Mus 1688-8

Leg.° 3.° N.° 22

Tonadilla ã Duo

Segunda P.te de los Titanes:

Leg.° 5.° no 7.

1688-8

Para la señora Juana Garro.

Ayuntamiento de Madrid

+

Andte.

Jitano

Yo soi un

po

Jitano omrrado que paso de trasquilar quando me

fe

po

Por la salud de mis muertos que tengo el corazon tan afflexio de ver que mi Jitana no pareze que no lo puedo explicar;

Contemplo triste me dibierto con Cantar;

Parola

ay esto si que es querer esto si ques amar

fe

Ayuntamiento de Madrid

Quiero Una Jitana bella ya qui la vengo a buscar;

po se

ay chaidemi vida que te quiero sin igual;

porque en no biendo su cielo no es posible so segar;

po Parola

Jitana

ay es to si ques querer es to si ques amar; Zo soi v

se po

na Ji ta nilla que passo de pregonar

se

arillos para cotilla, cordones para el pelo;

para ir ganando mi vida Canas tillas de colar;

po Parola

Ayuntamiento de Madrid

ay esto si que querer esto si que amar

Le

Quiero aun Titanillo chusco ya qui lo vengo a buscar

Le

pues sino veo a mi Maxo de que sirve lo demas

Dios te libre de una mala ora, y de poder de la Justicia por que te quiero à manta;

Parola Titano

ay esto si que querer esto si que amar mas

Allegro

Titana

halli veo à Juanilla mas halli veo à Colas

Ayuntamiento de Madrid

Titano

Tit.ª

a donde por a ca. bueno don de bueno por a

Tit.º

Tit.ª

ca- boca esas cinco a zu zenas en Caya ese

Tit.º

me quierez chulita?

Tit.ª andar. y tu me eztimaz

Tit.º Cabal pues no te, he de querer

y te tengo encima de mi corazoncito

Cordovan;

Parola

los dos

ay es to

Tit.º

si quer querer es to si quer a mar, a que bienes

Tit.ª

Tit.º

pan per di do tu Pan ganado à que vas- yo

Ayuntamiento de Madrid

te lo di rè mi vi da e a pues di me lo

Gitana

ya; ven—

fe fmo

— go lla mada de vn — se ño rito que — quiere ô

po Stor

Gitano

irnos el — ca ba llito por — esso vengo mi—

— chula amada pa — ra ser virte sies — que te a

Stor.

Ayuntamiento de Madrid

Jitana

grada; me — voi con tigo pren — da a do ra da que —

— yo lo canto con — gran chu la da tu — can ta

ras — y — vai la remos y — los Parneses lea

— ga rra remos;

Parola

= Cavallo =

1.ª Corazon de chipi chape
engarzado en chipi chipi
si estas ~~[illegible]~~ silimiquitrada
Yo estoi silimiquitriste;

Jit.º que as de cantar escalicha à
dimala sangre tu zabez na à
Jit.ª hamala ora oie el cavallo
y veras la gracia con que lo fago,
Jit.º Voy yo a cantarlo,
Jit.ª Canta gorito, y veras si canto yo el cavallito;

2.ª Con los pinrres en el bul
Camalate ala Cangri
mira que biene chinel
buscando la chinorri;

Ayuntamiento de Madrid

Andte

to — do esto asi do por — a le

graros y — di ver tiros due — ños a mados a —

— dios mi Patio a — dios cazuela con — segui

Ayuntamiento de Madrid

dillas es — to fin tenga ya — qui se acaba es —

— ta to na da Con — segui dillas a —

— li ta nadas Con — segui dillas a — li ta

Ayuntamiento de Madrid

nadas;

Segui.s Alleg.tto

Si tana de mi vida dueño ado rado due

ño adorado — dueño adorado —

se

Ayuntamiento de Madrid

viva — la tona dillas de los Ji tanos de los Ji ta

nos Vaila con migo — Can ta bai lando — o la y mas

ablado Gna. no ay qn. se pele Gno. el tio pelle le

o la — [illegible] — e la y mas e la — [illegible]

[illegible] de la vo la

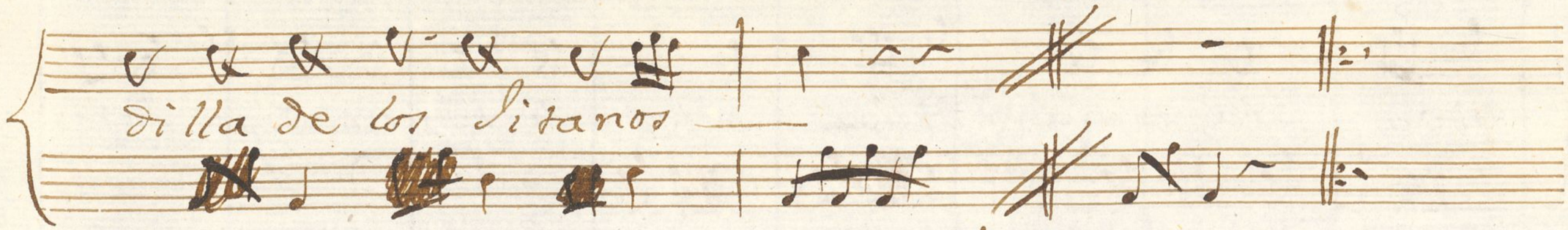
Parola

digan todos que viva digan todos que

je

viva viva la tona dilla viva la tona

Ayuntamiento de Madrid



Allegro

Mi Patio amado
decid todos que viuan
estos Sitanos &.

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

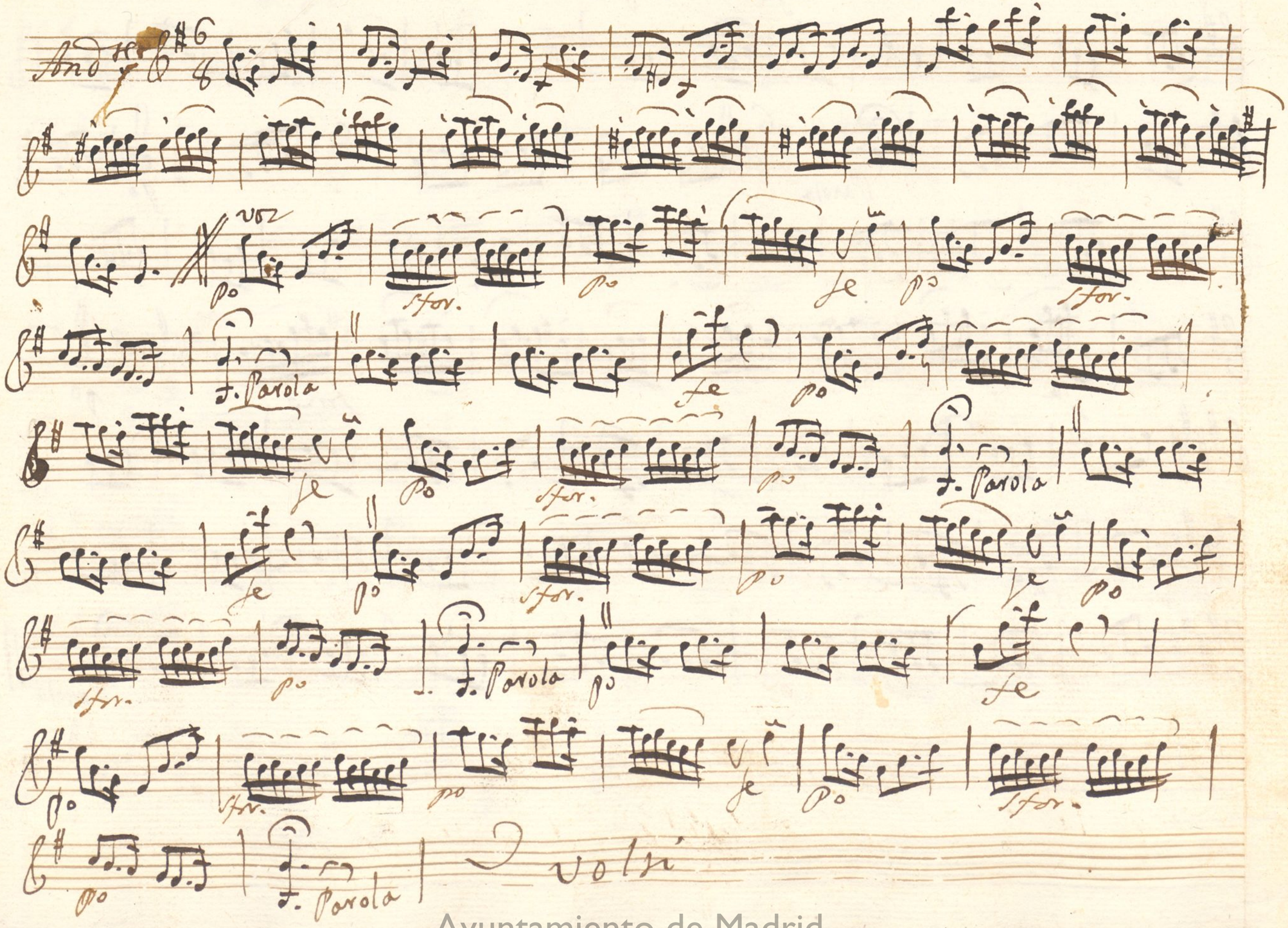
Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Violin Primero.

Mus 168-8

Tonadilla à Duo Seg.da P.te de los Gitanos



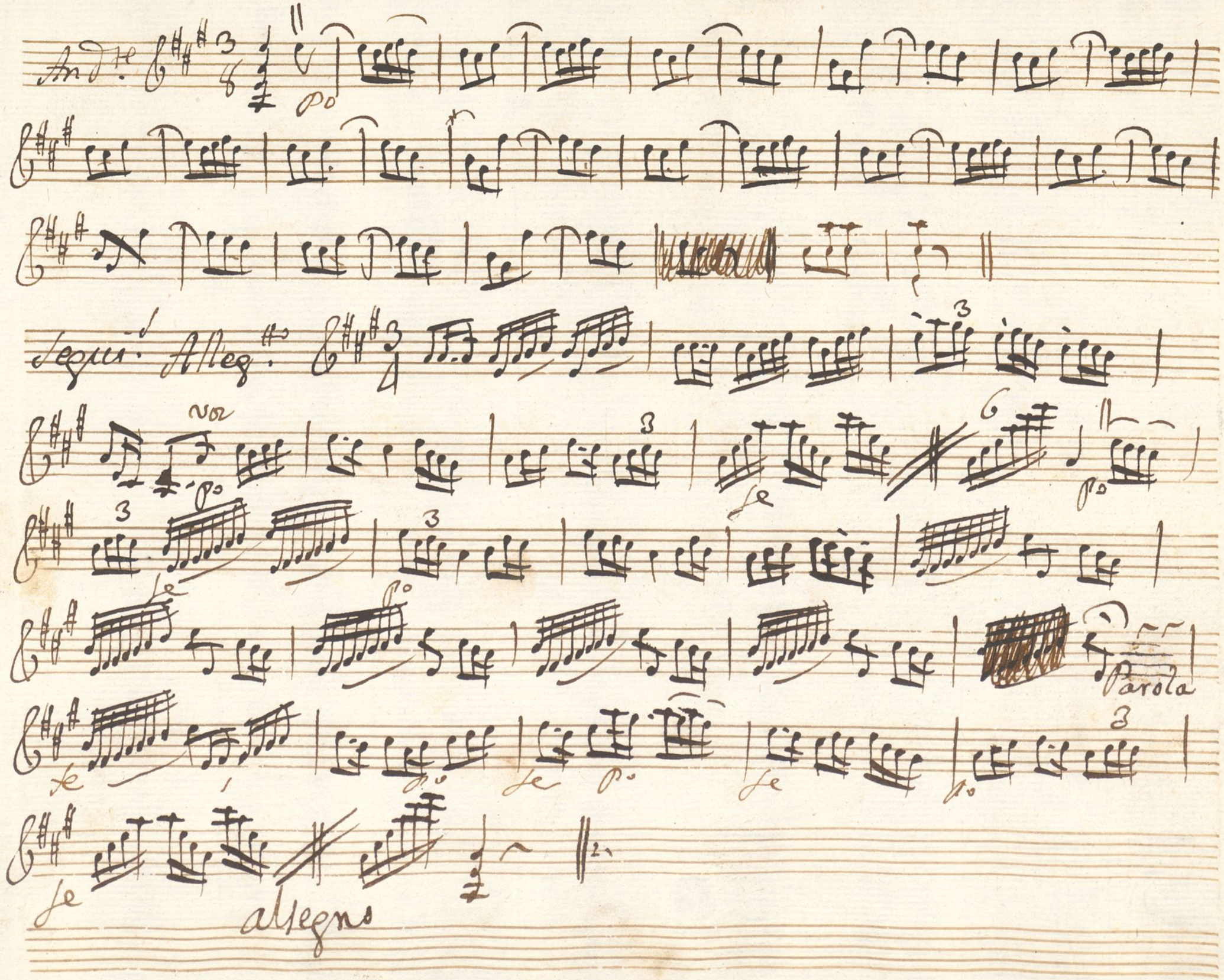
Ayuntamiento de Madrid

Allegro

Parola

Parola

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 168-8

Violin Primero.

Oboe

Fonadilla á Duo // Segunda Parte de los Titanes.

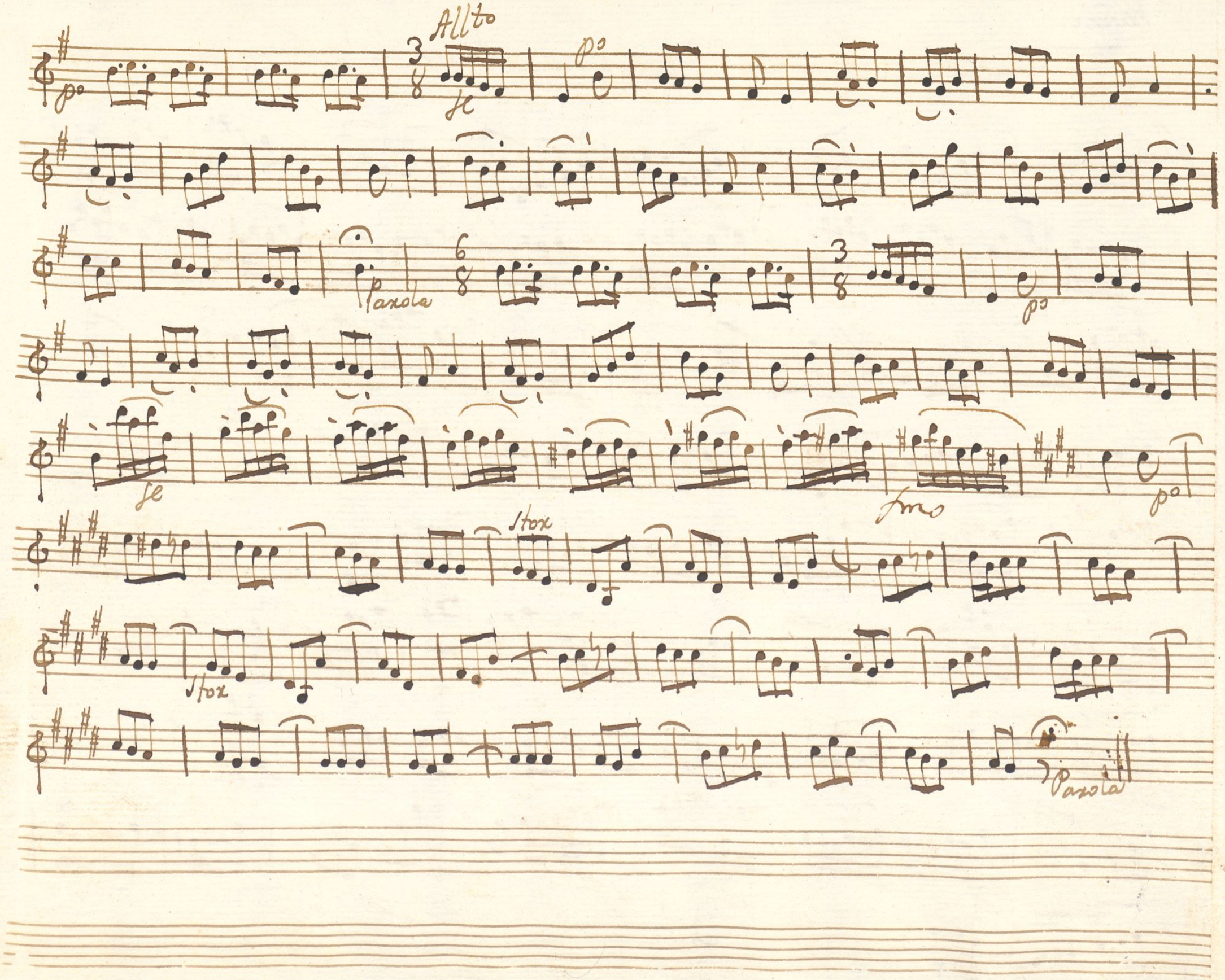
Andte

Voz

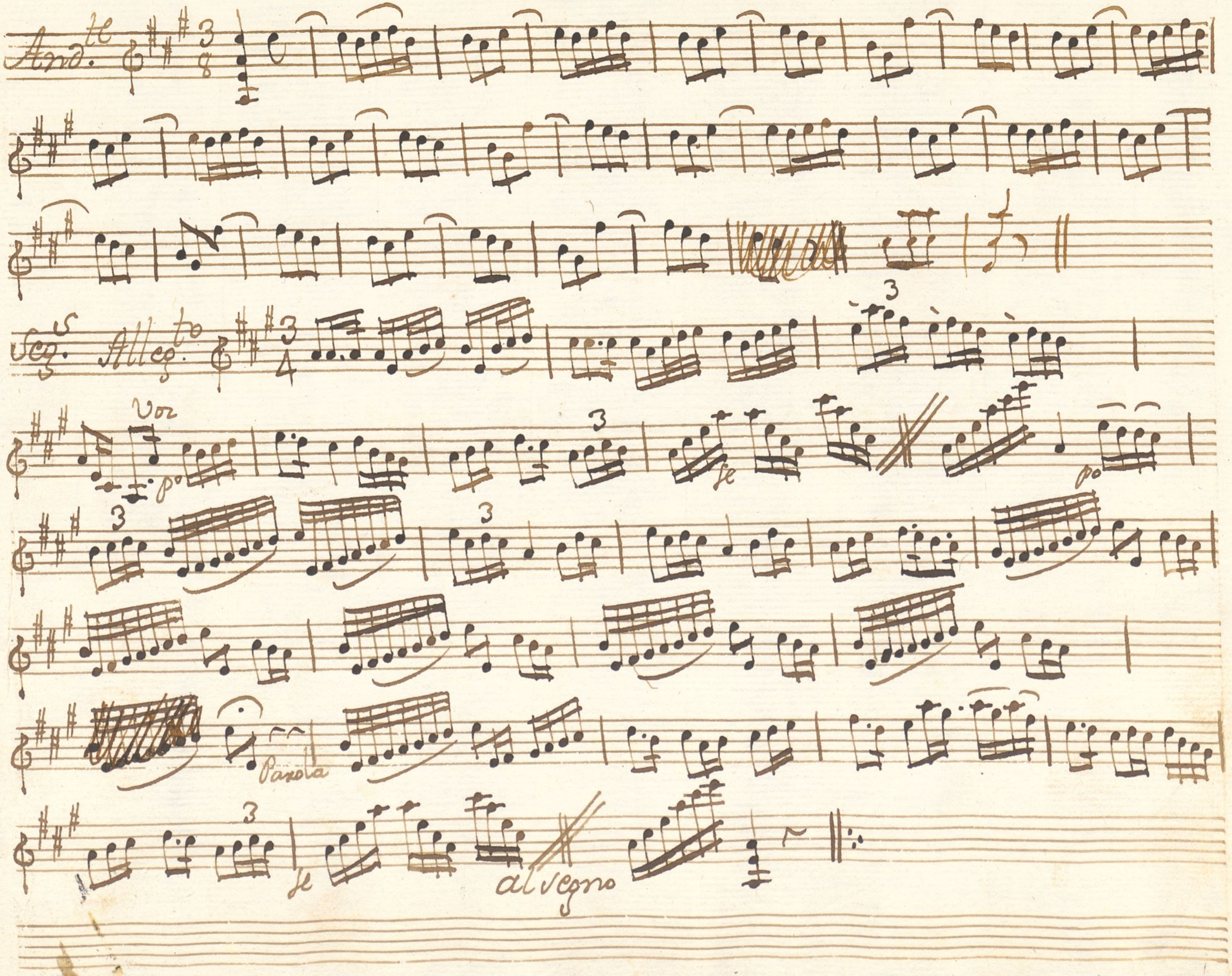
Parola

Volti

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



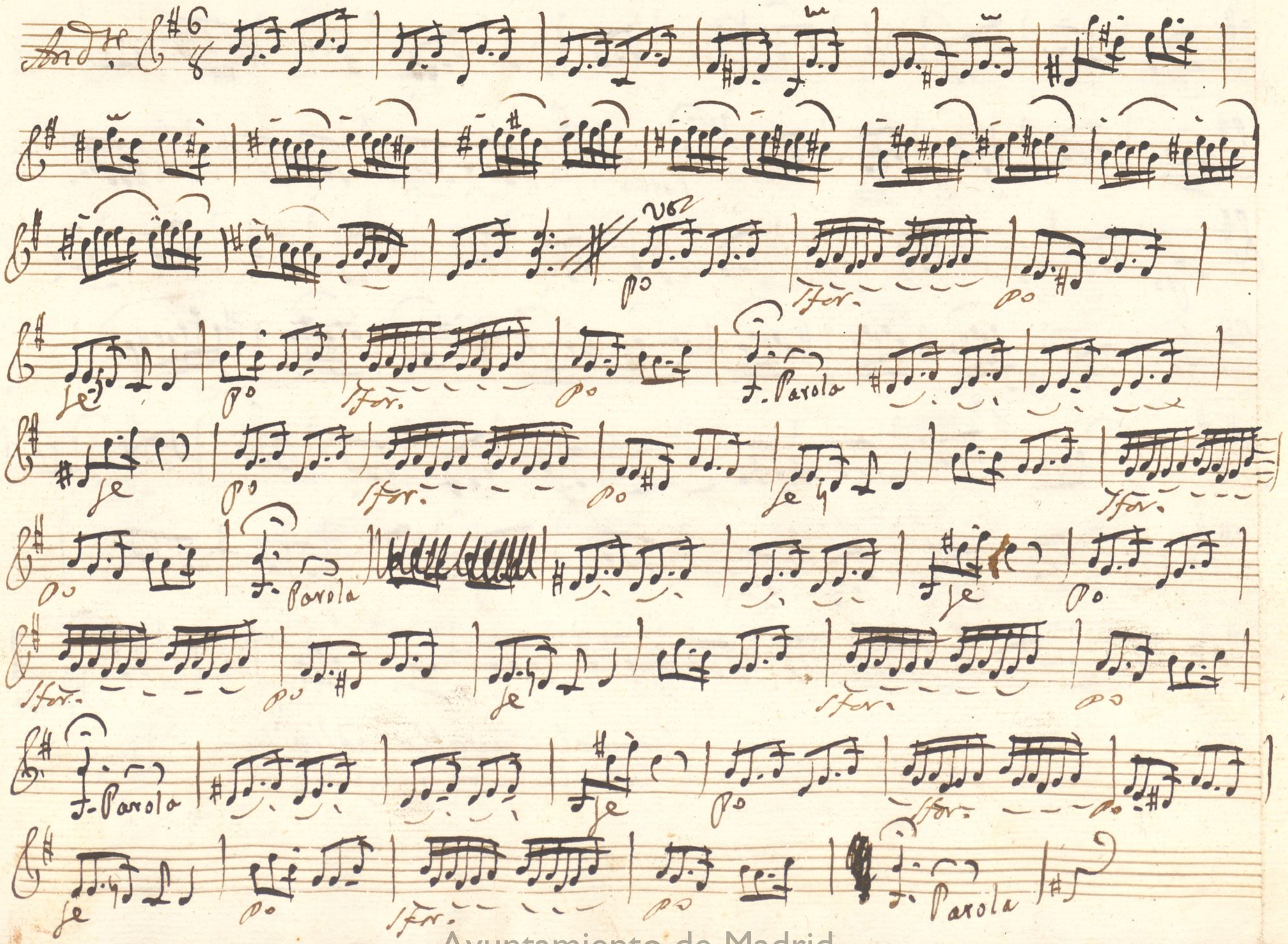
Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Violin segundo,

Mus 168-8

Tonadilla a Duo: Segunda P.te delos Gitanos



Ayuntamiento de Madrid

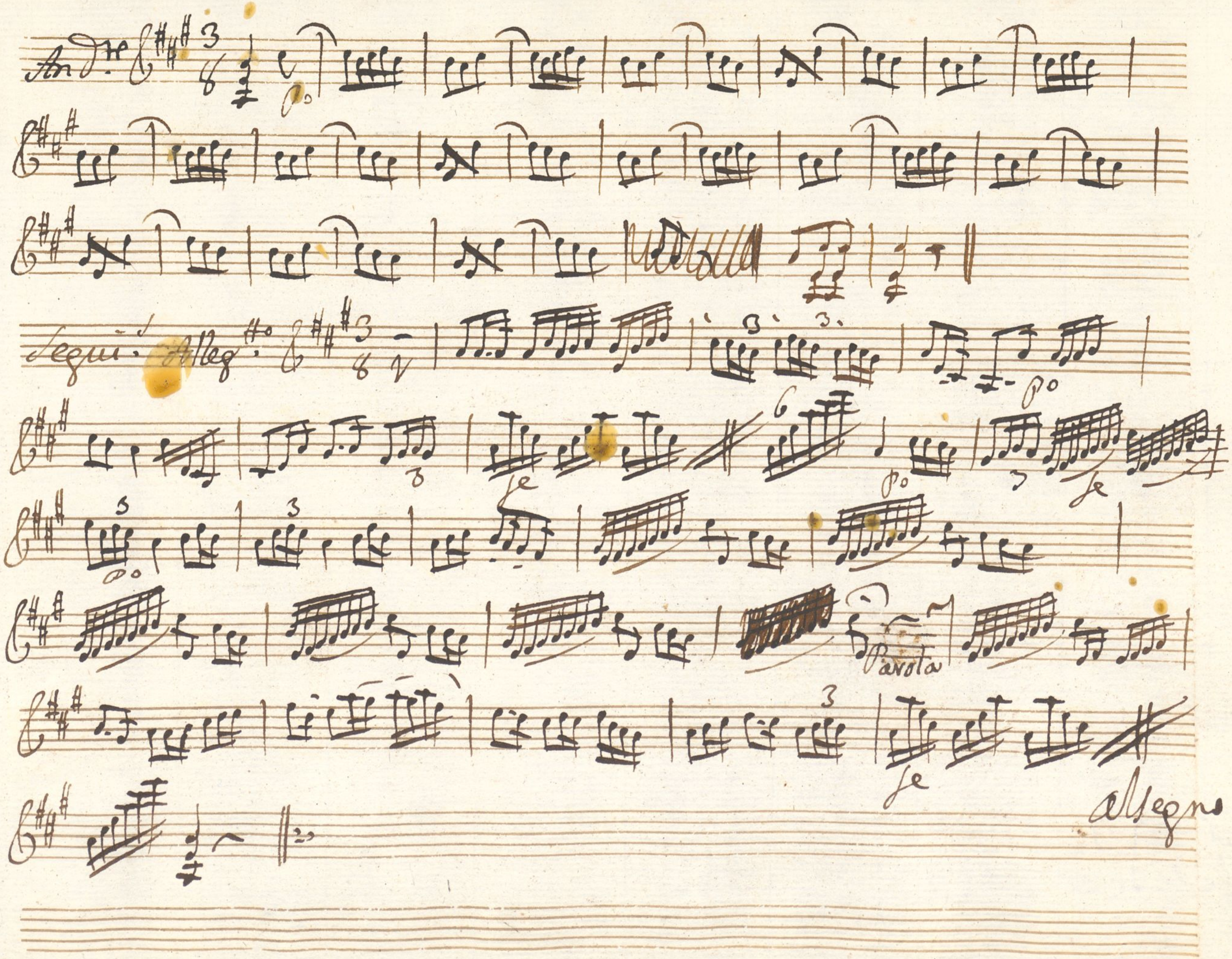
Allegro

Parola

Parola

Sigue el Cavallo adlibitum
por la mire mayor.

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

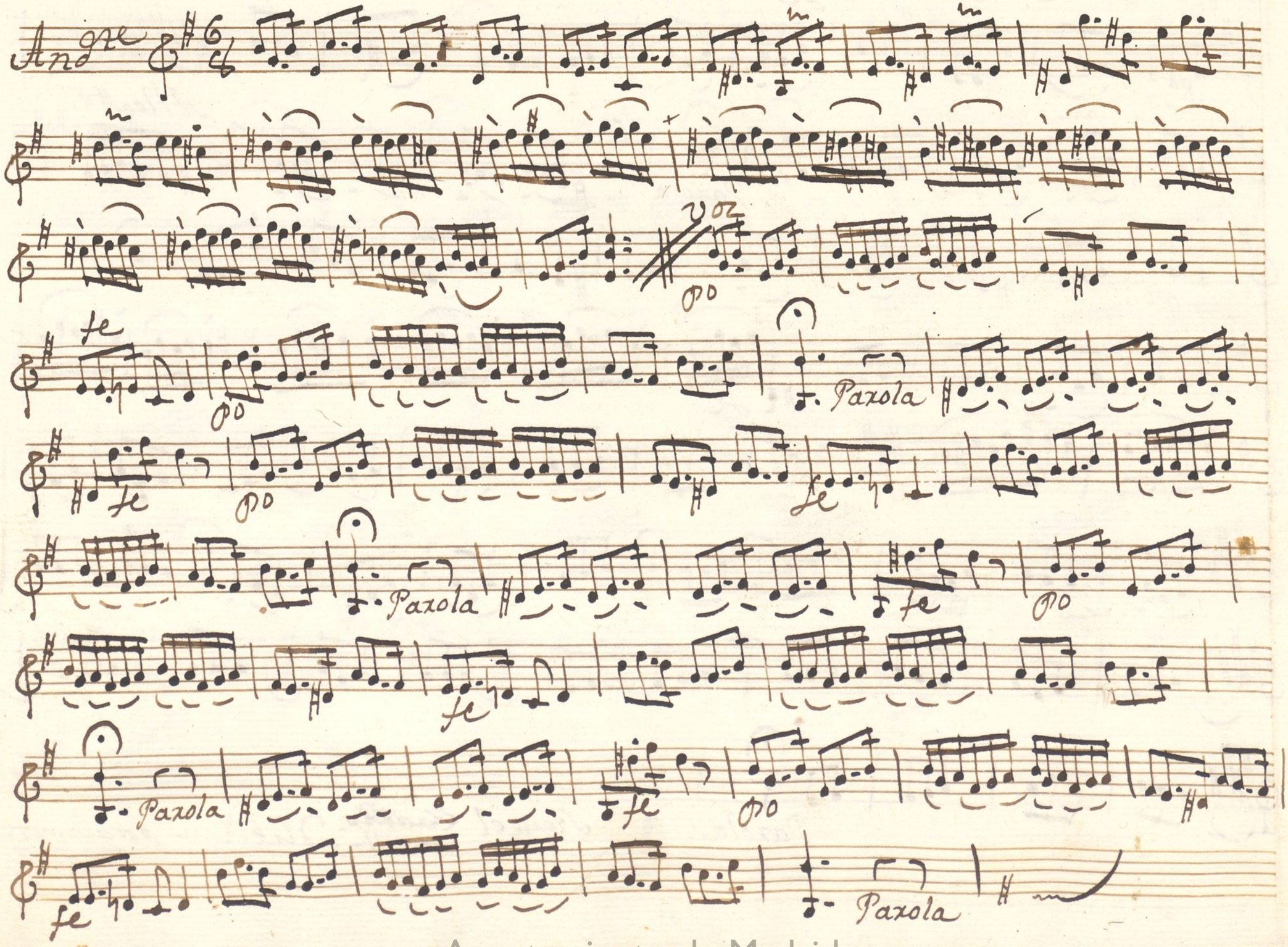
Ayuntamiento de Madrid

Violin Segundo.

7

Mus 168-8

Tonadilla à Duo Segunda P.te delos Titanos



Ayuntamiento de Madrid

All.to

Le

Po

Allegro

Pazola

Po

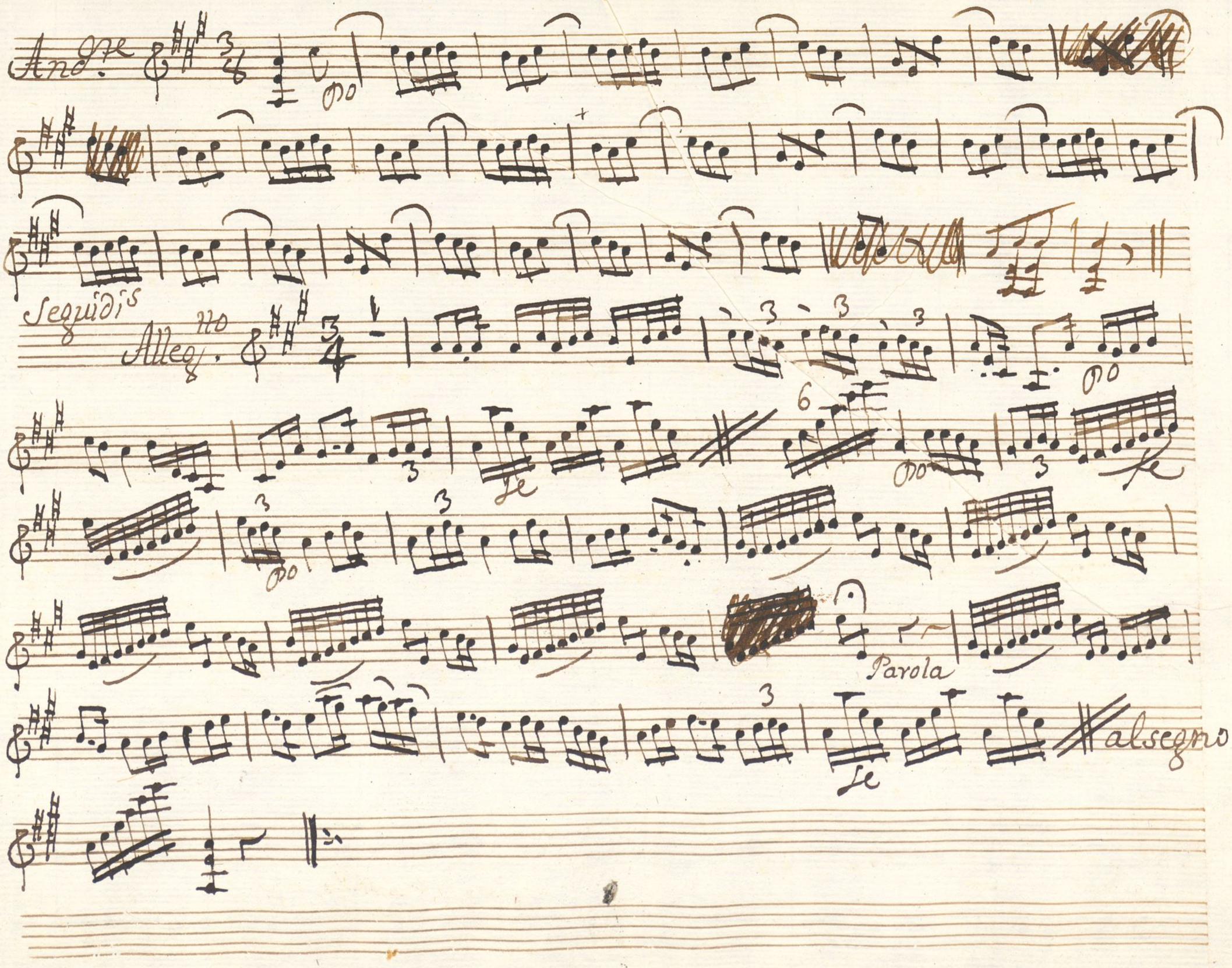
Le

Po

Pazola.

Sigue el Castillo. Cavallo ad libitum por la mire mayor

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 168-8

Trompa 1.ª

Sonadilla à Duo Segunda P.te delos Sitanos

Dela dolce

And.te

Parola

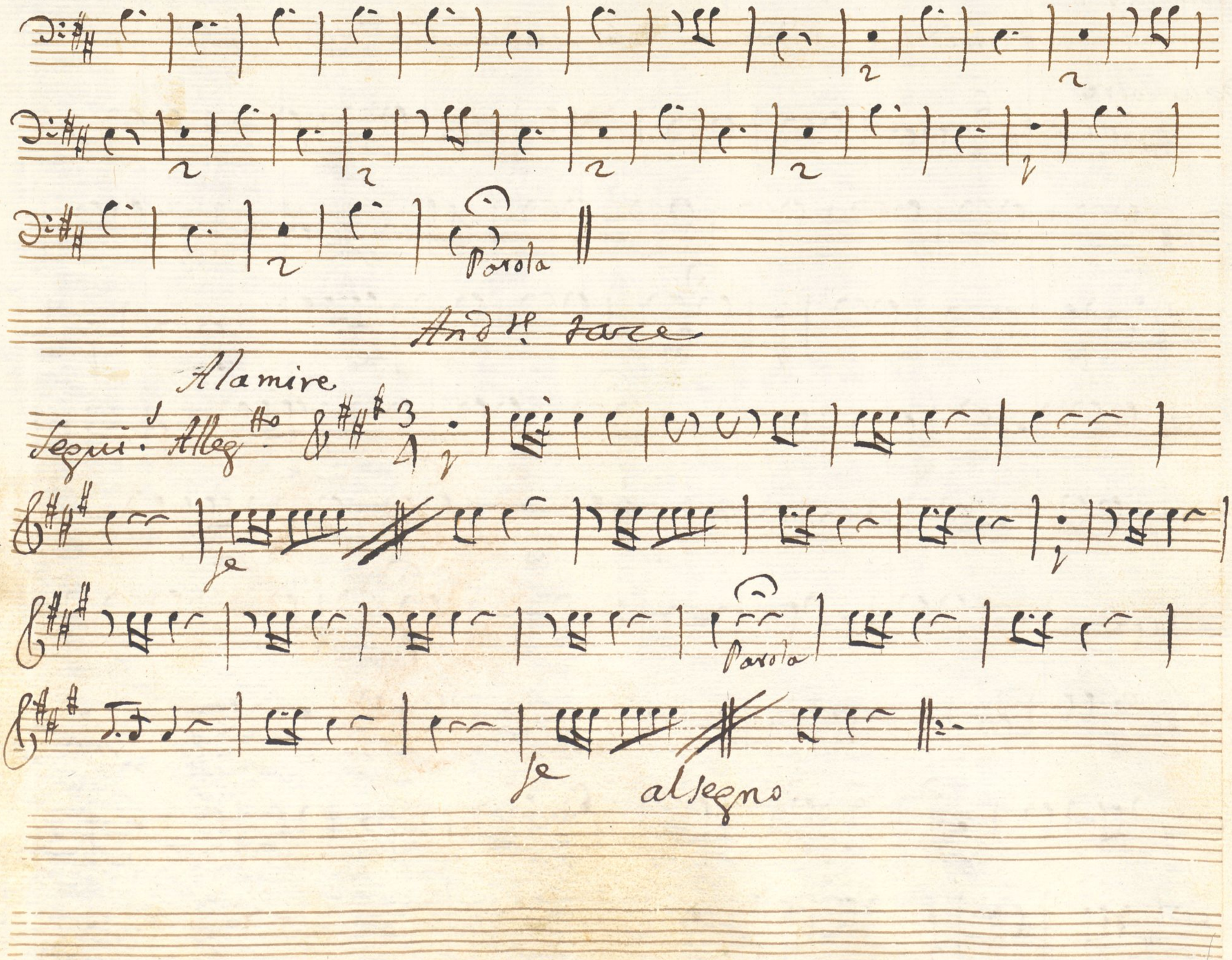
Parola

Parola

Parola

Parola

Voti



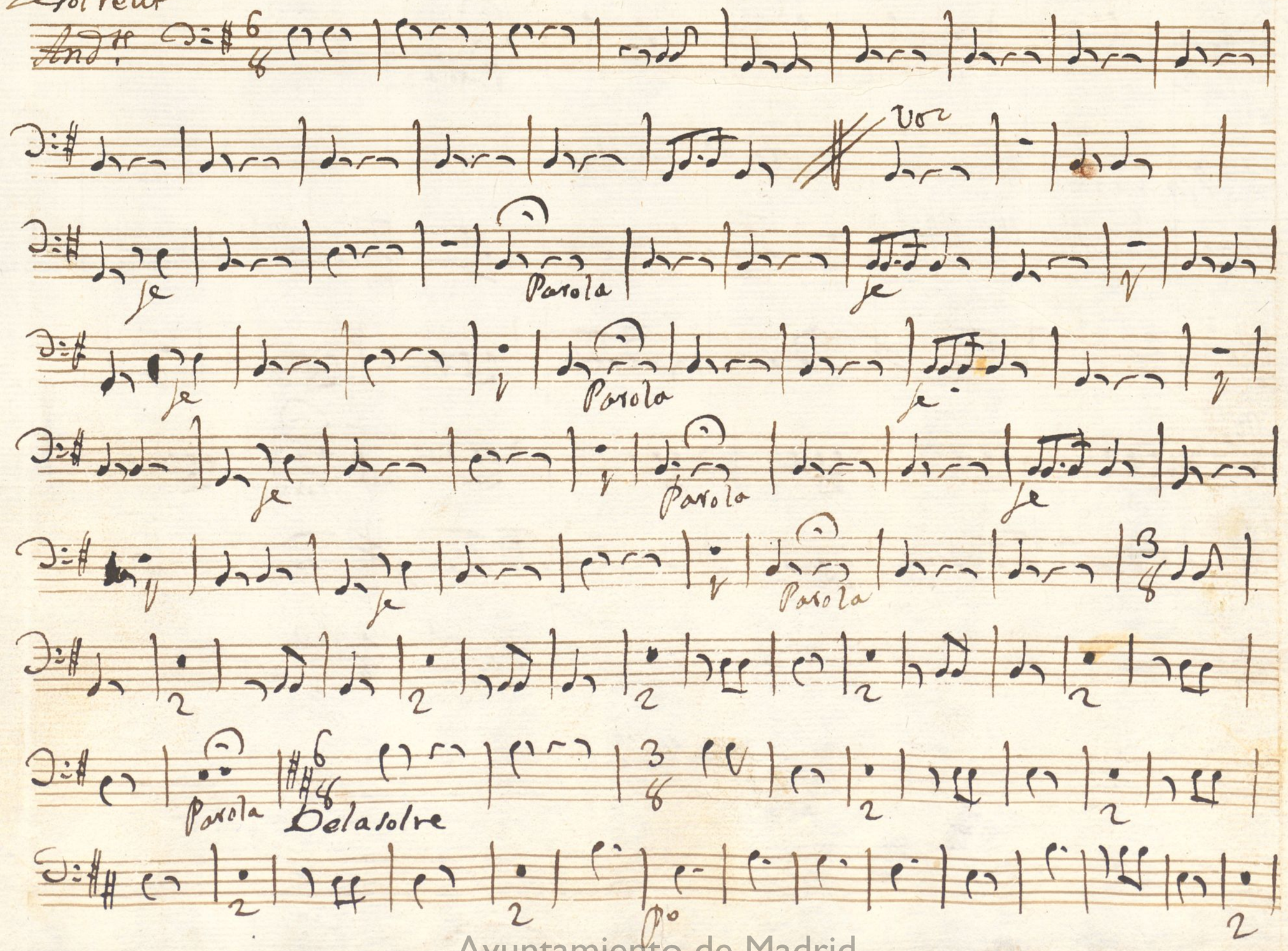
Ayuntamiento de Madrid

trompa 2ª

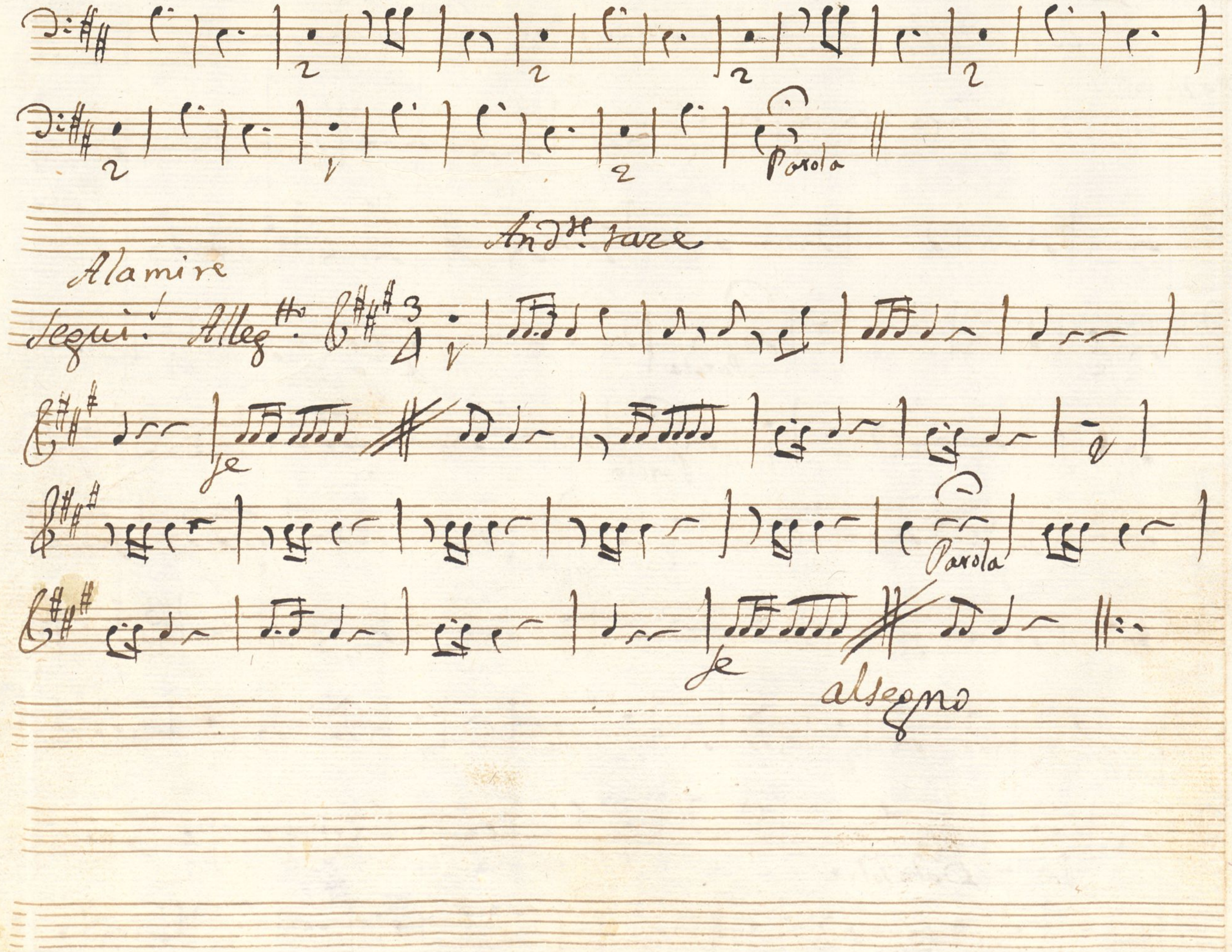
Mus 168-8

Tonadilla à Duo Segunda P.te delos Gitanos

Gesolreut



Ayuntamiento de Madrid



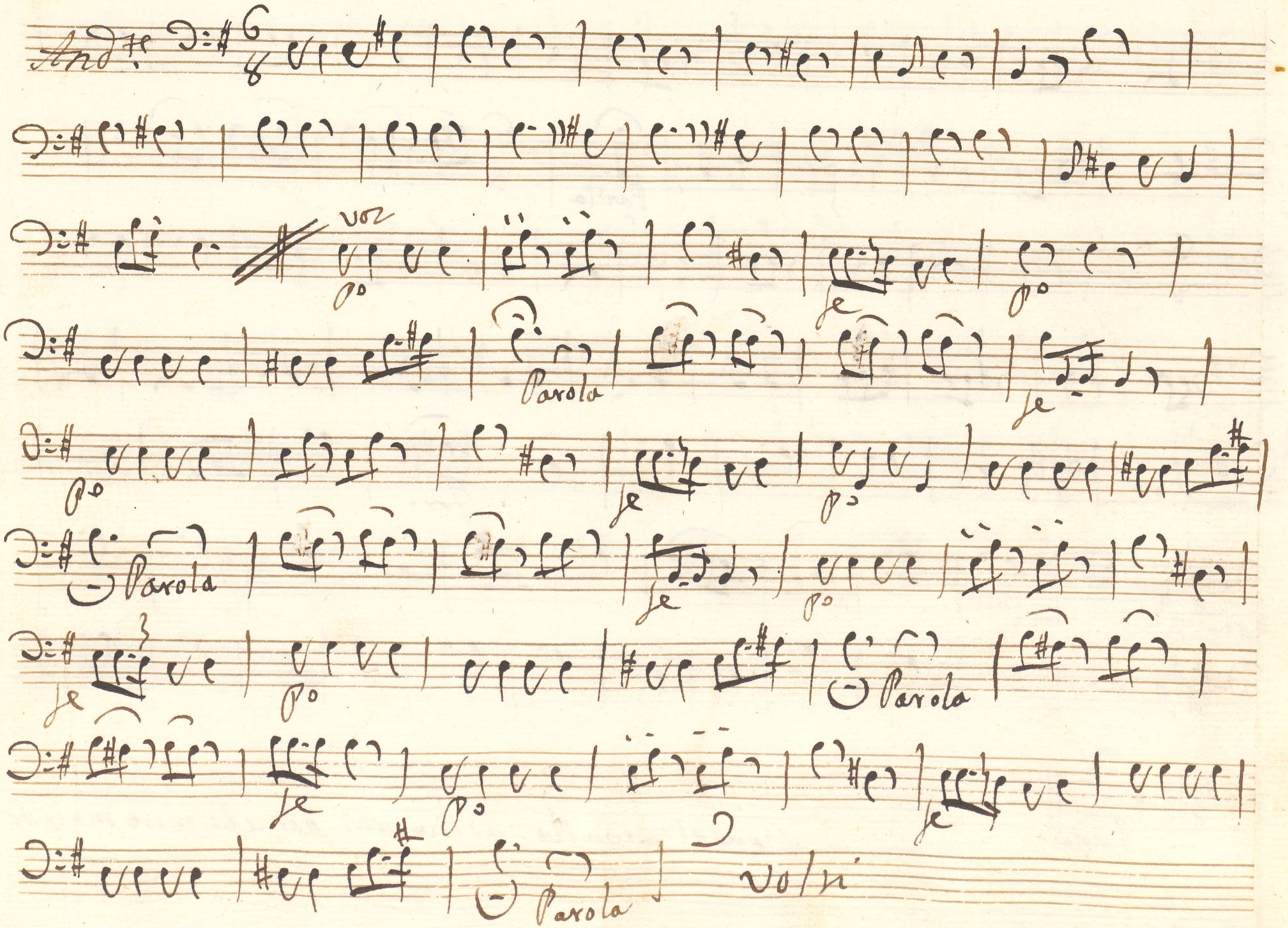
Ayuntamiento de Madrid

Violon

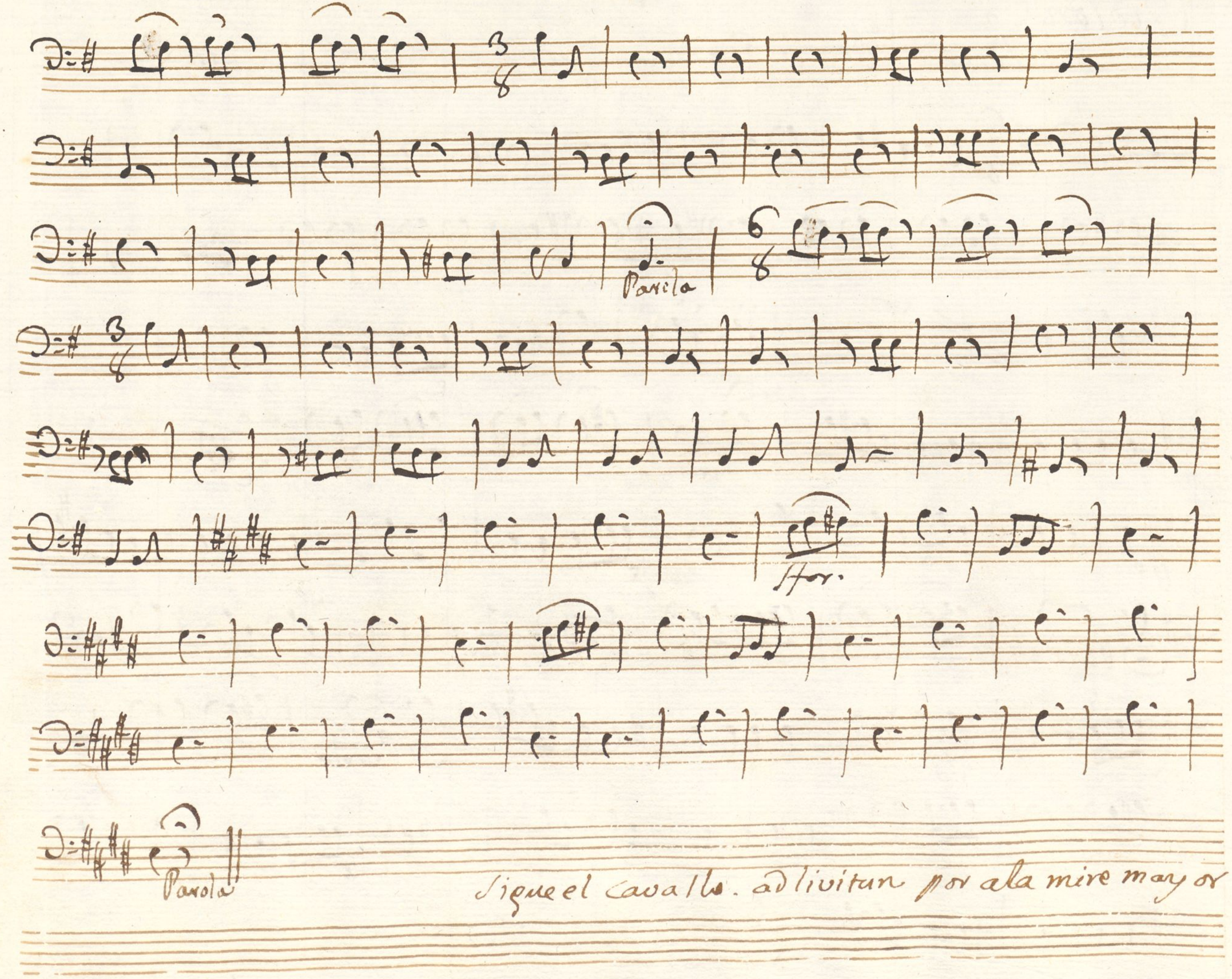
+

Mus 168-8

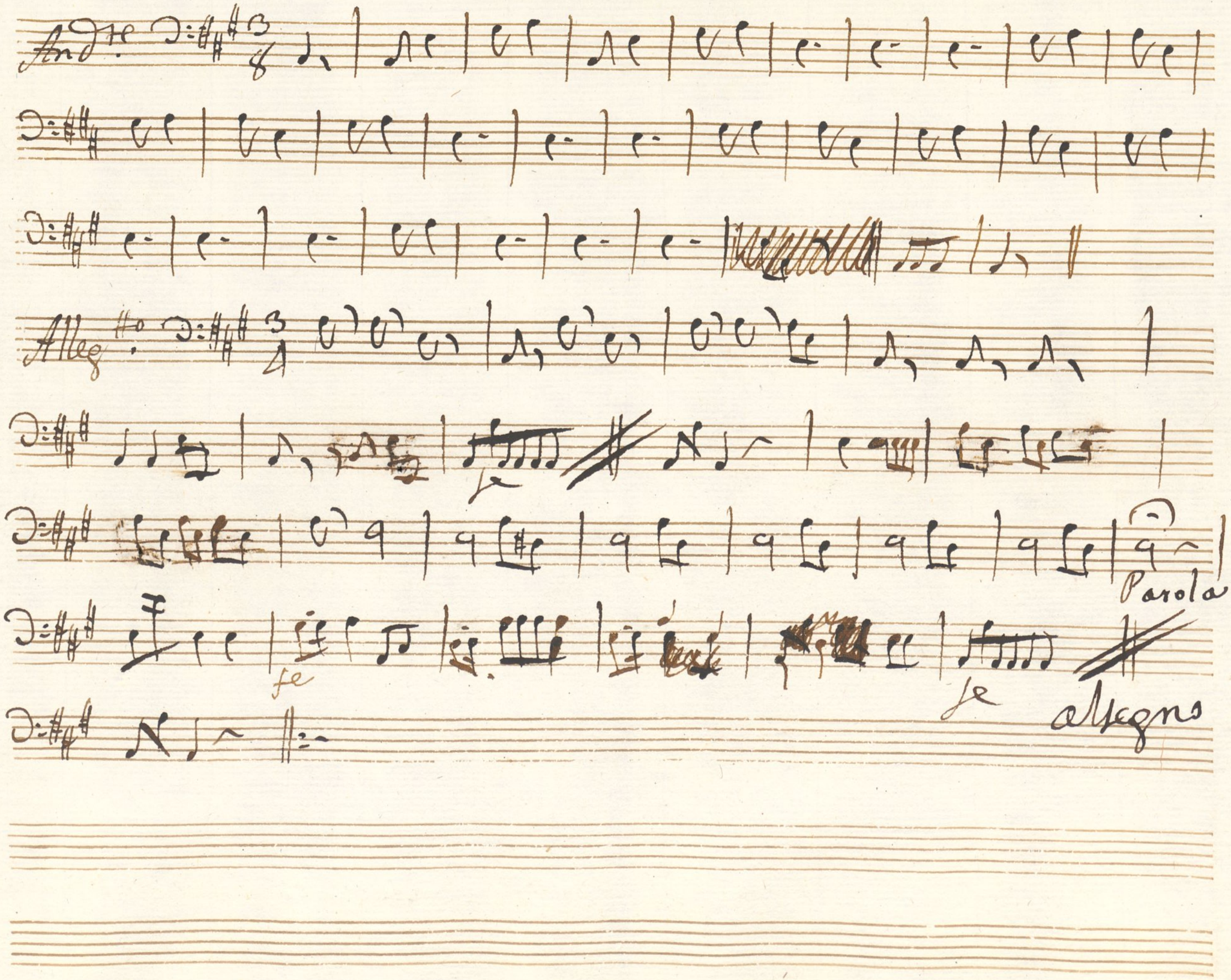
Tonadilla â Duo: Segunda P.te delos Titanos



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid