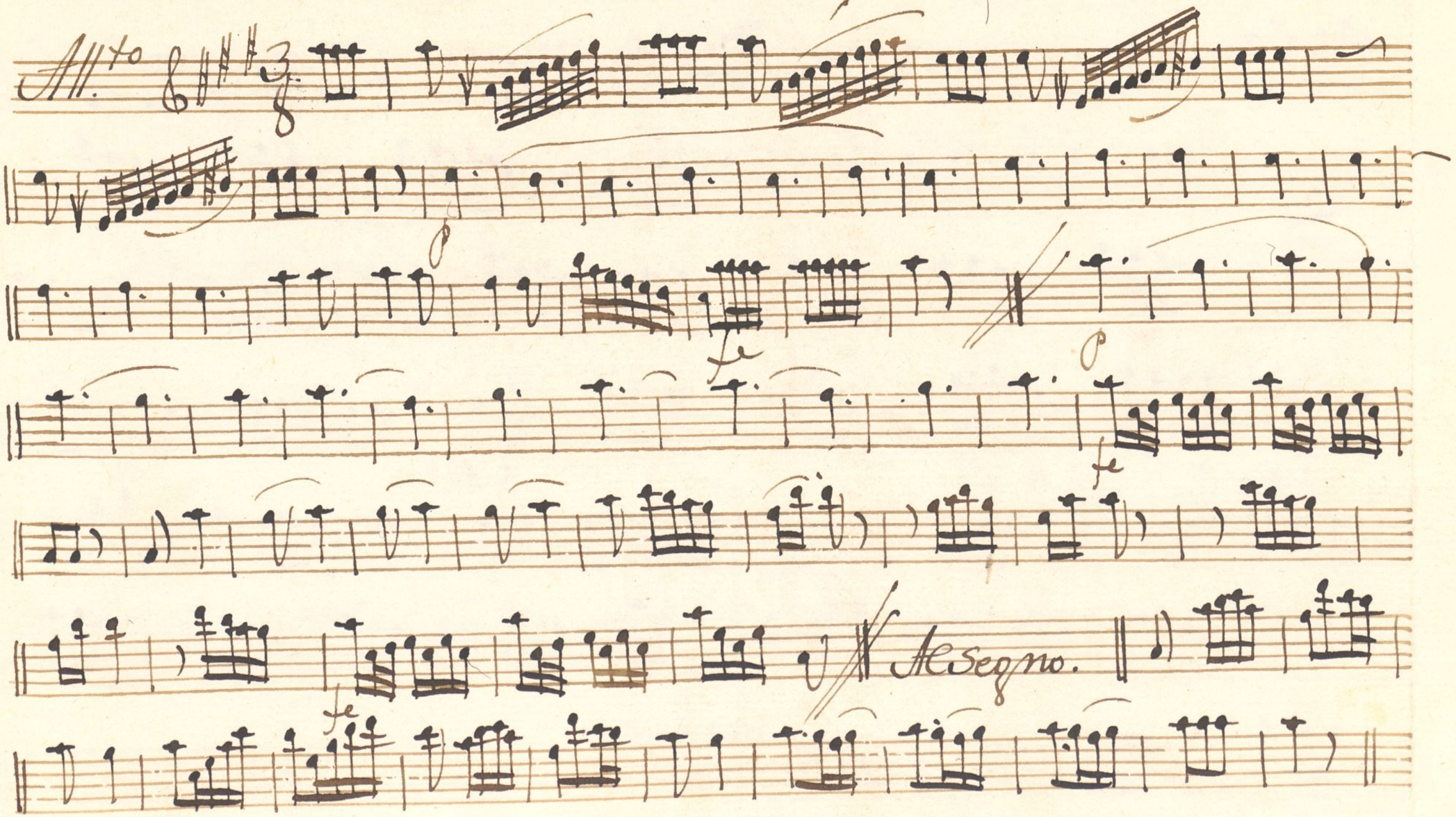
Al segno.

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 169-13

Oboe 1.° Ton.a a Solo la Vieja Celosa.



Ayuntamiento de Madrid

Flauta.

Andte

All.o

All.to

al Segno.

Ayuntamiento de Madrid

And.te

fe

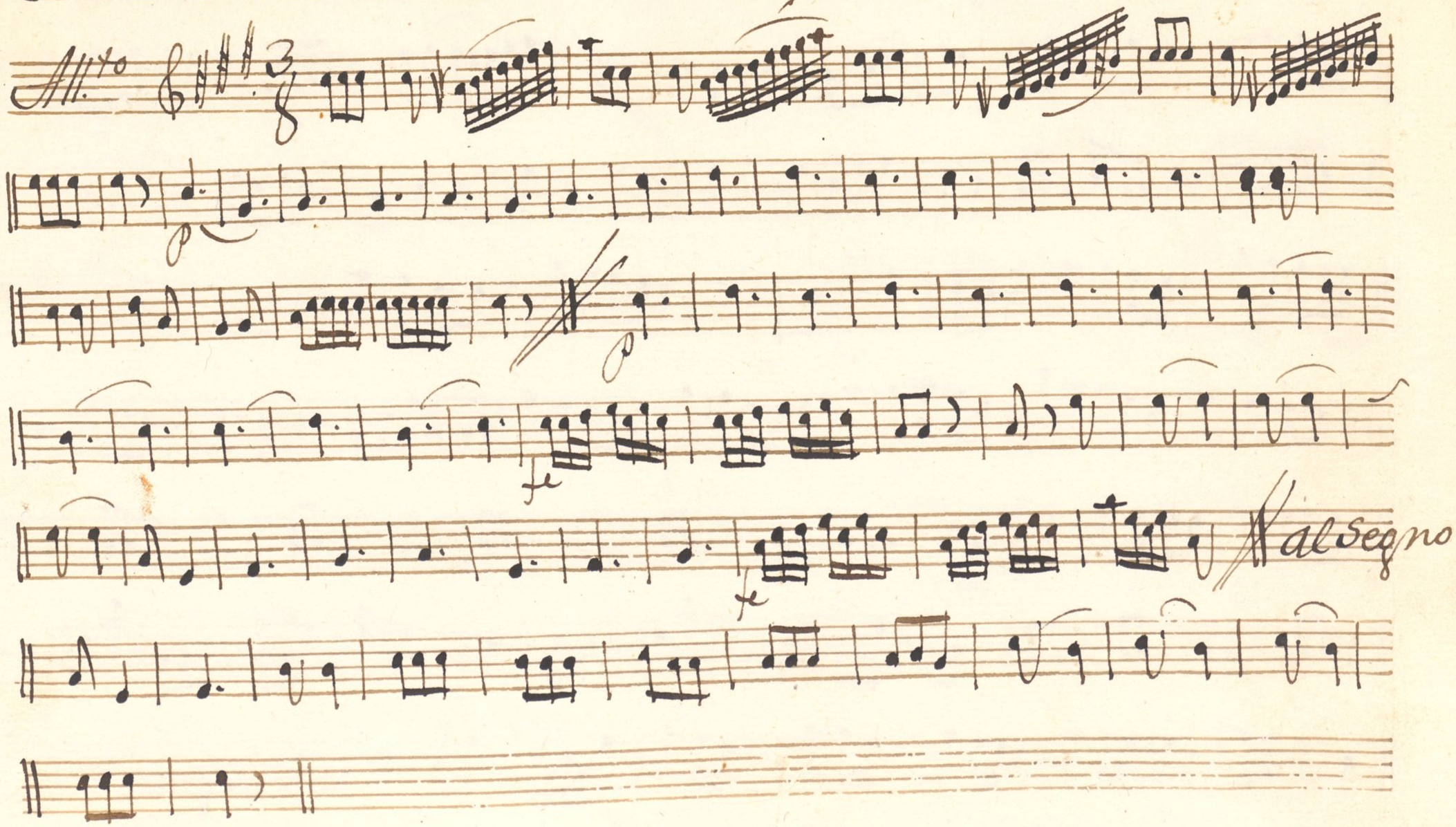
Allegro.

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 169-13

Oboe 2.° Ton.a a Solo la Vieja Celosa.



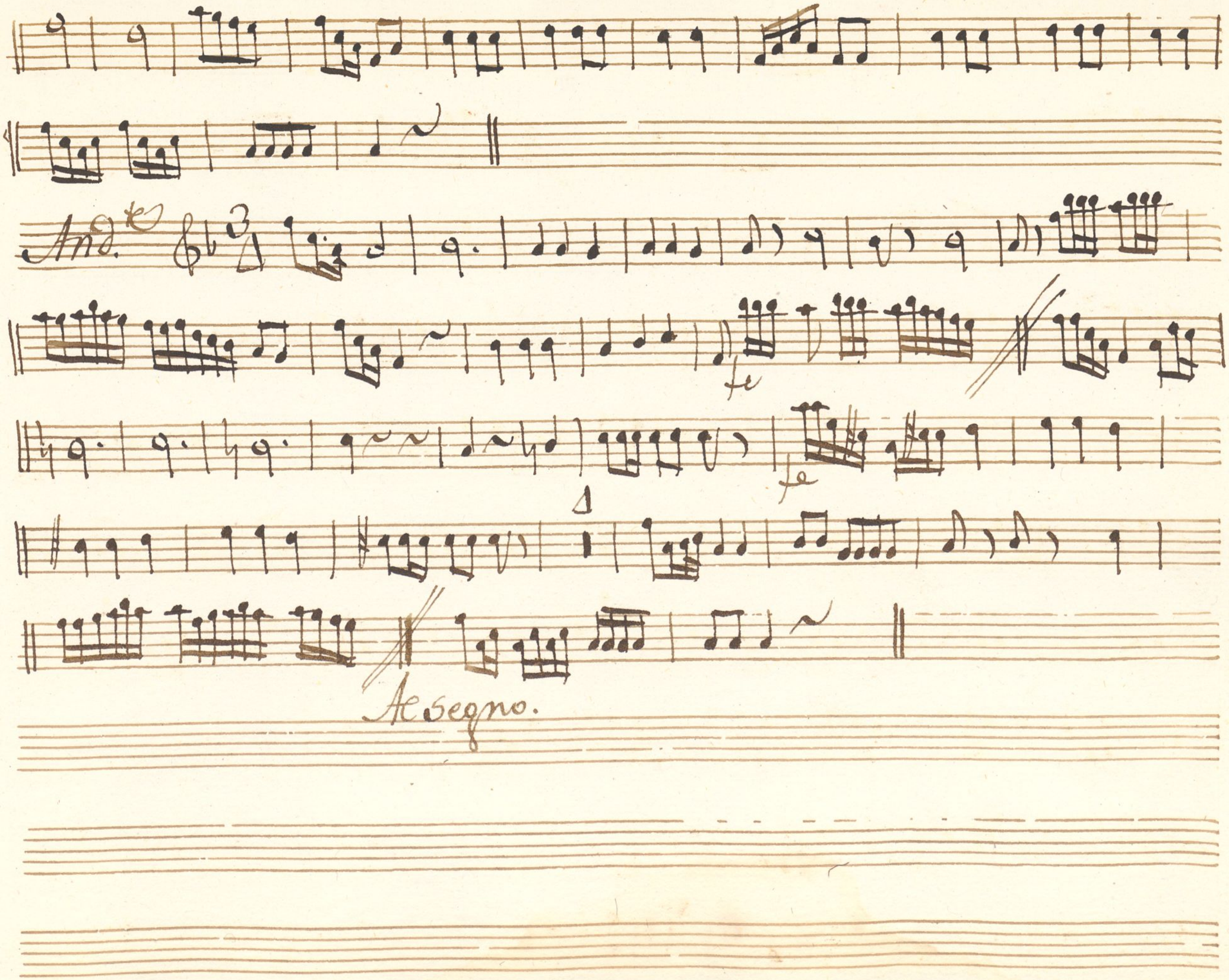
Ayuntamiento de Madrid

Andte. flauta.

All.o

Al Segno.

All.to

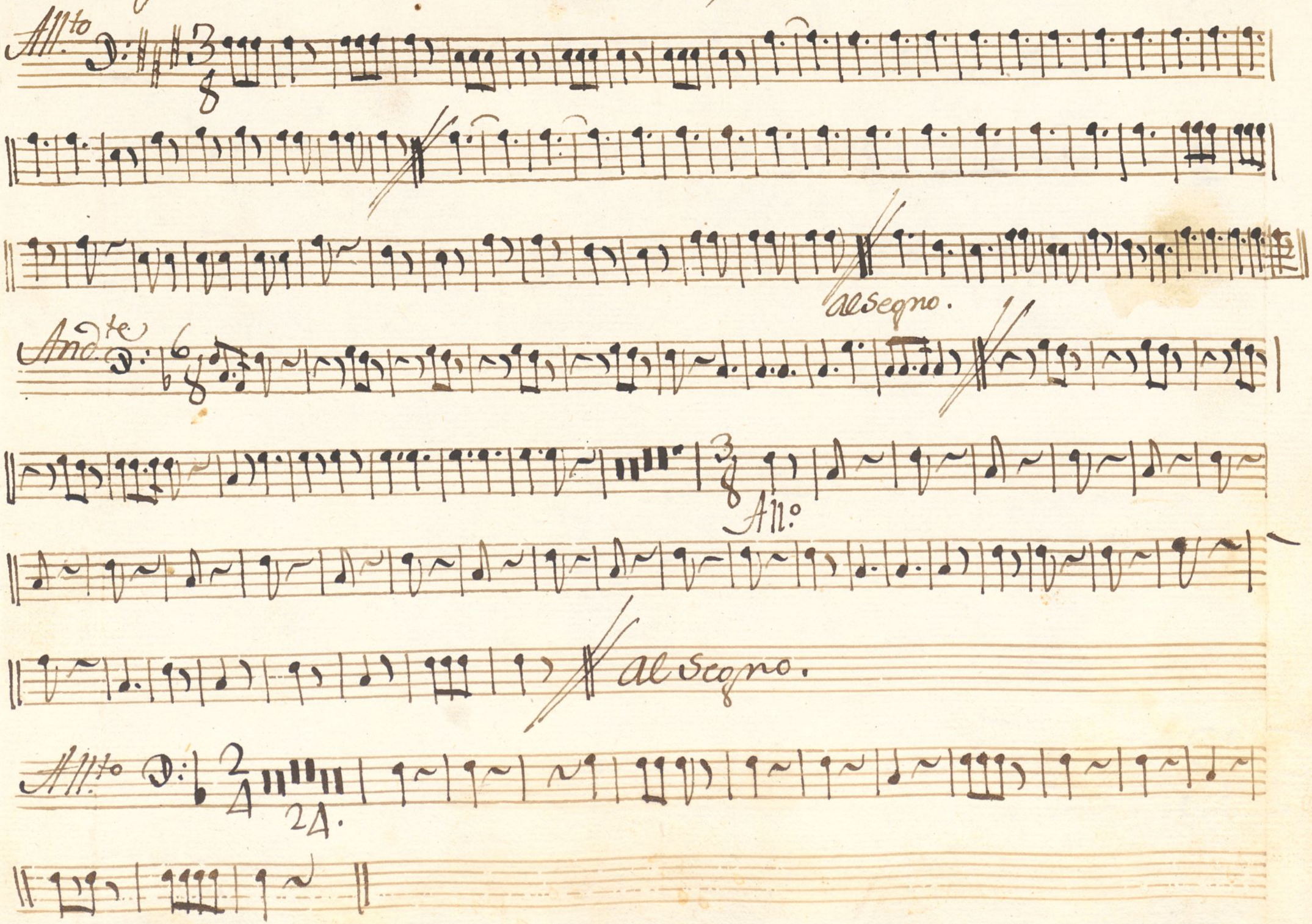


Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 169-13

Trompa 1.ª Ton.ª a Solo la Vieja Celosa.



Ayuntamiento de Madrid

Andte

1

2

Al segno.

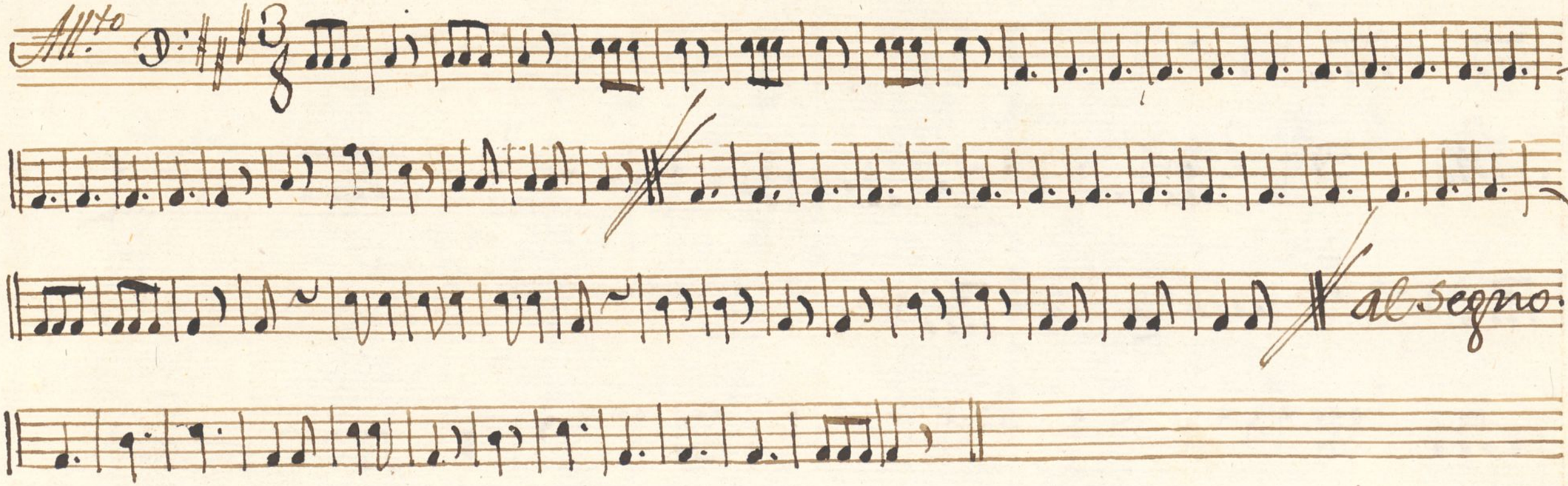
Ayuntamiento de Madrid

Mus 169-13

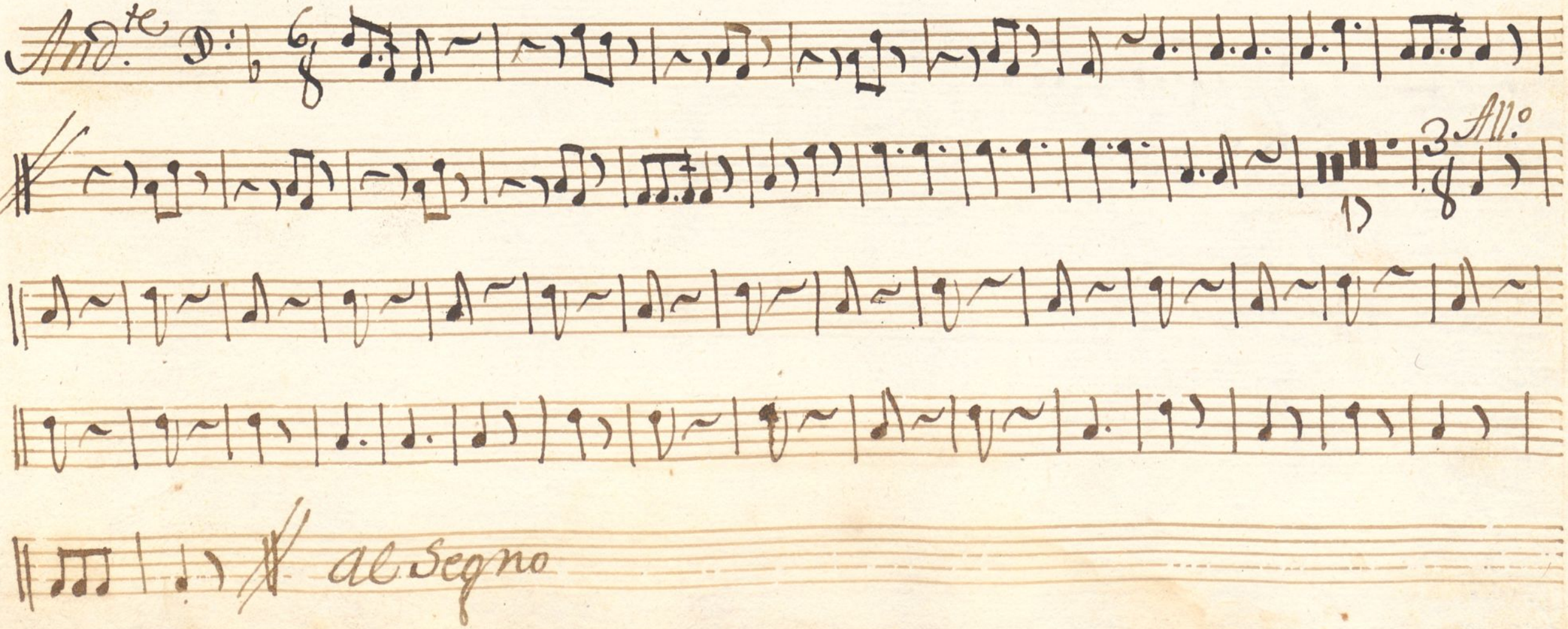
t

Trompa 2.da Ton.a a Solo la Vieja Celosa.

All.to



And.te



Ayuntamiento de Madrid

Allegro

2A.

Andante

2

1

4

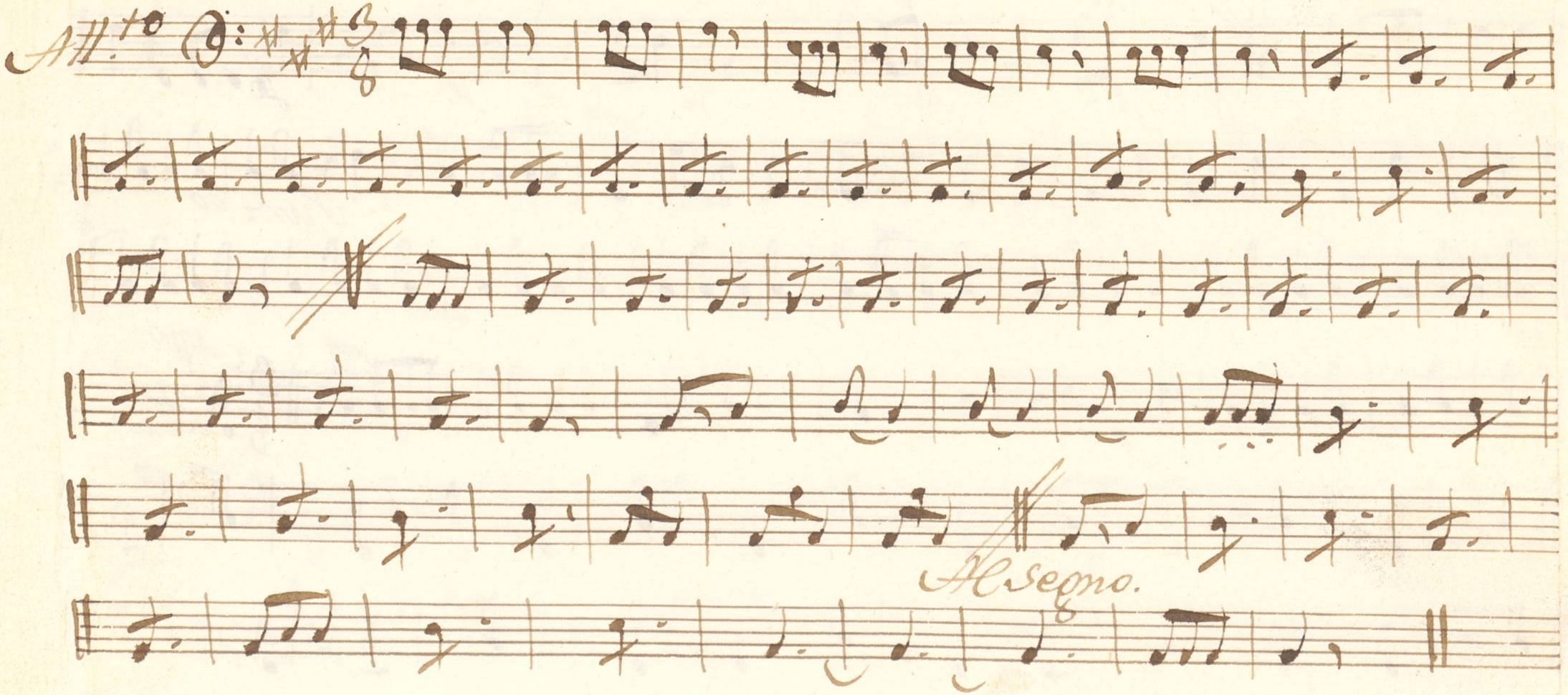
2

Al segno.

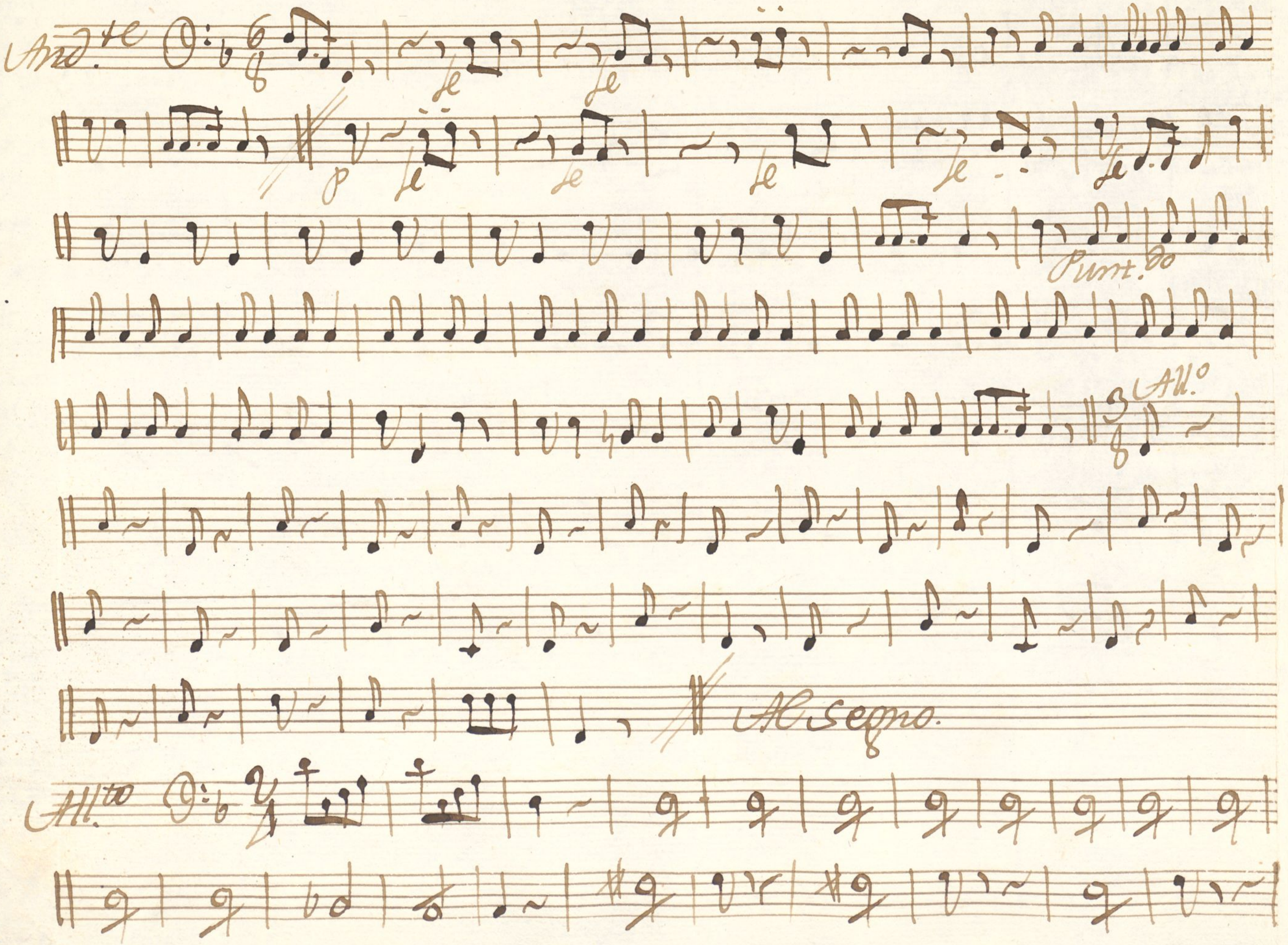
Ayuntamiento de Madrid

Mus 169-13

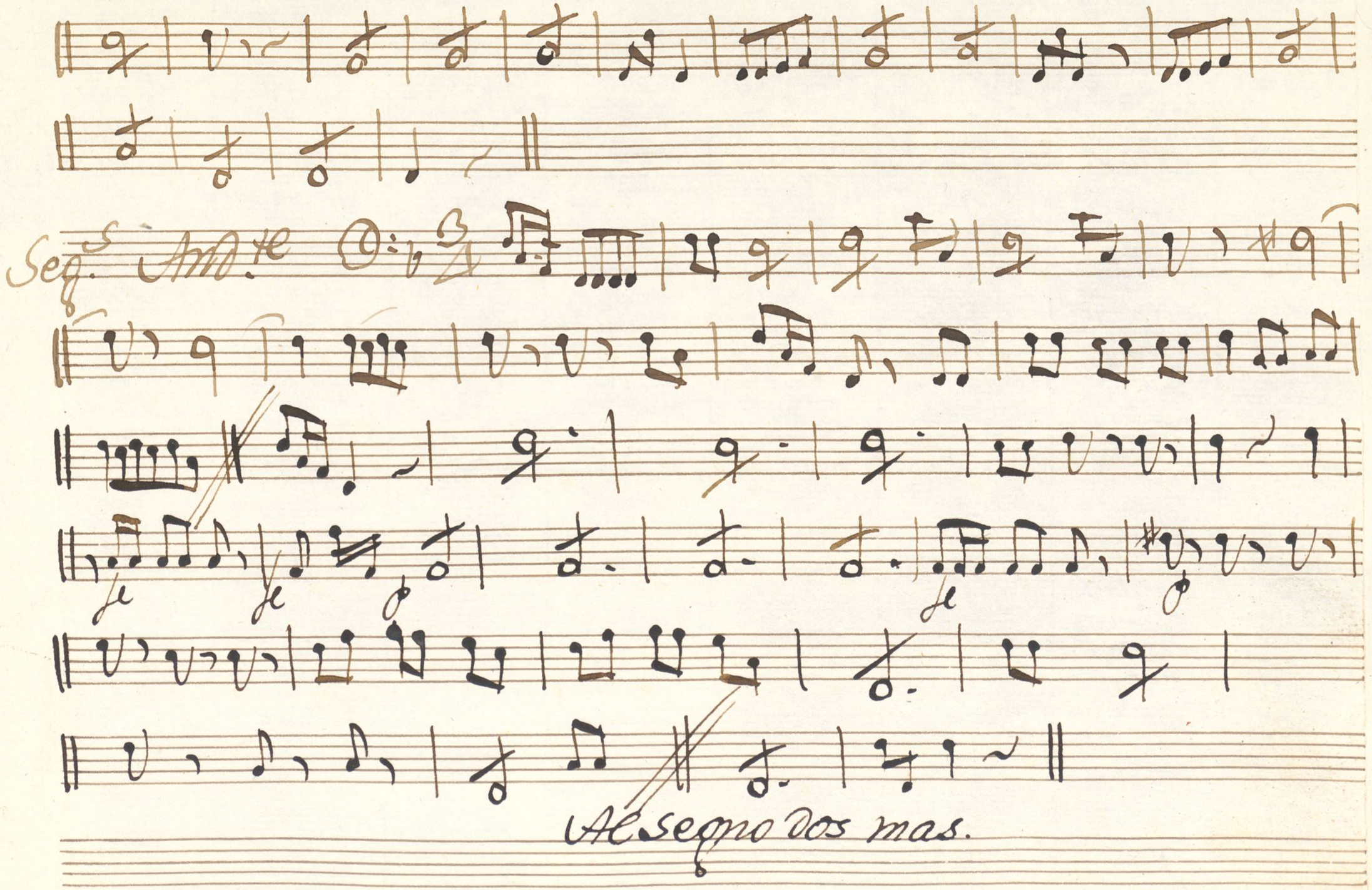
Bajo. Tonª ã solo. la vieja Celosa.



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid