Mus 167-13

Leg.° 2.° N.° 16

Leg.° 5.° N.° 7

Tonadilla

á Duo

Los Titanes

Con Violines y

Trompas.

1769.

164-13

Ayuntamiento de Madrid

Desp.º

Jna

diganme puez Zeñorez por Jesu christo por

J.no Buscando a vna Jitana q.e ez como vn oro q.e es

fe

Zi por aqui a pasado mi Jita

vengo voto ba Cribas como vn de

fe

Ayuntamiento de Madrid

nito mi ai de mi desdichada si-
monio maz como Yo la encuentre con

fe p

lo è perdido q.e fuerte pena q.e Cruel martirio ai Ti-
algun mono no tendra cierto mui mal responso a Jan.

fe

tano ai bien mio ai Zalao- este si ezte
daya ai — — Tiso mio. ezte zi &
ai Zalaa
Tisa mia

fe

Ayuntamiento de Madrid

zi ezte zi q.e es martirio ezte si ezte

q.e es embrollo ezte zi q.e es Cariño ez.

si q.e es Cariño

zi q.e es encomio

All.o no mucho.

Jna

Jna si Jo no estoi lo ca

Jna ven aca ez posi ble

Jno

Jno sino estoi. Pene que

hombre de mala alma

Jna

alli esta el Zurdillo

q.e ansina me es-

Ayuntamiento de Madrid

Jno Jna

alli esta la Pierres Titano del al ma
tan esmanpara a mala ora te venga

Jno los 2

ermoso Ceren que llega llega alos brazos de
mal Cordel te Caiga Jno eja me no me simples Ja

qn te quiere venditos zean tuz ojos y tus aque
lona amaa qe el sigado y las tripas me las sarran

lles.
cas.

All.o

Ayuntamiento de Madrid

Jno

Desde el instante q.e te vi fui hacer li-
Despues Amiga Zali de alli y di en las.
Jna Pues Yo Amiguito como me vi de manpa
Jna Luego Amiguito Zali de alli a paze-

la mi a vi li di fui a vna Casa y con ar-
manos de vn Ministril mas yo q.e igo no me dor-
raa Zola, y sin ti a mi abi lencia luego acu-
arme y a divertir Jno vendita seas Dios te ven-

Jna

diz saque de pena este Amigui ai Jita nito Dioz
mi asina le hago con el Churi hombre del Diablo q.e
di fuime erecha a vna Cangri junto a vn buen alma me
di q.e te re gale es fuerza si toma bien mio mas.

Ayuntamiento de Madrid

Jno

te vendi y la Maezita q.e te pari Si
faces di por un poquito mear a mi ca-
puse asi y dela batira luego me azi y
ai de mi q.e mear robado voto ba Cris trae

tana nita y ai queridi a un no saba mia
lla tontona ro sear assi no ves q.e es la mani
con gran tiento y mui sutil quitele quanto te.
mis parneses Jma veslo aqui Yo te los guardo 2.ma mal

bili di
fatagri-
ni alli-
fuego en ti.

Al vegno 3 mas.

Ayuntamiento de Madrid

Vno a Dios Señores a Dios Madamas q.e la to-

nada y aqui se acaba todos perdonen si es q.e no a-

grada nuestros defectos y nuestras faltas y por q.e a-

Cabe esta tonada con Seguidillas de chirte, y

gracia atencion morenitos queri dos

q.e assi se Cantan

Alto

Oigan Oigan Señores

si les agrada si les

grada veran los Gita nitos como lo can-

tan veran los Gita nitos como lo Cantan sacan lasti-

Ayuntamiento de Madrid

/eras y con mucha gracia Cantan de este

modo Conforme trabajan. Vale mas un Ji-

tano con sus tije ras — con sus ti-

/eras q.e un Uria con bucles y con co-

leta e anda chiquilla ele anda mo —

Ayuntamiento de Madrid

rena Zo ai q.e Sitana toma tan Zica

tera a q.e Vivan los Zoles q.e no sustentan.

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 167 - B

167 13

Violin 1.º

Tonadilla a Duo delos Gitanos.

Desp.º

dol. fe p fe p fe p fe p fe p fe p fe

fe p fe p fe p fe p fe p fe p fe p fe

p fe p fe p fe p fe p fe p fe

fe p fe p fe p fe p fe p fe p fe p fe

p fe p fe p

p fe p

al Segno Repite.

All.º no mucho.

p fe p

p

V. P.

Al segno Repite.

Ayuntamiento de Madrid

All.to

p

Punt.do

Arco.

Al segno 3 mas.

All.o

p fe p fe

p fe p fe

fe p fe p fe p fe

3

All.o

p

Ayuntamiento de Madrid

fe p fe p fe p fe p

fe p fe p fe fe p

fe

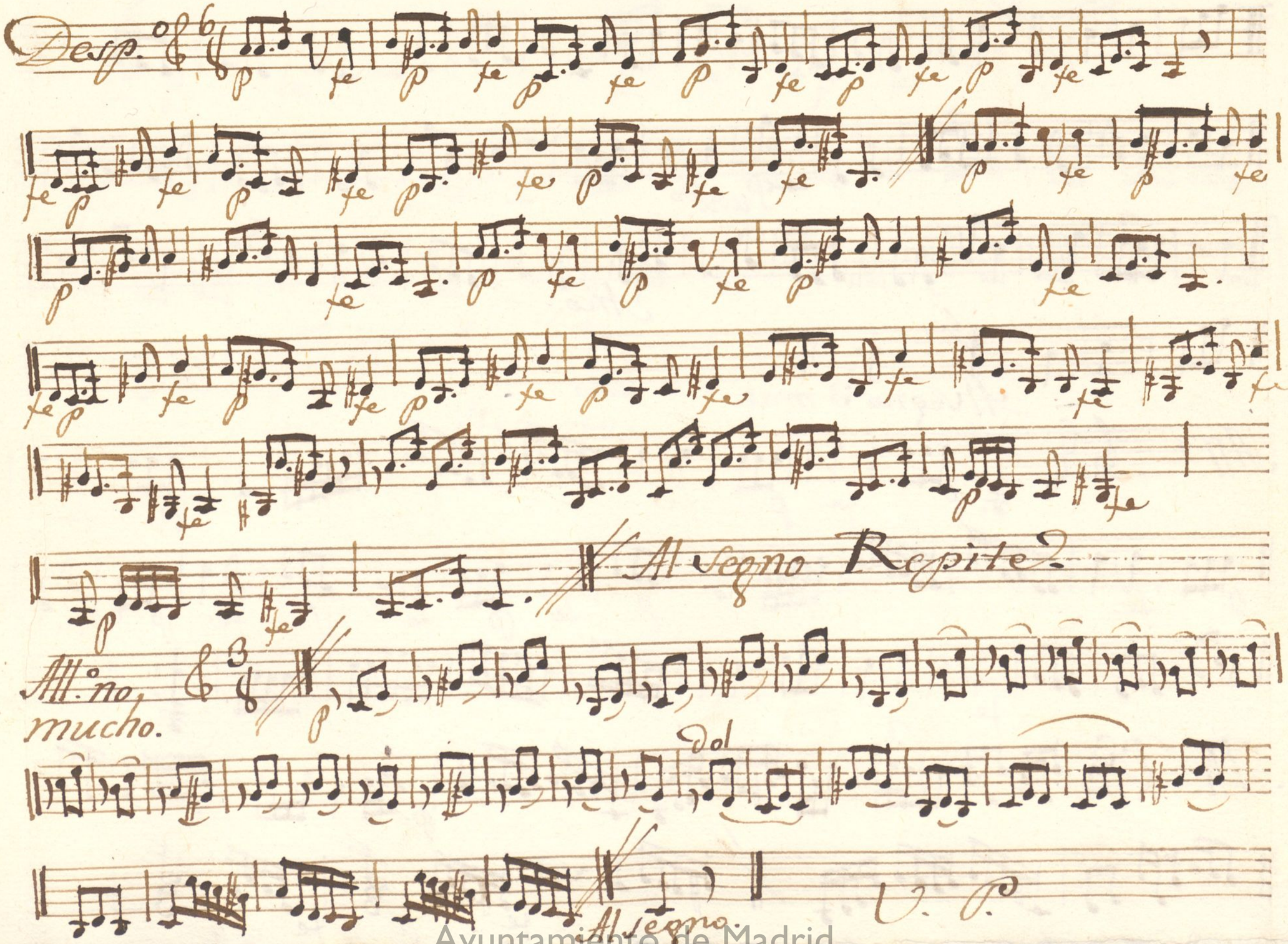
Allegro.

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 167 - 13

Violin 2.º Ton.ª a Duo delos Gitanos.



Ayuntamiento de Madrid

All.o

Pun.do

Arco.

Al Vegno 3 mas.

All.o

All.o

Ayuntamiento de Madrid

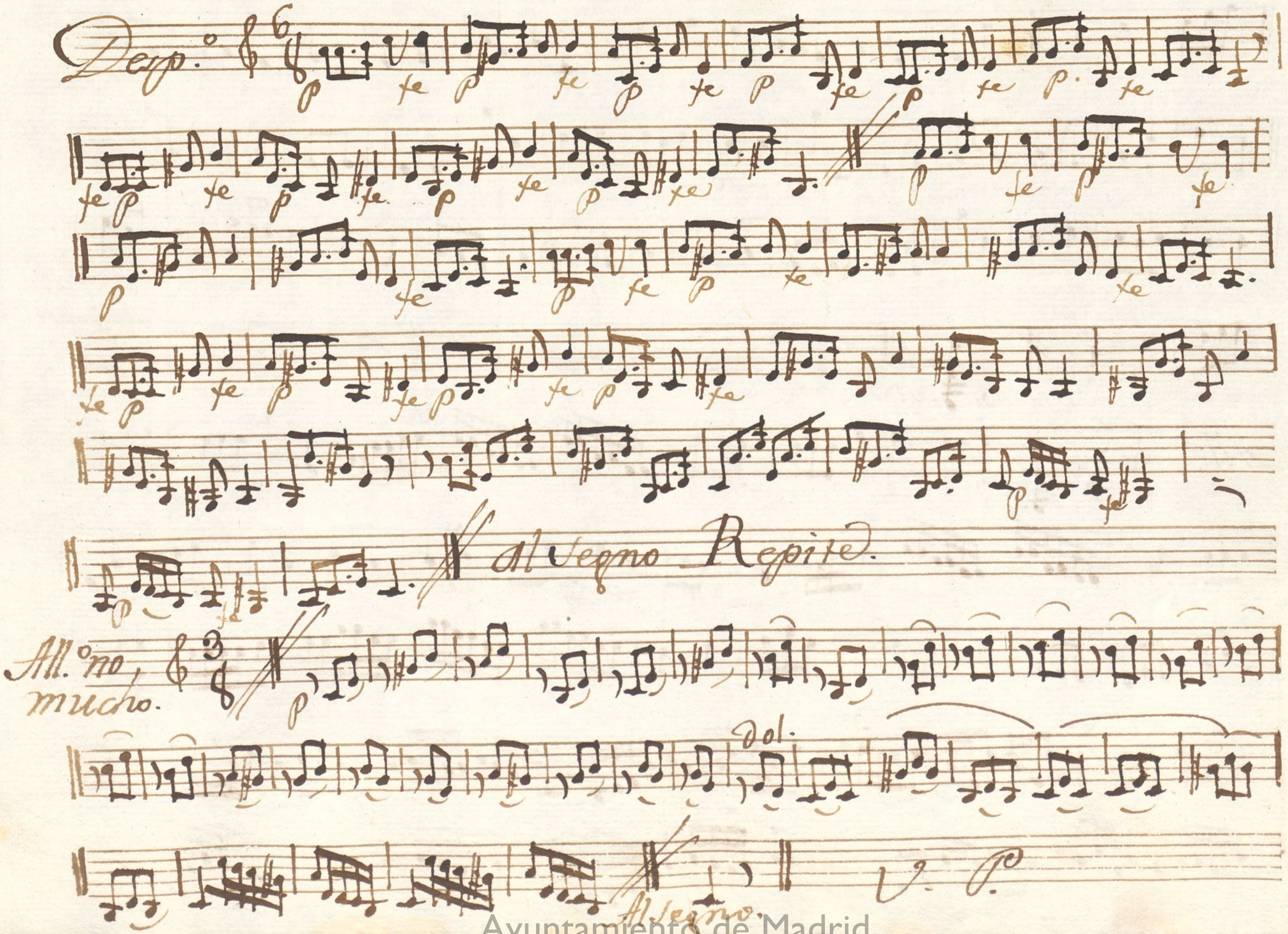
Al Segno.

Ayuntamiento de Madrid

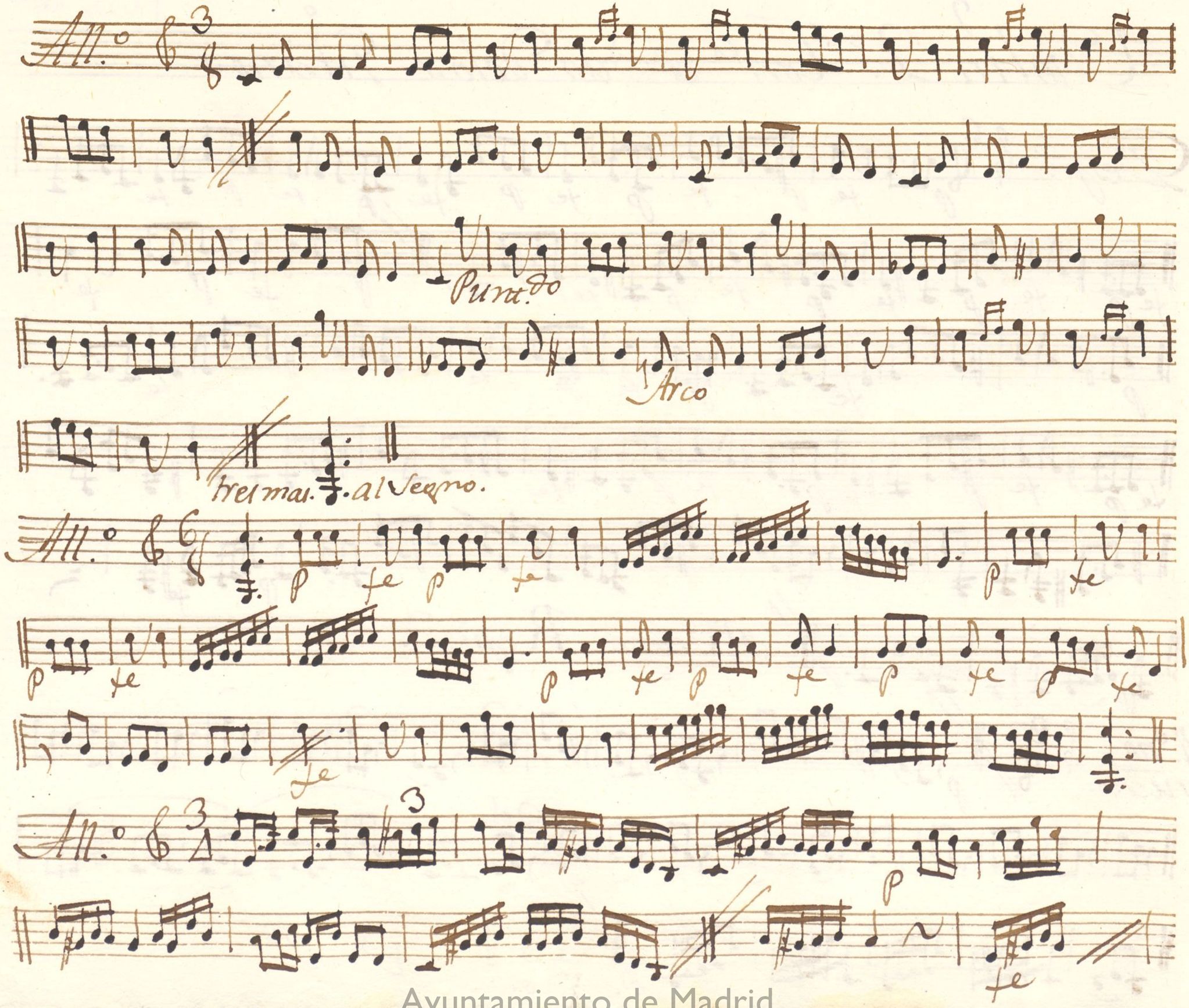
Ayuntamiento de Madrid

Mus 167 - 13

Violin 2.º Ton.ª a Duo delos Gitanos.



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Al Segno.

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 167-13

Flauta 1.ª

Con.ª a Duo delos Gitanos.

Despº

1º

al Segno.

Allº no mucho.

24.

3

Al Segno Repite

V.

Ayuntamiento de Madrid

All.o 12 16

7

Al Segno 3 mav.

Tacet All.o

All.o Seg.no 3 3

A

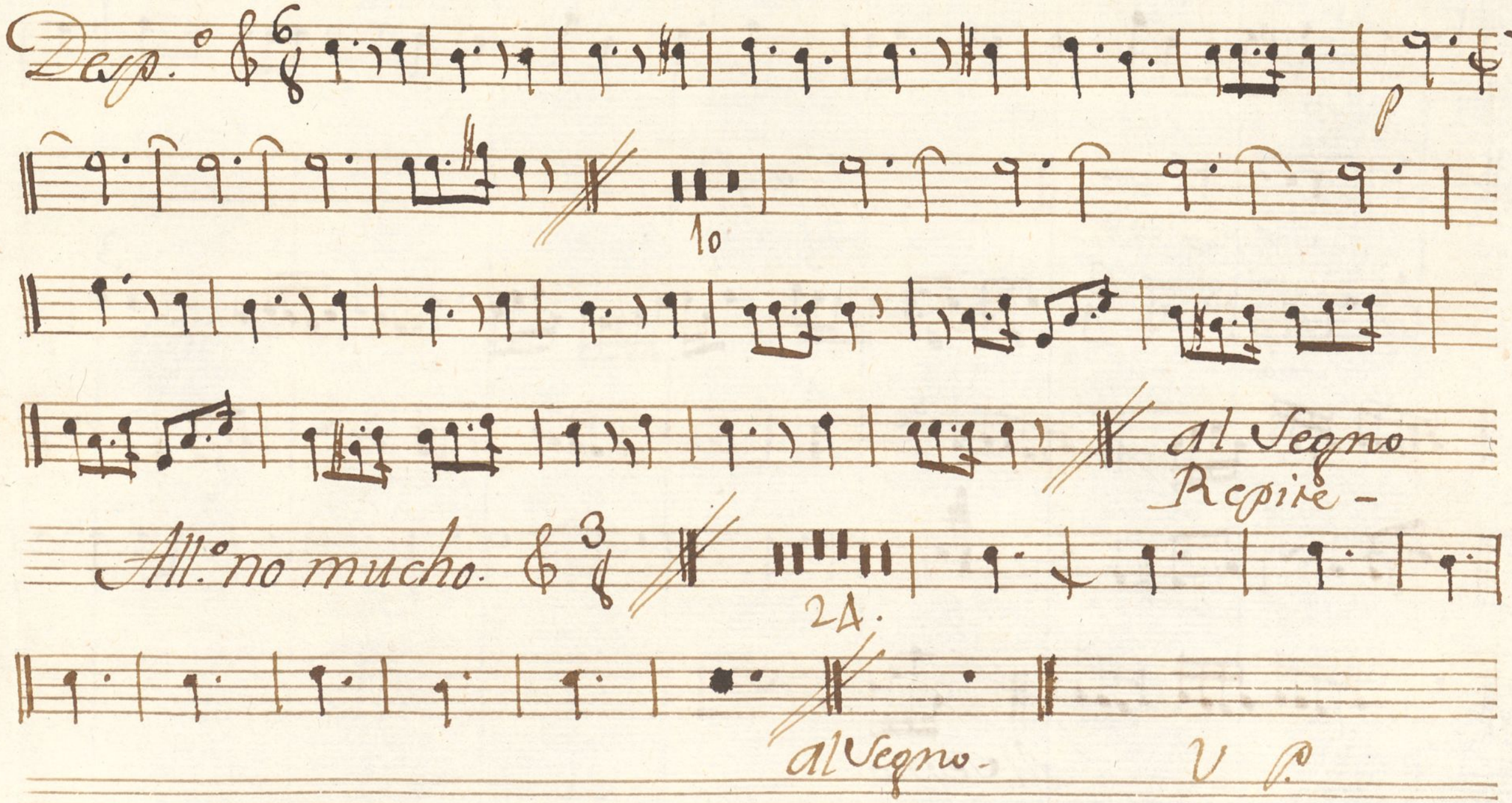
Al Segno.

Ayuntamiento de Madrid

Mus 167-13

Flauta 2.ª

Tonª a Duo delos Gitanos.



Ayuntamiento de Madrid

All.o

12.

tres mas.

All.o Vacet.

All.o seg.

Al Segno.

Ayuntamiento de Madrid

Mus 167-13

Trompa 1.ª 1.ª Con.ª a Duo delos Gitanos.

Despº

Allº no mucho.

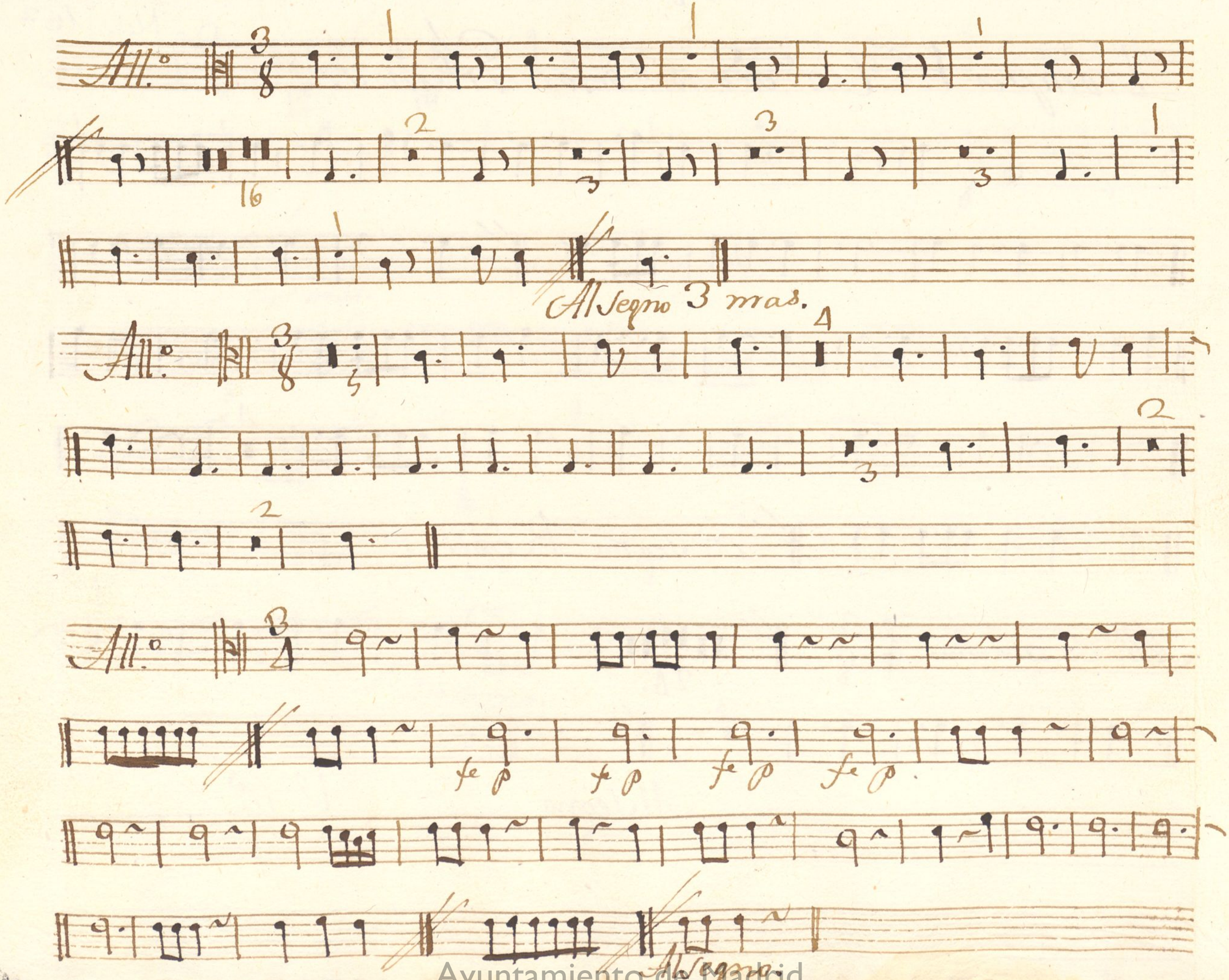
2 D.

Al Segno Repite

Al Segno

V P.

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Mus 167-13

Trompa 2.da Con.a a Duo delos Gitanos.

Dap.o

fe

fe

Al Segno.

All.o no mucho.

2A.

Al Segno.

All.o

16

Al Segno

3 mas.

Ayuntamiento de Madrid

All.o

All.o

fe p fe p fe p fe p

Al Segno.

Ayuntamiento de Madrid

Mus 167-13

Baxo Ton.a a Solduo delos Gitanos.

Desp.o

fe fe fe fe fe

fe p fe p fe p fe p fe fe fe p

fe fe fe p fe p fe

p fe fe fe fe fe

Al Segno.

All.o no mucho.

p

Al Segno

V. P.

Ayuntamiento de Madrid

All.o

Al Segno 3 mas.

All.o

Allegro.

Ayuntamiento de Madrid

fe p fe p fe p fe p

fe p fe p fe p

Al segno.

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid