Mus 177-1

2 —

Sonadilla á 4.

El Via en el Bodegon;

S.r Esteve;

1785.

{ La Perez
Alf.o Pato y
Romero

177-1

Ayuntamiento de Madrid

Pastoral And.te vivo

La Gallega la Perez;
Un Aguador Gallego. Paco;
Un Peon de Albañil. Romero;
Un Vizia Derrotado. Alfonso;

Ayuntamiento de Madrid

Perez

Ay ay Maru siña ay ay maru son que

Lao - - Ay ay Du mingi ña ay ay Du mingon da

Car ti ñus ganar con v bo de gon que Car ti ñus

me dos Car ti ñus de taranga non dame dos Car

ganas con v bu degon

ti ñus de taranga non

Perez) sien

Ayuntamiento de Madrid

Su Ce rū ñ'ña quira de primor y mu lo por

ta te a me ro que a sa car lu boi Paco echa buen pea

Le po Le po

baca a na die v doi y mu lo por baca a

ci ñu que Pai sa nu soi, echa buen pea ci ñu que

na die v doy ay ay ay que gui ti — ñu

Pai sa nu soy lo2) ay ay ay que gui ti — ñu

Le po

Ayuntamiento de Madrid

el vrra pa ci ñuy de dor talle gui ñuy

el vrra pa ci ñuy de dor talle gui ñuy

el tenerse amor ay ay que gus

el tenerse amor ay ay que gus

ti ñu tiene vcora zon ay ay que gus

ti ñu tiene vCorazon ay ay que gus

Ayuntamiento de Madrid

ti ñu tiene vCorazon;

ti ñu tiene vCorazon; Allegro

(Pardo) Pao; sientome pues à comer: Perez buen
prouecho mea paisana: Paco oyes Dem
ña; Perez que dizes? Paco, que oy es tà muerto vpabo;
ay ay ay, y sale de ello vna orella de vn Zapato;
Perez / pues turibio tragalo, que yo vCuezo, y nu lo agu;
Sancho / Romero, Sallega ata ya la bianda parador forrage al Pancho?
Perez / ya es tà pues, Rom / Sentemonos, y vamos pidiendo platos;
(se sientan a la mesa

Ayuntamiento de Madrid

Allegretto

Romero

Saca me dio Real de olla

Alf.o me daràs cuatro Cuartos

Alf.o Ved que soi Dn. Fernando

Fecha à Conciencia

de Carlos Buenos

y otros Blasones

que ayer no hallé par Banzos Carne ni verza
y vn par de pe de cerdo para Comer los
Perez y yr anda a Comer Callus por Bodegones

Perez
a qui con lo que pi des tienes ya v
Perez tiente se el Dun v si a cun esus
Alf. el dinero me sobra que fue vno

Pra tu
o tres
rada

lo que de Carne falta

Alf.o no comen con gen tuza
Rom.o y Paco, y en tu Capa pasean

sobra de caldo

ombres con pol bos
mor cas sin alas

Perez

Por poco di

Rom.o Como Conpen

Alf.o me lor an e

Ayuntamiento de Madrid

Rom.º

neiru ay tal Re parar en
ruza quiere Vsted morir Pac.º a
chados por alguen Balcon Perez ye

ff Sfz p f

aques tas fon das siempre qui san mal
que cun Vpratu lues pacherru a qui
so de tal medias:: Alfz es Res pi ra cion

ff Sfz p f

Paco

yavn que sea Vierney A ver Sue len dar
Perez mi re Vse Vse pe tate vaya se de ai
lor2.- Po bre don mi seria Alfz so fo ca do Vor

ff Sfz p f

Ayuntamiento de Madrid

por que Caen mui cas Con fa

Alfo cui dado sia ca lo facer

los 3. Vaya readora por se Alfo no gri

Perez p. le p.

ci li dad Calla tu ese pi cu e cun

espa din los 3 ca le fachen da Alfo no quie

ten por dios todos varga la prudencija, aya

p. p.

los 2.

sata nas chi

reza zir Perez chi

compasion ya

Jesu

Ti to chi ti to Comer y Callar chi
ti to no pase alguna Agua zil (los 3) chi
mijos que demos des pi diendo nos y

Ti ti chi ti to Co mer y Callar chi
ti to no pase alguna Agua zil chi
por fin dey dea va ya ya tas Cancion
mijos que demos des pi diendo nos y

Ti to chi ti to comer y ca llar;
ti to no pase alguna Agua zil
por fin dey dea va ya ya tas Cancion
mijos que demos des pi diendo nos

Parolas y se Vegnite al segno
dos vezes mas:

Parolas sale el Vlia y Alfonso di, moza àcà Perez e que me
quiere, Alfso oye apparte ven secreto, Romo aque entrarà aquì
esse Vlia, haciendo tantos misterios. Paso y trae Capa
de verano, con tan mucho frio, y llubiendo; Perez y pero ombre
de padre, y diga Vque quiere; Alfso esto;)

Vallete con el Reçebol Vltimo vez mas)

Ayuntamiento de Madrid

Cancion

Allegro

Alto y Acom.

he re de a mis Padres

ay muchos Co mo es te

Ayuntamiento de Madrid

gas tè sin te mor y lleguè ael es ta do
to do ~~perecherancaa~~ va ni dad se en pot ban y cenan

yn fe liz - que el toi y lleguè ael es ta do
manos y - cuajar seen pot ban y cenan

Peroz

yn fe liz - que el toi; A migu guar da
manos y - cuajar; Perez tambien ay ma

Ayuntamiento de Madrid

darais Cuen a pli ca cion ya si nu te—

damas qui Cuenuz co— yo Comen pan y—

vieras o si a pe lon o si a pe—

Callus purgas tar Velox purgas tor Ne—

todos

lon; ay Pobre Vi si as echos vn Ei

todos

tox; ay pobre Vi si as echos vn Ei

fin

Ayuntamiento de Madrid

ron Co mien do chanfai na en vn Bo de

ron Co mien do chanfai na En vn Bo de

Alf.

gon - - - ay Pobre vdi as fin Ven ta y con

gon - - - todos yo aqui que vi di tos es to dos ca

todos

don ay Pobre vdi as fin Ven ta y con

bo pi di en do Ven di dos a to dos per

Lno

Ayuntamiento de Madrid

don sin Ventaja Condon:

don a todos perdon;

Al Segno

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 177-1

Violin Primero

Tonadilla à 1.º el Viña en el Bodegon:

Pastoral And.e vivo

Coplas

Allegretto

fe

fe

fe

fe

fe

tenu

(Corola)

la 2ª vez no sirve esto

Al Segno

dos veces

Volti

Ayuntamiento de Madrid

Canzonetta

Allegretto

p

Le

p

Le

p

Le

p A. p

Fine

Allegro

Ayuntamiento de Madrid

Violin Primero

Mus 177-1

1

Tonadilla à 2.° el Via en el Bodegon

Pastoral

And.te vivo

Al Segno Parola

Coplas

Allegro

Ayuntamiento de Madrid

fz. p

fz p

fz. p

fz p

fz p

le

le

le

p

p

le

le

Parola

le

Al segno
dos veces

Ayuntamiento de Madrid

Canzonetta

Allegro

Al segno

Ayuntamiento de Madrid

Violin Segundo

Tonadilla â 2.º el Via en el Bodegon.

Pastoral.

And.te vivo

Ayuntamiento de Madrid

Coplas Allegro

1ª Voz

p

Le

p.

Le

p.

Ayuntamiento de Madrid

Parola

Allegro dos vezes.

Ayuntamiento de Madrid

Canzonetta Allegro

p. va p. Le

p. p. Le

p. Le

p. f. p. f. p. forno

Al Segno

Ayuntamiento de Madrid

Flauta Primera:

Tonadilla à 5° El Via en el Bodegon;

Pastoral

And.te vivo

Al Segno Paxola

Copla y taze)

Ayuntamiento de Madrid

Canzonetta Allegro

le

P.o

va P.o

le

1

P.o

10

le

Al segno

Ayuntamiento de Madrid

Mus 197-1

Flauta Segunda:

Tonadilla à 2.º el Via en el Bodegon;

Pastoral And.te Vivo

ff. ff. ff. P.o Le P.o Le P.o Le P.o

23

P.o Le P. Le

Al Segno Paxola)

Coplas 2a2e)

Ayuntamiento de Madrid

Canzonetta

All.^to

va

1

10

Al segno

Ayuntamiento de Madrid

Trompa Primera

Mus 177-1

1

Tonadilla à 1.° el Viva en el Bodegon;

And.te vivo

Coplas tres, ll

Volti

Ayuntamiento de Madrid

Canzonetta

In clafà

Allegretto

Allegro

Ayuntamiento de Madrid

Mus 177-1

Trompa segunda

Sonadilla à 4.° el Vizia en el Bodegon;

And.te vivo

Allegro

Coplas facen //

Voltì

Ayuntamiento de Madrid

Canzonetta

In Clasà

Allegretto

Al Segno

Contrabajo

Tonadilla: à 1.° el Vito en el Bodegon;

Pastoral) And.te vivo

Ayuntamiento de Madrid

Coplas

Allegretto

Parola

la 2ª ver se rinve

Allegro

8 veces

Ayuntamiento de Madrid

Canzonetta

Allegro

Al Segno