

5-102-39

1872. 73.

AYUNTAMIENTO POPULAR.

MADRID.

Negociado de Obras

CLASE. Construcciones.

Expediente promovido por D. José Larana,
para construir de nueva planta en el solar n.º 3 de la Calle
de la Colegiata un Café Teatro.



~~Expediente promovido por D. José Larana,~~

~~para construir de nueva planta en el solar n.º 3 de la Calle~~

~~de la Colegiata un Café Teatro.~~

~~Le L.º 1.º de 29 de Julio de 1880 con 21~~

Devuelto en 31 de Julio de 1880 con 21
hojas mas.

Devuelto en 4 Octubre 1881 con 21 hojas mas,

781

ALCAZAR

ALCAZAR

ALCAZAR



OBRAS MUNICIPALES
DIRECCION FACULTATIVA
ACERAS EMPEDRADOS Y CAMINOS
DE
MADRID

Núm. 152

Orto 106.

Para la casa que se trata de edificar en el solar n.º 3 de la calle de la Colegiata, se seguirá la rasante actual a nivel con el centro ó eje de la calle.

La primer hilada de sillería deberá quedar unos 30 centim. por bajo de dicha rasante y, elevados sobre la misma de 10 a 15 centim. los batientes de todas las puertas por si al asentarse la acera hubiese que introducirse alguna pequeña modificación.

Lo que comunico á V.S. para los efectos oportunos.

D. S.

guarde a V. S. muchos años

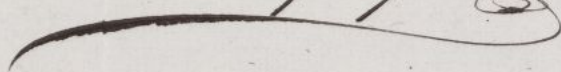
Madrid, 19 Julio 1872

P. M. Ingeniero Director,

M. Ayudante

M. Lorenzo Barrio

Puyol



Sr. Secretario del Excmo. Ayuntamiento.

Ayuntamiento de Madrid

5
2
C

А
Б
В
Г
Д
Е
Ж
З
И
Й
К
Л
М
Н
О
П
Р
С
Т
У
Ф
Х
Ц
Ч
Ш
Щ
Ъ
Ы
Ь
Э
Ю
Я

Rec
la
tin
tan
Cen
cas
la
qu
qu
H
le
la
rep
qu
Ma
la
de

1920 p 681 12

Nº. 5870138

Cedex nº 26.996 = Andorra



Andorra

on p 106

Como Sr. Alcalde 1º

Julio 9.

D. José Lararo, que vive calle de la Comadre nº 6 principal, a' C. E. con el respecto debido expone: que teniendo proyectada una construcción en el solar nº 3 de latifecho los Dños. de la Calle de la Colegiata y necesitando cotina de cuerdas segun nocer para ello la alineacion y rasante de las, para al Sr. oficial a' que debe obedecer dicha construcción de H. A. V. E. suplica que en vista de lo manifestado, calce del Distrito de se digne disponer por los medios establecidos la audiencia para que se le marquen dicha alineacion y rasante que se sirva disponer de y convida que estas sean, presentará que esta operacion los planos para la edificacion que intenta tenga lugar a' p' gracia que supna merecer de la bondad de tenencia del Sr. V. E. cuya vida quando Dios muchos años. sado o quien sea Madrid 3 de Julio de 1842.

Representes, su Ar.

Arquitecto, el de la Sección y el Director de

José Lararo

la Via pública por lo que respecta a la rasante en el Dñ y hora que señala, dándose aviso al Sr. Secretario del Excmo. Ayuntamiento a' los efectos consiguientes, informando al Arquitecto de Villaz del resultado y despues de cuenta en Comisión de Obras. Por el Sr. D. H. C. el Sr. D. H. C.

Para que tenga efecto la tira de cuerda que a' interesa, se señala la hora de la una de la tarde,

Ayuntamiento de Madrid

del día diez y siete del presente. Y
hecho que sea para al Ilmo. Sr. D.
Julián del Distrito para que cuenta
su informe, y verificado vuelva a
dar cuenta.

Ante de Alcalde

Santiago



Se Abeniente de Alcalde del Dist. del Sr. D. Julián

Presumida la abinocisión o tira
de cuerdas del solar n.º 3 de la ca-
lle de la Colegiata con sugerencia
a la aprobada por el acuerdo del
Excmo. Ayuntamiento en 26 de esta
ya último resulta que la nueva ali-
neación fachada se ha de establecer
sobre la recta que une la esquina
de la casa que vuelve a la calle
de Toledo, en la acera de los números
impares con un punto tomado
en la fachada de la casa que vuel-
ve a la Plaza del Progreso que
diste 41 metros, y se continúa a
de la acera de los números pares sobre

dicha fachada, por lo que el
punto de la medianería de la in-
quierda del Solar n.º 5 deberá re-
meterse dos metros y ochenta y cinco
centímetros, y el de la medianería
de la derecha un metro y sesenta
y siete centímetros, y mediando la
fachada actual, una longitud de
diez metros resulta que se segregará
del terreno de dicha finca para el
ensanche de la vía pública una
extensión superficial de veinte y dos
metros y sesenta centímetros es
cuadradas equivalente a doscientos
noventa y un pies cuadrados
y nueve centésimas de otro que
al precio de diez pesetas cada
un pie importará la cantidad
de dos mil novecientos diez
pesetas y noventa centésimas con
cuya valoración no se ha con-
formado el arquitecto del interesado
Don Francisco Vélez.

Para la nueva edificación
que se intente realizar en dicho
solar deberá observarse lo preve-
nido en las reglas 8.ª 10.ª y 11.ª
inclusivas de la Real or-
den de 10 de Junio de 1864 y

2910 30
1164 360

Las demas reglas y disposiciones de Policia Urbana vigentes sobre construccion salubridad y seguridad aplicables al presente caso

Madrid 18 de Julio de 1872

Joaquin Maria Vega

[Signature]



Ma. Loe. Julio de 1872

Habiendo cumplimentado el deber de 1º del actual, de acuerdo al Sr. D. Alvaro de la Cruz



M. de A.

Fern. de Santiago
[Signature]

CONTADURIA

DEL

EXCMO. AYUNTAMIENTO POPULAR
DE MADRID.



AÑO DE 1872

Titulada de Cuerdas

El Recaudador de fondos municipales hará efectiva de D. José
Saxari

la cantidad de cinicuenta Pesetas

que le corresponde satisfacer por derecha p^a la taxa
de cuerdas en la casa n^o 3 calle de la
Colegiata

Madrid 9 de Julio de 18 72

EL CONTADOR,

Joaquín María López Puigcerver.

Son pesetas 50 //

Recibí la expresada cantidad.

EL RECAUDADOR,

Ante Sando

Ayuntamiento de Madrid

AÑO DE 187



CONTRATACION

DEL

EXCMO. AYUNTAMIENTO POPULAR

DE MADRID.

El Recaudador de fondos municipales para electiva de D

la cantidad de

que le corresponde satisfacer por

de 18

88

Madrid

EL CONTRADOR

Joaquín Herrero López

son pesetas

El Recaudador
Habiendo en expensas ordinarias



Nº 5946969

Don Francisco Xerxa y Romero, Arquitecto de la Academia de San Fernando, Director de Caminos y Canales de riego, Arquitecto que ha sido de la Ciudad y Provincia de Segovia y en la actualidad de esta M. H. Villa, encargado de su 1.^a Sección. &c.

Certifica: que habiendo asistido en el día diez y siete del mes de la fecha al acto de la tira de cuerdas que tuvo lugar para determinar la alienación oficial de la fachada del edificio que se proyecta en el solar n.º 3 de la Calle de la Colegiata de esta Corte, en representación de Don José Suarez y García, como Administrador judicial de los bienes pertenecientes al secuestro de los Grajales, y después de las operaciones preliminares para cumplimentar aquel acto, se procedió a el justiprecio del terreno entre los peritos de ambas partes, no aviniéndose estos por la diversidad de precios asignados por cada uno al pie de terreno, según criterio expuesto por los mismos, por cuyo motivo acompaña el que suscribe el adjunto documento, consignando el precio de quince pesetas que considera como tipo para la expropiación de los doscientos noventa y dos y medio pies cuadrados que se ocupan de aquel solar, fundado este precio

en las siguientes consideraciones.

Destinado aquel suelo para construir un Salon-Teatro con Cafe, y siendo la superficie total del mismo de tres mil quinientos pies, resulta perjudicada la industria que se pretende establecer por la reduccion notable de terreno y disminucion de localidades para la misma.

Como por efecto de dicha alineacion entra la fachada, por termino medio, ocho pies, esta pierde las vistas legales, hasta tanto que las fincas contiguas entren en la nueva alineacion, perjudicando ademas la forma rectangular que afecta dicho Solar, pues que entra aquella por la izquierda diez pies y cuarto, y seis solamente por la derecha, resultando una rinconada de forma irregular al frente de la misma fachada.

Por otra parte, teniendo presente que el solar de que se trata, si bien hoy dia pertenece a Calle de tercer orden, es la segunda finca mas proxima a la Plaza del Progreso y Calle de Barrio Nuevo, en cuyo punto es sabido lo condensado que se halla el movimiento de la poblacion y un grande importancia como paso obligado y de comunicacion entre las zonas Sur-Norte y con el centro de la misma; ser a la vez de interes para el Comercio y para cualquiera industria que se establezca en aquella localidad, y mas principalmente si comparemos los precios de 13- 17'50 y 20 pesetas asignados en las recientes construcciones.

ciones de las Calles de los Estudios con
vuelta a la del Duque de Alba, y Con-
cepcion Geronima n.º 15 y 32, con el
asignado al que nos ocupa, está por
demás motivado el de las quince
pesetas que fija el que suscribe, re-
sultando por este concepto el abono
de cuatromil trescientas ochenta y sie-
te y media pesetas, que correspondería
satisfacer a dicho Administrador, por
la superficie que se expropia para
ensanche de la via pública en la es-
presada Calle de la Colegiata; sintien-
do no estar conforme con el tipo asigna-
do por nuestro digno compañero el Pro-
fesor de Villa.

Y para que conste expido la pre-
sente en Madrid a veinte de Julio
de mil ochocientos setenta y dos.

Francisco Vereá



for
no
no
arg
cepe



Nº 6007002

B. L. fº 681.

Exmo. Sr. Alcalde 1º

27-Julio D. José Larraio, vecino de esta Corte, habitante en el piso principal de la casa n.º 6 calle de la Comadre, á V. E. con el respeto debido expone:

Que á las Com. de Obros. prete á que debe sujetarse la fachada del edificio que vio informes des. desea levantar en el solar número tres de la Calle arquitecto unum de la Colegiata, debiendo destinarse aquel para cipe al de la becciv. Café en piso bajo, con Salon teatro en los superiores, y necesitando para ello obtener la debida autorizacion, á V. E.

Duplica; que previos los informes que estime acertados, se digne conceder al expositor la licencia necesaria para egecutar aquella construccion al indicado objeto, á cuyo fin se acompañan los planos y memoria facultativa, por duplicado, segun prescribe el reglamento de 31 de Enero del presente año, favor que espera merecer de la bondad de V. E., cuya vida guarde Dios muchos años.

Madrid 26 de Julio de 1872

El Arquitecto
Francisco Vera

Exmo. Señor
José Larraio



S. S. de la Comision de Obras

Examinados los planos de plan-
tas y albañales que se presentan para
la construccion de un pequeño Sa-
lon Teatro con Café en el solar n.º 3
de la Calle de la Colegiata, como as-
imismo la memoria descriptiva que
se acompaña, cuyos documentos
suscribe el Arquitecto Don Fran-
cisco Nerea, los encuentro confor-
mes y ajustados, en cuanto a posible
verificarlo dada la pequeña atencion
del local de que se dispone, a las
disposiciones del Reglamento aproba-
do en 31 de Enero último por el
Excmo. Ayuntamiento para la construc-
cion e instalacion de salas de re-
union y de espectáculos públicos por
lo que en mi opinion no encuentro
inconveniente en proponer a S. S.
la concesion de la licencia que
se pide a condicion de que las
obras se ejecuten bajo Direccion

1872

Memorial descriptiva y planos
del proyecto para Salon-
Teatro con Café en el núme-
ro tres de la Calle de la
Collegiata

Memoria Descriptiva del proyecto para un edificio destinado á Salon-Teatro con Café, conforme á los adjuntos planos, y sistema de construccion que habria de emplearse en el mismo.

Habiendose dignado confiarnos D. José Lázaro, como usufructuario durante algunos años del solar n.º 3 de la Calle de la Colgiata, el estudio de dicho proyecto, procedimos á cumplir con nuestro cometido, teniendo para ello presente el escaso terreno disponible de 3.500 pies que dicho solar comprende en proyeccion horizontal, sin deducir la de 192,50 pies que pierde por efecto de la alineacion oficial, resultando por consiguiente útiles para la edificacion 3.207,50 pies cuadrados.

Objeto
del edificio y distribucion.

El edificio que nos ocupa, tiene por objeto destinar la planta baja para Café; la principal para palco escénico y Sala con destino esclusivamente para asientos de butaca; y el piso entre-suelo y superior contendrán dos ordenes de palcos laterales con anfiteatro, extensivo á la segunda crugia solamente, mientras que la primera se destina para la colocacion de las escaheras y Sala donde fumar el público.

Para cuartos de vestuario y tramoya de magia,

se utilizará el peralte de 1,80 metros que habrá de tener el tablero del escenario, que con 1 metro además, tomado de la altura del Café, resultan 2,80 metros de altura para aquellos dos servicios.

Contiguo a la medianería del testero se establece un pequeño patio ventilador para facilitar las corrientes de aire, y la luz necesaria al escenario, al vestuario y oficinas del servicio del Café, el que dispondrá a la vez de un espacioso sótano estensivo a la primera crugia de fachada.

Para la fácil entrada y salida, se colocan tres espaciosas puertas en la fachada, y una bastante capax en cada una de las plantas del Teatro, siendo las escaleras todo lo disasfogadas y cómodas que permite la reducida superficie de que se dispone; las cuales se formarán de chapa metálica para hacerlas incombustibles. Para el servicio exclusivo del vestuario, palco escénico y armadura, se destina una escalera circular de fundición contigua al testero, sin perjuicio de comunicarse cuando sea indispensable, con las escaleras principales, por las puertas laterales colocadas en el muro divisorio de la sala y escenario y al frente de los pasillos de comunicación para las localidades del Teatro.

Construcción.

La fachada tendrá zócalo de cantería de 1,70 metros de altura por 0,70 metros de espesor, mientras el resto de la altura

será de fábrica de ladrillo del mismo es-
pesor, bien revocada y decorada con Terra-
gena, según manifiesta el alzado. Las me-
dianeras serán de fábrica de ladrillo de
0,42 metros de espesor en piso bajo, con ma-
chos de 0,50 m. en los puntos de apoyo de
las carreras, mientras que algunas trave-
sas serán entramadas con el macizo
de ladrillo, apoyando los pies derechos
sobre buenas basas de granito. Las car-
reras serán de pie cuarto, y de tercera
donde convenga, según las cargas que ca-
da una haya de recibir, sin perjuicio
de elevar aquellos muros, dos metros mas
que las construcciones contiguas y aislar
con otro guarda-fuego la sala del escena-
rio. Los pisos constarán de buenas ma-
deras de los correspondientes marcos á
los anchos de las crujías, enroquetados en
su centro y forjados con cascote yeso y
torrea.

Los dos órdenes de palcos del piso ba-
jo y principal volarán á la sala, estri-
bando al centro sobre una carrera apo-
yada con pies derechos de hierro. Los
anfiteatros en estos mismos pisos se
construirán en plano inclinado, con
buenos maderos de á seis, enroqueta-
dos y forjados, sobre el cual se distribui-
rán los asientos de dichos anfiteatros.

La armadura general será de hierro,
formando contiguo á las medianeras la-
terales, pte. con banchoyas para recoger

y desviar las aguas sin perjudicar a las fincas contiguas, dando salida a aquellas por medio de bajadas de zinc, que verterán por la parte interior de la fachada y en el patio ventilador. La cubierta será de teja plana o bien de zinc, apoyando sobre listoncillos de hierro, mientras el patio ventilador lo será con tejas de cristal para establecer la luz y ventilación necesarias en el escenario y vestuario.

Ventilación.

Para que esta pueda ser general, se situarán al nivel de cada piso taladros cilindricos de 13 centímetros de diametro. Sobre las puertas de entrada y de comunicacion con la sala y palcos, se dejarán montantes todo lo mas capaces que permita la construccion, y en el techo y armadura, ademas de tres tragaluces o lumineras circulares que se comuniquen con otras aberturas en los faldones de la cubierta, se situarán tubos en comunicacion con las galerias de paso a los palcos y que por medio de ventanillos de corredera puedan abrirse y cerrarse facilmente para establecer las corrientes de aire.

La chimenea para la salida de humos de la cocina del Café se

colocará aislada y contigua al patio de la casa del teatro, elevándose por medio de tubos de hierro hasta dominar los caballetes de las casas inmediatas.

Iluminado.

El de las escaleras, pasillos y escenario, lo mismo que la sala del teatro, será de gas; y en esta se colocarán en los antepiechos de los palcos y de los anfiteatros, candelabros (con tres mecheros en sustitución de la bujía), atendidas las cortas dimensiones de la citada sala.

Decorado.

El de esta será por medio del pintado de fino y al óleo, de color porcelana mate, con filletes y dorados en los antepiechos, pios derechos y columnas, decorada la escocia, mientras el techo se compondrá de bastidores de lianas, pintados al óleo, debidamente asegurados a los tirantes de la armadura.

Pavimento.

El de la pieza de ingreso a' el Café, así como el de este, será de buena baldosa de Alcala y de baldosin de Tarazona el de las Parnas plantas, cuidando cumplir además lo que prescribe el Reglamento de 14 de Enero de 1872 para reuniones públicas de recreo.

Bocas
para extinguir incendios.

En el piso del Café y debajo del escenario, se colocará una decena de bocas, la que se comunicará con el mismo escenario y sala por medio de talabros convenientemente colocados, para introducir por ellos las mangas cuan-

do sea necesario, y poder dominar cual-
quier incendio. En punto conveniente
del escenario y en un espacio vacia-
do en el grueso de las medianerías, se
tendrá depositado el mangazo y boqui-
llas, teniendo además en la parte al-
ta de los telones, un bombín de ma-
no constantemente cargado para
atender donde sea necesario, sin
perjuicio de colocar un depósito para
agua, forrado de zinc, sobre el escenario,
con el mismo objeto; cuyo servicio se
confiará a un empleado afecto al servi-
cio de incendios de la Villa.

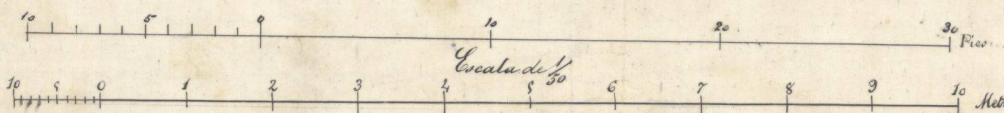
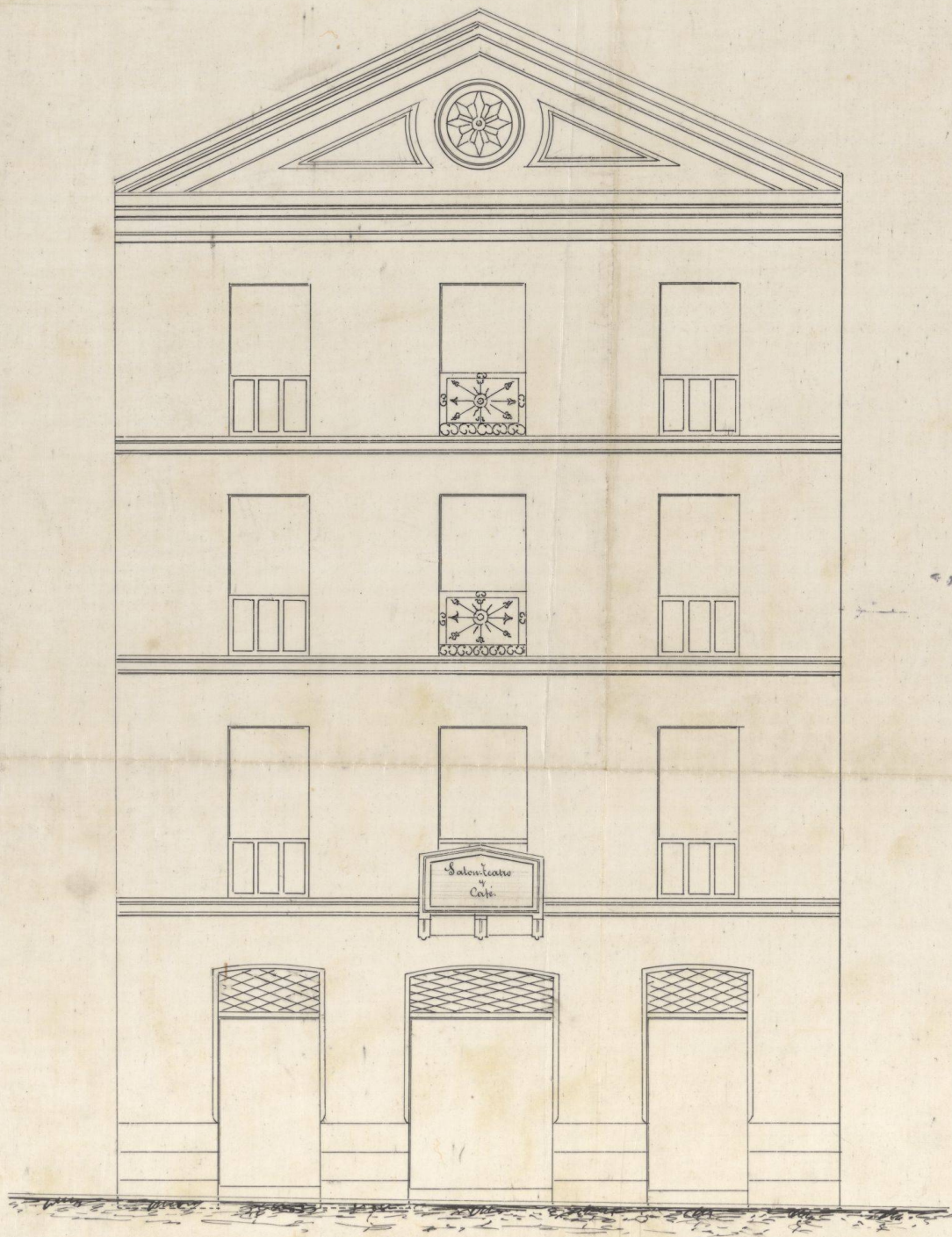
El telón de embocadura será de hi-
lo metálico, forrado exteriormente con
liuro; a fin de aislar encaso de incendio
la sala del escenario; sin perjuicio de colocar
otro además exclusivamente metálico, si
lo juzgare indispensable, al hacer la recep-
ción del edificio, el Ayuntamiento municipal
de la Sección, y cumplir además las pres-
cripciones que este estime convenientes pa-
ra la mayor seguridad y garantía de
cuierto en un edificio de esta clase

Madrid 26 de Julio de 1872

Francisco Vérea

2-105-38

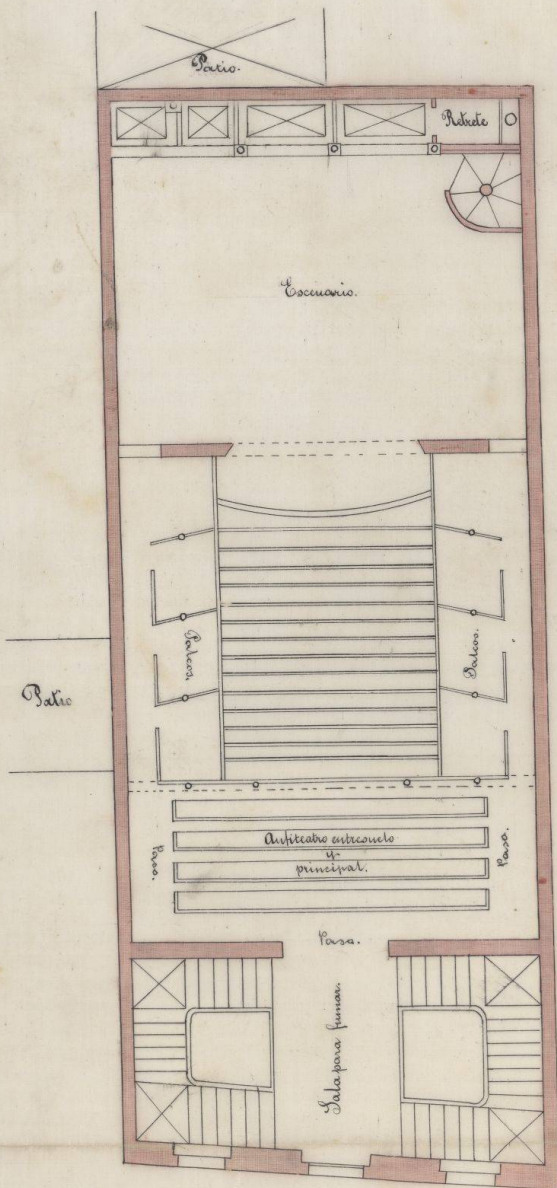
Proyecto de fachada para Café Teatro en el n.º 3 de la calle de la Colegiata.



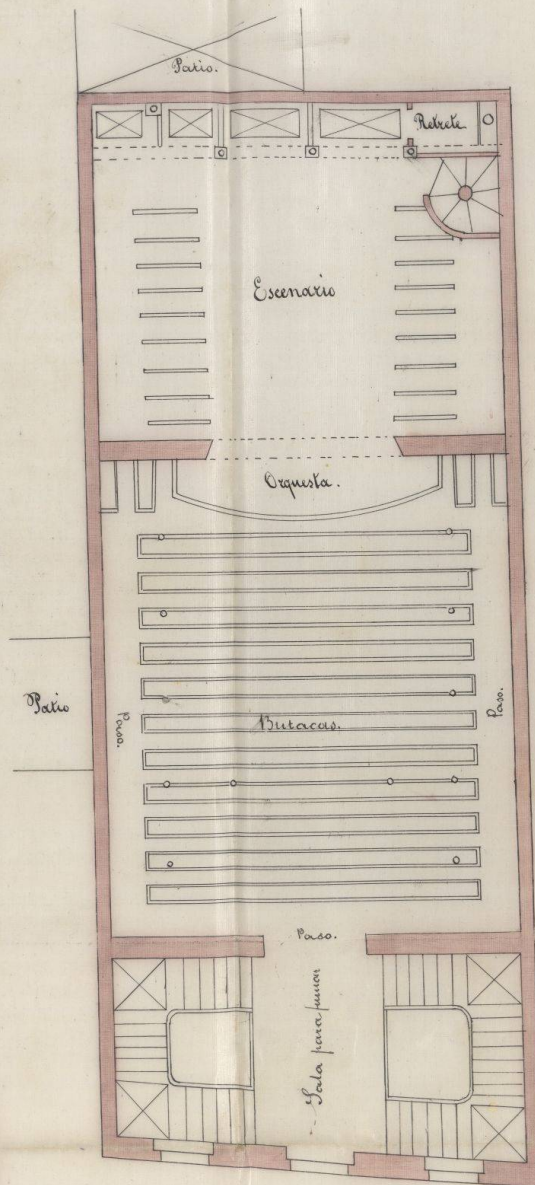
Ayuntamiento de Madrid

Madrid y Julio de 1.872
Francisco Berca

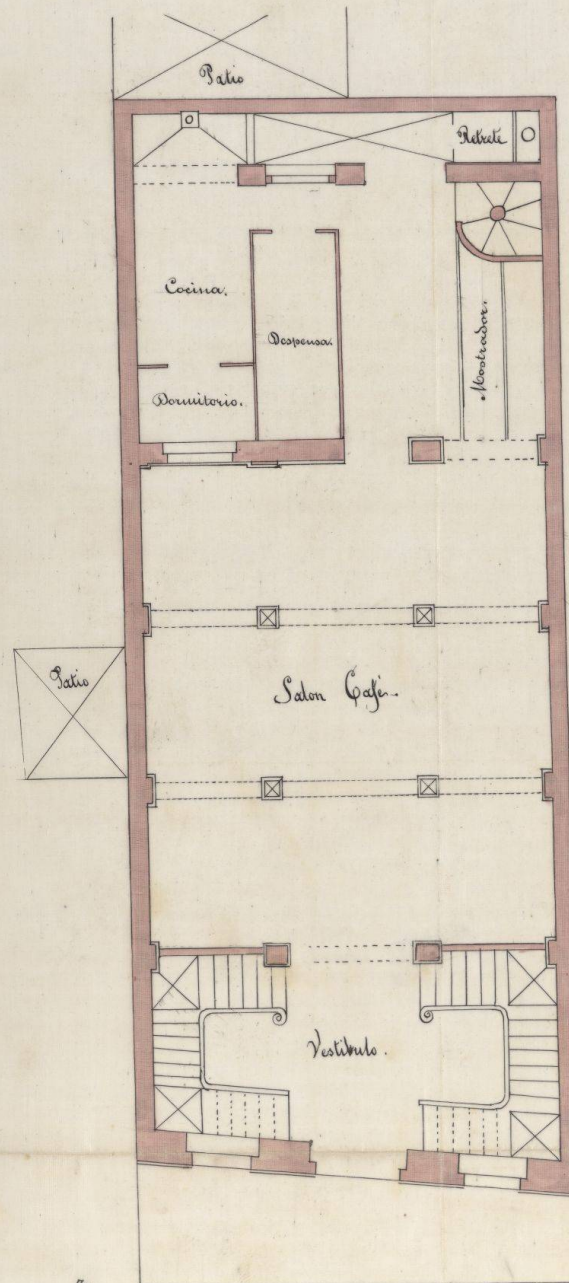
Planta para palcos y anfiteatro.



Planta para butacas y escenario.



Planta para el Café.



10 5 0 10 20 30 40 50 60 70

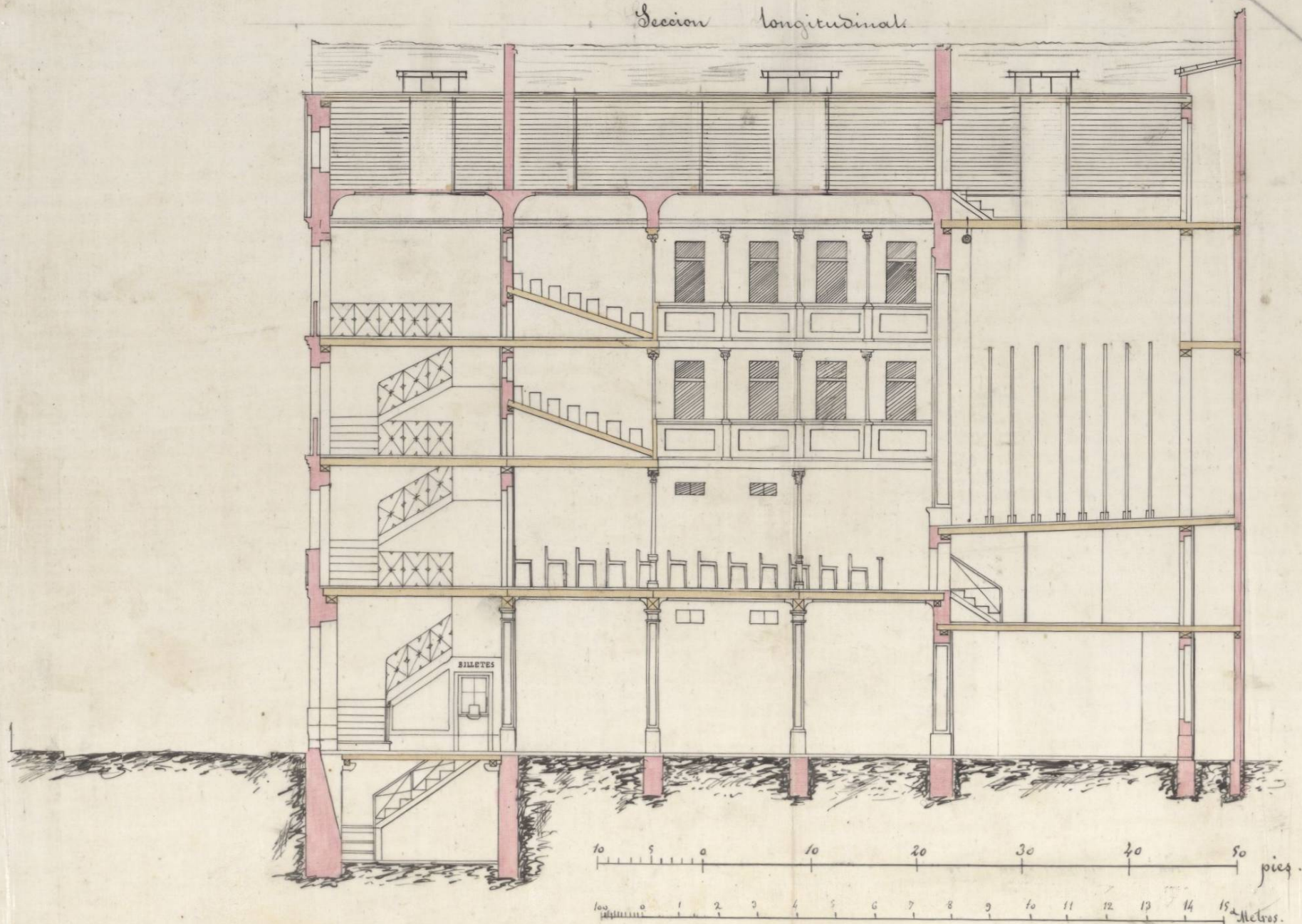
100 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 11 12 13 14 15 16 17 18 19 Metros.

^{1/100}
Ayuntamiento de Madrid

Madrid y Julio de 1872.
Francisco Verea

PE-501-2

Seccion longitudinal



Ayuntamiento de Madrid

Madrid y Julio de 1872

Francisco Vera

de facultativa legalmente autorizada
y con sujecion a los planos y memoria
descriptiva presentados y a las disposiciones
del citado Reglamento, debiendo previamente
verse el dictamen de la Junta Municipal con
sultiva segun previene el art. 25.º del mismo
Reglamento.

Madrid 30 de Julio de 1872.

Joaquin Aparia Vega

18 Setiembre de 1872

La Comision de Obras.

6
Pase a la Junta Comunitiva Municipal para
que se verda emitir un dictamen.

El Vice-Presidente

Bozler

S. S. de la Comision de Obras,

La Junta consultiva municipal ha examinado los planos y memoria para la construccion de un Cafe-Teatro en la calle de la Colegiata n.º 3, presentados por el arquitecto D. Francisco Vera,

Dificil ha sido indudablemente el problema que este profesor ha tenido que resolver atendida la forma y situacion del solar, y la escasa estension superficial que es de 3204 pies cuadrados, despues de verificada la nueva alineacion a que debe sujetarse, y sin embargo examinando los planos se observa que se ha obtenido el mayor resultado posible dejando amplios pasos y entradas y salidas del publico, asi como para su colocacion durante el espectáculo.

En la memoria descriptiva que se acompaña, se han tenido en cuenta tambien los principales articulos del Reglamento recientemente aprobado por el Excmo Ayuntamiento en 31 de Enero del presente año para esta clase de locales, tanto en el sistema de cons-

trucciones incombustibles que se adop-
ta como en el de ventilacion, alum-
brado, bocas de riego, depósito de agua
y demas prevenciones necesarias para
cortar en su origen cualquier sinis-
tro.

En su consecuencia esta Junta
conforme en un todo con el dictamen
emitido por el Sr. Arquitecto de la Sec-
cion de Obras, puede esa Comision ser-
virse conceder la licencia competente
para la construccion del referido Café
Teatro, siempre que las obras se ejecu-
ten con arreglo a los planos pre-
sentados y se observen las condicio-
nes que expresa la memoria des-
criptiva de los mismos.

En cuanto esta Junta tiene que
manifestar acerca de este asunto

Madrid 21 de Sept de 1840.

Emilio Caballero

Excmo. Sr

D. José Larrañaga, pidió en 8 de Julio último se practicara la alineación y señalamiento de rantes a que debería obedecer la construcción por él proyectada en el solar n.º 3 de la Calle de la Colegiata, y practicado uno y otro, resulta del expediente, que se regrega del terreno de dicha finca para el ensanche de la vía pública, una extensión superficial de 291'07 pies cuadrados que el precio de 10 pesetas, con cuya valoración, que no fue aceptada por el Arquitecto del interesado D. Francisco Vereas, quien los aprecia a razón de 18 pesetas, importan 2910 pesetas 90 céntimos. Posteriormente, en 26 del referido mes, solicitó la licencia necesaria para ejecutar la construcción de un edificio destinado a Salón-Teatro con café, a tenor de los planos y memoria descriptiva, acompañado con su instancia, suscrita todo por el Arquitecto Director de la Obra que lo es el citado Sr Vereas, y habiéndose proseguido el expediente, fueron oídos los dictámenes del Arquitecto Municipal de la Sección Urbanística D. Joaquín M.ª Vega, quien lo emitió en 30 del repetido mes, manifestando que hallaba los planos y memoria conforme y ajustados en cuanto es posible verificarlos, dada la pequeña extensión del local de que se dispone, a la disposición del Reglamento aprobado

En 31 de Enero de este año por el Excmo. Ayuntamiento para la construcción e instalación de salay de reunión y de espectáculos públicos; y así mismo la Junta Consultiva Municipal, que opina puede concederse la licencia de que se dejó hecho mérito, de conformidad en un todo con el Excmo. S. Nega.

Esta Comisión de Obras, pues, en vista de cuanto queda expuesto, tiene la honra de informar a V. E. que en su opinión procede la concesión de la mencionada licencia, de acuerdo con el Ay. Municipal y de la Junta Consultiva, consignándose en ella, que al objeto de evitar reclamaciones y perjuicios de los dueños de las band contiguas a la misma, las paredes de cerramiento o de medianerías habrán de construirse con fábrica de ladrillo, reservándose la Comisión que suscribe, procurar una avenencia relativamente a lo no conformidad que existe en la valoración del terreno, prometiendo la, si lo consiguiese, a la deliberación y acuerdo de V. E., o proponer la tercera correspondiente en otro caso, para disminuir la discordia suscitada.

Esto, no obstante, V. E. resolverá con mejor criterio lo que estime más acertado.

Madrid 25 de Setiembre de 1872

Simón Araloz

Julian Pinetti

Fernando Gomer y Ariza

Ayuntamiento de Madrid

Ma

Añal 30 de Setiembre de 1872

En el Ayuntamiento popular.

Conforme con la Comisión

Dicenta

D. Simón Aral, Alcalde Presidente interino del Excmo. Ayunt.^o de
~~Madrid~~

Habiendo solicitado licencia D. José Luján para
la construcción de un edificio destinado a Salón-Teatro
con café en el solar ~~de su propiedad~~ ^{de su propiedad} en la calle
de ^{la} Colegiata, y practicado la oportuna ^{conveniente} alineación e
insinuando el oportuno expediente oportuno, el
Excmo. Ayuntamiento se ha servido concederle en
conformidad con su comisión a D. José Luján
cuyo a un ver con la planta ^{conveniente} ~~conveniente~~ y
quinta ^{conveniente} ~~conveniente~~ en la ^{conveniente} ~~conveniente~~
dirección de las vías públicas, de cuyo dictamen
resulta:

1.^a La nueva línea de fachada se ha de establecer sobre la
recta que une a las esquinas de la casa que mueve a la calle
de Toledo, en la acera de los números impares ^{en} punto tomado
en la fachada de la casa que mueve a la Plaza del Progreso
distante 4 metros, y 50 centímetros de las esquinas medidas sobre
dichas fachadas, por lo que el punto de la medianería de la
izquierda del solar n.^o 1 debe remeterse 2 metros y 85 centímetros,
y el de la medianería de la derecha 1 metro y 67 centímetros, y
midiendo la fachada actual, una longitud de 10 metros, resulta
que se regrega del terreno de dichas fincas para el ensanche
de la vía pública una extensión superficial de 224 metros
y 60 decímetros cuadrados, equivalentes a doscientos noventa
y un pies cuadrados y nueve centésimas de otro, tasados a razón
de 10 pesetas por el Arquitecto de la Sección Urban. Sr. D. Jo-
aquín M.^o Vegal, y al de 15 pesetas cada pie por el Arquitecto del
interesado D. Juan V. Vaca, por lo que ~~no existe~~ ^{no existe} ~~conformidad~~

2.^a En la edificación deberá observarse lo prevenido en las reglas
de 1.^a a la 14 inclusive de la Real orden de 10 de junio de 1854
y las demás reglas y disposiciones de Policía Urbana vigentes sobre
construcciones, salubridad y seguridad aplicables a este caso

3.^a La construcción de un pequeño Salón-Teatro café en dicho
Ayuntamiento de Madrid

edificio puede verificarse en arreglo a' los planos de plantas y
señales presentadas con la instancia y a' la memoria descriptiva
presentada por duplicado, de lo cual se entrega un ejemplar
con esta licencia, por encontrarse dichos documentos ^{conformes y} ajustados,
en cuanto es posible verificarlo, dada la pequeña extensión
del local de que se dispone a' las disposiciones del Reglamento
aprobado en 31 de Enero último por esta Excm. Corporación
Municipal para la construcción e' instalación de salas de
reuniones y de espectáculos públicos.

1.ª Las obras deberán ejecutarse bajo dirección de facultativo
legalmente autorizado y con sujeción a' los referidos planos
y memoria descriptiva.

2.ª Se seguirá la rasante actual al nivel con el centro o eje
de la calle. La primera hilada de sillones deberá quedar
unos 30 centímetros por bajo de dicha rasante y elevado sobre
la misma de 10 a 15 centímetros las batientes de todas las
puertas por si al aumentar la altura hubiere de introducirse
algunas pequeñas modificaciones.

3.ª No podrá habitar en la finca sin obtener para ello la debida
autorización que se solicitará previamente cuando estén
terminadas las obras y encañadas las habitaciones.

Dtos. de licencia 48 pesetas. Madrid 10 de Octubre de 1874.
Fecha

CONTADURIA
DEL
EXCMO. AYUNTAMIENTO POPULAR
DE MADRID.



AÑO DE 1872

Licencia de Construcciones

El Recaudador de fondos municipales hará efectiva de D. *José*
Saraso

la cantidad de *Cuarenta y ocho Pesetas*

que le corresponde satisfacer por *derecho de una licencia*
para construir en el Solar n.º 3 calles
de la Colegiata

Madrid *11* de *Octubre* de 18*72*

EL CONTADOR,

Joaquín María López Luigercer.

Son pesetas *48*

Recibi la expresada cantidad.
EL RECAUDADOR,

Muñiz Menéndez

Ayuntamiento de Madrid



AÑO DE 1872

EXCMO. AYUNTAMIENTO POPULAR DE MADRID

El Recaudador de los fondos municipales hará efectiva de D.

la cantidad de

que le corresponde satisfacer por

Madrid de 18

José María López Guzmán

Son pesetas

D. E.



Exhibo la Cédula n.º 4.404.
Distributo de la *Industria*
N.º 6026349
188 f.º 698.

Excmo. Sr. Alcalde P.º de esta Villa y Corte de Madrid.

D. José Lazaro de esta vecindad a V. E. con
el debido respeto expone: Que estando construy-
endo 9. Dic.º el debido respeto expone: Que estando construy-
endo Por acuerdo gratificando con la competente licencia un local
Pase a infra destinado a Salon Teatro con cap. en el no
del Arquitecto oclar n.º 3 de la Calle de la Colegiata del
la Sección, que es unfructuario durante algunos años
Diciendo y habiendo remediado la fachada segun la
alineacion oficial cierto numero de pies
quedando por consiguiente dos rincones que
apean la calle y pueden servir tal vez
para que algunos depositen en ellos basuras
y otras inmundicias y de resguardo para
algun malhechor que quiera sorprender
al transeunte a ciertas horas avanzadas,
ha creido deber solicitar el cerrar este espa-
cio con una verja de hierro y utilizar la
parte apropiada colocandolos en los dos extre-
mos un kiosco con destino a despacho de bi-
letes para el Teatro y contaduría del mis-
mo segun manifiesta el adjunto plano
que por duplicado hein el honor
de someter a la aprobacion de V. E.

ilustre Ayuntamiento. Por tanto:

A. V. E. Suplica que previos los informes que estime convenientes, se digne concederle la licencia que solicita.

Dios que a V. E. muchos años —
Madrid cinco de Diciembre del año del setto. —

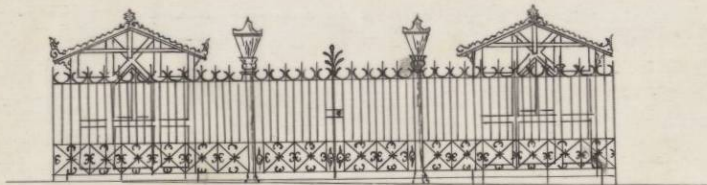
Excmo. Sr.

José Larayo

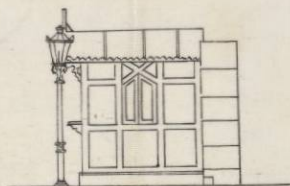
Excmo. Sr.

Enterado en la preecedente solicitud pidiendo licencia para cerrar con verja de hierro el terreno expropiado por causa de la nueva alineacion en el solar numero 3 mod. de la Calle de la Colegiata, en donde se construye un teatro Café, colocando dos kioscos a los costados para dispensar los billetes, segun el orden que por duplicado se acompaña, y considerando que por ahora y hasta tanto que las obras contiguas entren en la nueva alineacion el expresado terreno no presta ningun servicio directo a la via publica, opino, mi perpetuo celo que lo se le viva acorchar, que

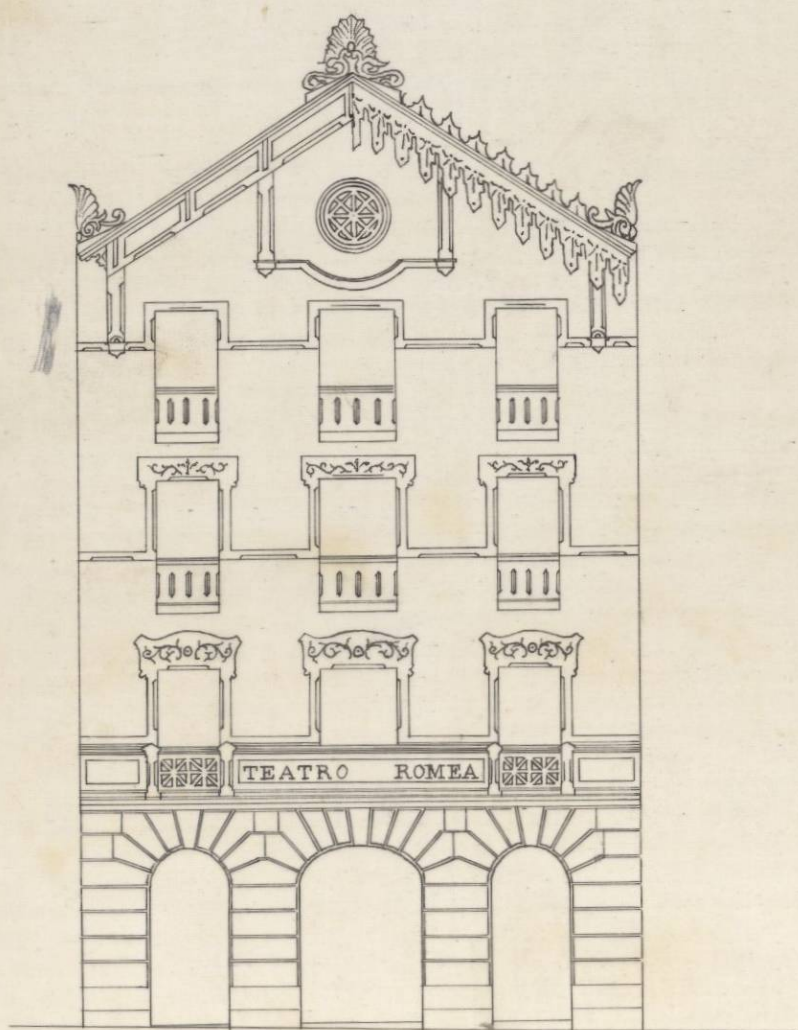
Kioscos y verja que se proyecta.



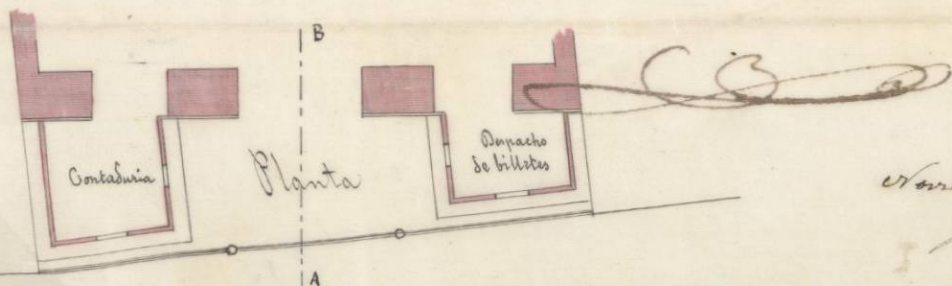
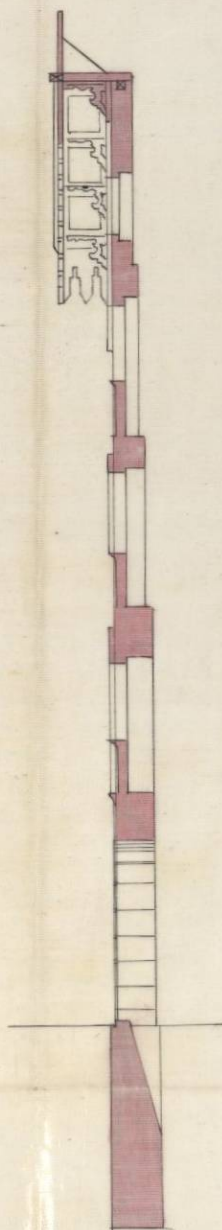
Sección AB.



Fachada



Sección AB



Ayuntamiento de Madrid
 0 1 2 3 4 5 6 7 8 9 10 metros.

Noviembre de 1892

Felipe G. G. G.

۱۰۰

Joe L. L. L.

Sección A B

Architectural drawing of the facade of the Teatro Romano in Madrid. The drawing shows a classical building with a pediment supported by columns. The pediment contains a circular emblem. Below the pediment are three large arches. The text "TEATRO ROMANO" is visible on the facade. The drawing is a technical sketch, likely for a reconstruction or restoration project.

Ayuntamiento de Madrid

No enmenso inconveniente en que se con-
ceda el permiso que se pide para cerrar
con vija dicho terreno guardando la edificacion
de las casas contiguas y construyendo los
hiosos que se proponen, todo en estreta
conformacion al plano presentado, cuya dila-
cion se entendera por el tiempo que subista
dicho Café-Teatro abierto al publico sin
destinarse los referidos hiosos u otros
mas que el que se propone; y miran-
do la estension que se trata de ocupar
una superficie de veinte y dos metros
y sesenta uesmetros cuadrados, equiva-
lentes a doscientos noventa y un paces
cuadrados y nueve centesimas de otro,
V. E. podra resolver tambien la con-
dicion que por esta ocupacion se te-
neno debe abonar el interes de ci-
fabor de los fondos Municipales con
de acordar la concesion que se pide

Madrid 10 de Diciembre de 1872

Joaquin Maura Vega

10 Dicl

Por acuerdo grave

Pase a la Comision de Obras,

Dicenta

Madrid 21. de Diciembre de 1872

En Comision de Obras-

Espridase la licencia solicitada para
la colocacion de la verja y kioskos, con
sujecion al anterior dictamen fa-
cultativo, debiendo satisfacer el in-
teresado la cantidad de "Cuarenta
Pesetas netas mensuales-

El Vice-Presidente.

J. M. P.
D. Pablo Masera

~~27 de diciembre de 1872~~ - ~~El infrascrito~~



Nº.6054657

R. S. fº 698.

Excelentísimo Señor

19. Dic. Don José Lizaro de esta vecindad

Por acuerdo gran usufructuario del Solar número tres
con el antecedente de la Calle de la Botigata en el que
para a la Comisión con la competente licencia esta edi-
ficación. Dijo: ~~frando~~ frando un local destinado a' Café
Teatro, a' V. E. con el debido respeto
expone; que ha solicitado licencia
para cercar con una viga de
hierro que una los ángulos de
las fachadas medianeras con
el objeto de evitar las suciedades
congruencias en los rincones que re-
sultaban por ir metida la fachada
según la alineación oficial y
utilizar al propio tiempo esta par-
te del terreno colocando dos Rincones

7284501
destinados á despacho de billetes
y Contaduría, cuya petición previa
informe facultativo, ha sido aprobada
por la Comisión de Obras de este
Ejecutivo Ayuntamiento si bien
prometiéndome un canon que en mi
humilde concepto no es bastante
oneroso puesto que es según la cuota
estipulada para las ballas de edi-
ficación, cuota que en ocho años rein-
tegraría al Ayuntamiento del Ca-
pital que debe abonar por el ter-
reno expropiado, con arreglo á la
tasación hecha por el Ilustrísimo
Señor Arquitecto de la Sección.

Ejecutivo Señor, las ballas se
solicitan y se conceden por un
tiempo limitado que nunca puede
ser mayor que la duración de las
edificaciones, y como que aquellas
cierran un espacio que está destina-
do para vía pública, incomodan
al transeúnte y le hacen variar

de direccion, lo uno por encontrar
ese obstáculo y la otra por no su-
mergirse en el borradal que forma
con las lluvias y el polvo que al
rededor de la balla se deposita por
causa de la edificación. La boya
que nos ocupa ha de estar coloca-
da un tiempo ilimitado que por
lo menos ha de durar hasta que
se rematen las casas medianeras,
no incomodan al transeunte pues
to que se coloca segun la alineacion
antigua, no se deposita a su alre-
dedor inmundicias puesto que
su unico objeto es el evitarlas y
no afear el ornato publico como
una balla de construcción, sino que
lo hermosea y evita recodos siempre
perjudiciales al transeunte. Por
otra parte el Solar ya citado per-
tenece a un vecino que en un
litigio largos años y que no se
sabe hasta la fecha su proceden-
cia ^{en sus expedientes} a quienes

AYUNTAMIENTO DE MADRID
pueda pertenecer y siendo el que
dice usufructuario de todo el solar
sin exceptuar la parte expropiada.
de cuyo terreno se me despoja en
virtud de esta expropiacion crea
que al utilizarse ya esta parte de
terreno segun mi contrato par-
ticular, no puede repetido se
cuentro solicitar el pago de esta
enagenacion hasta reuniendo el
mencionado contrato; portanto

V.E. suplica que en atencion a lo
expuesto y teniendo en consideracion
los desembolsos que ha de hacer el
que expone en beneficio del ornato
publico, se digne eximirle del canon
establecido para hallas y cuando
mas exijir uno que interinas en
armonia con el objeto solicitado

Dios que a V.E. m. a. l. Madrid
dize y nueve de Diciembre de mil
ochocientos setenta y dos.

José Lazaro

Excmo. Sr.

D. José Lazaro acudió a V. L. en instancia de 3 del corriente, manifestando que está construyendo, con la competente licencia, un salón destinado a Teatro-Café en la Calle de la Colegiata n.º 3, y, remetida su fachada principal en virtud de alineación, quedan por consiguiente dos rincones que apean la vía y serán, sin dudas de propósito de basuras; y para evitar esto, replica se le conceda cerrar el espacio comprendido entre las dos casas contiguas con una verja de hierro, colocando en los rincones dos kioskos que servirán para despacho de billetes y Contaduría del Teatro referido.

Esta Comisión que se ha enterado del informe emitido por el Arquitecto Municipal de la Sección y considerando que el citado terreno no presta en la actualidad ningún servicio directo a la vía pública, opina puede V. L. conceder el permiso solicitado con las condiciones siguientes:

- 1.ª Que la obra será dirigida por Arquitecto legalmente autorizado y con estricta sujeción al plano que obra en el expediente.
- 2.ª Que los referidos kioskos no podrán destinarse mas que a la venta de billetes del Teatro.
- 3.ª Que la concesión cesará desde el momento en que cualquiera de las casas contiguas sea derribada.
- 4.ª Que por la ocupación del terreno queda obligado el recurrente a satisfacer a los fondos municipales la cantidad de diez pesetas mensuales.

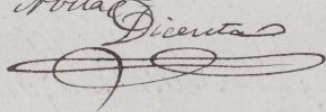
V. L., sin embargo, acordará lo que mejor estime.
Madrid 25 de Diciembre de 1872.

Abdo. Marino
Julián Pinetti

diel 30 de Diciembre de 1872.

En el Ay.^{to} popular.

Como propone la Comision, entendiendose el acuerdo sin ratificacion a mocion del Sr. Gomez Avila.

Dicenta


ti

A SEREAT

CONTADURIA

DEL

EXCMO. AYUNTAMIENTO POPULAR

DE MADRID.



AÑO DE 1873

DERECHOS DE LICENCIAS PARA OBRAS.

El Recaudador de fondos municipales hará efectiva de D. *José*
Saxaro

la cantidad de diez pesetas cincuenta céntimos que le corresponde
satisfacer por derechos de una licencia que ha de expedirse á su nombre

para *construir una verja y dos kioscos en*
la casa nº 3 calle de la Colegiata

Madrid *4* de *Enero* de 1873

EL CONTADOR,

Joaquín María López Ruizcerver.

Son pesetas 10.50.

Recibi la expresada cantidad.

EL RECAUDADOR,

Ante Sando

Ayuntamiento de Madrid



CONTADORIA

DE

EXCMO. AYUNTAMIENTO POPULAR

DE MADRID.

DERECHOS DE LICENCIAS PARA OBRAS.

El Recaudador de fondos municipales hará efectiva de D.

la cantidad de diez pesetas cincuenta céntimos que le corresponde
satisfacer por derechos de una licencia que ha de expedirse a su nombre
para

Madrid de 187

EL CONTADOR

Joaquín María López Ruiz

Son pesetas 10.50.

Don Simón Araloz y Aguirre, Alcalde de
diente de la Santa Cruz de la Villa

Habiendo solicitado licencia por
D. J. de Lizaso para cesar el espacio
~~comprendido~~ que deja en la vía pública
la casa que se contorne para teatro bajo
en la Calle de la Botigueta nº 3 a como
cuerpo de Almacén, cuyo espacio se
halló comprendido entre las dos casas
contiguas, con una vega de hierba, y col-
cación de los ambos muros de los Puertos
que sirven para despacho de billetes y conta-
duría del teatro referido; ~~el Sr. D. J. de Lizaso~~ re vistando
el oportuno expediente y el Sr. D. J. de Lizaso
teniente de conformidad con el Consejo
de Obispos y ha visto condescender a tenor
de las siguientes prescripciones;

- 1.ª La obra deberá ser dirigida por facultativo
legalmente autorizado y con licencia de
obra al plano que obsecra de expediente
- 2.ª Los referidos Puertos no podrán destinarse
más a la venta de billetes del teatro
- 3.ª La concesión cesará desde el momento
en que cualquiera de las casas contiguas
sea derribada
- 4.ª Por la ocupación del terreno queda
obligado el Sr. Lizaso a ratificar a los
fondos municipales la cantidad de diez pechos

Pago por licencias de licencia 10 ptes.
D. J. de Lizaso 10'00
Total puntos - 20'50

Madrid a 10 de Mayo 1872

En id id.

Al D.º de la Aud.ª

Procur. Al Arg.º de la 2.ª Sec.ª

Ayuntamiento de Madrid

Subcontados de la villa

Madrid 1.º de Mayo 1873.

Mi querido Sr. D. Juan B. B.
dignado en remisión de de
interior, re digno conceder licencia
a D.ª Julia para comparecer
una vez ^{a delmundo} que causa molestias
de la vía pública producido por
causa de aluvión al frente de
la casa base de la calle
de la botegata n.º 3, cuyo espacio
se halla comprendido entre las
dos casas contiguas; así como,
para colocas en ~~la~~ ^{ambos}
muros de las glorias para
p.º el despacho de billetes y boleta
dura del teatro referido; abonando
el interesado su salida a Madrid
por la ocupación de dicho teatro,
lo por el mensual; a prese-
ción a que causa la concesión
que se le ha de ser el momento
en que cualquiera de las cosas
contiguas sea desahogada
lo en común a V. S. para
en el momento que fuerd conve-
niente en su oficina en su cargo
Dios sea

S. Vrs.

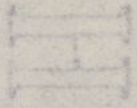
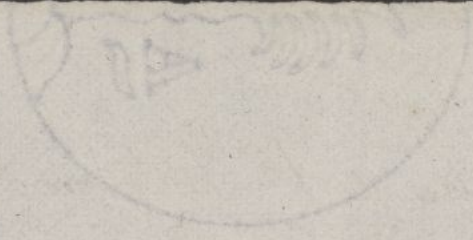
lado a D.ª
C

h. Juen de 1.^a Instancia del Distrito de C
Buenavista.

Sete 11/873.

Acordamos a V.^a S.^a Certificación
de la licencia concedida a D.
Jori Larano, en 11 de Oct.
de 1872, para construir de nueva
planta en la Calle de la Cole-
giata n.^o 3 un café-teatro,
cuyo documento se sirve V.^a S.^a
pedirle en su atenta comu-
nicación de lo del actual
salud L.^a





P. G. f.º 753.

Jurg. Luis Quintanilla

dep.

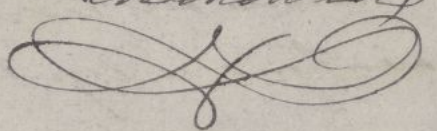
Excmo. Señor.

Buenavista

Excmo. Sr. D. Juan de Vique

11 de Set.

Remítase la certificación que se solicita.

Atenciones


En este Juzgado pen-
den autos civiles or-
dinarios a instancia

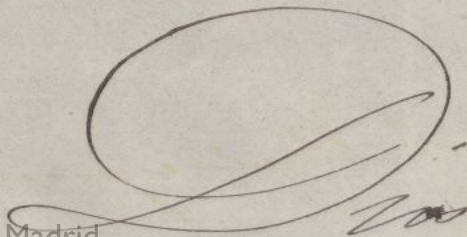
del D. Benigno Sanchez
contra D.º Lorenzo

males se hayan reci-
bidos a prueba por
todo el término de la

ley que conculga en
el día 12 del actual,
y en parte de la pro-
puesta por parte de
D.º Lorenzo gestiona
por parte de

lo dando el que me
dirija a V.E. a fin de
que se una suponer
se me remita copia de
la licencia concedida
para edificar sobre el
solar sito en la calle
de la Colegiata n.º 3.

Y con el fin de que V.E.
se una dar las ordenes
correspondientes para
que dentro del termino
previsto se expida y
se remita la indicada
copia de licencia expa
ra lo que conduja la
prudente



que a V. m. a. Ma
drid 10 de Setiembre
de 1873 -

Jos. Barrera

El Alcalde primero popular

Ayuntamiento de Madrid

Citacion al Sr. D. Eugenio el referido
Memor Hazata dia 30 el Excmo. Sr.
to con el anterior opinio al Sr.
D. Ramon Munoz Hazata re
presentante de D. Benigno
Tambien en la autos a que el
mismo se refieren para
fer

Munoz
crown

Vigil

D. Joré Dicenta y Planas, C.^o

Certifico: que en el expediente instruido en esta
Secretaría de mi cargo promovido por D. Joré
Planas, para construir de nueva planta en el
solar núm. 3.º de la Calle de la Calle de
la Colegiata, aparece la minuta de la
Licencia de construcción cuyo tenor es
el siguiente:

(Aquí la licencia)

de construcción.
y para que, conste, expide la pre-
sente virada por el Ciudadano Alcalde
Presidente y sellada con el de las
Averas Municipales Sr. Madrid
a 11 de Set. de 1873.

V.º B.º

R. A. f. 280.

R. S. f. 680



Congreso

Escribania
de
D. Antolín Valdeaj

S. M. N.

Exteriores al tenor de
la cuenta del expediente
de la misma

Fernando

Excmo. Sr.

En el Surgado y la
Cribanía del margen penden
antes de Administración de los
biene, que componen las me-
morias fundadas por los her-
manos Francisco y Joaquin
Grajales entre los que figu-
ra un solar en la calle de la
Colegiata número tres, en
donde se contruyó el teatro
denominado "Pompea", y con
motivo de dicha construcción
ya fin de ensanchar la calle
se expropió a dicho señores
de terreno cuyo importe ha-
ta la fecha no le ha sido
indemnizado y con este mo-
tivo el actual Administra-
dor ha pedido y se ha acor-
dado así por providencia
de ventiduenos de Junio
último librar a V. E. como
lo verifico la presente

a fin de que redigiese
infestarme los pies de tem-
no que fueron apropia-
dos de dicho solar, asi
como el precio que le
diera el Arquitecto del
Municipio para ver si
existe o no conformi-
dad, debiendole adver-
tir que la construccion
de dicho teatro y por
tanto la expropiacion
tuvo lugar el ano de
mil ochocientos setenta
y dos.

Dios que a V. E.
en Madrid 30 de
Junio de 1880

Muy
Atte.

Excmo Sr. Alcalde Presidente del Ayuntamiento de esta Corte

Ayuntamiento de Madrid

e. m.
tem
opu
ni
le
del
ni
m
er
cia
o
is
he
tele
N. l.
d
p
la

LIBRERIA DE ANTONIO S. CO

12

83

LEVANTADO

Excmo. Sr. Mer de 1.^a Instancia del Distrito del Congreso.

Julio 1880.

En contestación a la atenta comunicación de V. S. fecha 30 de Junio pp.^{da} en la que interpuso con-
tra los pies de terreno que fueron adjudicados
del solar n.º 3 de la Calle de la Colegiata
en el que se construyó el Teatro "Dramáticos
de Roma", debo manifestar a V. S. que del
expediente instruido con motivo de la traída de cuen-
das solicitada por D. José Larraz, resultó que
mandada la almeación por el Arg.º municipal de
la Sección el 17 de Julio de 1872. Resulta se apre-
gió del terreno de dicha finca para la mancha de
la vía pública una extensión superficial de 22
metros y sesenta decímetros cuadrados, equiva-
lente a 291 pies cuadrados y 9 centésimas.

No habiéndose conde otros que fueran valorados por el expresado
formados el Arg.º facultativo al juicio de diez pesetas cada pie
del intereado con esta valoración. importante la cantidad de 2.910 10 pesetas,
Lo que presento a V. S. en conser-

tracion a la citada comunicacion para su
conocimiento y efecto procedentes.

L. D. R. B.

= esp. de C.



Congreso

Gertrudis de Valdés

Junio 20.

Unirse a los antecedentes y
pasar a la Com. de P. G. A.

Recita

Tengo el honor de
remitar a V. E. la presente
con el adjunto Testimonio
a fin de que en su vista
manifieste a este Ayun-
to si el Excmo. Ayunta-
miento que preside esta
dispuerto a hacer entrega
de las dos mil novecientas
diez pesetas noventa cénti-
mos, importe de los 291 pie-
cuadrados y 9 centésimas, de
otro del terreno expropia-
do del solar n.º 3 de la
calle de la Colegiata, en
donde se construyó el Tea-
tro de Plamea, y manifies-
te tambien en que pun-
tos no estuvo conforme
el arquitecto del interese

sado y cual sea este, pues
como vera en la certifi-
cacion inserta en dicho
testimonio, expedida
por el arquitecto don
Mariano Andres Tre-
nora en 20 de Octubre
de 1873 que habia si-
do comisionado al efec-
to hay conformidad
con el contenido de
su atenta comunica-
cion fecha 7 de Julio
de 1880 =

Dios que a V. S. m.
a. Madrid 14 de Junio
de 1881 =

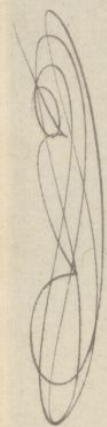
Mariano Tre-
nora

Excmo. Señor Alcalde Presidente del Ayun-
tamiento de esta Corte =

Ayuntamiento de Madrid

Don Antolin Valdes y Perea, Es-
cribano de actuaciones del Juzgado de prime-
ra instancia del Distrito del Congreso de
esta Villa y Corte =

Doyse: Que en dicho Juzga-
do y por mi Escribania, pende un sa-
mo expediente de Administracion
procedente de los autos principales que
hoy se hallan en la Superioridad
en grado de apelacion sobre mejor
derecho a los bienes que constituyen
las memorias fundadas por los
hermanos Francisco y Joaquin Ja-
jal, promovido con el fin de ha-
cer efectivo del Ayuntamiento de
esta Corte el importe del terreno
es apropiado al edificio que el que



Beato de Roma calle de la Co-
legiata número tres, en el que
con motivo de comunicacion diri-
gida al expresado Ayuntamiento
obra la en que se dio contesta-
cion que copiada dice así:—

Comunicacion Hay un sello de
la Presidencia = bu contestacion
a la atenta comunicacion de V. S.
fecha treinta de Junio pp^{ta} en
la que interesa conocer los pies
de terreno que fueron expropia-
dos del solar número tres de la
calle de la Colegiata en el que
se contruyó el Beato denomi-
nado „ de Roma „ debo mani-
festar a V. S. que del expediente
instruido con motivo de la
tira de ~~ciudad~~ solicitada por

Don José Larra, resultó que
mandada la alineación por el
arquitecto municipal de la
sección el día y noche de Julio de
mil ochocientos setenta y dos
se recogió del terreno de dicha
finca para ensanche de la
vía pública una extensión su-
perficie de veinte y dos mil
trescientos y sesenta decímetros cua-
drados, equivalentes a doscientos
noventa y un pies cuadrados, y
nueve centímetros de otro, que
valorados por el expresado
facultativo al precio de diez
puntas cada pie, importan
la cantidad de dos mil no

veintas dos perretas, noventa
centinos, no habiéndose confor-
mado el arquitecto del inte-
resado con esta valoración =

Lo que participo a V. S. en con-
testación a su citada comuni-
cación, para su conocimiento
y efectos procedentes = Dios
que a V. S. m. y a. Madrid ve-
te de Julio de mil ochocientos
ochenta = Marques de Bornos
Excmo de primera instan-
cia del distrito del Congreso
Scribania de Valdes =

En unimo se halla unida a
este expediente la certifica-
ción expedida por el Arquí-
tecto entouces en cargo
del recuento Mariano Stu-

dres Fuenora que copiado a la
letra dice así: —

Certificación D. Mariano Tordres

Fuenora, Arquitecto por la aca-
demia de Bellas artes de San Fer-
nando b^e Certifica; que en cum-
plimiento de lo que se le tiene or-
denado por el Excmo. y ap^{to} de
de lo que manifest^o al hacerse
le el requerimiento de ha-
berido entendido que el Ayunta-
miento de esta Capital dis-
fruta como suya la parte
de terreno ~~expropiado~~ del so-
lar de la calle de la Colegio-
ta número tres y hace pagar
una especie de canon a los

directores del teatro por las exi-
das que han hecho, en esta par-
te de terreno expropiado; el
que inscribe en vista de esto,
ha pasado a reconocer nudos
y tasar el terreno expropia-
do por el bruno Ayuntamiento
de esta Capital, en la tira
de merced y entada para la
edificación del Café-teatro de
Romero; constituido en el solar
numero tres de la calle de la
Colegiata, propiedad de las
memorias de los frailes, cons-
tituyendose en dicho sitio, y
después de un minucioso
y detenido examen, hechas las
operaciones necesarias al
efecto es de manifestar lo

siguiente: Que la superficie
expropiada por Madrid pa-
ra ensanche de la vía públi-
ca es de veinte y dos mil
cuadrados y sesenta decime-
tros, equivalentes a 'doscientos
^{noventa} veinte y un pies cuadra-
dos, y nueve centímetros, que
a 'diez pesetas por pie cuadra-
do de terreno expropiado,
hacen dos mil novecientas
diez pesetas y noventa centé-
simos de otra, para el total
de terreno expropiado, estan-
do conforme el certificado
mencionado por el Excmo.

do en el número de pies expro-
piados, y en el precio con el
arquitecto nombrado por el
Ayuntamiento de esta Capi-
tal, pudiendo por lo tanto
el Abogado reclamar desde
desde luego la referida can-
tidad de once mil seis cien-
tos cuarenta y tres reales y
sesenta céntimos que impor-
ta el total de pies expro-
piados, lo tanto puede ma-
nifestar en cumplimiento de
su cometido en Madrid
a veinte de octubre del año
del sello fue ochocientos se-
tenta y tres) Mariano Tudés
Arenora = _____

Habiendose nombrado Testigos a Don
Ayuntamiento de Madrid

Enrique Fernandez Peral yute
Procurador y abogado don Marce-
lio Hernandez y don Jose Vignate, se
le entrego el expediente relaciona-
do al principio presentando el
escrito que con la providencia se
unio recabida que copiado a la
letra dice asi: —

Escrito Al Jurado don Gregorio
Moran Rodriguez, Procurador
sustituto del. Marcelino Hernan-
der Ramon, en nombre del. Juan
que Fernandez del Peral, Admin-
istrador judicial de los bienes
que constituyen las memorias
fundadas por los hermanos

nos Francisco y Joaquín Jorja,
que la puse sobre reclama-
ción al Ayuntamiento de esta
Capital del terreno expropria-
do al edificar el teatro de Ro-
mea, como mejor proceda
en derecho digo: Que en vir-
tud de providencia de cinco
de Abril del corriente año
se me tuvo por parte en es-
tos autos y se mandó que se
me entregaran para pedir
lo que estimara procedente
su cumplimiento de dicha
providencia me he instrui-
do del estado de esta causa
y de ella resulta que se
inscribió a instancia del Sr.
Lopez y Lopez en nombre de

la Administracion del Surco
to en diez y ocho de Junio de
mil ochocientos ochenta, fun
dándose en que aun no ha
bia sido indemnizado el se
ñor de los pies de terreno
que se le expropiaron del
solar, donde se edificó el Bea
to de Roma, sito en la ca
lle de la Colegiata número
tres con objeto de ensanchar
la via y por causa de utili
dad publica: Su providen
cia de veinte y cuatro de Ju
nio de mil ochocientos ochenta,
se declaró justa la pre

Insurrección de Administradores
que accedió a la solicitud,
En virtud de ello se dirigió
oficio al Presidente del Excmo
Ayuntamiento de esta Capital,
pidiéndole anteriormente,
sobre el terreno apropiado,
contestando a esta comuni-
cación con otra fecha siete
de Julio del mismo año, uni-
da al folio veinte y tres, don-
de se consignaba que del es-
pediente instruido con ma-
tivo de la tira de merced so-
licitada por D. José Verraz, re-
sulta que mandada la ali-
mentación por el arquitecto
Municipal de la Sección
en diez y siete de Julio de

mil ochocientos setenta y
dos, se segregó del terreno de
dicha finca (solar de la ca-
lle de la Colegiata) para
ensanche de la vía pública
una extensión superficial
de veinte y dos mil tres
cientas cuarenta y dos
equivalentes a doscientos
noventa y un pies cua-
dos y nueve centésimas de
otro que se valorados por el
expresado arquitecto al pre-
cio de diez pesetas cada
pie, importan la canti-
dad de dos mil novecien-

tas diez pesetas con noventa
céntimos, no habiéndose
conformado el arquitecto
del intererado con esta valo-
ración, su vista de la ante-
rior comunicaron ya fui
de reunir todos los auten-
tes relativos a este asun-
to, se mandó por provi-
dencia de cuatro de Agosto
de mil ochocientos ochen-
ta, ratificada en veinte y
uno de Febrero del corrien-
te año que se acreditase
por el actuario con exámen
de las diversas gueras lo que
de las mismas resultase
acerca acerca de los extre-
mos solicitados, así se hizo

en efecto, apareciendo solo de
la diligencia consignada al fo-
lio cuarenta y cinco, tomada
del expediente sobre arrenda-
miento del solar de la calle
de la Colegiata que con fecha
ocho de Abril de mil ochocien-
tos setenta y tres, se pidió en
el segundo tomo de un escri-
to del Interventor y Adminis-
trador, se requiriere al arqui-
tecto Don Mariano Tudres
Torres encargado de gestio-
nar con el Ayuntamiento
la indemnización del terre-
no apropiado para que

manifestara el estado de dichas
gestiones, providenciándose en
consecuencia de lo siguiente, se-
gun se habia solicitado. En
su virtud requerido dicho
arquitecto, en unico de Julio con-
testó que no habia podido in-
denminar el terreno por con-
parar los dos desgrados de
billetes del Teatro de Novas,
y que en su caso, luego que
estuviera toda la calle en su
estado, tendrian tambien que
quitarse las referidas casillas
de madera que pedia la
indemnizacion por el terreno
que quedara de via publica.
Esto fue lo unico que pu-
do hallarse en las puebas

de autos del suenstro y apartes
entre varios legajos y papeles
un certificado expedido por el
arquitecto Don Mariano Tro
dor Tremora unido al folio
cuarenta y ocho y posterior
al requerimiento, en que se
dice que habiendo sabido que
el Ayuntamiento disfrutaba
como suya la parte de terre
no, expropiado del solar de
la calle de la Colegiata nú
mero tres, y hacer pagar una
expense de canon a los due
ños del beato por las capillas
que en el se contruyeron ha

brá parado a' reconocer medir
y tasar dicho terreno expropria-
do por el Ayuntamiento de
esta Capital, en la tira de muer-
das quitada para la edifi-
cacion del café Teatro de Ho-
mias, y despues de un num-
roso y detenido examen he-
chas las operaciones necesar-
ias al efecto, resultó; que
la superficie expropiada pa-
ra la via pública era de
seisenta y dos metros cuadra-
dos y sesenta decímetros equi-
valentes a' doscientos noven-
ta y un pies cuadrados, uno
y setenta y cinco que a' diez pe-
setas por pie representaban
dos mil novecientas diez pe-

retas con noventa centínos,
entando conforme el certifi-
cante nombrado por el Forga-
do con el número de pies y
en el precio con el arquitec-
to del Ayuntamiento de esta
Capital pidiéndose por
tanto reclamar desde luego
el precio de la indemnización
como ve el Forgado del extra-
to fidelísimo que heura hecho
de esta pieza donde no se en-
te ningún dato de impor-
tancia, hay una verdadera
contradicción entre lo que
señalado por el Sr. Ayuntamiento de esta Capital

y los antecedentes que obran
en autos; contradicción que
es preciso esclarecer, librán-
do para ello un nuevo oficio
al Presidente de aquella cor-
poración acompañando tes-
timonio del certificado aludido,
e interesándole manifieste
si se halla o no termina-
do el expediente administra-
tivo sobre expropiación del ya
citado solar y en este caso
si hay o no por su parte al-
gun inconveniente en que
se haga efectivo el importe
de la indemnización. Conve-
nirá así mismo se requiriese
nuevamente al archi-
tecto D. Mariano Tudres que

nora para que manifieste
si con posterioridad a la cer-
tificación de que dejamos he-
cho mérito ha practicado al-
guna gestión para conseguir
el cobro de la referida suma
y en caso afirmativo cuál
haya sido el resultado. Que la
pretensión del interesado es pos-
tísima no hay para que demon-
strarlo, pues evidente que a
nadie puede probarse de
lo propio sin que medie (que
de probarse) razón de públi-
ca utilidad para que se le
indemnice de aquellos que

se le espropia. el Ayuntamiento
mienta ha cobrado como pro
prietario una especie de
arrendamiento o alquiler por el terreno
en que se edificaron las
casillas del Beato de Romeros
y por tanto no puede alegar
excusa ni pretexto algu
no para dilatar el pago
del importe de la indemniza
ción. En virtud de lo expues
to. Suplico al Excmo. que
terminado por presentado este
escrito y por evacuada la
comunicación que me está
conferida se sirva acordar
se libre nuevo oficio al bono
señor Alcalde del Ayunta
miento de esta villa en

los terminos expresados en
el ingreso y se requiere al
arquitecto don Mariano An-
dres Fuenora para los fines
que se interesan en los pre-
cedentes parrafos. Se de parti-
cia que pido V^a Madrid
doue de Mayo de mil ochocien-
tos ochenta y uno = Y^{do} ~~Fu~~
Vigilate = Por sustitucion fre-
gorio Moreno Rodrigo =
Provincia } Juzgado de primera
Fuer }
tr Primera } instancia del distri-
to del Congreso, Madrid
dia quete de Mayo de mil
ochocientos ochenta y uno =

dirijase al Sr. Alcalde
del Ayuntamiento de esta
Capital el oficio que se unte
una acompañado de testi-
monio comprensivo de rela-
cion necesaria y de la certi-
ficacion del arquitecto, an-
tes del escrito anterior y
este proveído, haciéndose
tambien el requerimiento
que se pretende. Lo man-
da y firma H^o de Jefe = Fou-
co = ante mi = Fortun Val-
des = _____

Lo relacionado suento y apara me
por menor del expediente indica-
do al principio, y los suentos con-
uerdan bien y fielmente con sus
originales obrantes en los mismos.
En cumplimiento de lo manda

do en la anterior providencia muer-
ta, pongo el presente en Madrid
a catorce de Junio de mil ochocien-
tos ochenta y uno = Inmendado =
asuntos = vale. =

Antonio Valdez



SECRETAR

LEVANTADO



Excmo. Sr.

En 8 de Julio de 1872, D. José Lara
ro solicitó tira de cuerdas para construir
de nueva planta en el solar n.º 3 de la
calle de la Colegiata, resultando que se
expropiaban para ensanche de la vía pú-
blica 291 pies cuadrados y nueve centesi-
mas que al precio de 10 pesetas fijado
por el Arquitecto municipal de la sec-
cion importaban la cantidad de
2.910 pesetas y 90 centimos, con cuya
valoracion no se conformó el Arquitec-
to del interesado. Concediose licencia
para la construccion de un teatro en
dicho solar quedando pendiente el
abono de los pies de sitio por la falta

de averencia entre los Arquitectos de
ambas partes.

En 30 de Junio del año pp^{do}
el Sr. Juez de 1^a inst^a del Distrito del
Congreso, manifestó que el expresado so-
lar era parte de los bienes que compo-
nen las memorias fundadas por los
hermanos Francisco y Joaquín Grajal
y reclamaba el importe.

Contestase al Jurgado que la cau-
sa de no haberse satisfecho dicha su-
ma era por la falta de conformi-
dad entre los Arquitectos de ambas
partes.

Con fecha 14 del presente mes
el referido Sr. Juez remite un testi-
monio en el cual se demuestra que el
Arquitecto D. Mariano Andrés Ave-
nora, nombrado por el Jurgado, se

ha conformado con la tasacion que hizo el facultativo municipal.

En su consecuencia esta Comision opina que debe oficiarse al Sr. Juez, que esta Corporacion esta pronta a satisfacer la expresada cantidad de la cual hara entrega a la persona que el Jurgado designe, cargandose su importe a la partida consignada al efecto en el presupuesto de 1881 a 82.

T. C. no obstante acordara lo mas procedente.

Madrid 21 Junio 1881.

C. Moreno Lopez

Justo Gomez Cabra

Este dictamen se llevo a la sesion del 27 de Junio, pero no se dio cuenta por falta de numero de ^{Ayuntamiento de Madrid} ~~los~~ ^{Asesores} ~~Asesores~~ ^{habiendo} tomado

posicion el nuevo Ayuntamiento en 1.º de Julio,
el Sr. Alcalde D.º dispuso voliera el expedien-
te a la nueva Comision;



Excmo. Sr.

En 8 de Julio de 1872 D. Jose' Larayo,
solicito' tira de cuerdas para construir de
nueva planta en el solar n.º 3 de la calle
de la Colegiata, resultando que se espro-
piaban para ensanche de la via publi-
ca 291 pies cuadrados y nueve centesi-
mas, que al precio de 10 pesetas fijado
por el Arquitecto municipal de la sec-
cion, importaban la cantidad de
2.910 pesetas y 90 centimos, con cuya va-
loracion no se conformo' el Arquitecto
del interesado. Concediose licencia para
la construccion de un teatro en dicho so-
lar, quedando pendiente el abono de los
pies de sitio por la falta de avenencia
entre los Arquitectos de ambas partes.

En 30 de Junio del año pp^{do} el Sr. Juez de 1^a instancia del Distrito del Congreso, manifestó que el expresado solar era parte de los bienes que componen las memorias fundadas por los hermanos Francisco y Joaquín Gajal y reclamaba el importe.

Contestase al Jurgado que la causa de no haberse satisfecho dicha suma era por la falta de conformidad entre los Arquitectos de ambas partes.

Con fecha 14 de Junio pp^{do} el referido Sr. Juez remite un testimonio en el cual se demuestra que el Arquitecto D. Mariano Andrés Ponceña, nombrado por el Jurgado se ha conformado con la tasación que hizo el facultativo municipal. En su consecuencia esta Comisión

opina que debe oficiarse al Sr. Juen, y
que esta Corporacion esta pronta a sa-
tisfacer la expresada cantidad de la
cual hará entrega a la persona que
el Jurgado designe, cargandose su
importe a la partida consignada
al efecto en el presupuesto de 1881 a 82.

V. E. no obstante resolverá como
siempre lo que crea mas justo y
procedente.

Madrid 6 Julio 1881.

Simón Pérez

Gracias al Jefe

Juan Karlo y Diaz

Mariano Monasterio

Rafael Vitoria

Señalado de la Torre

Mmanuel Bravo

Cándido Lora

Ha

Ordre 11 de Julio de 1881.

En su Ayuntamiento

Se aprueba el dictamen de la Comisión, ha-
ciendo constar su voto en contra el Sr. Mo-
reno Morras.

Dicenta

Excmo. Sr. D. Juan



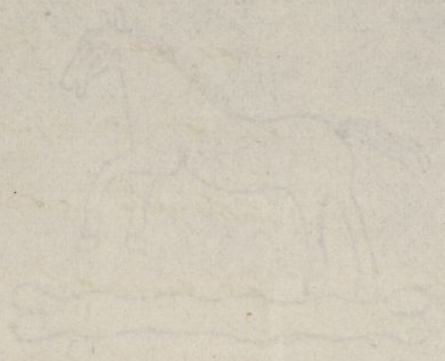
Escribanía de
Valdés

En este Juzgado de un cargo
y escribanía del margen, han
sido varias puestas de autos por
tenientes a la Orden de bienes
que componen las memorias
fundadas por los hermanos
Francisco y Joaquín Jorjé,
entre las que se halla una so-
bre reclamación al Excmo.
Ayuntamiento que tan dig-
namente preside del impo-
te del terreno expropiado
del solar de la calle de la Co-
legiata número tres, en don-
de estaba situado el Real
de „Romea“, en el cual por pro-
videncia de 17 de Mayo úl-
timo se mando dirigir y
se dirigió comunicación en
14 de Junio siguiente, ante

donné que à M. B. M. & C. Ma
drid 13 de Septembre de 1889.

Excmo Sr. Alcalde Presidente del Ayuntamiento de esta Corte.

ti
in
ad
do
i
e
l
e
u
ie
h
e
i
e
me
ha
98



COMA



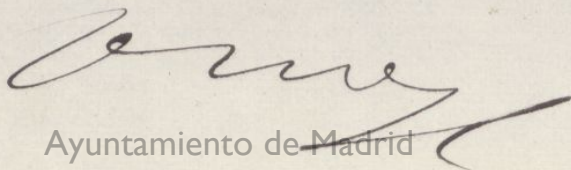
L. J. Mer de la Y. Intancia del Distrito de Conqueros.
(Censo de Valors)

Set. 20/381.

Se ha enterado el Excmo. Ayuntamiento de la atenta comunicacion de V. S. fecha 14 de Junio ult.^o a la cual se acompaña ~~un testimonio~~ ^{un certificado} en el que se demuestra que el Arg.^{to} ^{D. Mariano} ~~estudio~~ ^{hombre} nombrado por el Jefe de su digno cargo, se ha conformado con la tasacion que hizo el facultativo mun. D. Juan Maria Vega, en la obra de cuentas verificadas en 1872. en el tomo III de la Calle de la Colegiata del cual se expropiaron para ensanche de la via publica 291 pies cuadrados y 09 centesimas, que al precio de 10 pesetas uno importan la cantidad de 2910'90 pesetas.

En su consecuencia S. E. se ha servido acordar se oficie a V. S. con respecto la honra de verificando que esta Corporacion esta pronta a satisfacer la exigencia cantidad de la que se hara entrega a la persona que V. S. designe al efecto.

Dios V. S.



Ayuntamiento de Madrid

S. Contador de esta Villa.

Septiembre 22/881.

Se ha enterado el Excmo. Ayuntamiento de la atenta
^{1.º Sr. Juan de 1.ª Junta del Colegio del Congreso}
 comunicacion del Excmo. Sr. fecha 14 de Junio último
 a la cual se acompaña un testimonio en el que se de-
 muestra que el Arg. ^{D. Mariano Andrés} nombrado, por el ^{señor} ~~señor~~ de su
 digno cargo, D. ~~Mano~~, se ha conformado con la tasa-
 cion que hizo el facultativo municipal D. Joaquin M.^a
 Vega, en el acto de tira de cuentas verificadas en 1872.
 en 1872 en el solar n.º 3. de la Calle de la Colegiata del
 cual se expropiaron para ensanche de la via pública
 una superficie de 291.07 pies cuadrados y ~~9~~ ⁹ ~~centos~~
 que fueron tasados al precio de 10 pesetas uno, impon-
 iéndose por consiguiente la cantidad de 2910.70 pesetas.

En su vista l.º se ha tenido acion en la
 sesion celebrada en 11 de Julio último, se ofició al Excmo.
 Sr. Juan ^{segundo} manifestándole que esta Corporacion está
 pronta a satisfacer la expresada cantidad de la que se
 hará entrega a la persona que desigüe.

Lo que prantijio a V. para su consentimiento
 y efectos consiguientes.
 D.º S.º

Traslado a Tesoreria

