Tonadilla.

á 4.º

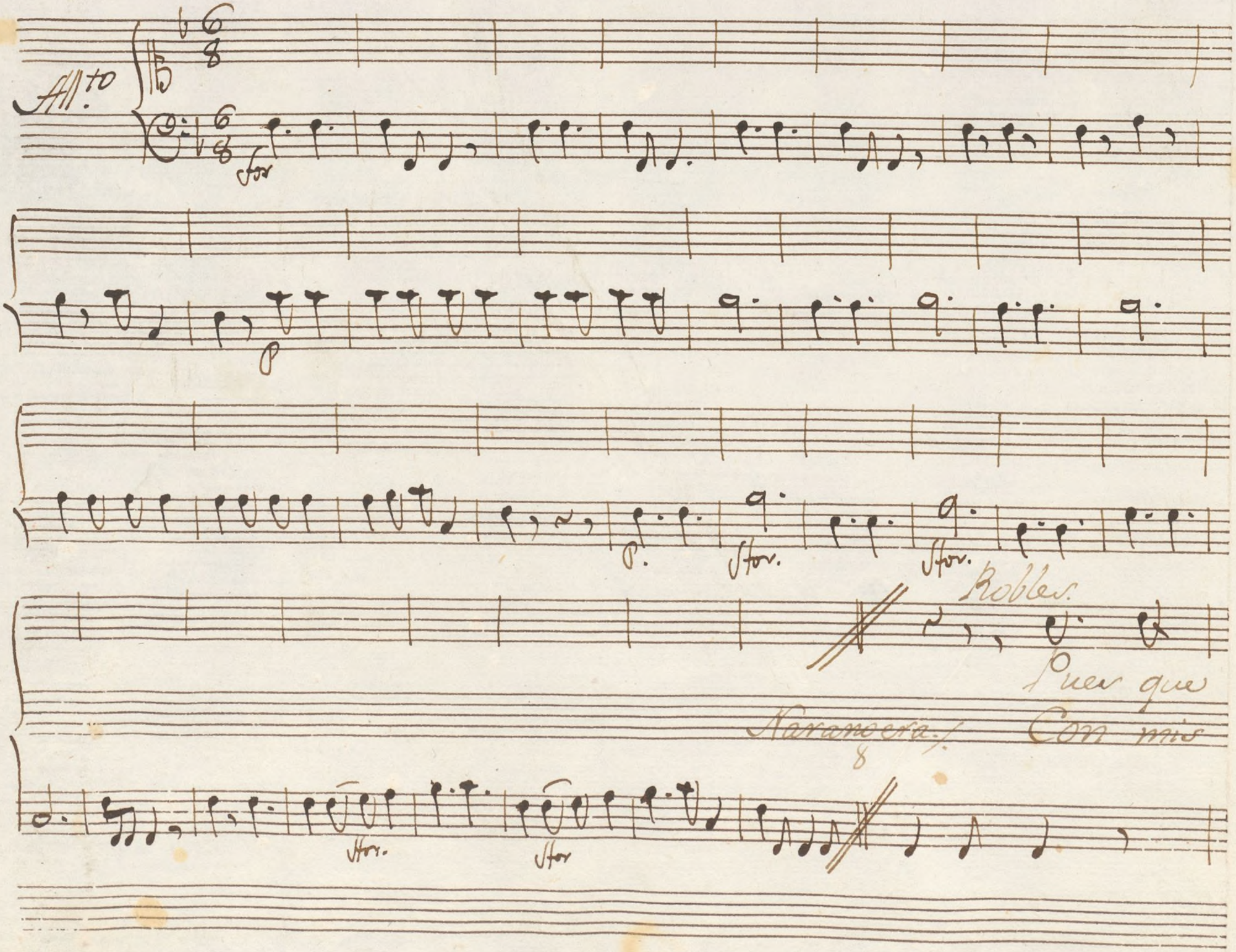
Perez (de)
Robles
Brinoli
Ripa

La Naranjera del Prado.

De Valledor.

Mus 173-6

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

ya las quatro han dado me vengo azia las De-
Limas y Naranjas se ño res pa so mi

p

li cias à ver si mi Naran jera me es pe-
Vi da me pa seo y me di vierto por el

f. p

ra don de me ci ta no ay Re loxs mas puntu-
Prado y las De li cias sue len venir Pe ti-

f p

Ayuntamiento de Madrid

al que es ta muchacha por Dios pues
metres de los que saben gas tar y

qual quiera re ca dito lo trahe, y lleva ve-
de ca da Narangita sa co yo bien mi Sor-

loz mas pare ce no ha ve ni do mu
nal ya son las quatro bien dadas y hao-

Ayuntamiento de Madrid

cho no puede tar dar doy por el Prado vna buelta
ra vendrá vn Militar que en Cortejar à las Niñas

ve ré si la pue do hallar ve ré
por cierto q. es ofi cial por

Robles

Al Segno.

Bue-

Nar.a

nas tar des pren da mi a. Dios guarde à vsted seor Dn

p.

poco f.

Ayuntamiento de Madrid

Robles

Nar.a

Juan di me di me que ay de nuebo mu-

Poco f. P. Rf.

chas co sas que con tar mu chas

f. f.

Nar.a

And.te

En este instante

Robles. Quando yo entre

Nar.a ella es soltera

Sotovoce.

P.

Ayuntamiento de Madrid

de mi sea par ta la Mari qui ta mui
fui con cui dado y me senté Jun ti-
ya lo ve us ted por eso el Nobio pue-

en fa dada di ce que no
to à su lado la pre gun té
de per der Robles. quan do la veas

bol berá mas a oir la Mi va don-
me Ves pon dio y aquiel a sumpto ya
le adver ti ras que aquien el Prado pue-

Ayuntamiento de Madrid

de vs ted va por que hace vs ted con tanto ha blar
se aca bó Nar.ª con el ves ti do crea se ñor
de esperar ya yo he sa vi do que ayer ma ñana

Sfor.

to da la gente buel ba à mi var
que le es no ta da qualquiera accion
con ti go es tu bo mi Doña Juana

f.

Robles

que ton te ri a que ne ce dad quiero con-
vs te en la Yglesia de gela estar y des pues
pero si oy viene quiero pro bar si es que me

Ayuntamiento de Madrid

tar te ya la ver dad.
fuera la puede hablar.
quiere ello dira.

Al seno. 2 mas.

Petimetra.

All.to

Mira Sua nito

el mi li tar q.e oy en mi Quarto que ri a en-

Ayuntamiento de Madrid

trar es Cor te sante y gran ton ton

y di cen gasta mucho Do blon

ya si qui siera pegar le un charco q.e es car men-

tara el men te cato q.e es car

Petimetre.

Pues tu lo

Stor.

Ayuntamiento de Madrid

traza de tal ma ne ra q.e à im portu nar te

Stor.

nunca mas buel ba quiero à qui es tar me

f.

Stor.

para ver lue go lo que re sul ta de aqueste

Cuento pero Cui dado con lo que hi-

le

cieres no sea el dia blo q.e el Lan ce en rrede

Ayuntamiento de Madrid

Pet.tra

ó! que eres lindo de condicion eres un

Maso à la perfeccion.

(Se llega la Petimetra al Oficial, y le saluda, y el Petimetre se queda al Bastidor, y a su tiempo sale, y la Narangera se llega al Bastidor à hablar con el Petimetre.)

Parola.) Petimetra.) Señor D.n Juan. Robles. Madama à los Pies de Usted

Naranjera.) Mire Usted, mire como le Cortejan la Señorita. Pet.e/ deje Usted que no ay peligro de que me pueda ofender. Nar.a/ ha! no dicen todos asi.

Pet.e/ Cada Loco con su tema, y asi deje los Usted. Robles/ Pues esta ocasion Madama aqui se llega à ofrecer, escuchar me porque yo breve, y Clarito seré. Pet.a/ decid pues, que ya os entiendo.

Robles/ Pues halla voy atended.

Ayuntamiento de Madrid

Robles.

Yo se ño ra
De dos mo dos
En quanto à que

Andte

si Vsted gusta desde hao ra la pro meto
se ño rita oy se sue le cor te jar
la Ve ga le se ño ra no pien se vs ted

que entrarè con mucho gusto à ser vir la
vnos van à lo Po li tico yo tros à lo
que arto hace aquel que vi ve con el suel do

Ayuntamiento de Madrid

Pet.a

de Cor te jo el Re paro que se o-
Mi li tar es te Mada mi ta
que da el Rey aques te po bre esta a obs-

fe

fre ce es so lo que rer sa ver en que
es el que usamos por a cá mil pro-
cu ras y el se piensa (ya se ve) que ten-

mo do, ó en que for ma en que
mesas y Ex pre sio nes mil pro
go de ser su mue ble que ten

Ayuntamiento de Madrid

Pet.e

es te cor te jo ha de ser valga-

Pet.e/ pero poca vo lun tad Roblet./ so le-

por so lo ya en tiende vsted (Pet.e/ pues el

me Dios que ta lento Dios le ha dado à esta Mu-

mos mui mar cial mente, lue go el Cam po le van-

lan ce se ha fus trado e se pel ma de ja es-

ger las ti ma es que ella no se pa

tar si es que viene algun nu blado

tar que si el po brete es ta in Al bis

Le Le

Ayuntamiento de Madrid

Nar.ª

de escrivir y de leer aquel hace lo que

Pet.e y amenaza tempestad Nar.ª O que pasaro es el

no le tienes que apretar (Nar.ª) aqueste es como otros

muchos oy di a suelen hacer q.e es ce-

hombre yo bien creo con verdad no habra

muchos Cortesante mui marcial pero en

rrar mui bien los ojos quando no trahe cuenta el

ninguno en el mundo que a este le pueda enga-

llegando al bolsillo mas duros q.e un peder-

Ayuntamiento de Madrid

todos.

ver viva viva ese buen genio viva la marcia li-

ñar. viva

nal. viva

viva viva ese buen genio viva la marcialí-

dad viva viva el Devemba razo

dad viva viva el Devemba razo

Ayuntamiento de Madrid

la oc ne ro vi dad y la

la oc ne ro vi dad y la

All.to

todos.

Ya qui se ñores esto se aca-

Ayuntamiento de Madrid

bó si no ha gustado pe di mos per don

ellos. ellas.

a gur se ñores agur ma da mas

ellos. ellas.

Due ños que ri dos Pren das del Al ma

todos.

dad nos por des pe di da quatro pal-

le

ma das quatro Pal ma das y con las segui-

Ayuntamiento de Madrid

Di llar er to se a ca ba

er to se a ca ba er to se a ca ba.

er

er to se a ca ba er to se a ca ba.

Se

V.

Ayuntamiento de Madrid

Seg.

All.

todos.

Ya vea ca bó a quel tiempo ya

o id o id o id que las Mugeres

que que las Mu-

que las Mu-

Ayuntamiento de Madrid

geres que las — avn a mor sin o

geres que las — avn a mor sin o

frenda co rres pon die sen —

frenda co rres pon die sen —

Briñoli.

Ad mi tieras Cor te so de vn Pe tri me

Si qui siera [illegible] [illegible] [illegible] —

No ay Cor te so tan fi no co mo vn A ba —

And.no

Ayuntamiento de Madrid

Ripa

tre deun Pe ti me tre no por que su po

te co mo un A ba te lle ban Capa mui

li lla no me Con bie ne

Corta para ta par me

Ripa

no hi jo por que creo se gun mean di-

no quiero ta les en tes q.e es pe sar du-

Ayuntamiento de Madrid

cho segun ro que es — que es tan a po li
gran do bus co a le =

Ha dor los po bre ci tos los
gri os po ner me lu to po

Robles.

di me por que no quieres a los de
Un Viejo es en el dia Constante y

Ayuntamiento de Madrid

Perez

guerra a los
~~[illegible]~~
~~[illegible]~~
si no cons

por que les suenan
~~[illegible]~~
~~[illegible]~~
el será lo que

poco las fal tri queras las
~~[illegible]~~
quiera ~~[illegible]~~
mas no me in klino

Perez.

no quiero por Cor te jo gen te de Gue rra gen-
no tengo tan mal gusto que yo los quiera que

Ayuntamiento de Madrid

que lle ban es cu rri das las
pues a mi me pa re ce no

fal tri que ras las
voy tan fe a no

Bri.li

si no quieres v sia ad mi tevn Maso
no quieres gente Masa ni Peti me tra

f

Ayuntamiento de Madrid

Ripa

Dan mui pocas pe setas y muchos pa-
es que unos son ambre yo tros mi se-

Robles

Perez

los con que no quieres tro pa son mui fin-
ria con que no quieres viejos ni Mi li

f.

gi - dos ya lo me jor del tiem po
ta res (Perez) porq.e unos son fan fa rrias

f.

Ayuntamiento de Madrid

todos

mu dan de si - tio A mantes o jo a

yo tros son a yes A mantes o jo a

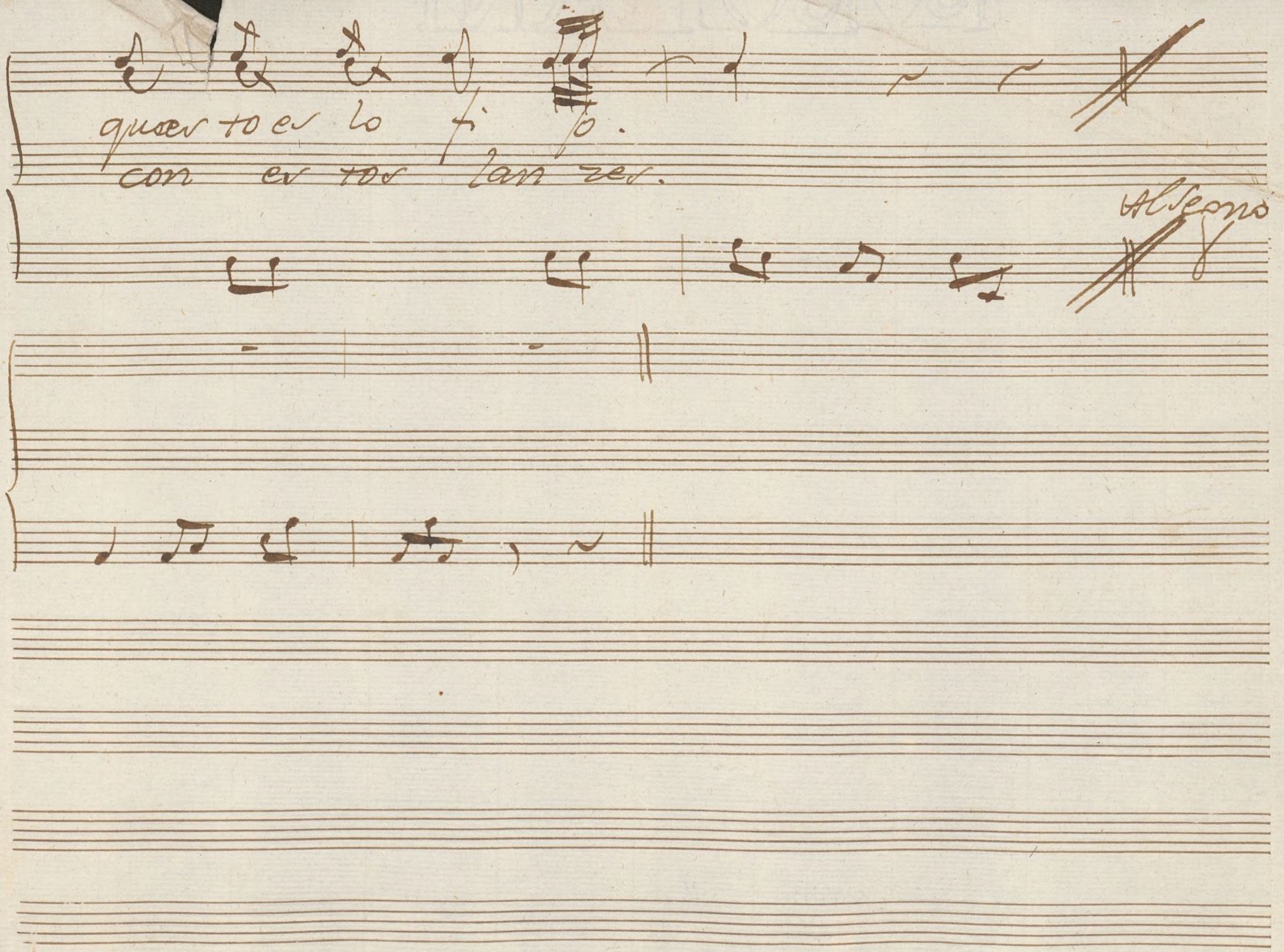
lerta a man si si si

lerta aman si si si

si si si que es to es lo fi jo -

si si si con es tos lan zes -

Ayuntamiento de Madrid

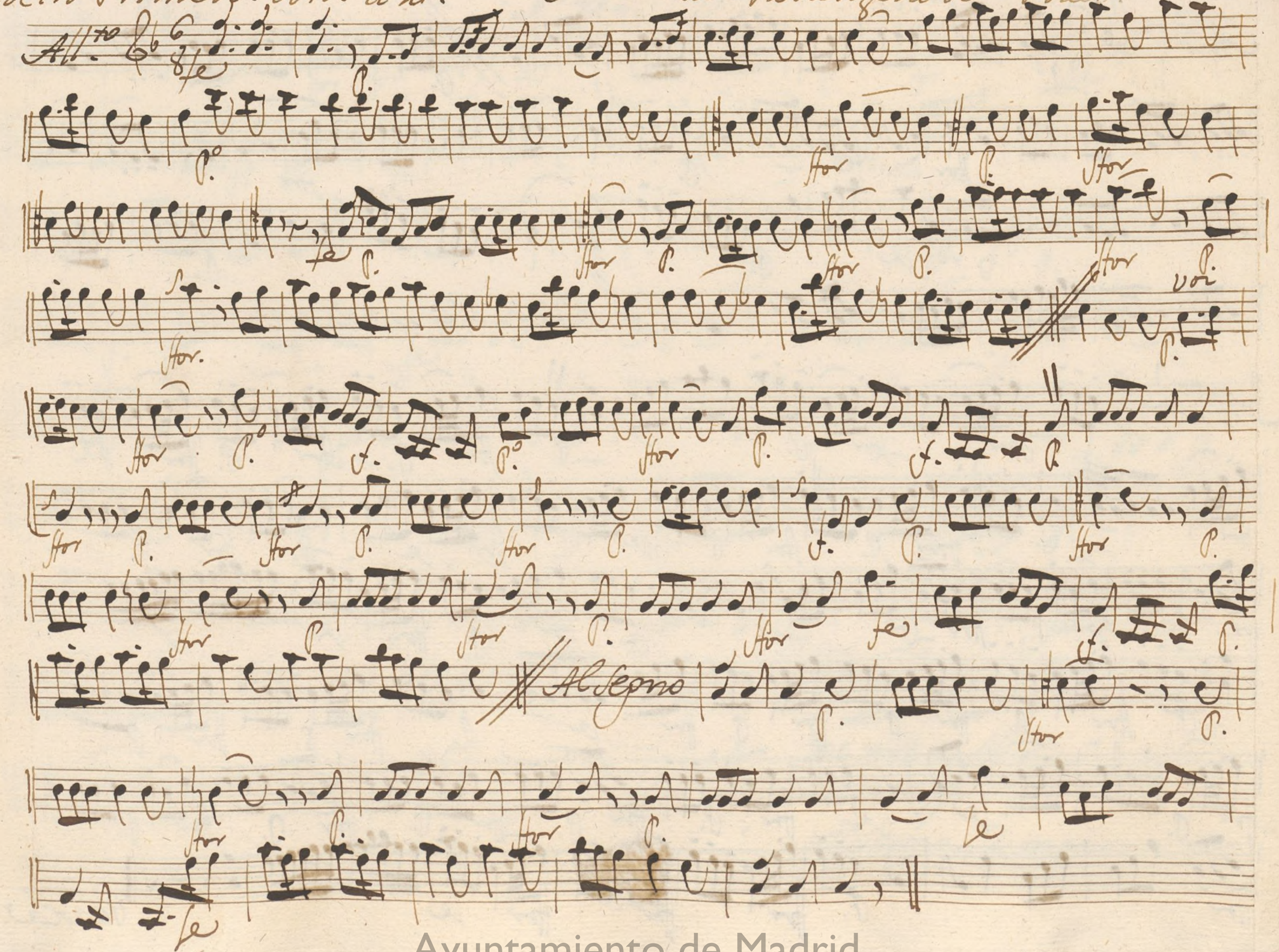

quaes to es lo fi jo.
con es tos lan zes.

Ayuntamiento de Madrid

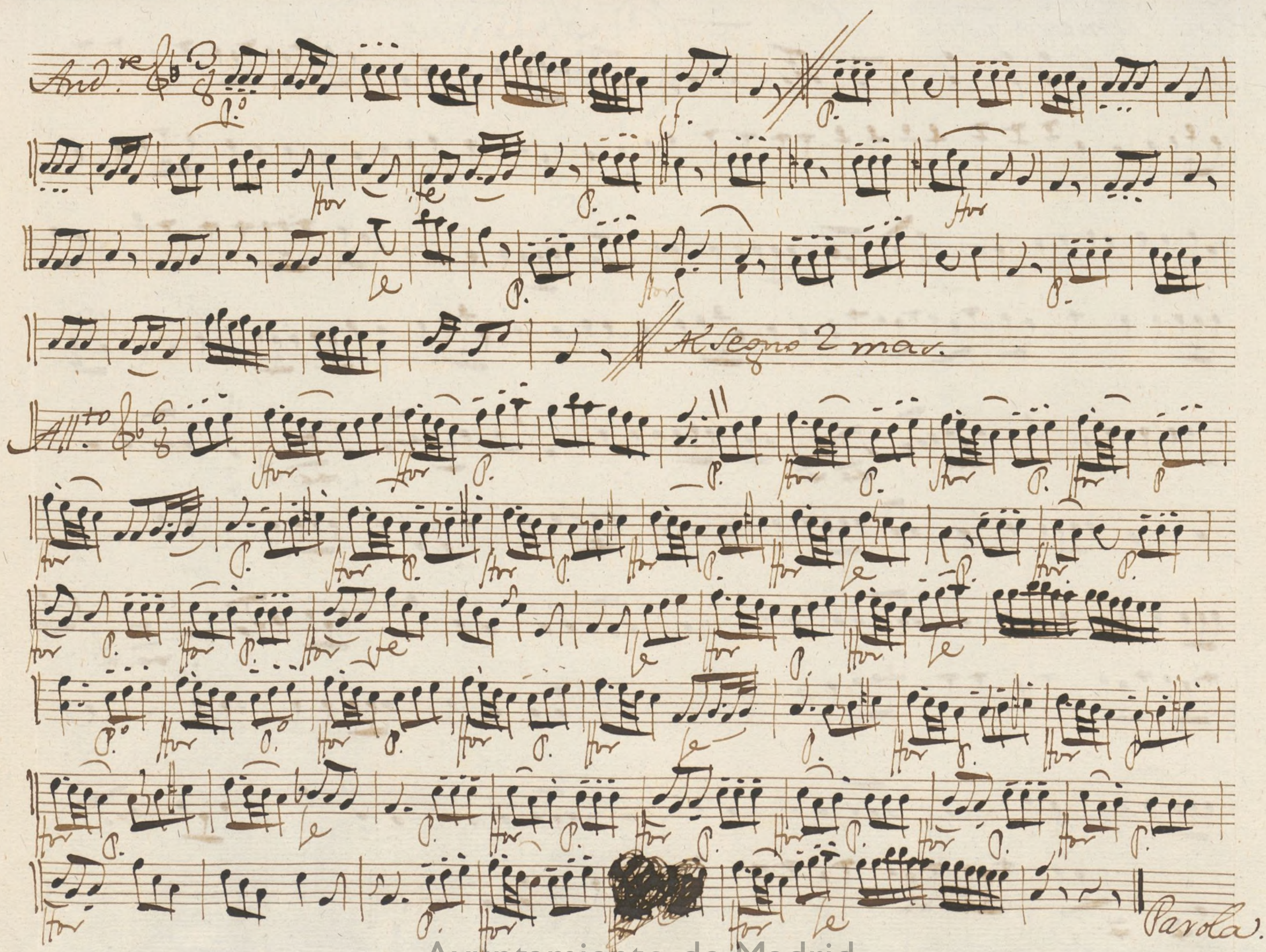
Ayuntamiento de Madrid

Mus 173-6

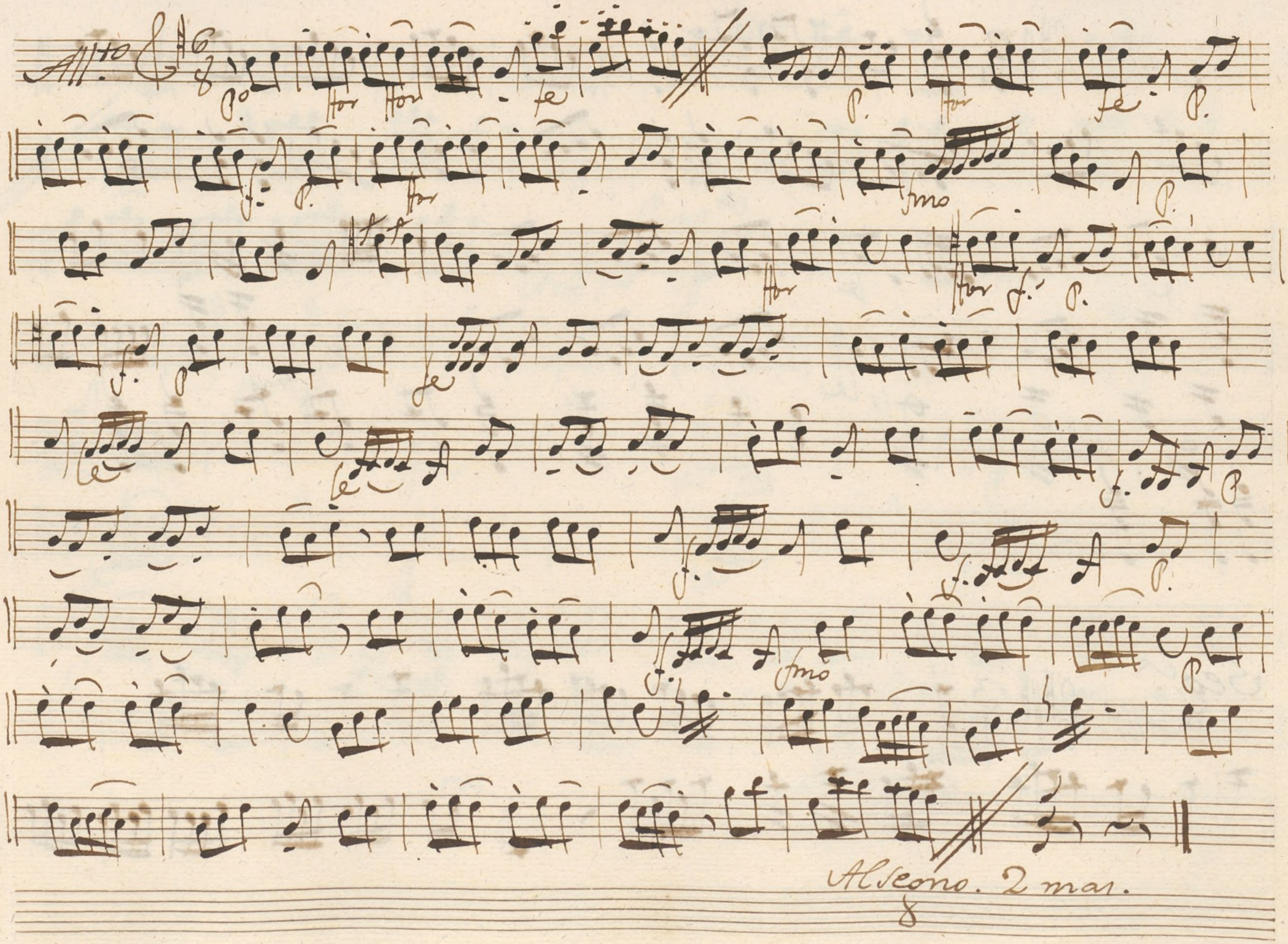
Violin Primero. Ton.a à 4.o — La Navangera del Prado



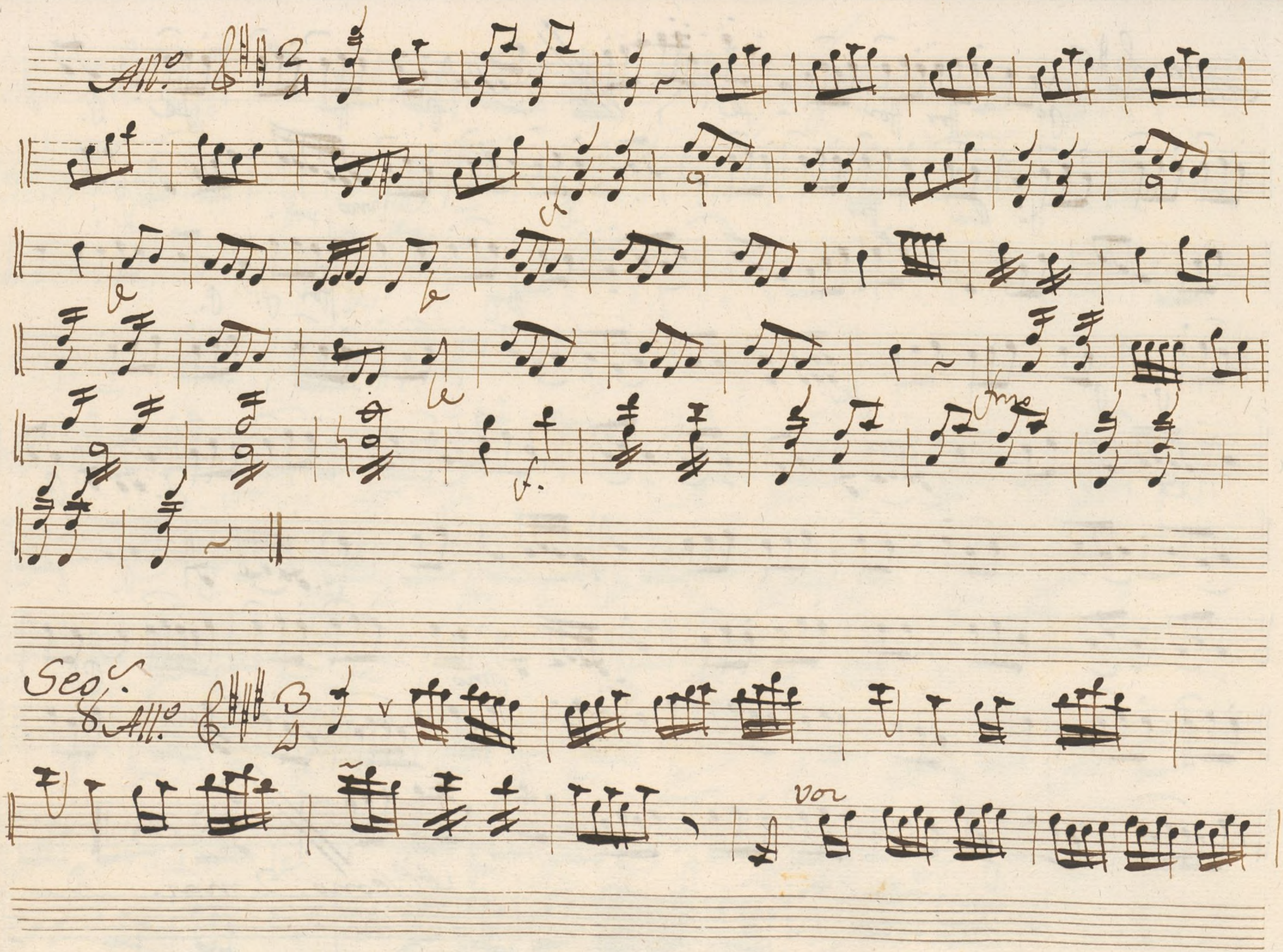
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

3

Punt.do

And.no

arco.

Allegro.

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Violin Segundo. tom.a á 2.o + La Naranjera del Prado. Mus 173-6

All.to

Allegro.

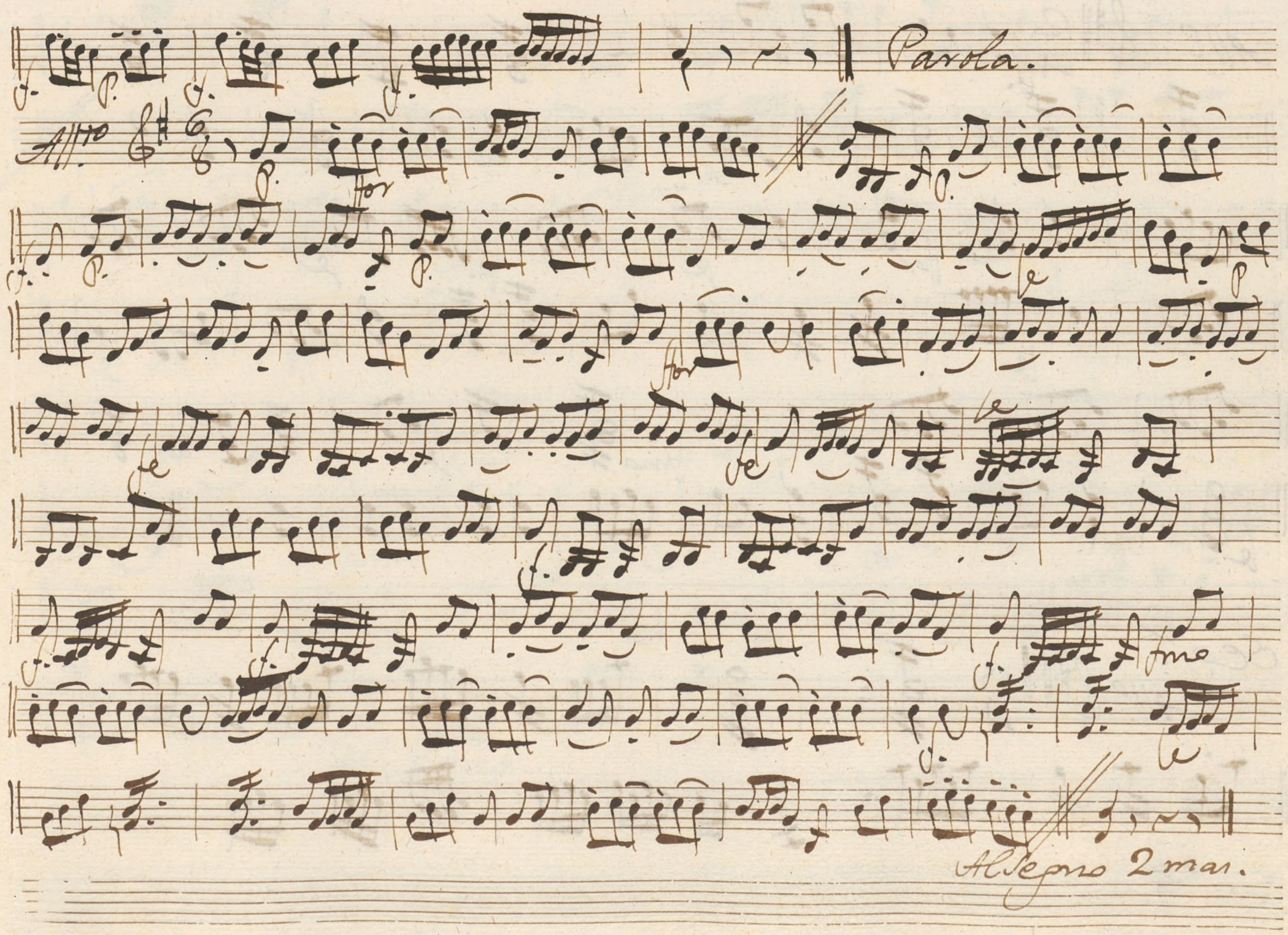
Ayuntamiento de Madrid

And.te

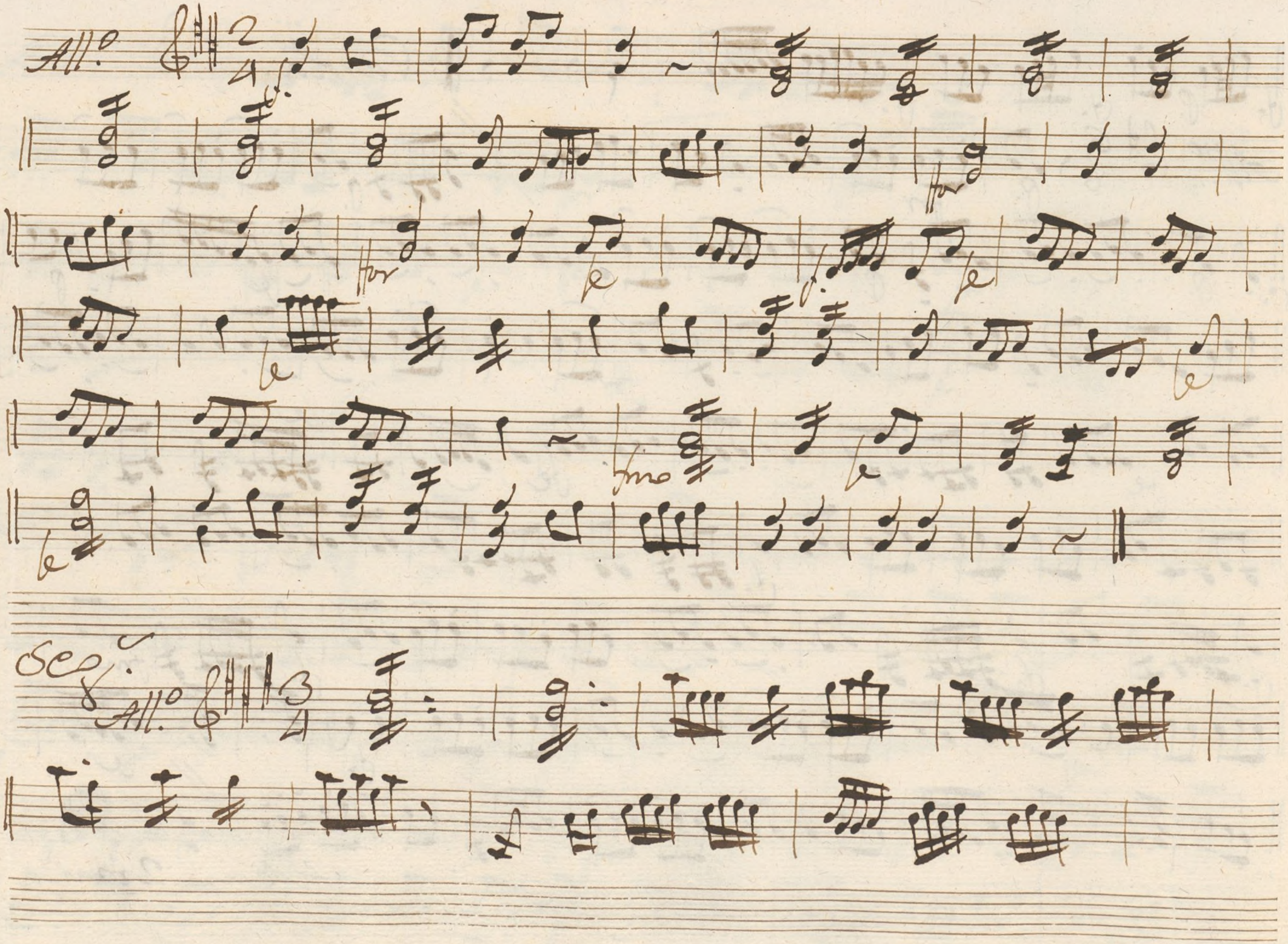
Al Segno 2 mas.

All.to

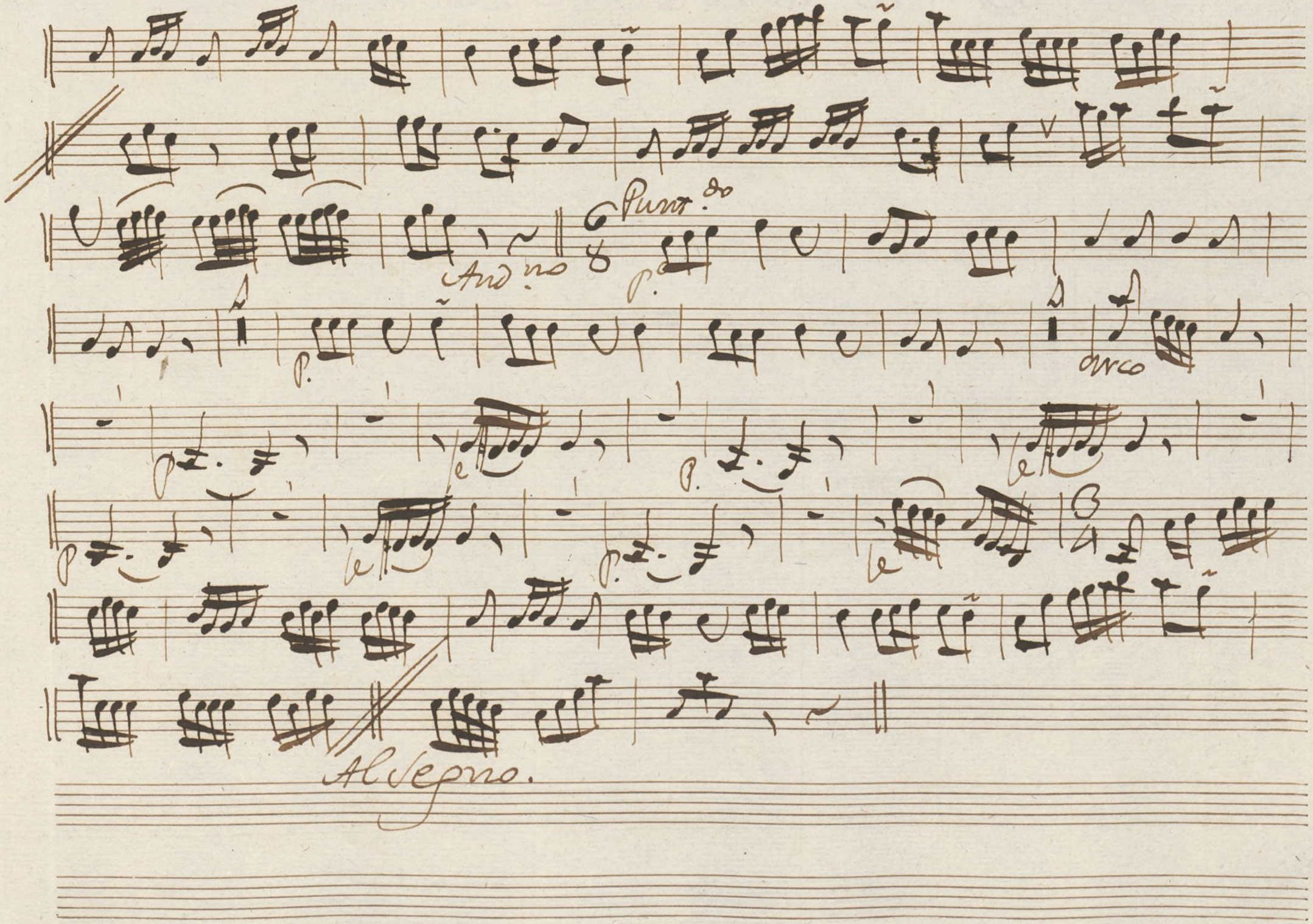
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



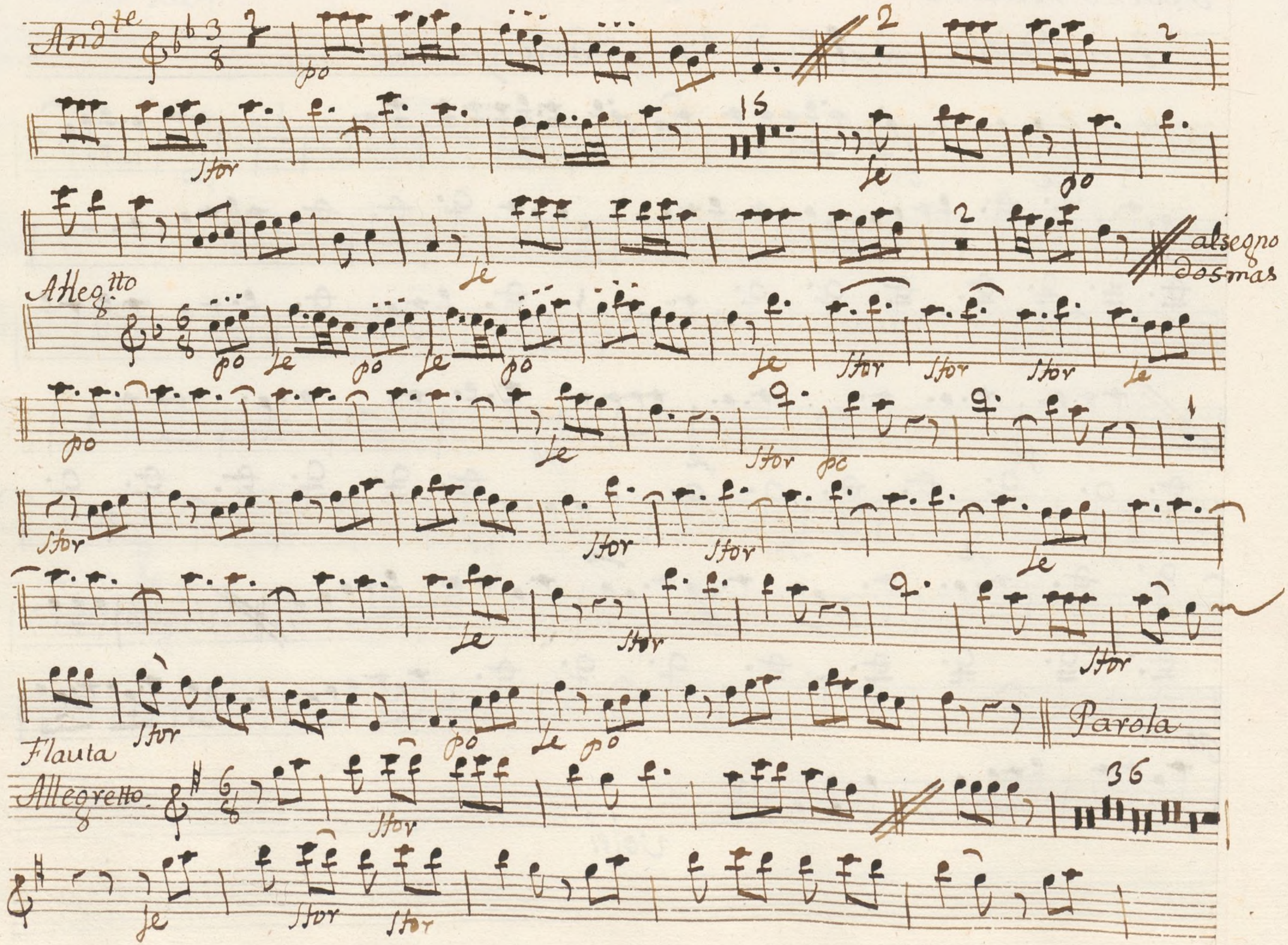
Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

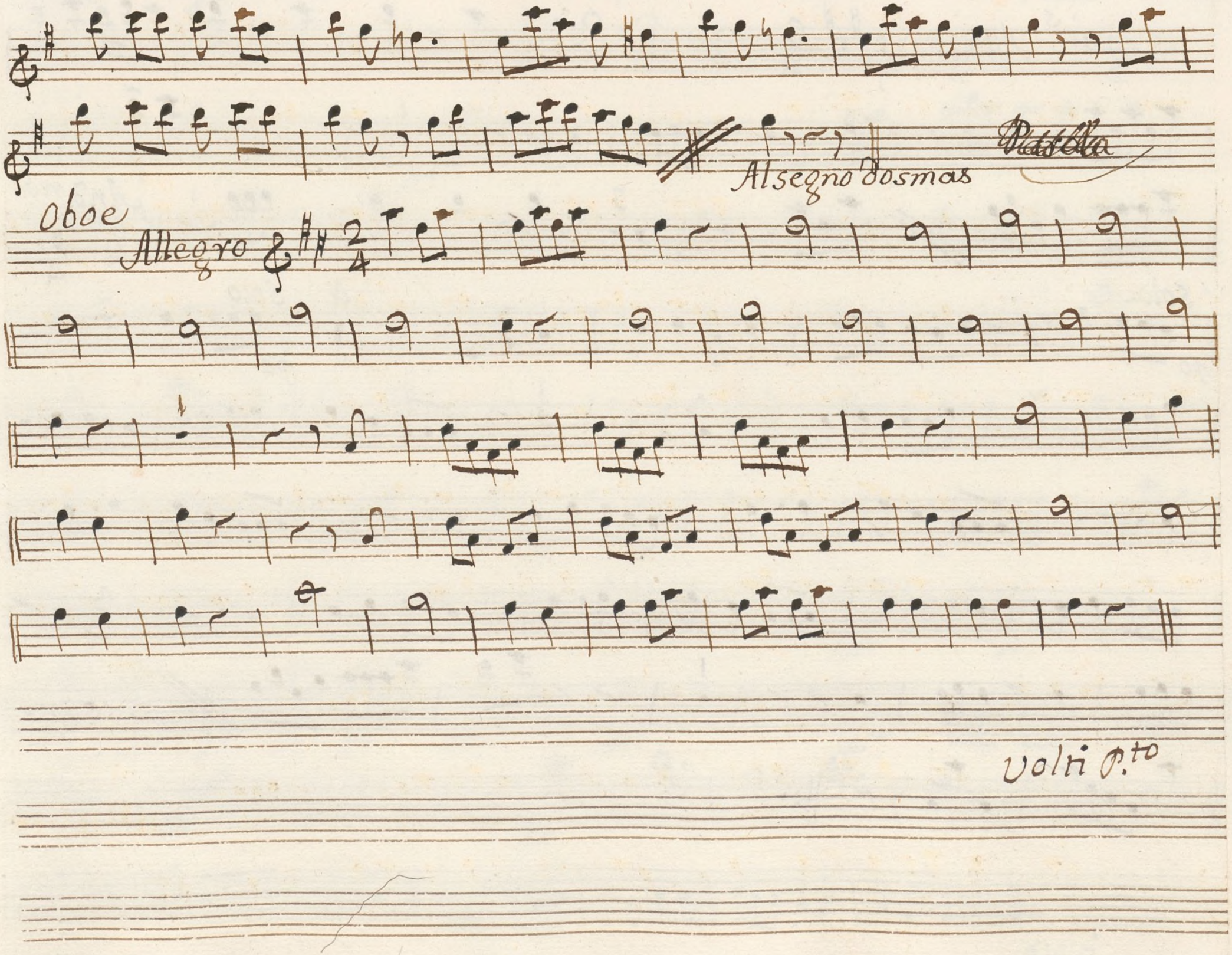
Oboe Primero 7 Mus 173-6

Tonadilla à 4. dela Naranjera

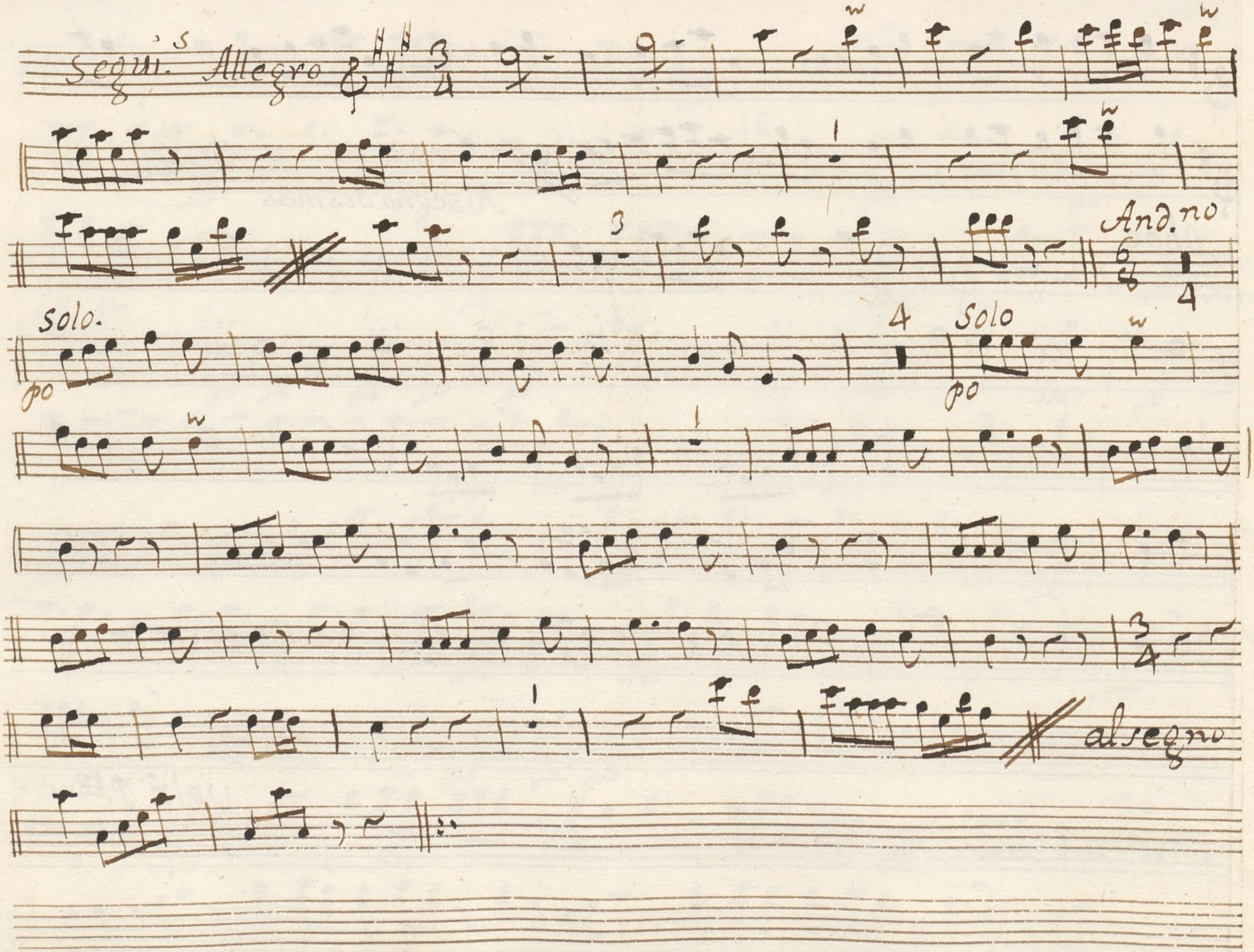
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Mus 173-6

Oboe Segundo.

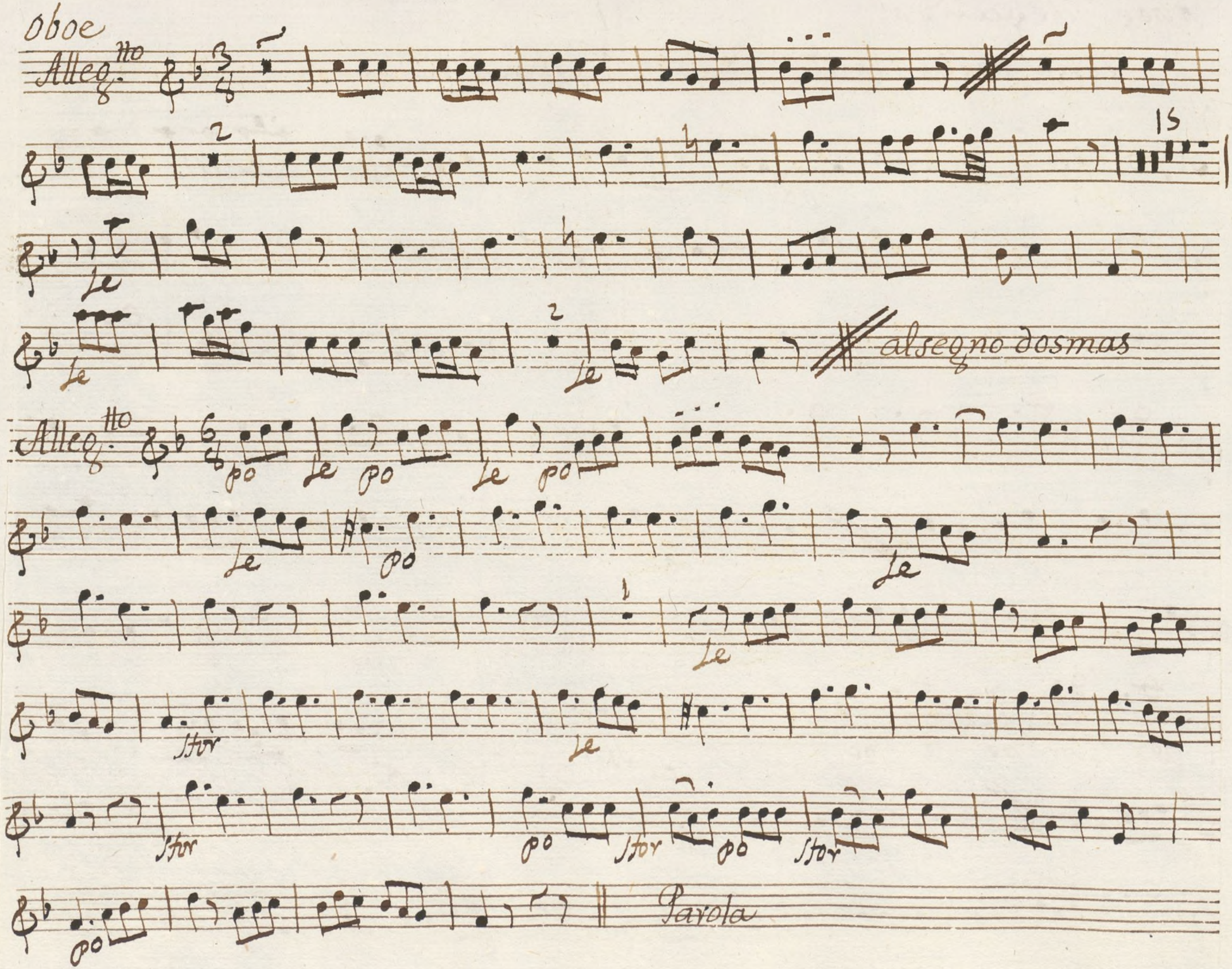
Sonadilla a 1.° dela Naranjera.

Oboe

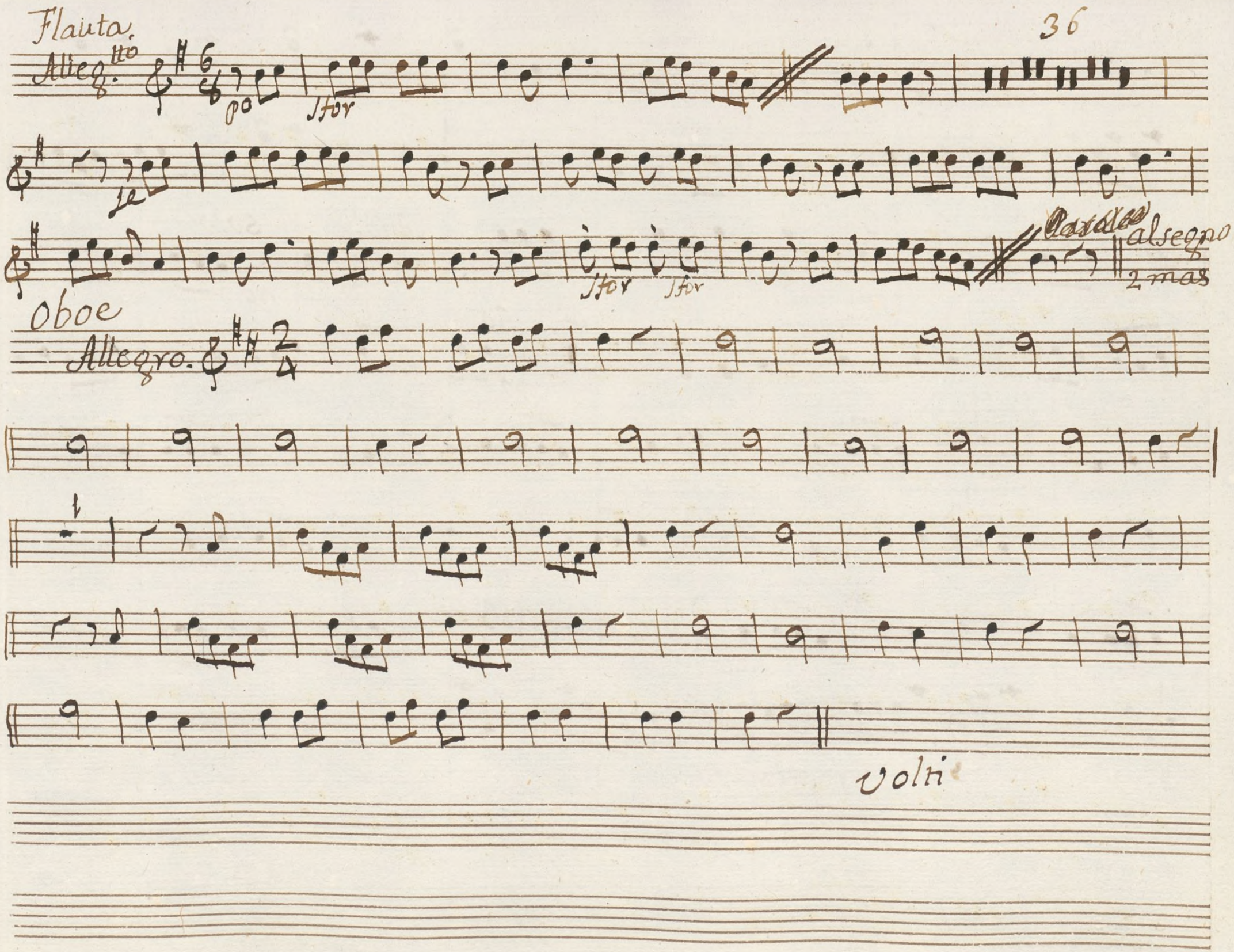
Allegro

Ayuntamiento de Madrid

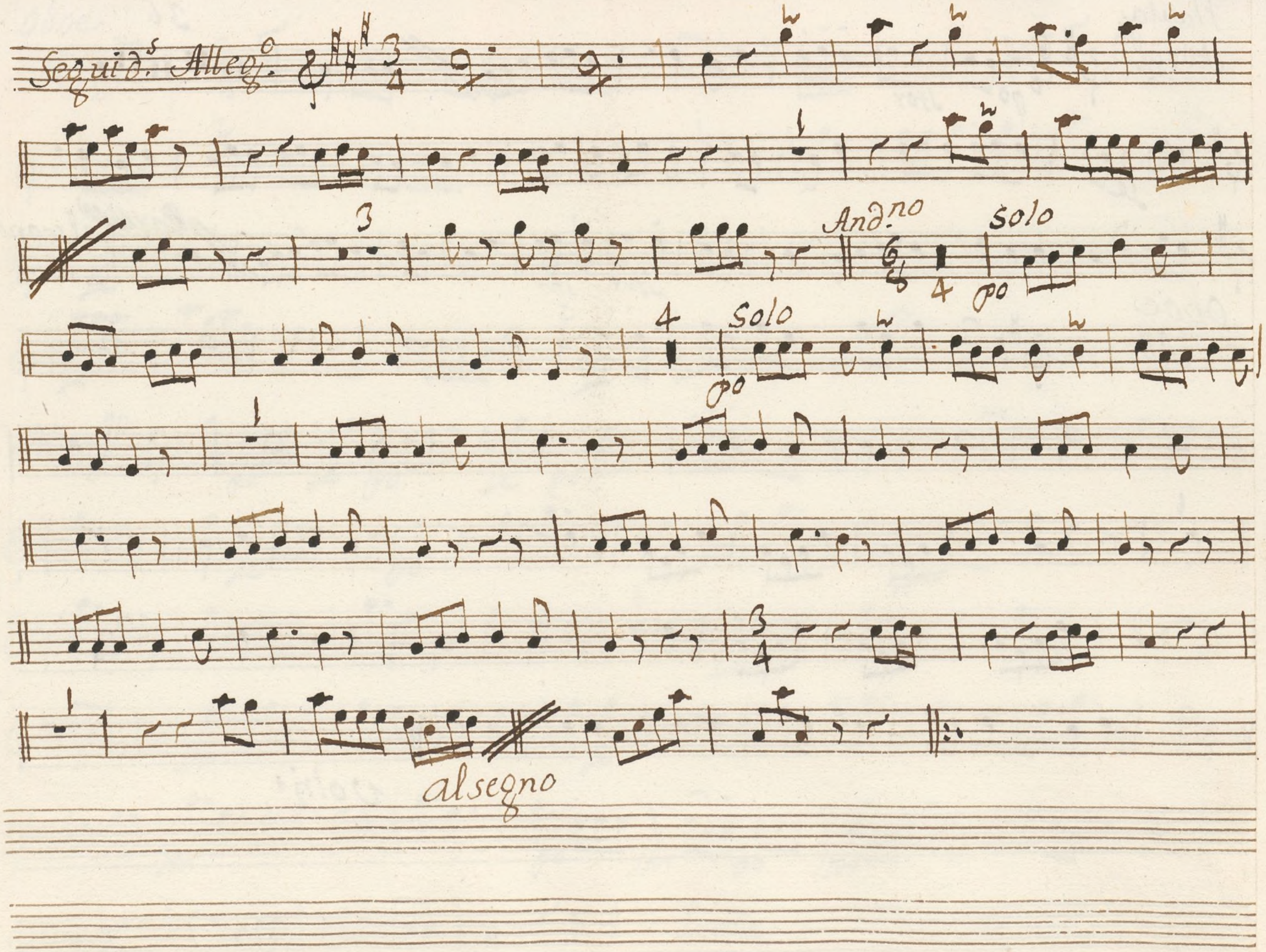
Oboe



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



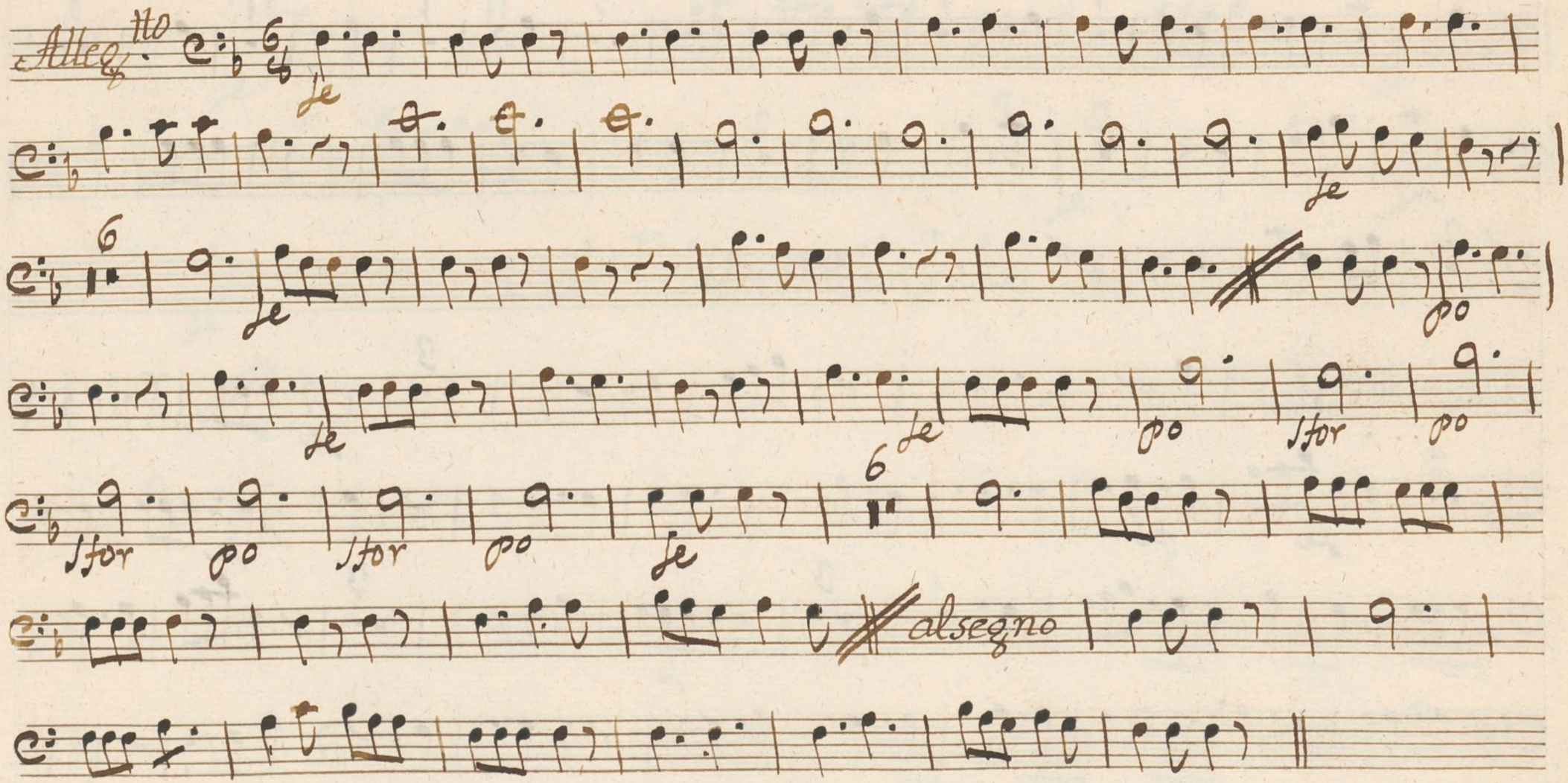
Ayuntamiento de Madrid

trompa Primera

t

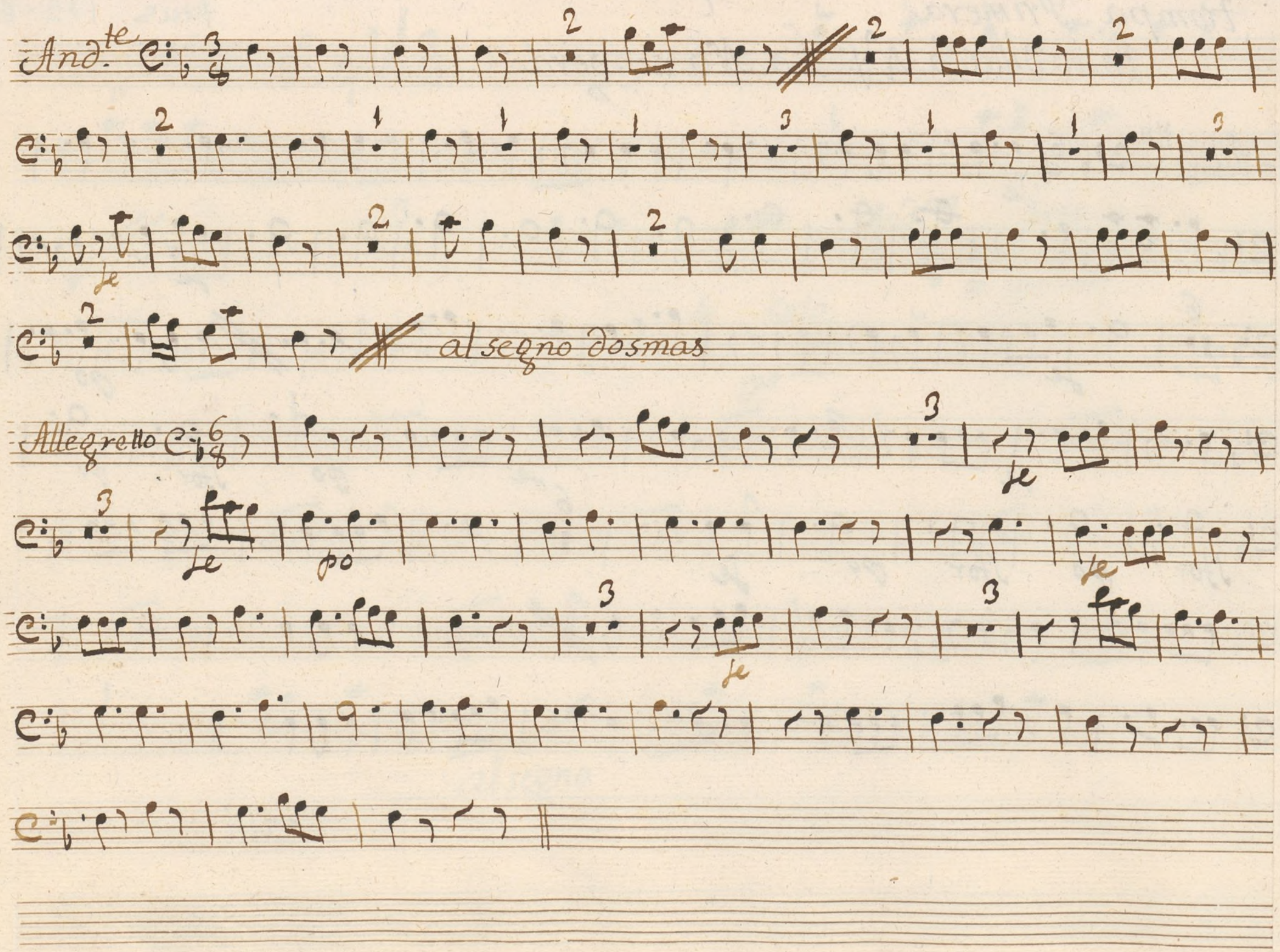
Mus 173-6

tonadilla à 4°/. La Narangera

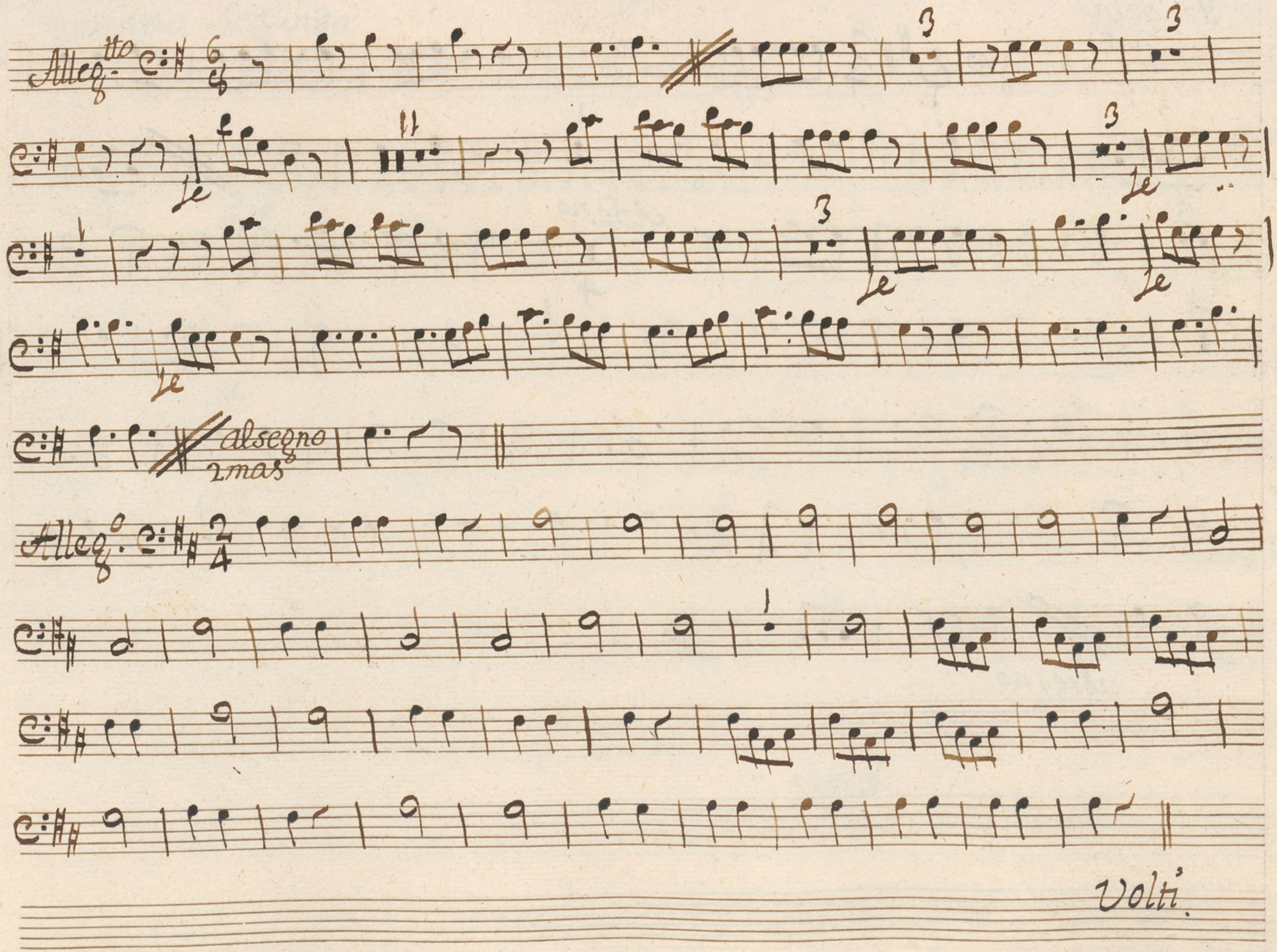


volti

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Yn dela

Seqii.s Allegro

Andno

alsegno

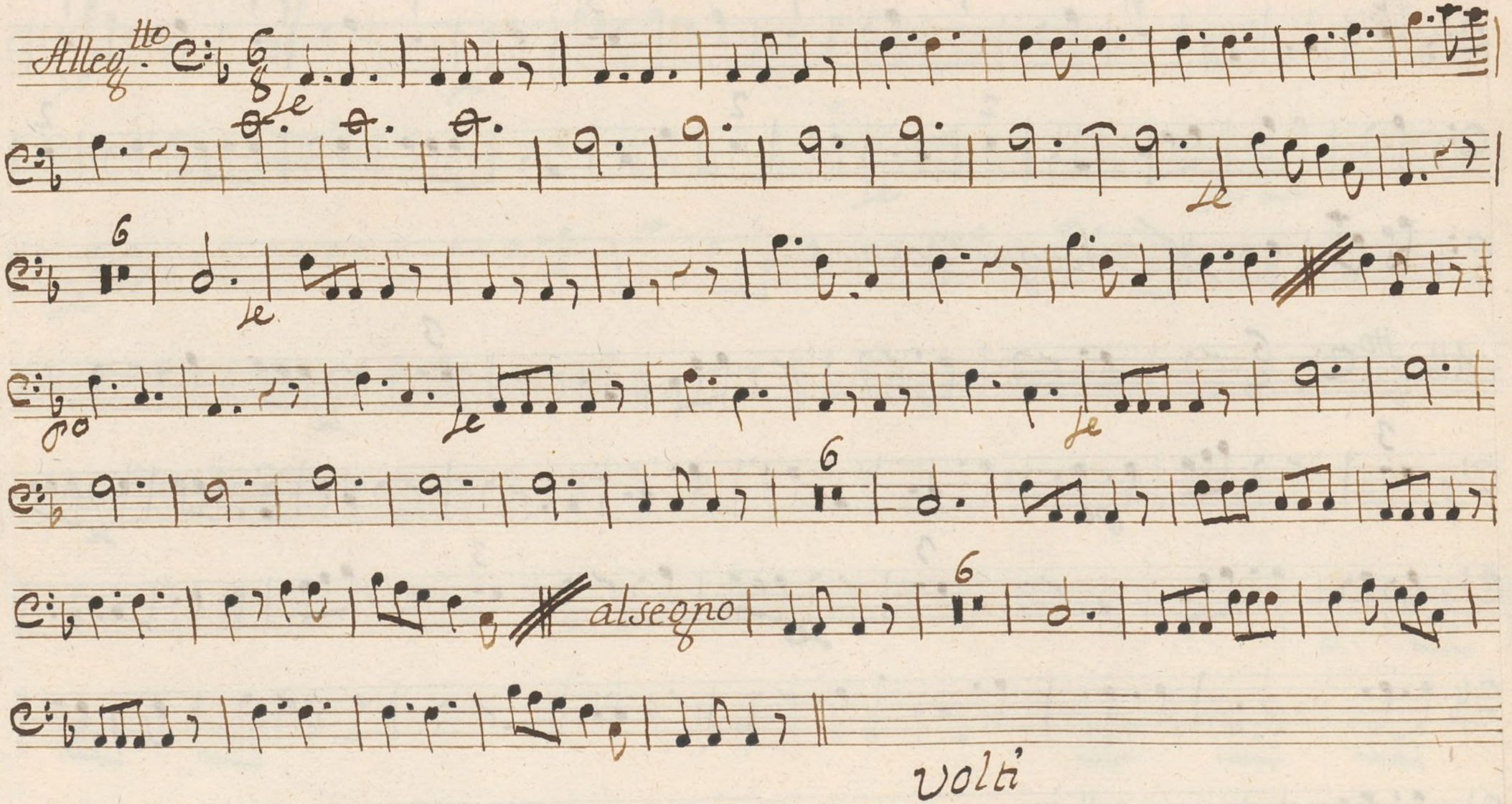
Ayuntamiento de Madrid

trompa Segunda

t

Mus 173-6

tonadilla a 4° ./. dela Narangera ./.



Ayuntamiento de Madrid

Andte

alsegno dosmas

Allegtto

Ayuntamiento de Madrid

All.tto

al segno dos mas

Allegro

Ayuntamiento de Madrid

In Dela

Seguis. All.o

And.no

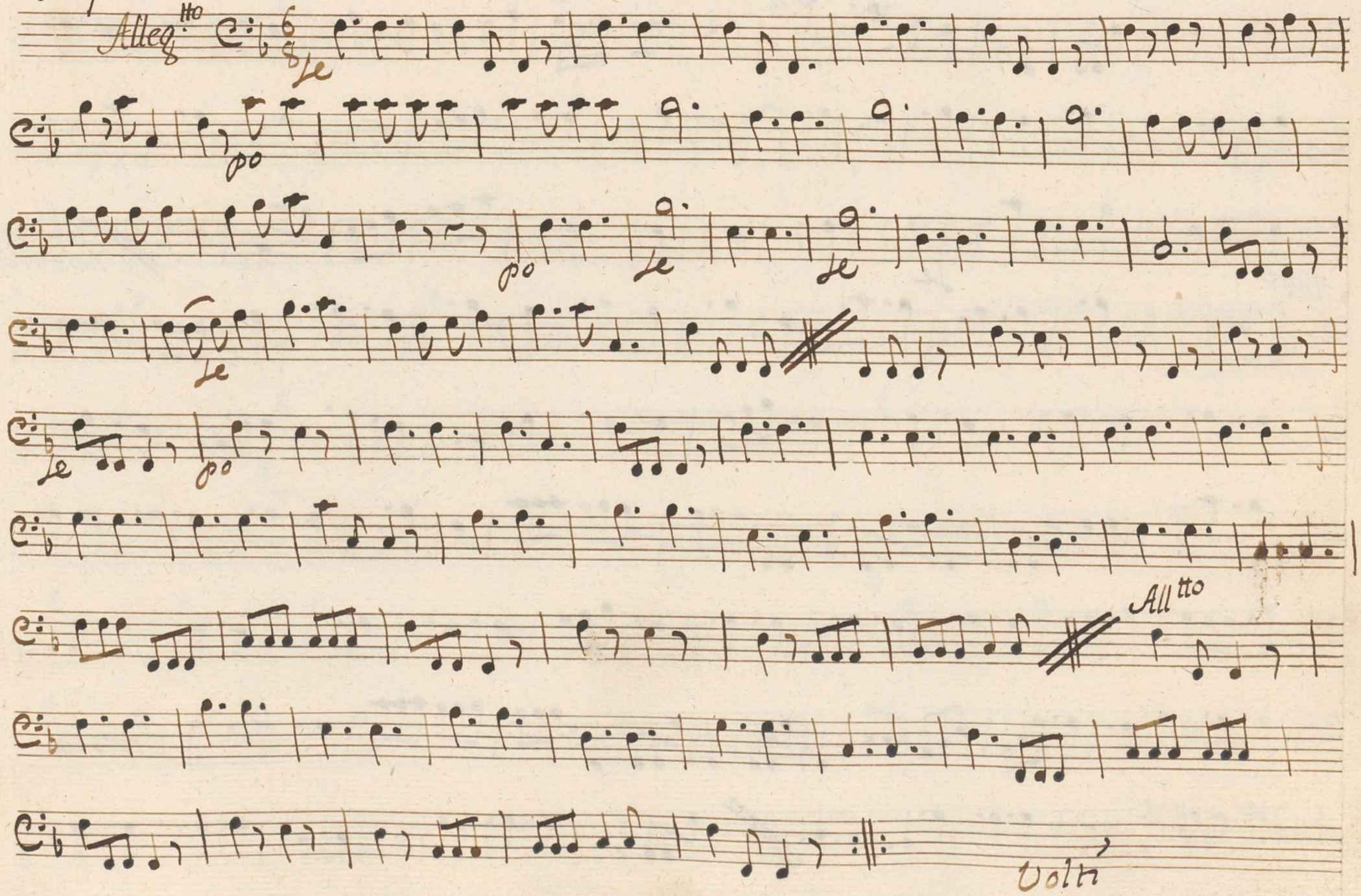
al segno

Ayuntamiento de Madrid

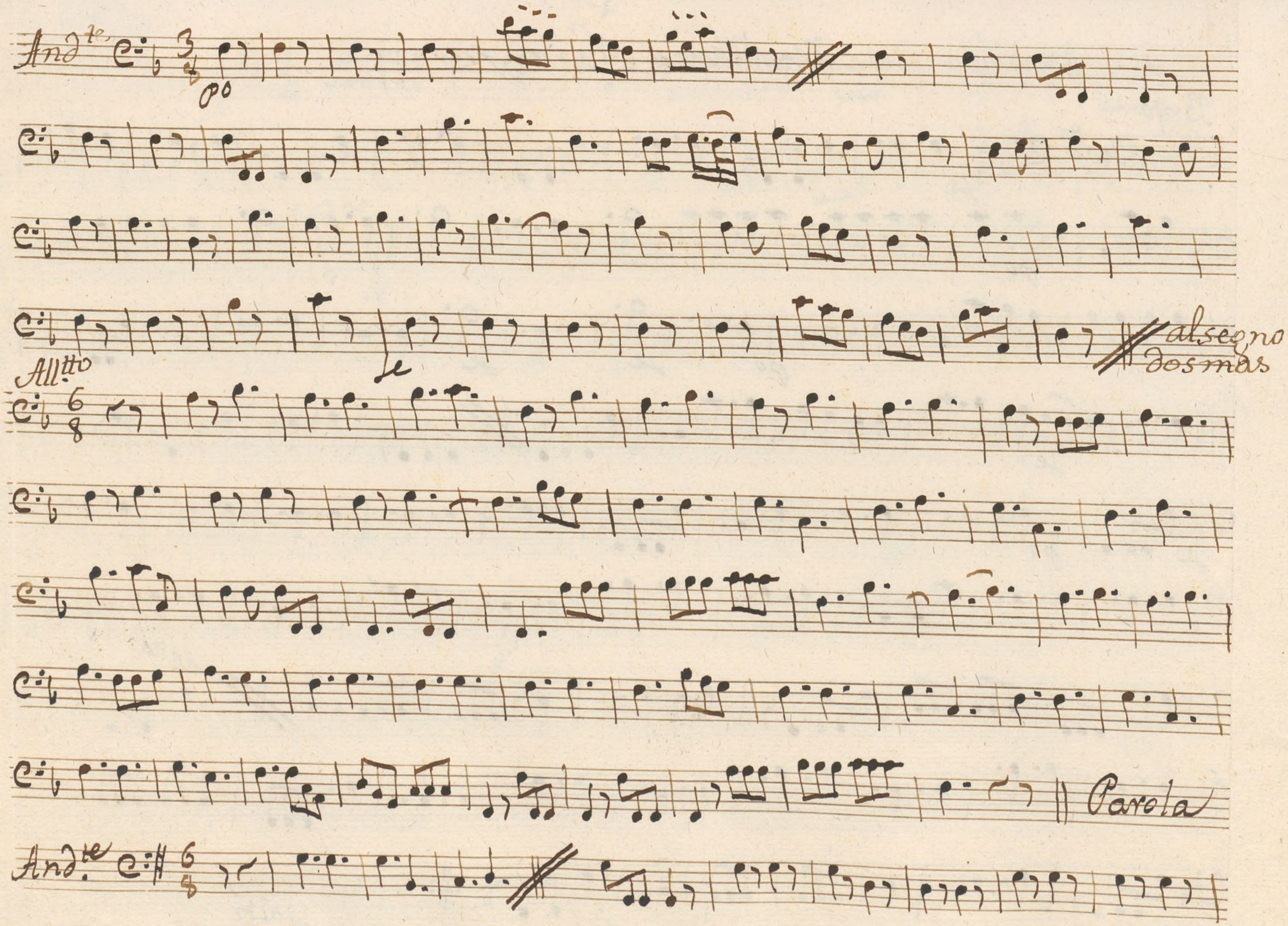
Mus 173-6

tonadilla dela ~~Ramillera~~ Naranjera

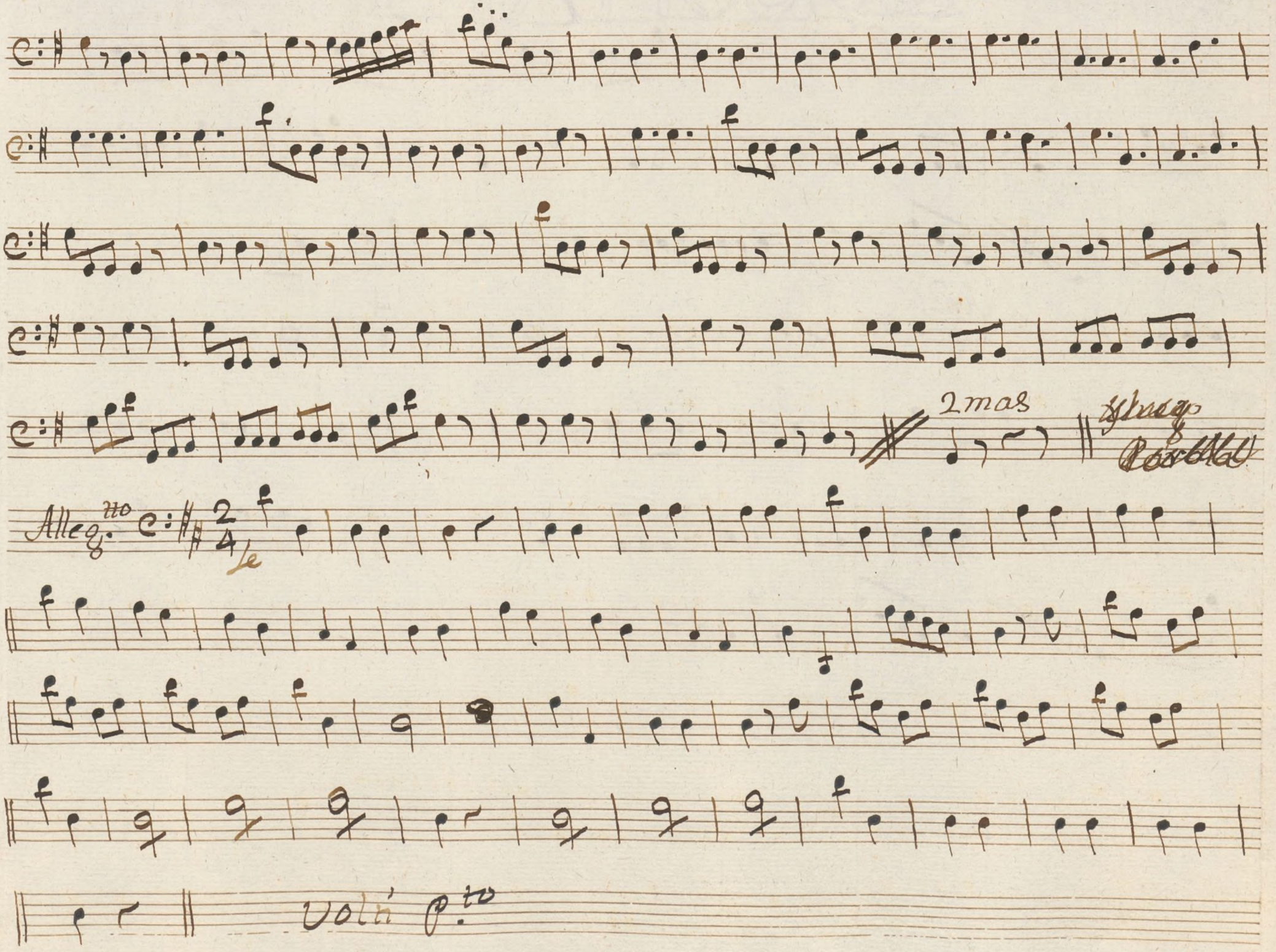
Bajo



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Seguidis

Allegro C

And.no

Le

alsegno.

Ayuntamiento de Madrid