Mus 172-12

Tonadilla á quatro

Las dos Mozas de Cantarillo,

y los dos Majos

Del S.r Esteve;

La Sanz
la Juana
Rom.s y Pacos Ramos
Romero

172-12

Ayuntamiento de Madrid

Alleg.tto

Mutacion de ~~Selva~~ calle con una fuente donde van allenar los Cantaros;

Sanz

Aun

Rosa... Yo

Ayuntamiento de Madrid

que voi a la fuente no es solo por el
sirvo de Doncella en Vna infeliz

agua q.e vengo a ber si encuentro ay a
casa de Vn señor ombre solo mui pe

mor quedo lor mi prenda ama_da mi
lon pobreton sin tener blan_ca sin

Ayuntamiento de Madrid

Yo tengo vn Majo chuyco de mon te
A la fuente me Vengo por que en e
rilla y faja deaquellos de por vida y ma
lla meaguarda vn Cierto Majo pitto q. lua

Ayuntamiento de Madrid

ton de rejon q.e aqui me aguar- da que a
mor es Señor desta mu cha - cha des

po

Al Segno

Parola, Rosa, Pero no està alli Marzela?
Sanz, pero no està aquella Juana?
Rosa, Como te bà amiga mia? Sanz hija estoi
en Una Casa de Una pobre Calzetera, desnuda am
brienta y descalza y tu? Rosa sirbo a un ombre solo que
me quiere y me Regala, Sanz essa si que es Conbeniencia
y tu Manolo? Rosa sin falta le espero aora en la fuente Sanz Mi Je
ro millo fantasma tambien Vendrà Rosa pues llenemos, interin bà
de tirana, Sanz y qual a de ser? Rosa la de las Parejas; Sanz vaya)

Ayuntamiento de Madrid

Tirana

And.te

de Pa re jas — la fun ci on — es su

po

blime grandey vella pues to da la —

— flor de Es pa — ña se viene a en Con trar en

ella ay que ti ra ni ra que

Ayuntamiento de Madrid

voi a Cantar — y que cosas buenas a

lli se veràn es cuchen a tiendan que

voi aempezar es cuchen a tiendan que

voi aempezar; All.º se admi — ra Un Con

Cur — so vis to — so y bri llan — te Vin

Ayuntamiento de Madrid

dien — do Vespe — tos a los — Mages

tades que Pla — za que Pom — pa que

gran — de apara — to no ay Vo — zes que

pue — dan mui bien — ex pli car lo

al son de Instru mentos a Cor des mar

Ayuntamiento de Madrid

cia les Co mientan su Marcha las Personas

Reales que ga las q.e ar ne ses que her

mosos Cavallos va- ya todo el

Mun- do se que- da ad mi ra do

a quien- ver los Vinos que ab

Ayuntamiento de Madrid

sor — tos es tan — al ver — los Ca

vallos danzar — a Compas — es

te — ga lo pi — to que voi — a can

tar — es te — ga lo pi to que

voi — a can tar es te ga lo

Ayuntamiento de Madrid

pi to que voi a cantar es te ga lo

pi to que. voi a cantar ta ta

ta ta ta ta ta ta ta ta mi ra nues tro

Car los que Gallardo ga — ta ta

ta ta ta ta ta ta ta ta y nues tra Prin

Ayuntamiento de Madrid

cesa q.e a fa ble q.e está — ta ta ta ta ta

ta ta ta ta mira los In fantes que

guapos que ban ta ta ta ta ta

ta ta ta ta tam bien los se

ñores que ay rosos estan ta ta

Ayuntamiento de Madrid

ta ta ta ta ta ta ta que Mar cha tan

linda que son sone ci to que buen ga lo

pi to que in ci ta a bailar

— ti ra ni ta es to si ques que

rer — ti ra ni ta es to si ques a

Ayuntamiento de Madrid

mar— ti'ra ni'ta er to si' ques lu cir—

ti'ra ni'ta, er to si' ques bri'llar y

vi'va la Cor te vi'van lo, Pare jo, vi

va la ti' rana y vi'va la fi'es ta y

vi'va la Cor te vi'van lo, Pa

Ayuntamiento de Madrid

rejas viva la tirana y viva la

fiesta viva la tirana y viva la

fmo

fiesta;

Ayuntamiento de Madrid

Allegtto. Moderado

sale Romero

Em Gozado en mi

sale Paco... Mas vale el gara

Capa y mi Montera — es

Vato de mi Juanilla — que

Po

Se

Ayuntamiento de Madrid

toi aqui a zechando — a mi Mar ze la
todos los Jamones — de Algarro billa

Ande la tuna — sepa se que soi Majo — se
viva mi Juana — pues ninguna Co moella pues

de la ga ru lla de
viene por agua vie

Ayuntamiento de Madrid

la ga rulla

ne por agua

Al Segno

Parola, Romero abur Marzela del Alma, Como està essa Real ~~[illegible]~~ presona? Sanz Como siempre, y pa servirte; Paco Juanita que estas haciendo? Rosa si lo bès por que preguntas? Romero mira Marzelita bales mas que medio Mundo entero, Sanz y tu solo Vales mas que Uno entero, y medio) Paco Jeromo, Romo Manolo, ~~[illegible]~~ amigo nuestras Muchachas son Mozas de garbo y medio, Paco son Embras de honor que no an echo falta a la hora que nos dijeron; las 2 Vaya dezid que traeis, los 2 traemos mucho, y bueno;)

Ayuntamiento de Madrid

Allegtto Moderado

Romº

Un Pañuelo de china

Paco... Un Jubon Con la ritos

Sanz... Yo tambien Corres pondo

Rosa... Yo te doi esta Cofia

Romº Amigo Manolillo

toma mucha cha — mira q. me a Cos

toma Juanilla — en muestra de que è

a tus finezas — toma un par de cho

y siendo hurtada — adquenta que te

Vaya de Broma — ya merendarlle

fe

pº

Ayuntamiento de Madrid

Sanz

tado — cinco y la garra, estos presentes — te
sido — abe Rapiña, Rosa — mucho me temo — que
rizos — de la dispensa, Romº es mui del caso — Re
viene — como Ro dada, Paco — logras el lanze — sien
vemos — a nuestras Mozas, Paco — vienseapensado — Tos 4 — ien

daràn un empleo —
resirban sus lazos —
galarme chorizos —
la Red de esta Cofia —
tre los dos a medias —

Ayuntamiento de Madrid

de Presidente
de Cor de lejo
siendo yo gato
puedes pescarme
hagase el gasto
hazed

Al Segno
Cinco veces

Parola, las 2, y que nos
haveis de dar.^r los 2 Mu
chas cosas escuchadlo)

Ayuntamiento de Madrid

Coplas

Alleg.^tto no mucho

Rom.^o

A Co

Paco -- Pues yo

Paco -- Vaya

mer vendràs Marzela Callos de gusto espe

te Con vi do Juana à que Comas sin te

pues vamos a fonda por esso no a de que

p.^o

Ayuntamiento de Madrid

cial — Al figon de la Plazuela
mor — del figon de Le ga ni tos
dar — Romº, y si no ay mos ca po demos

de los Caños del Pe:: (San? quien yo? ya) es mi es
vnas truchas y vn Ja:: (Rosa quien yo?) solo en
buestra perso na empe:: (lar? ta) empe

to ga mo mui fla co soy señora y me hará
fondas mui famosas entro Con rre pu ta
ñad buestras Camisas y dad nos de me ren

Ayuntamiento de Madrid

mal — soy
ciom — entro
dar — y dadnos

Al segno
dos vezes

los dos

Allº. Vamos chi quillas Vamos ha

las 2.

llà Vamos Co rriendo ameren dar

Ayuntamiento de Madrid

los 4

y lo que salga ya se be rà

y lo que salga ya se be rà

ps

Corriendo vamos ame ren dar

ps

f

y lo que salga ya se be rà

y lo que salga ya se berà

Ayuntamiento de Madrid

Segui

Allegro

Las que estando sin

viendo cantar de a cara las que estando sin viendo can

tar de a cara

Ayuntamiento de Madrid

Van tarde a Casa — Con en bus tes dis

Amar y Amos — ande aguantar por

Culpan — Su gran tardanza —

fuerza — a sus Criados —

Menor

Rosa

yo fingiendo ne

Sanz — yo la dixe a mi

Alleg.to

Ayuntamiento de Madrid

gocio a casa irè llorando

Ama Con mi Padre me estado

po

diciendo ay Amo mio que se quebrò el ca

en el Meson del Peine donde queda Can

charro y Con quatro Pucheros

sado Y mi Ama que tiene

Ayuntamiento de Madrid

al instante le engaño porq.e al fin es Un
genio Vendito y Santo se tragarà esta

ombre que yo en todo le mando
guinda sin hazer ningun asco

Paco

mira no salga luego — tu Juicio e
Rom.o procura no te Cogan — en Un mal

Tempo Primo

Ayuntamiento de Madrid

Rosa

rrado ay no te dè Manolo — de esso qui

paso Sanz no me faltarà adonde — echar la

los 4.

dado en saliendo {no sotras / vo sotras} a los

mano los 4 pues de a que sa manera Vamos

mandados {Vemos / veis} con estas trampas a {nuestros / buestros}

nos Vamos a disfrutar el Brindis de {nuestros / buestros}

Ayuntamiento de Madrid

Ma-sos a {nuestros Masos
{Guestros

Ma-sos de {nuestros Masos
{Guestros

Al segno

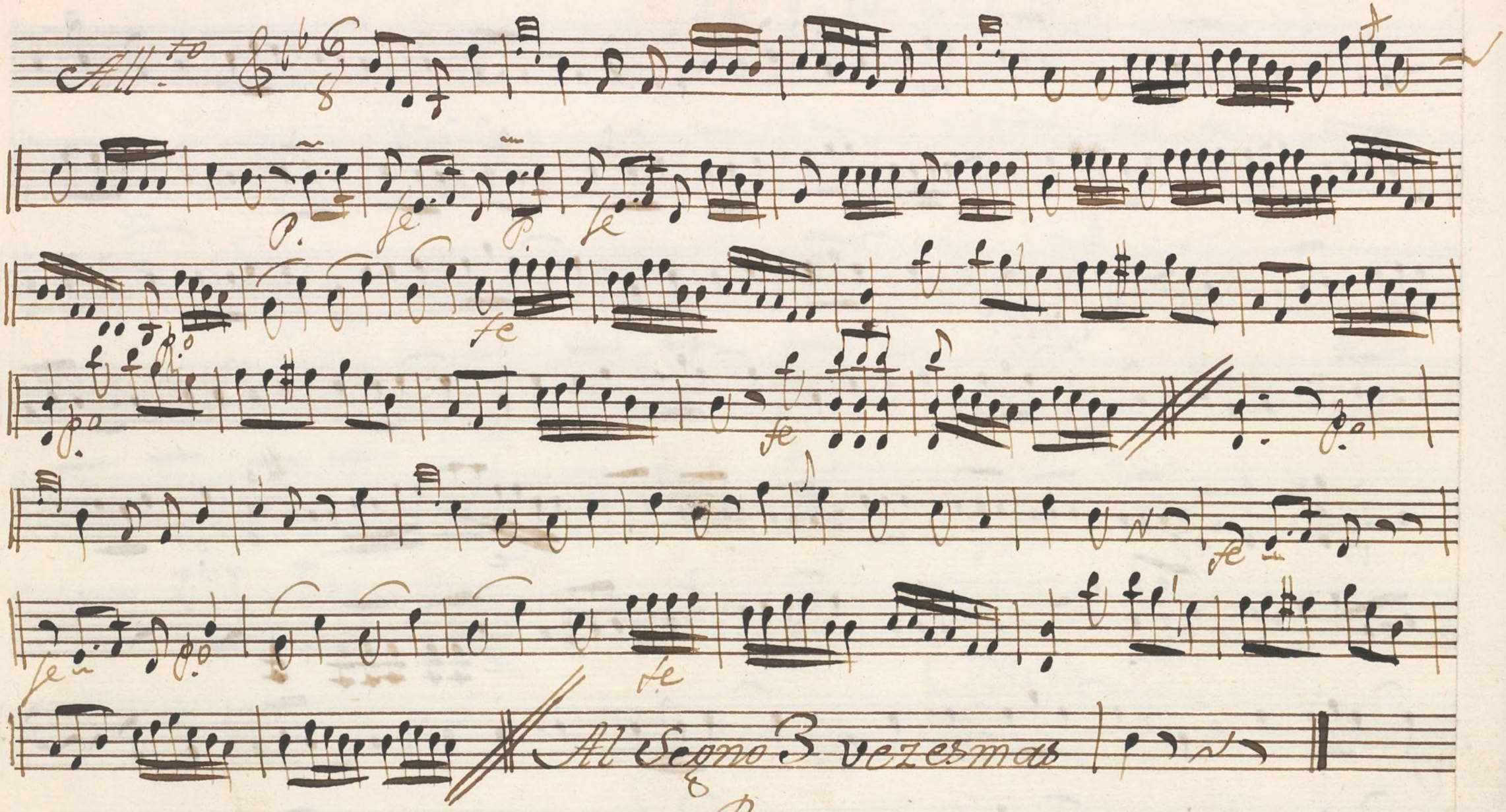
Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Violin Primero.

Mus 172-12

Ton.a a 4. Las dos Mozas de Cantarillo.



Parola Volti.

Ayuntamiento de Madrid

Tirana

And.te

All.o

Ayuntamiento de Madrid

fmo

Volti S.to

Ayuntamiento de Madrid

Alleg.tto Moderado

p.o

fe

p.o

fe

p.o

fe

Al Segno

Parola

Alleg.tto Moderado.

fe

p.o

fe

p.o

p.o

fe

Se repiten

4 vezes mas

Parola

Ayuntamiento de Madrid

Coplas

Allegretto no mucho.

Parola

Le

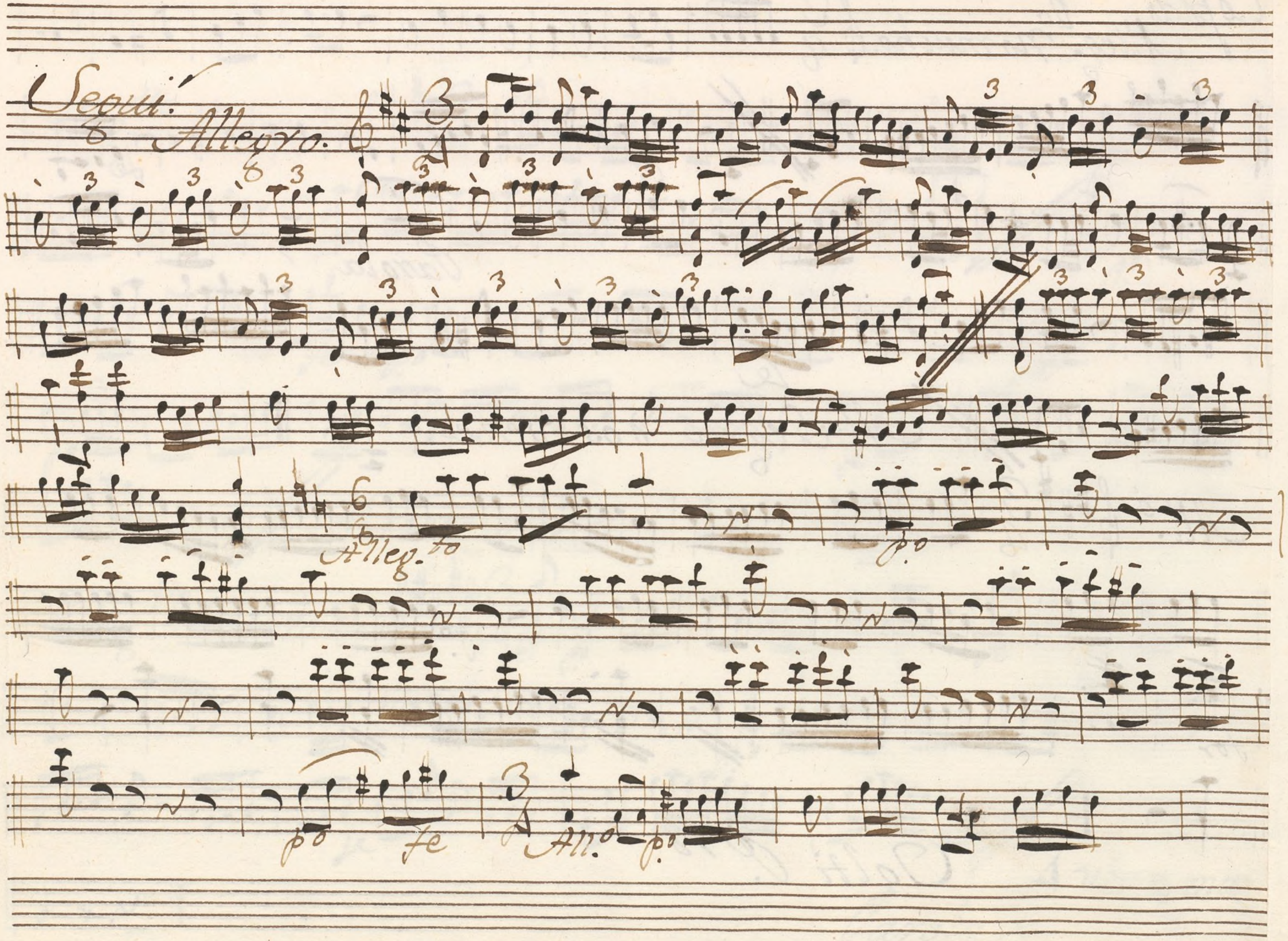
Al Segno dos veces

All.o

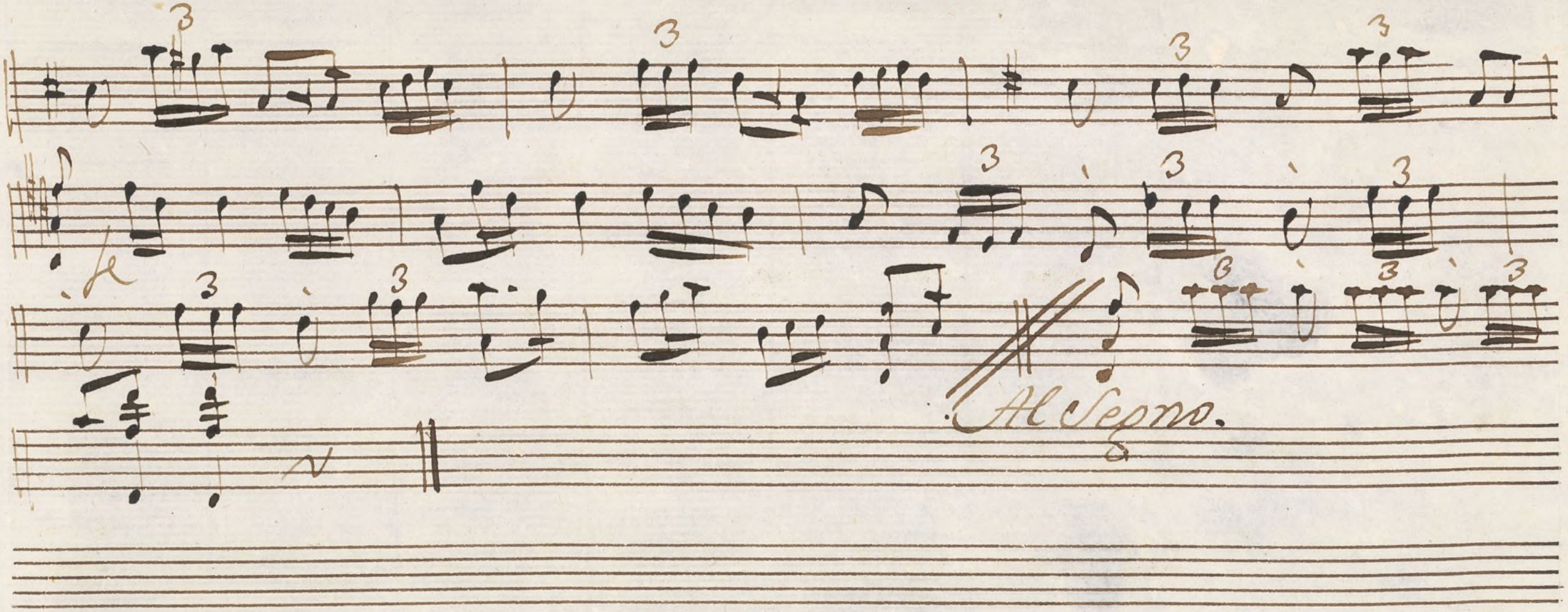
for

Volti S.to

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



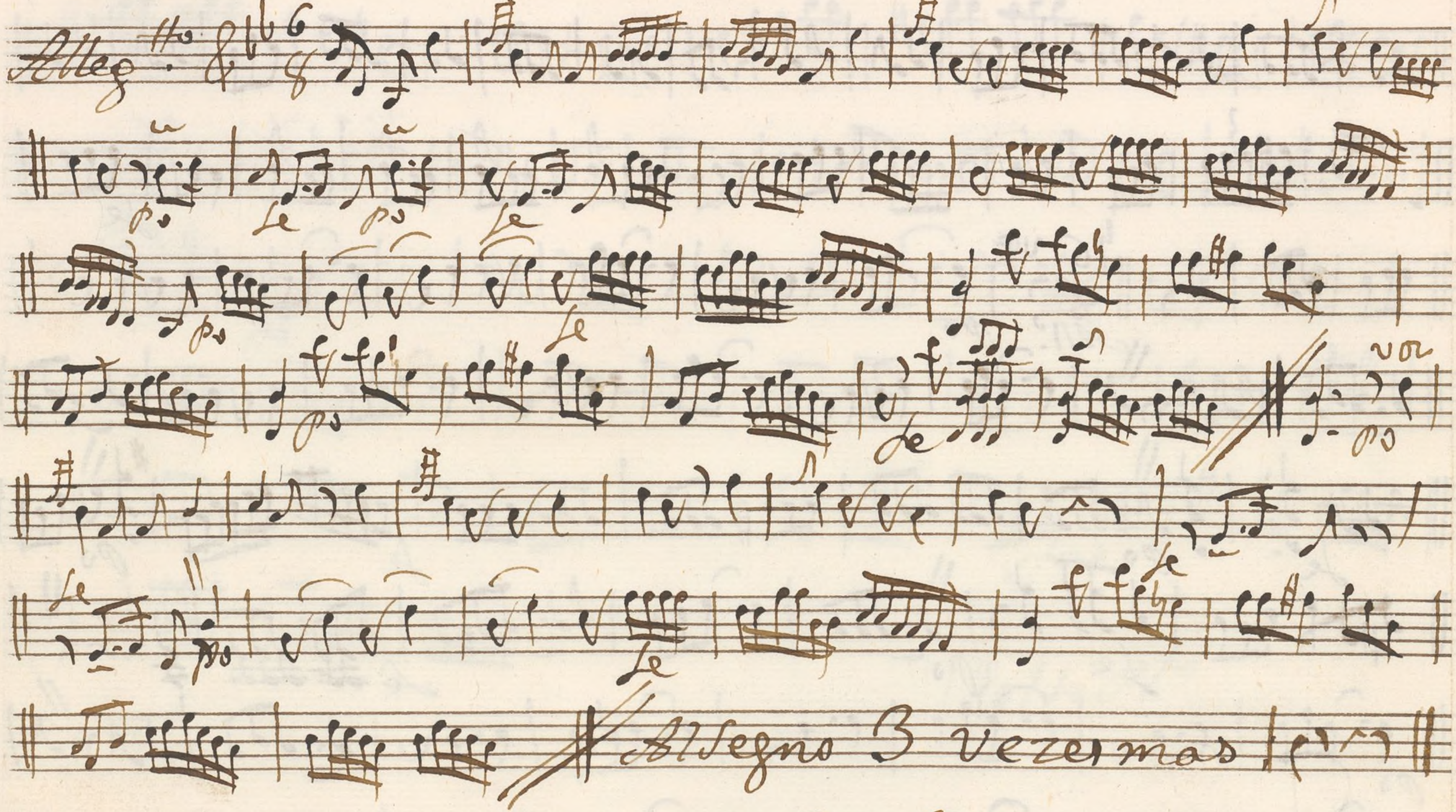
Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Violin Primero

Tonadilla à 4. Las dos Mozas de Cantarillo;

Mus 172-12

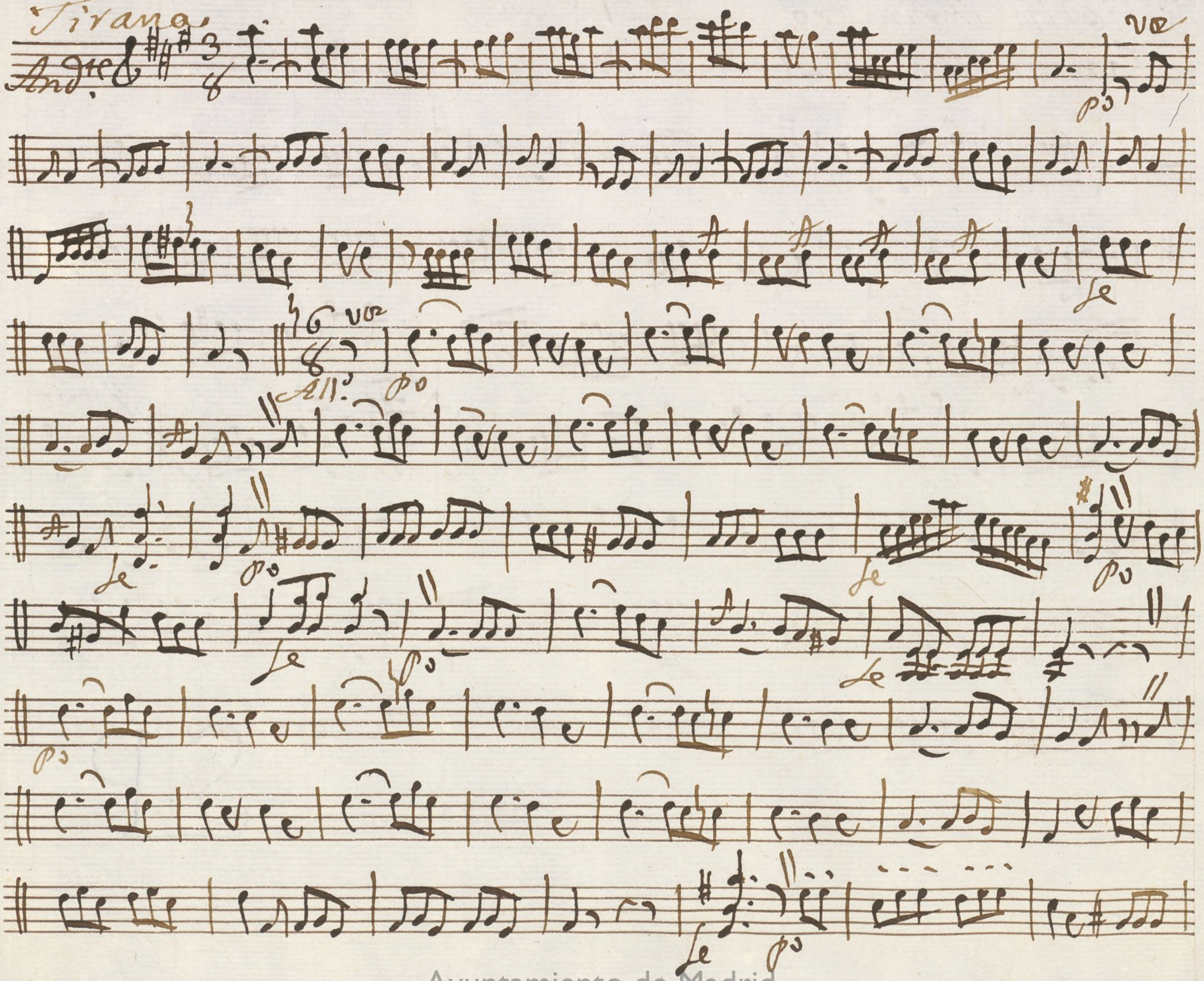


Parola

Volti

Ayuntamiento de Madrid

Tirana



Ayuntamiento de Madrid

Volti P.to

Ayuntamiento de Madrid

Alleg.tto Moderado

voz

Po

Se Po

Se

Po

Se

Al segno

Parola

Alleg.tto Moderado

Voz

Se Po

Se Po

Se

Se Repiten

A vezes mas

Parola

Ayuntamiento de Madrid

Coplas

Alleg.tto no mucho &

vo

po

Parola

vo

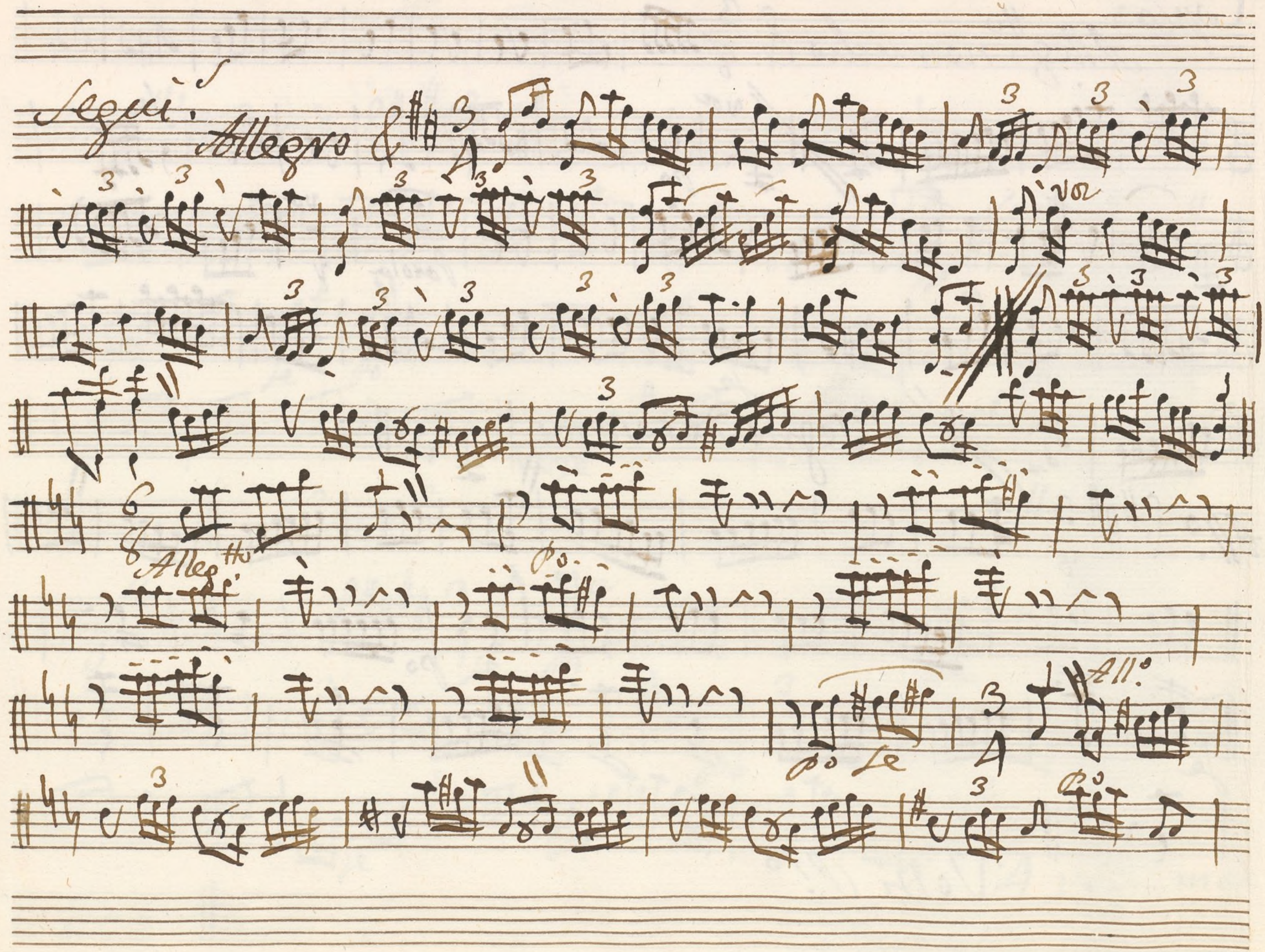
Al segno dos veces

All.o &

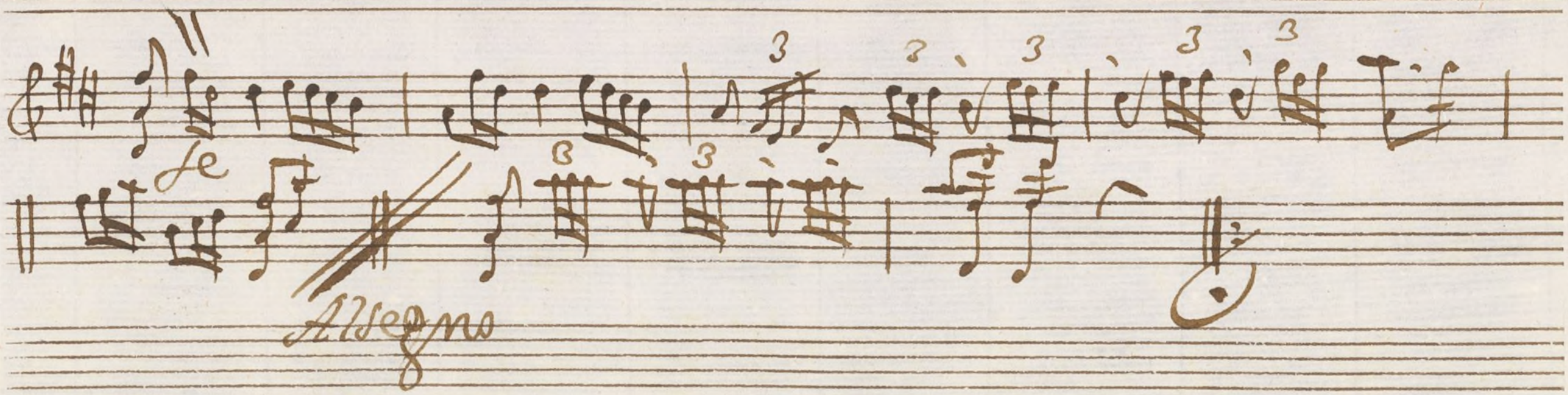
po

Volti P.to

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 172-12

Violin Segundo

Tonadilla à 4. Las dos Mozas de Cantarillo;

Allegro

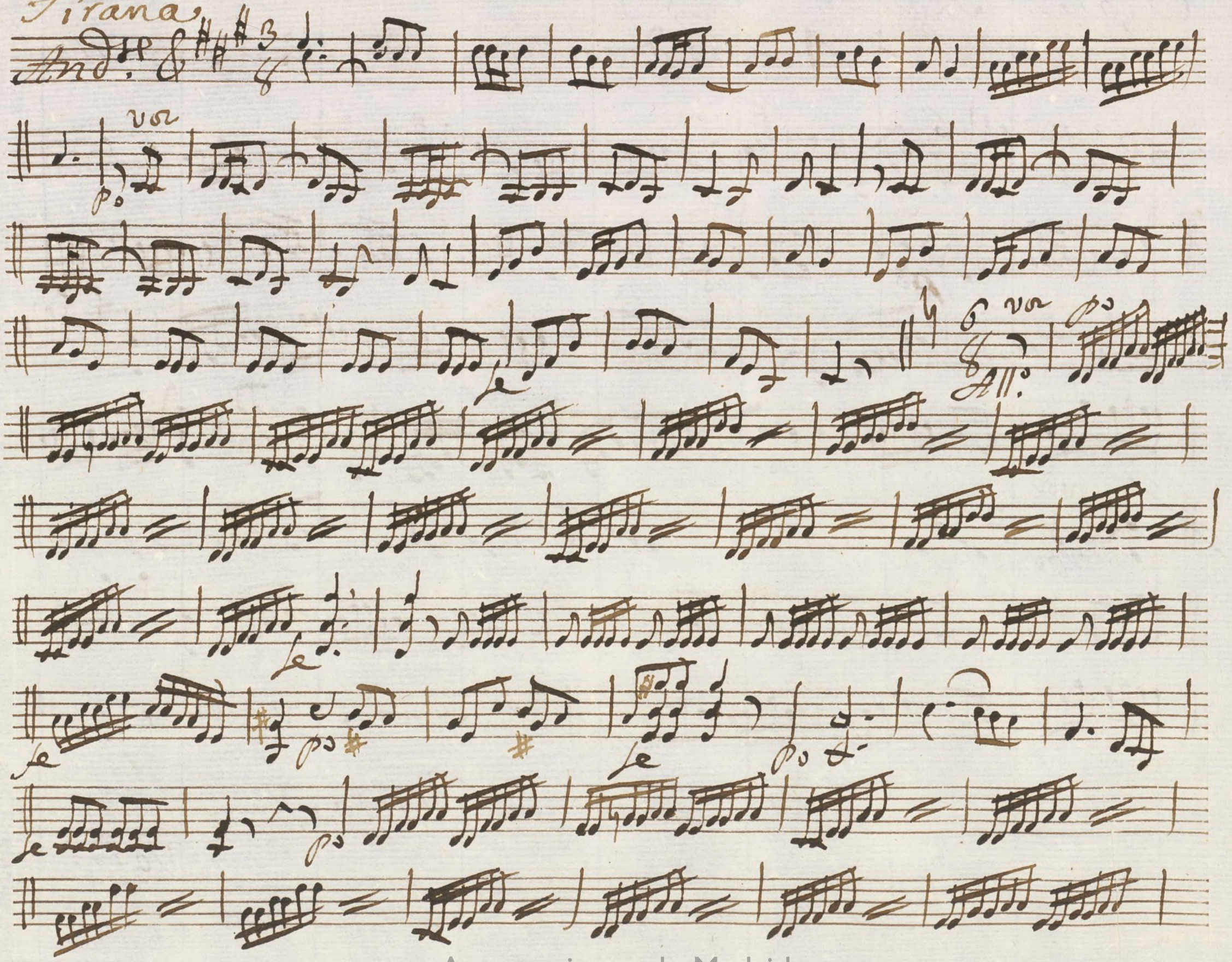
Al Segno 3 veces

(Parola)

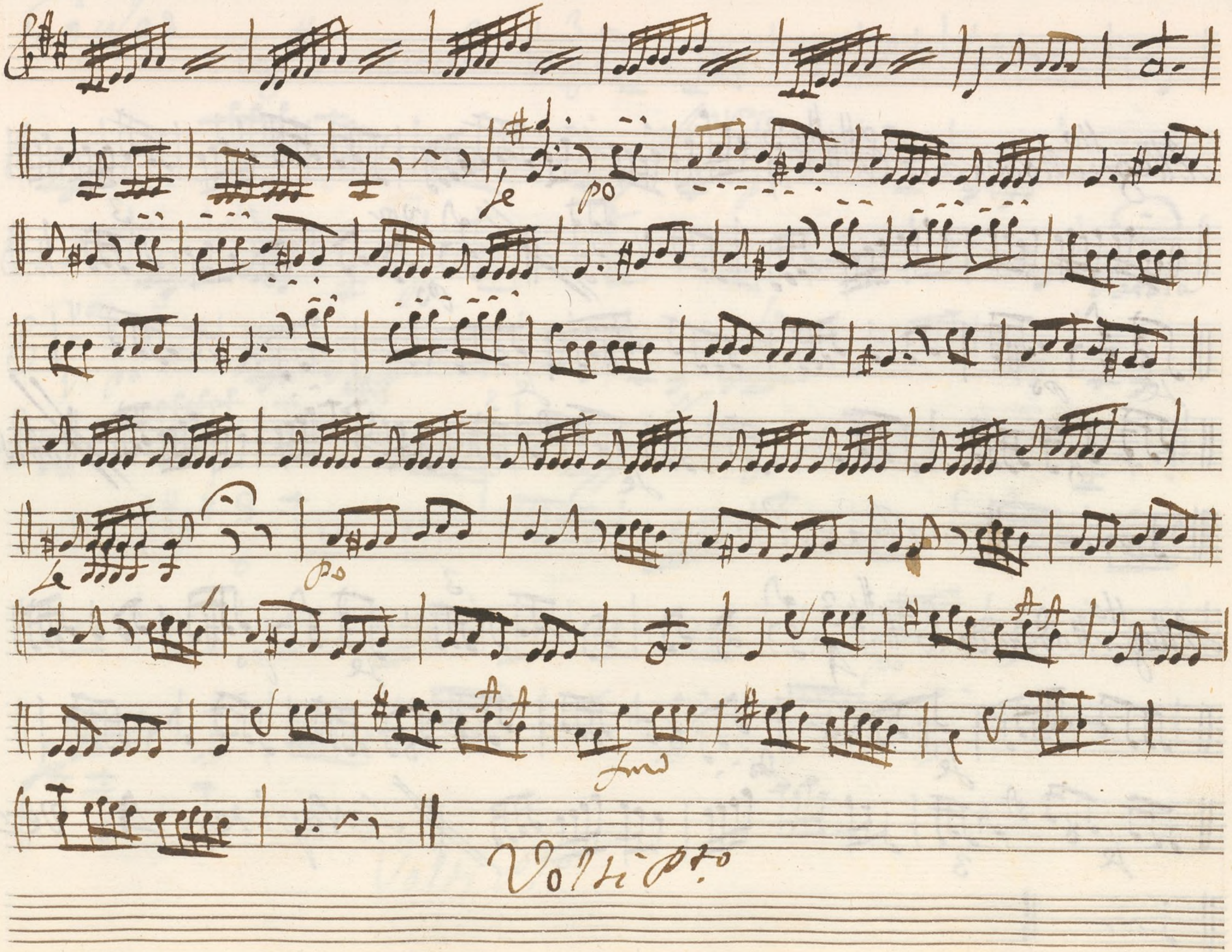
Volti

Ayuntamiento de Madrid

Tirana



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Alleg.tto Moderado

vor

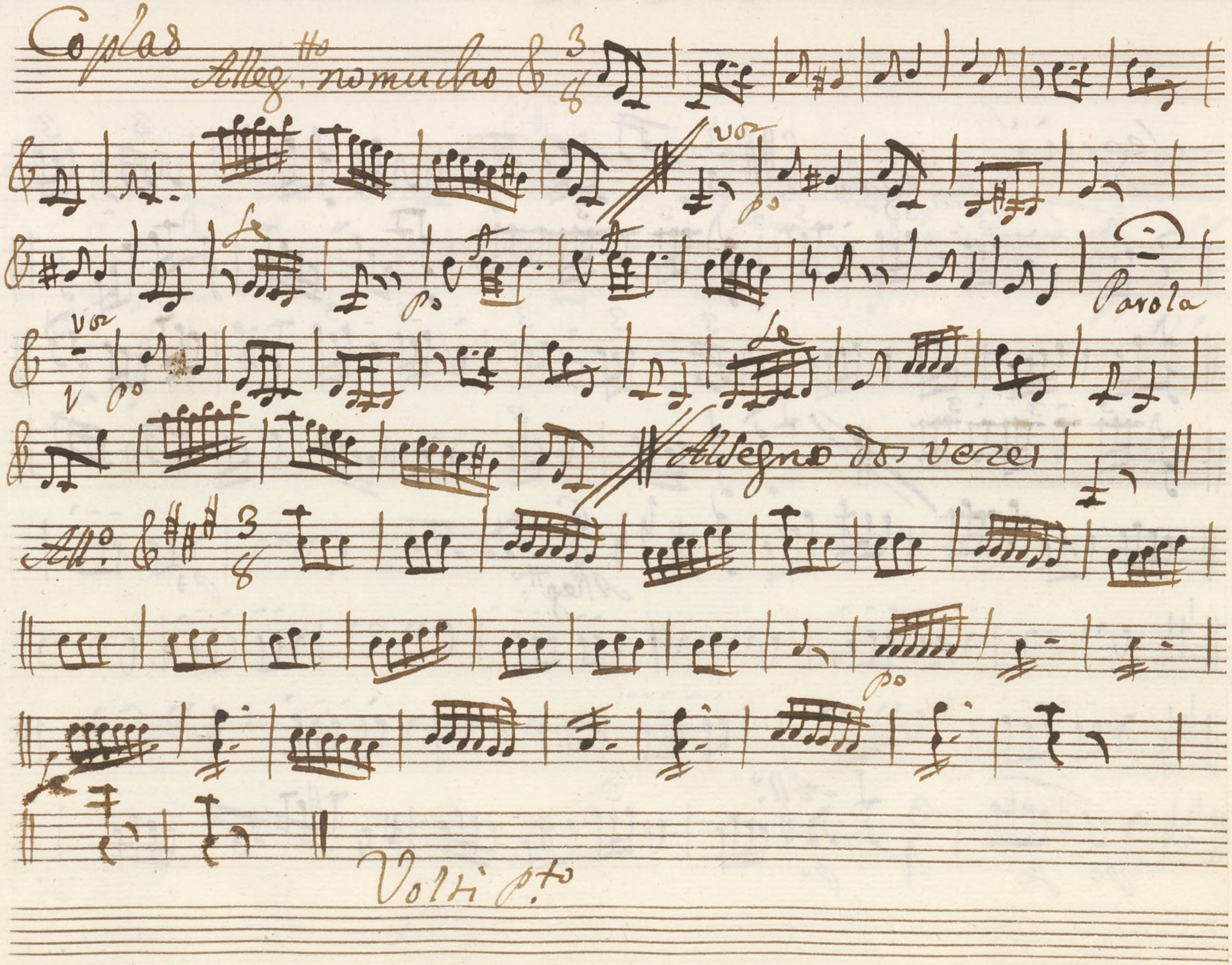
Alsegno

Parola

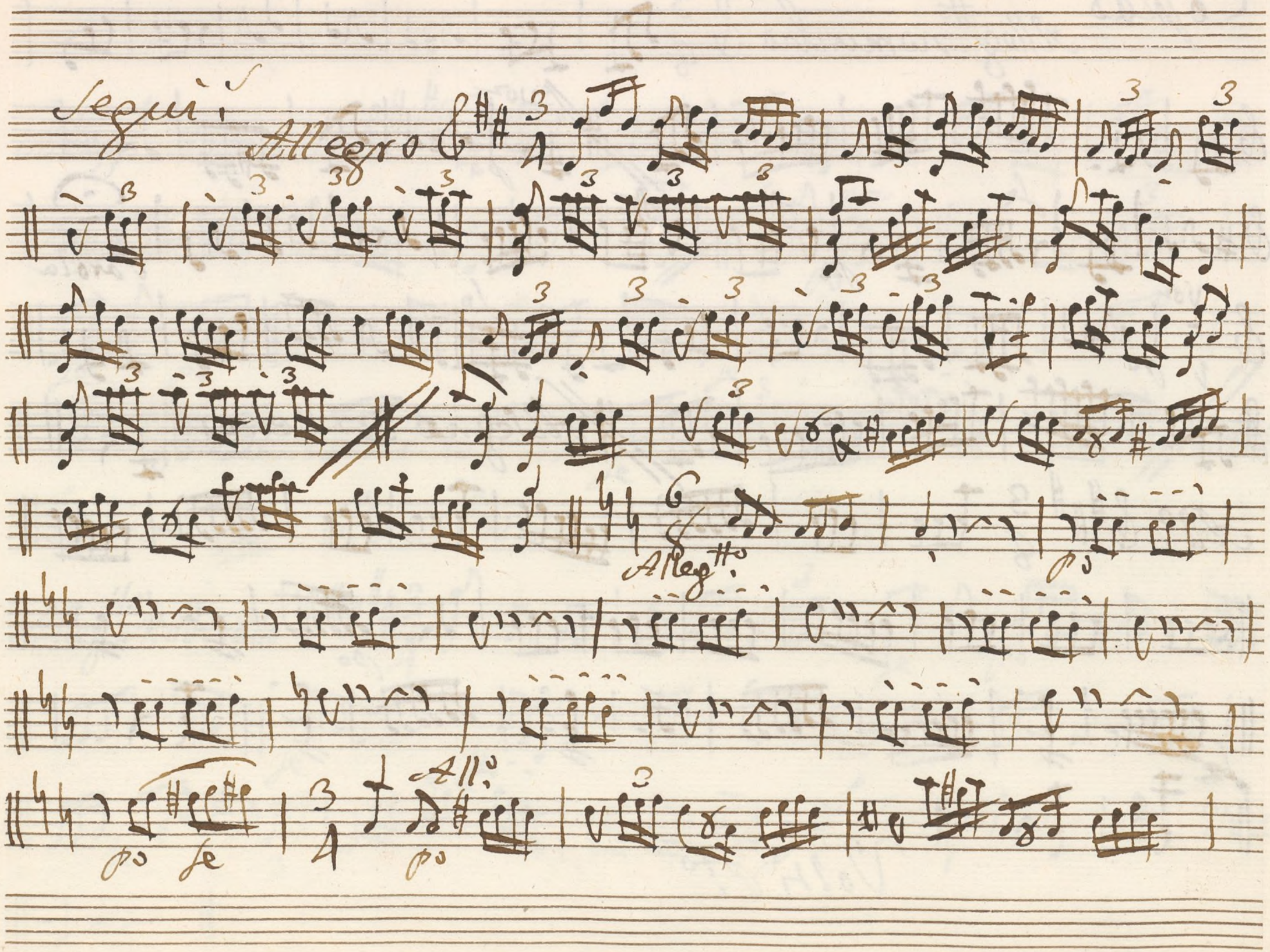
Alleg.tto Moderado

Se repiten 4. vezes

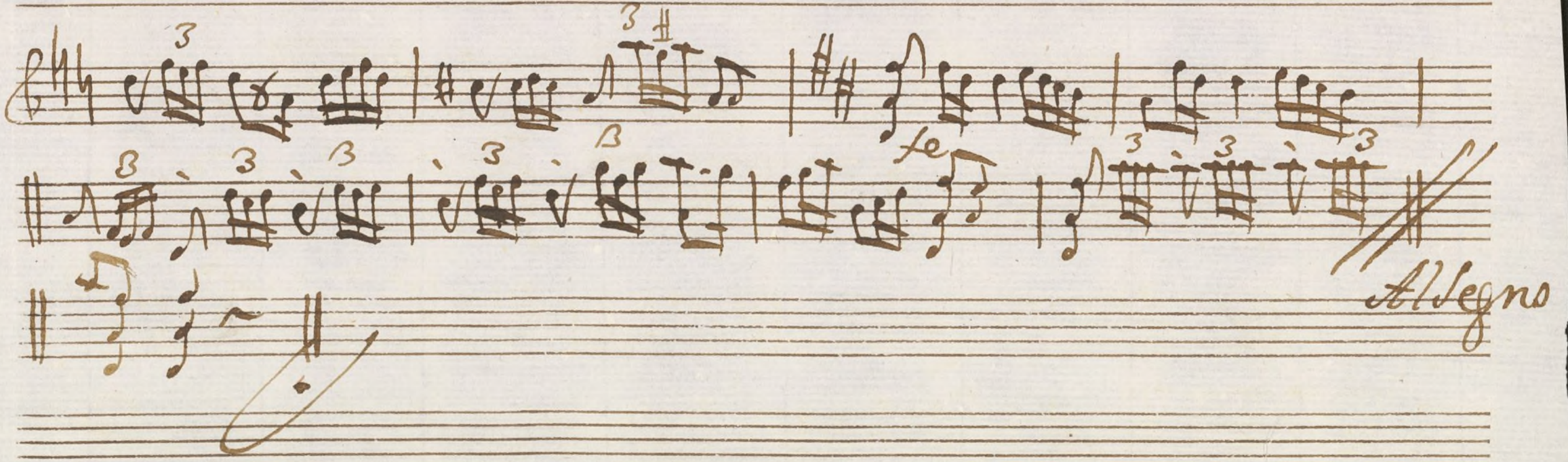
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



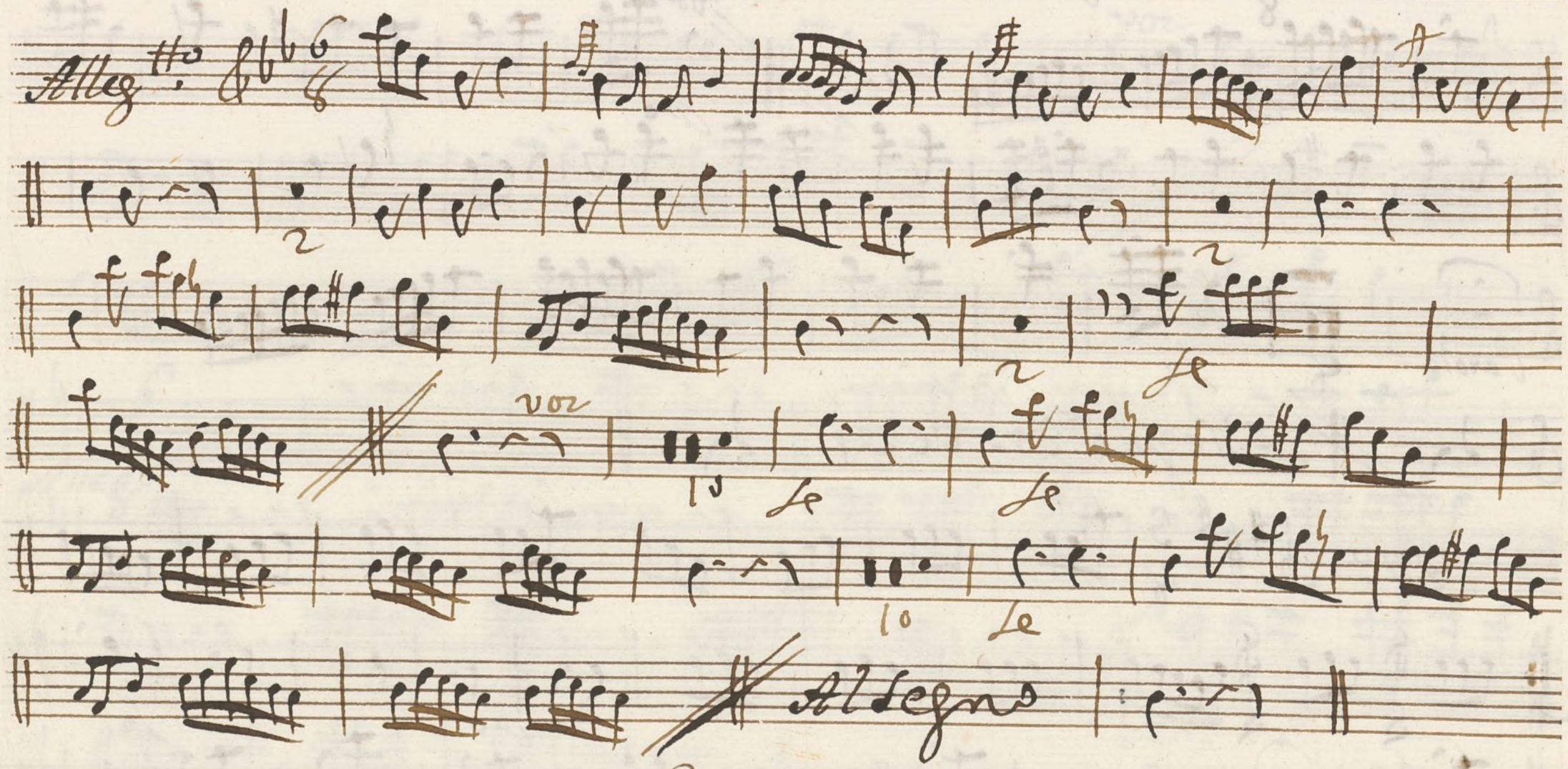
Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Oboe Primero

Mus 172-12

Tonadilla à 4. Las Dos Mozas de Cantarillo;



Tirana tarze //

3/4 Allegtto tarze //

Volti

Ayuntamiento de Madrid

Coplas

Flauta

Allegr.to

vo

Po

Parola

Se

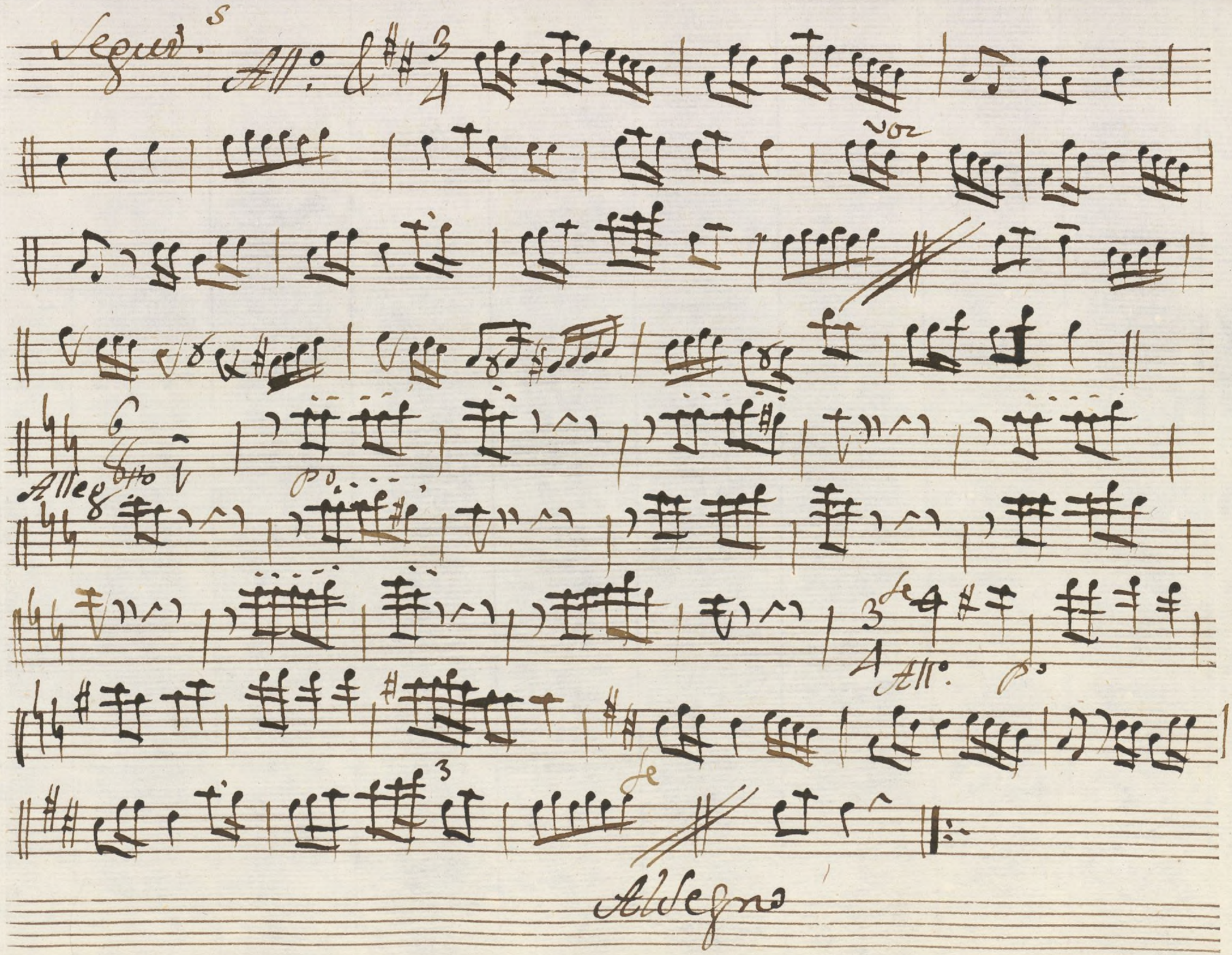
Al segno dos veces

All.o

Po

Se

Ayuntamiento de Madrid



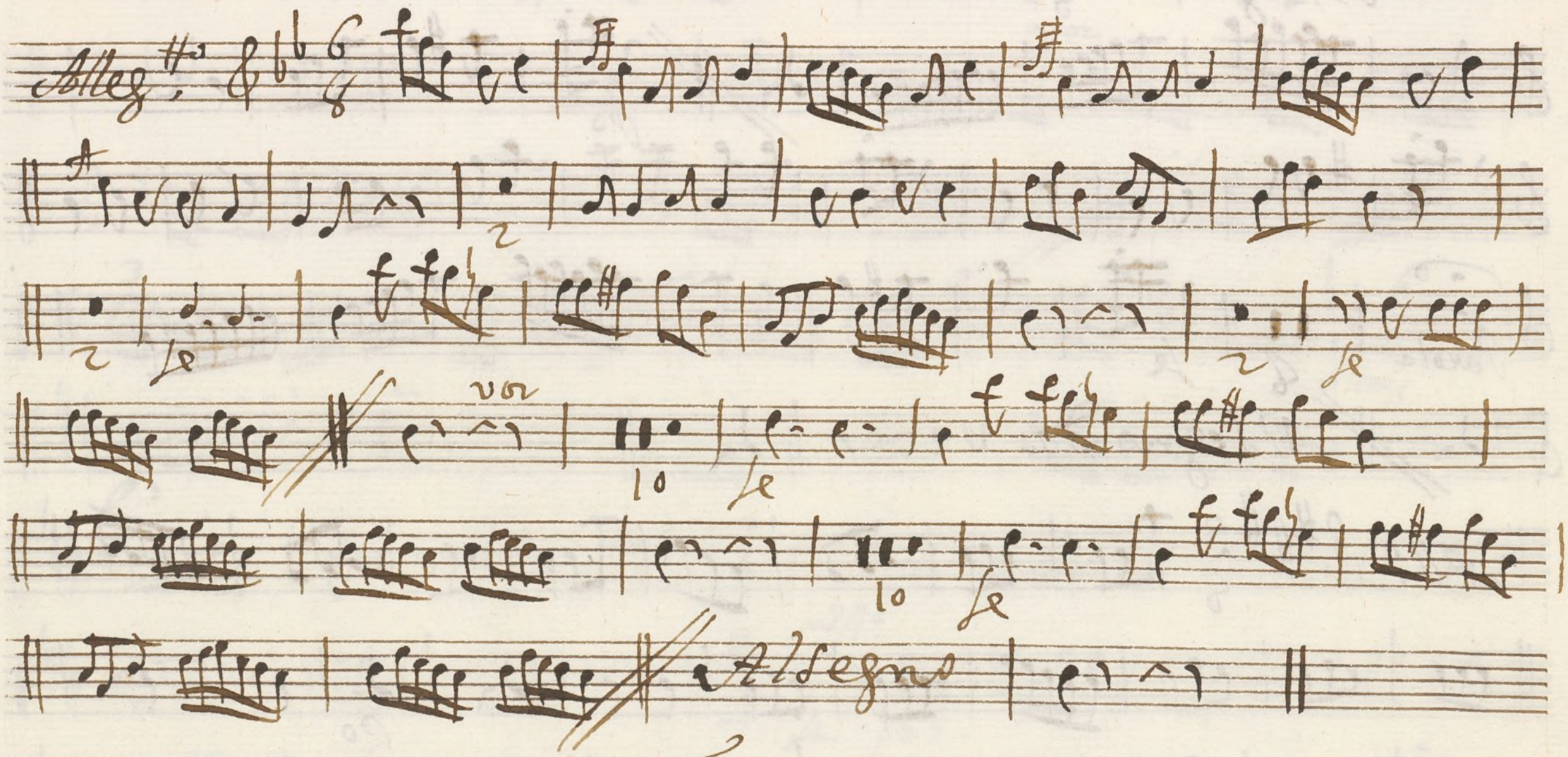
Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Oboe Segundo.

Mus 172-12

Tonadilla à 4. Las dos Mozas de Cantarillo;



3/8 Tirana taze

3/4 Alleg.tto taze

Volti

Ayuntamiento de Madrid

Coplas Flauta

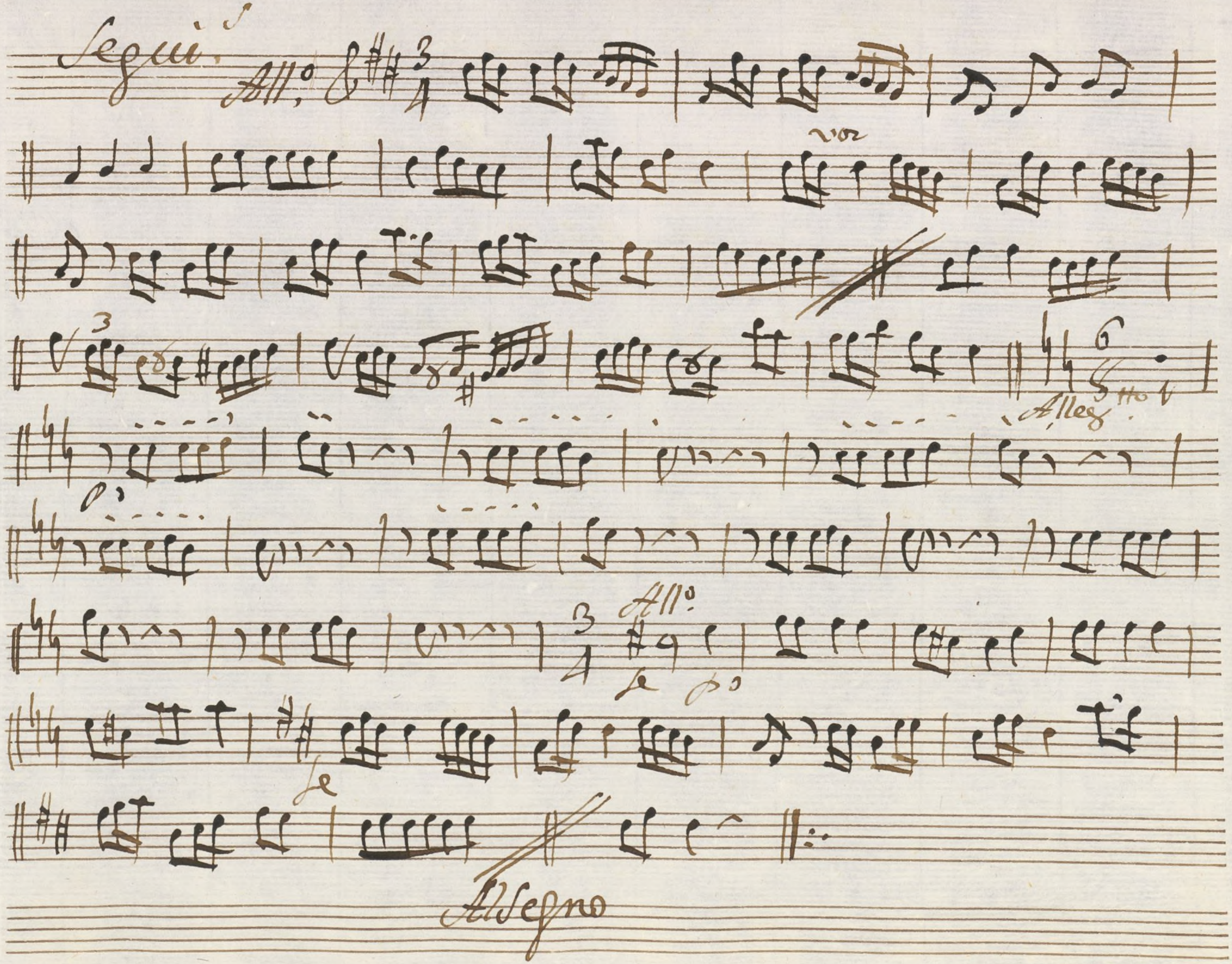
Alleg.tto

Parola

Al segno dos vezes

All.o

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

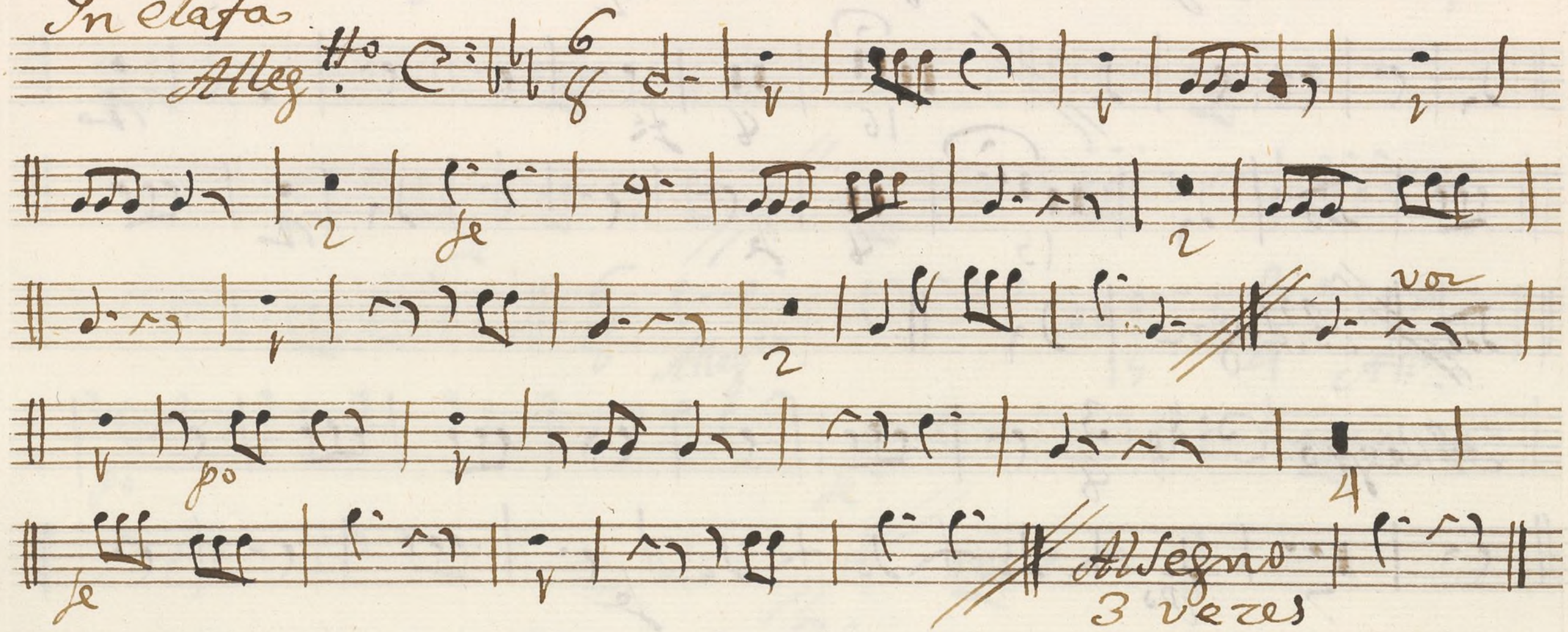
Ayuntamiento de Madrid

Trompa Primera

Mus 172-12

Tonadilla à 4. Las dos Mozas de Cantarillo;

In elafa



3/8 Tirana taze //

3/4 Alleg.tto taze //

Volti

Ayuntamiento de Madrid

Coplas

Yn Dela

Alleg.tto

Al Segno

Allegro

Ayuntamiento de Madrid

Segui.s

Allegro

fe

Alleg.tto

15

All.o

po

fe

Al Segno

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 172-12

Trompa segunda

Tonadilla à 4. Las dos Mozas de Cantarillo;

In elafa

Alleg.tto

vor

Al segno 3 vezes

3/8 Tirana taze //

3/4 Alleg.tto taze //

Volti

Ayuntamiento de Madrid

Coplas

In De

Alleg.tto

16 8 fe

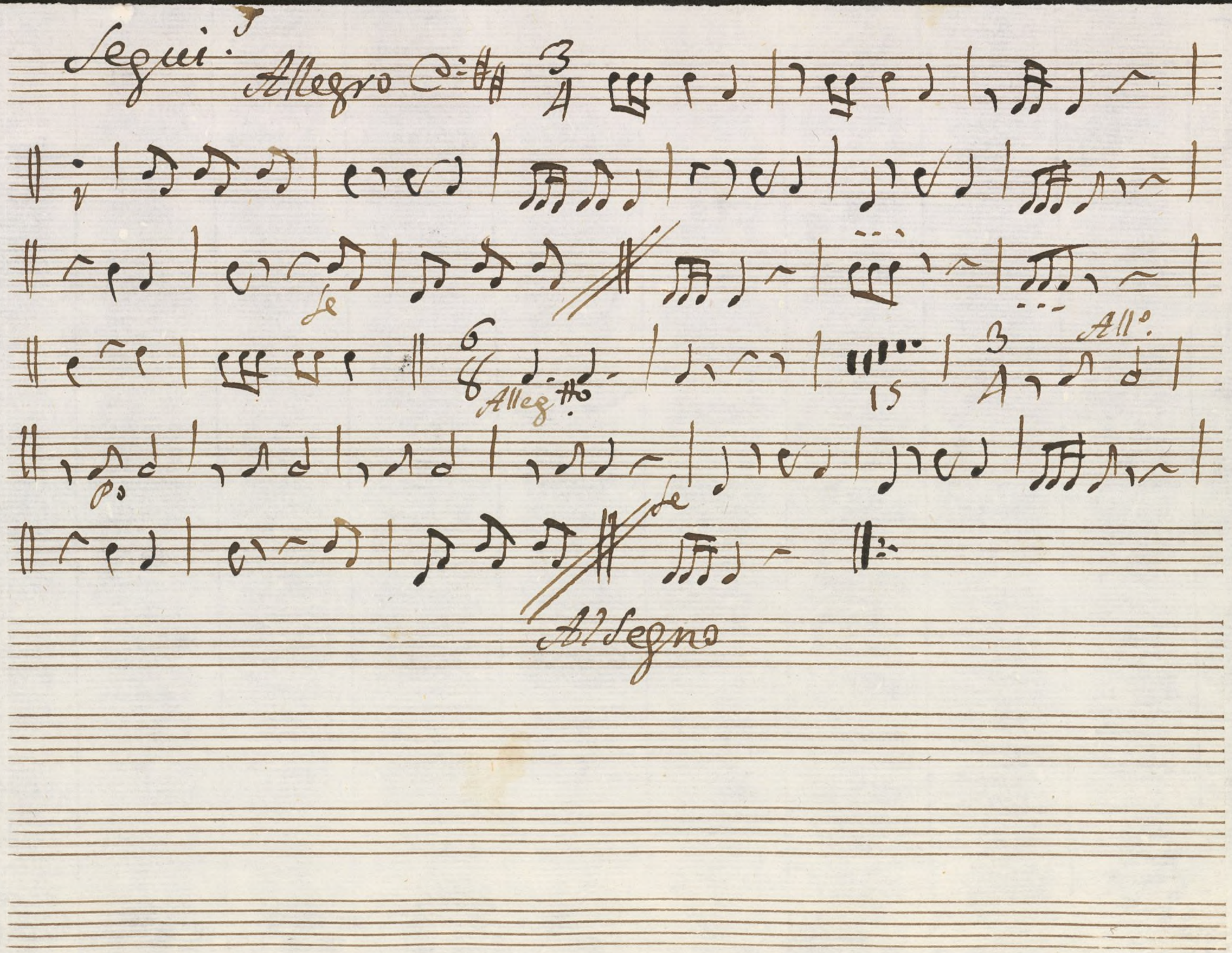
15 8 fe

Al Segno

Allegro

7 po fe

Ayuntamiento de Madrid



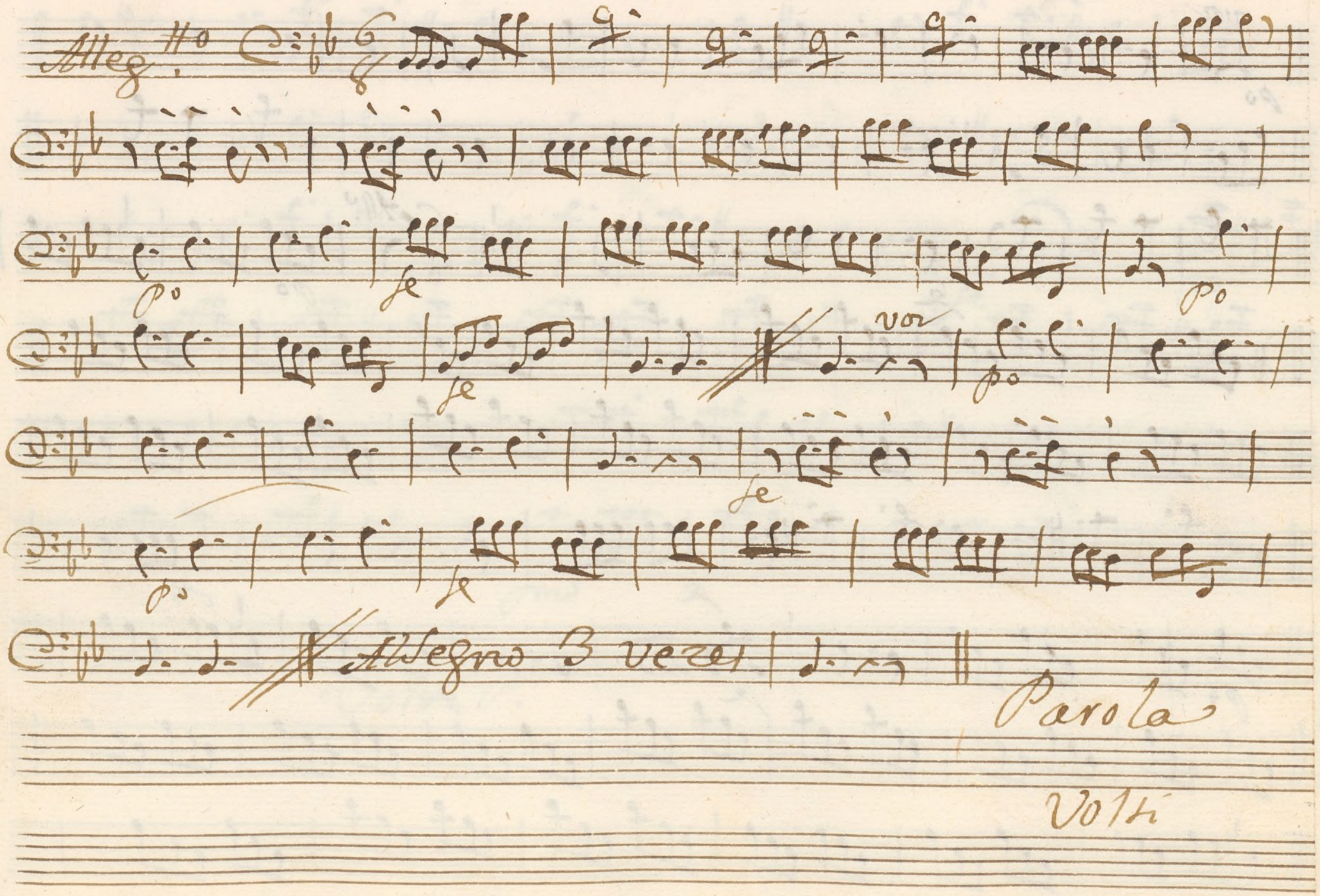
Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Contravajo:

Mus 172-12

Tonadilla à 4. Las dos Mozas de Cantarillo;

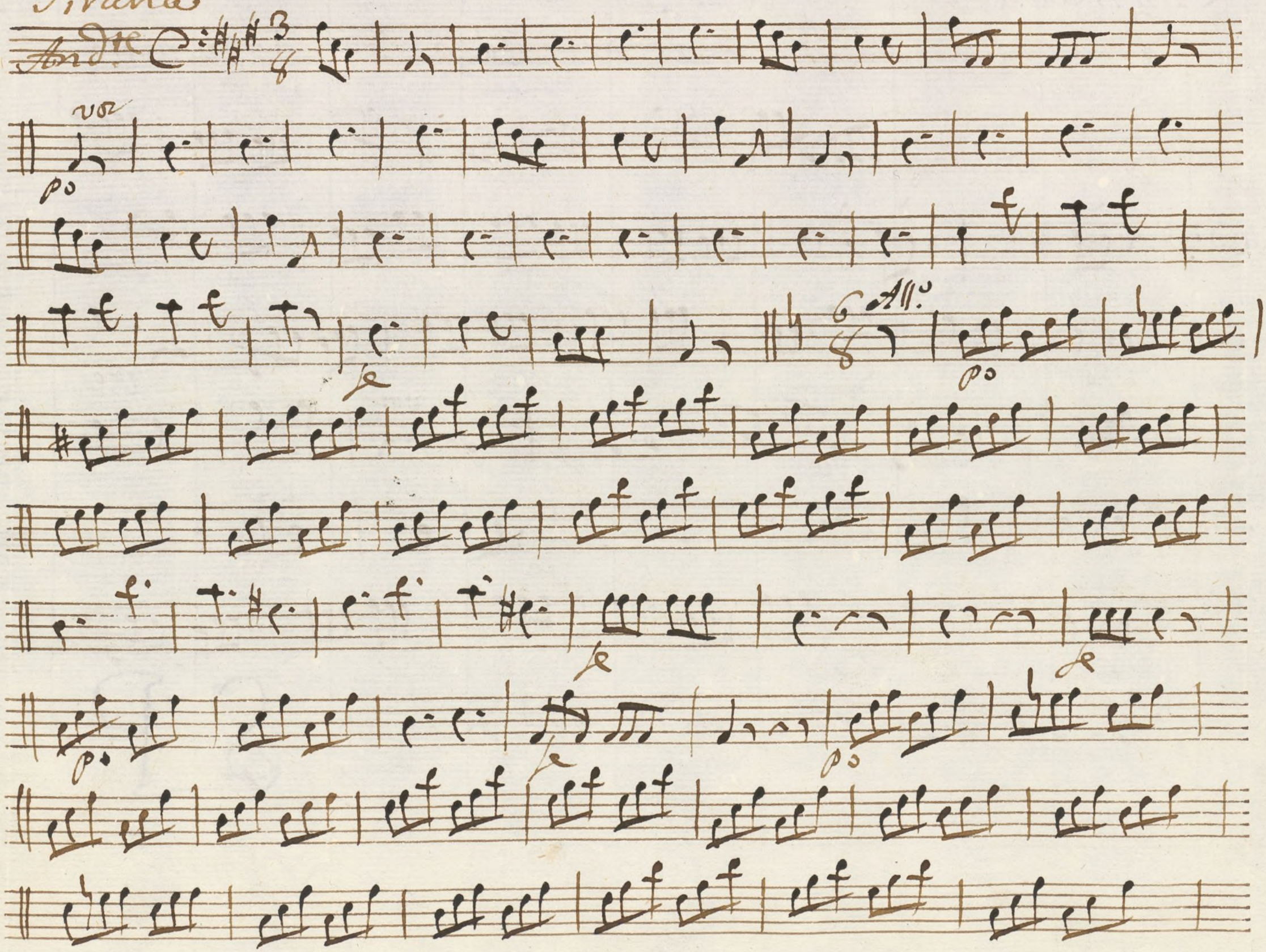


Parola

Volti

Ayuntamiento de Madrid

Tirana



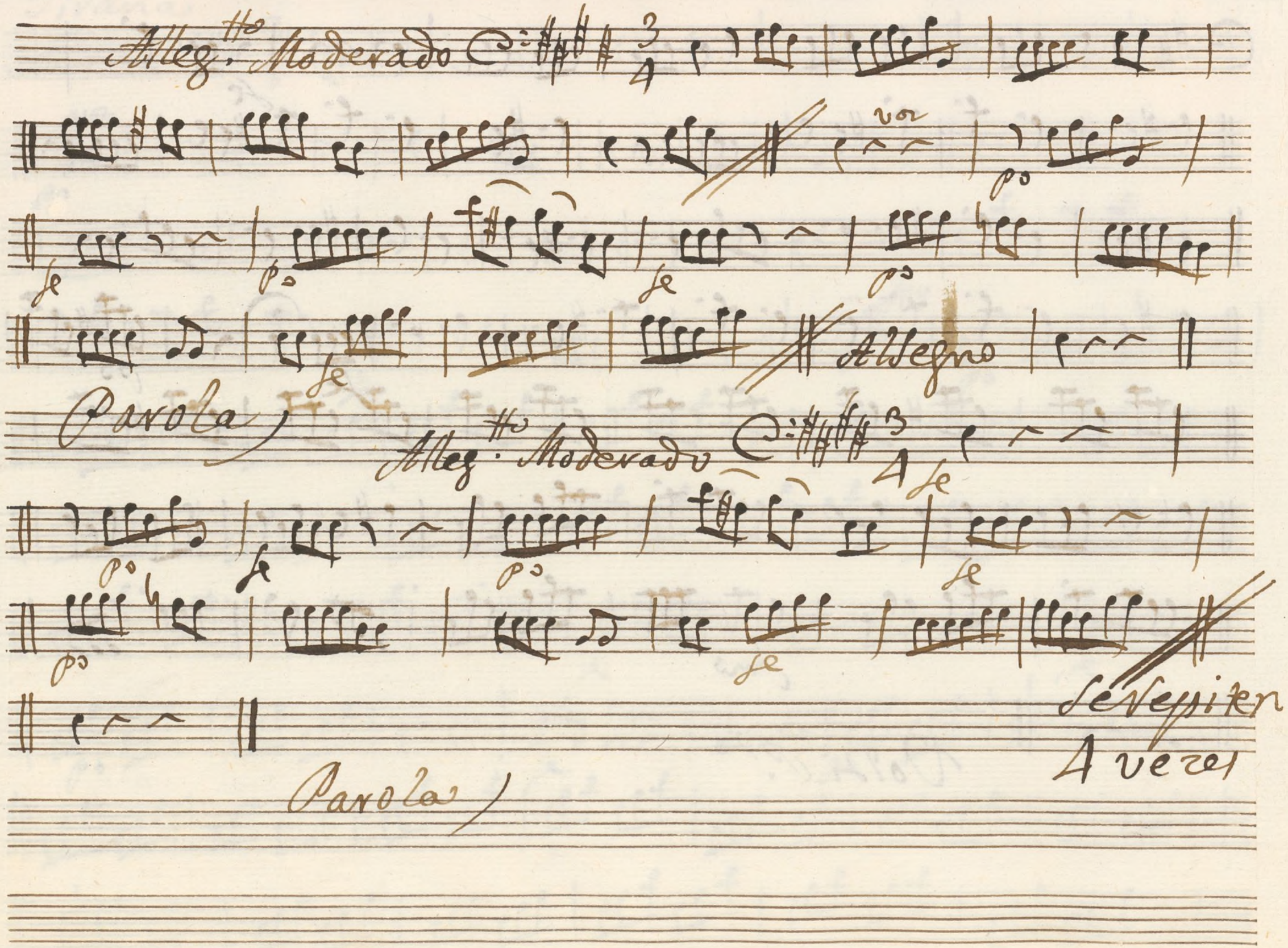
Ayuntamiento de Madrid

fe

fw

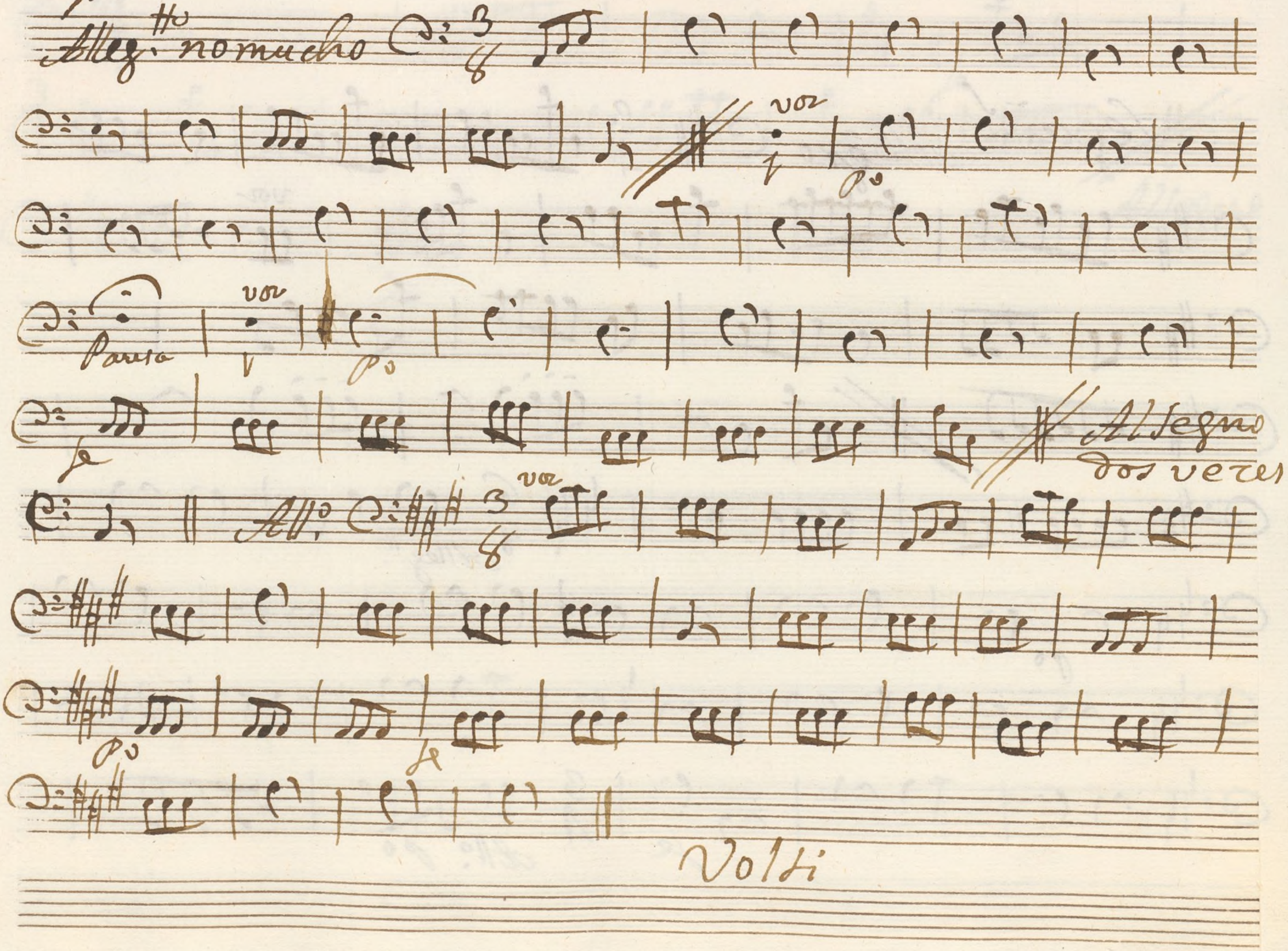
Volti P.to

Ayuntamiento de Madrid

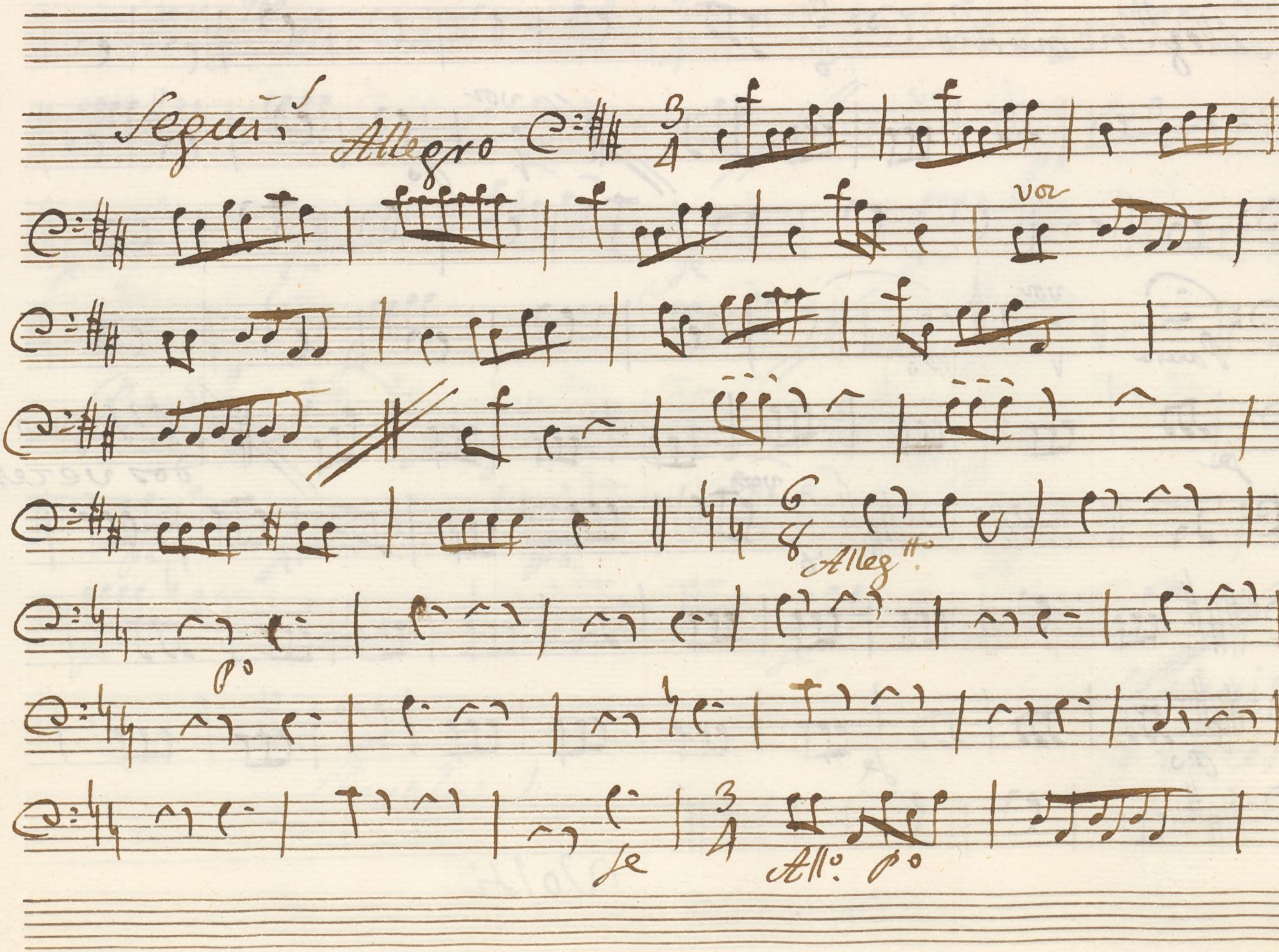


Ayuntamiento de Madrid

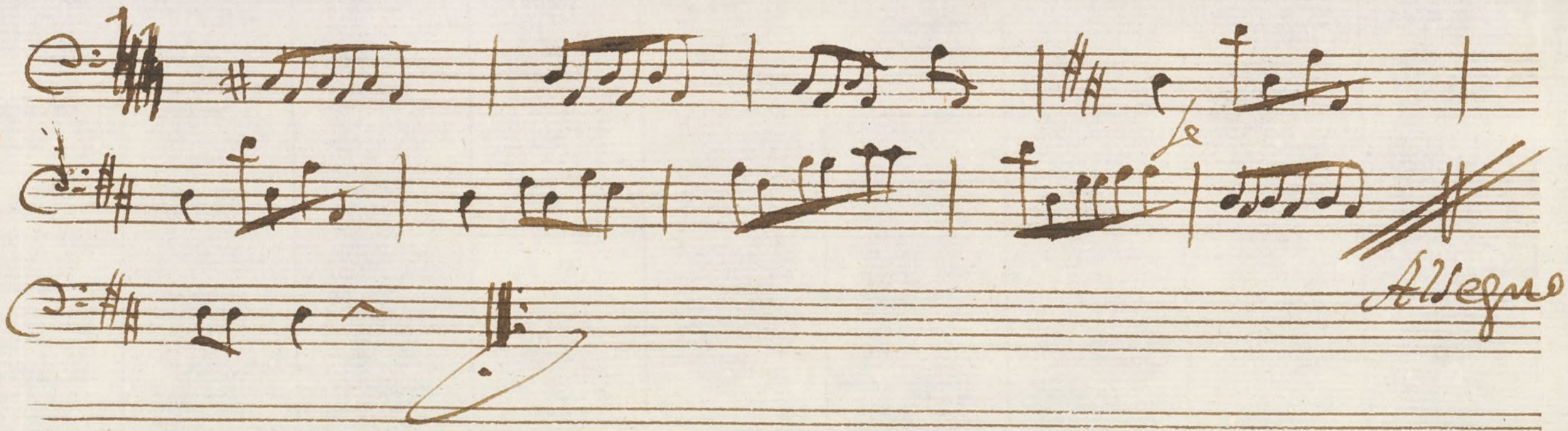
Coplas



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid