

1873.

AYUNTAMIENTO POPULAR.

Negociado de

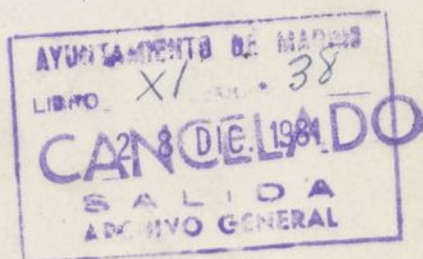
Obras.

MADRID.

CLASE.

Construcciones

Expediente promovido por D. Felipe Gonzalez  
Vallarino, para edificar en los solares en los que fue Huerta  
de las Erresas hoy prolongacion de la Calle de Belen.





781





R. O. J. 161.



Nº 1543732

Excmo Sr. Alcalde 1º de esta Villa  
de Madrid

Don Felipe Gonzalez

Abiril

Justificando que no  
ha sido inspeccionado el

terreno de las casas  
y de la tira de

calles para el tr  
mino de Alcalde

de Srte de Piedad  
esta pte se sirva

ignorar se lleva a  
la operacion.

una vez informada  
por el Arquitecto

la Sección dese  
nta en la misma

obra  
El Alcalde inter

Maxima

Natalicio, vecino de esta Villa  
y su Calle de la Gartera numero  
diez, cuarto principal izquierda  
a N.E. expone: Que habiendo  
adquirido cuatro solares en la  
que fue huerta y jardín de las  
monjas Heredia hoy prolongacion  
de la Calle de Belen y deseando  
construir en dos de ellos conforme



Madrid 9 Abril de 1873 a los estudios que al efecto  
se señalan para este. ha formado un Arquitecto  
tura de cuerda, el día  
dier del actual a las  
dier de la manecia  
a cuyo efecto se para  
mercer de la notoria rectitud  
por las oportunas co-  
municaciones.

El Ent. Alca.  
de la C. de Ob.  
de la C. de Ob.

la oportuna licencia y que  
se practique previamente la  
tura de cuerda.

Por lo que a M. Bustos  
cediendo 1º de Abril de 1873

Josep. J. Varranno

Pres. de la Comision de Obras.  
En cumplimiento de lo dispuesto por  
S.E. y teniendo en cuenta el plan aprobado en 26 de Julio de 1866 para la nueva calle que partiendo de la del Barquillo atraviesa la huerta del ex-convento de Santa Teresa y termina en la Ponda de Santa Barbara y 13 de



Julio de 1889 para la calle del Parguillo, he pro-  
cedido a marcar las alineaciones que deberán  
observar las construcciones que por cuenta de Don  
Felipe Gonzalez Vallerino piensan ejecutarse en la  
calle del Parguillo y la nueva anterior mencio-  
nada y resulta, que las líneas de fachada se esta-  
blecerán con injecion a los puntos marcados en  
el terreno con clavos.

Debiendo advertir que en esta alineacion el pro-  
prietario ni toma terreno para su solar ni lo  
cede para la via pública.

Las rasantes que deberán observarse serán las  
que se designen por el Sr. Director encargado  
de la via pública interior.

2.<sup>o</sup> La altura total de las fachadas no excederán  
de diez y ocho metros medidos a los siete del  
punto mas bajo de las mismas.

3.<sup>o</sup> Podrá construirse piso bajo con la altura de  
trece pies de luz medidos por el punto indicado,  
principal, segundo y tercero con una altura  
arbitraria, siempre que no sea menor de diez  
pies de luz y un rotabanco o bien un entreme-  
so de medio pie el primero y diez el segundo  
a eleccion del propietario, pero solo uno de estos  
pisos. Sobre la altura total señalada no se  
conventiran buhardillas vivideras ni mas obras  
que las puramente indispensables para cubrir la  
finca.



4.º No se permite salirse ni retirarse de las alineaciones acordadas con ningún cuerpo del edificio sino desgrues de sentado un trozo de cantería corrido en toda la longitud de las fachadas y de la altura de un metro por lo menos.

Que las vallas indispensables para la obra tengan la altura de siete pies y se coloquen á la distancia de dos metros de las nuevas líneas de fachadas, ocupando con este motivo de la vía pública una superficie de dos mil veinte pies cuadrados si se lleban á cabo todas las construcciones á la vez y de mil doscientos veinte pies cuadrados si solo se construye por ahora, segun tengo entendido, la parte de verja y primera finca de la derecha de las fachadas en el plano.

Examinado el plano de fachada y memoria descriptiva de las construcciones que piensan ejecutarse por cuenta de Don Felipe Gonzalez Vallarino, en la calle nueva, que partiende de la del Barquillo cruxa la puerta del ex-convento de Santa Teresa y termina en la Plaza de Santa Barbara, formados por el Arquitecto de la Academia Nacional de Nobles Artes de San Fernando Don Carlos Velasco, los hallo conformes á lo prevenido en las re-



beranas disposiciones de 10 de Junio de 1874 y  
de 20 de Abril de 1873, pudiendo el Excmo. Ayun-  
tamiento conceder la licencia que se solicita, sin-  
pre que las construcciones se sujeten al diseño  
presentado y ademas se observen cuantas pres-  
cripciones se marcan en las Ordenanzas mu-  
nicipales y demas disposiciones vigentes respecto  
a la construccion de anclamientos y de fincas ur-  
banas en esta Capital.

Y si, no obstante, acordaran con su supe-  
rior ilustracion lo que crean mas conveniente.

Madrid 19 de Abril de 1873.

Alfonso Gomez

Madrid 9 de Mayo de 1873.

En Comision de Obras

Expede la licencia de completa conformi-  
dad con el dictamen que precede.

Al Vci. - Excmo. acad.

F. Gomez y Arce

Habiendo comparecido el Sr. de Vallarino en  
este secretaria ha manifestado que por  
ahora cuenta la construccion de la casa dese-  
cho detallada en el plano, y que por consiguiente  
solo habia de colocarse la parte de vallarinos.



pondiente a la fachada. Madrid  
21 de Mayo de 1873.

Señor. Jefe de la Sección

Madrid 21 de Mayo 1873.

Excmo. Sr. Jefe de la Sección  
Para al Sr. Jefe Municipal de la Sección  
con para que se usen determinadas  
el mismo después de esto que habrá  
de ocupar la valla en el frente de  
la fachada Diferente

Excmo. Sr.

En cumplimiento del decreto que  
antecede debo manifestar que no  
trabancien de construir por ahora  
mas que la primera finca de la  
derecha que se marca en el plano  
adjunto, segun declara el interesado,  
la superficie que con la valla se debe  
ocupar de la via publica sera de cua-  
trocientos treinta y siete pies cua-  
dros.

N.º 6, no obstante, acordara con su  
superior ilustracion lo que crea mas con-  
veniente.

M. C. S.



el día 22 de Mayo de 1873.

Alfonso Gómez



1871  
El Ayuntamiento de Madrid  
El Sr. D. Juan de Dios

Don Juan de Dios,  
El Ayuntamiento de Madrid  
tiene el honor de dirigirse a usted  
para que se sirva de comunicarle  
que el Ayuntamiento de Madrid  
ha acordado en su sesión de  
día de hoy, celebrar una  
reunión pública en el teatro  
de la Zarzuela, para celebrar  
la fiesta de San Juan.

En consecuencia de lo acordado  
se ruega a usted que se sirva  
de comunicar a las autoridades  
de la localidad, para que se  
facilite el acceso a la plaza  
de San Juan, y se sirva de  
comunicar a las autoridades  
de la localidad, para que se  
facilite el acceso a la plaza  
de San Juan, y se sirva de  
comunicar a las autoridades  
de la localidad, para que se  
facilite el acceso a la plaza  
de San Juan.

Atte. El Ayuntamiento de Madrid  
El Sr. D. Juan de Dios  
El Sr. D. Juan de Dios



Memoria descriptiva y plano  
de fachada de tres casas situadas  
en la prolongacion de la calle de  
Melendez.

propiedad del Sr.

D. Felipe Gonzales Vallarino.



El Ayuntamiento de Madrid  
de fecha de hoy  
en la forma de la ley de  
1801.

El Ayuntamiento de Madrid



Memoria descriptiva del proyecto de tres casas situadas  
en lo que fue huerta y jardín de las Monjas Ceresas  
propiedad del Sr. D. Felipe Gonzalez de Vallarino.

Habiéndome encargado D. Felipe Gonzalez de Vallarino  
diseño de varios solares que el Estado ha vendido en la parte  
de jardín y huerta de las monjas Ceresas de esta capital,  
la formación de los planos de proyecto para la construcción y  
elevación de nueva planta de las casas que en los dos primeros  
solares trata de construir, para á practicar los estudios  
necesarios al efecto que son los que tenemos el honor de pre-  
sentar á la consideración de ese Excmo Ayuntamiento Popu-  
lar, en los adjuntos planos y cuya disposición y construcción  
vamos á describir seguidamente.

El primer solar que nos ocupa que es el de la derecha  
de la nueva calle en proyecto y prolongación de la de Belen  
es parte de la manzana doscientos ochenta correspondiente  
al segundo cuartel, cuya figura es un triángulo que tiene  
una superficie de ochocientos diez y siete metros y sesenta  
y cinco decímetros cuadrados, equivalentes á diez mil quinientos  
treinta y un pies sesenta decimos sobre la que se ha proyectado  
una casa para alquilar.

La disposición del proyecto consiste en un rectángulo con  
tres fachadas de cinco huecos, una á la parte de la calle  
con su verja de cerramiento del jardín como manifiesta  
el plano que acompaña las otras dos que dan frente á este  
y la cuarta que cierra el perímetro es medianera; se cons-  
truirán dos crujeas paralelas á la fachada principal y  
otras dos perpendiculares á esta cerraran un espacioso patio  
que facilita una gran luz y ventilación á las habitaciones.



interiores y escaleras. Bajo esta disposicion de crujiás se ha dividido la altura total de la casa en planta baja principal segunda y tercera. La planta baja a la izquierda del portal consta de cochera y cuadra y a la derecha del mismo una habitacion el piso principal para un solo inquilino y el segundo y tercero para dos; y bohordillas traseras. El segundo solar, cuya situacion procedencia y manzana es la misma que el primero siendo medianeros en sí y correspondiendo hoy al mismo propietario este se ha dividido en dos solares cuyas lineas de fachada son de quince metros cincuenta centímetros cada una que mide una superficie de mil ciento cuarenta y tres metros doce decímetros cuadrados equivalentes a catorce mil setecientos veinte y tres metros cuadrados y sesenta y seis decímetros cuadrados.

La disposicion de estas en general consiste en cada linea de fachada colocar cinco huecos como manifiestan los planos adjuntos y los otros tres lados de medianerías, se construirán cinco crujiás paralelas a la fachada en la segunda de estas situara la escalera principal y en la tercera un espacio patio que sirve para dar luz a las habitaciones y escalera principal, en la quinta crujiá se establece otro patio sumamente espacioso con las mismas ventajas que el anterior y una escalera de ida y vuelta para servicio de las habitaciones interiores.

La construccion de todas ellas es la que generalmente se acostumbra en Madrid en esta clase de obras consistiendo en el correspondiente vaciado de zanjías para cimientos marcados estos con mamposteria de pedernal granítico y mezcla de cal y arena sobre este cimiento ira hasta la altura de la losa de ereccion cubierto todo el exterior con fabrica de ladrillo revoco. Las fachadas llevarán en planta baja un zócalo de canteria granítica. El resto de dichas fachadas hasta el alero o cornisa se construirá con buena fabrica de ladrillo revoco. Las traviesas y



medianerías serán de fábrica de ladrillo. Los pisos serán  
entramados con maderas de diferentes marcos según la  
luz de las cruces que han de cubrir forjando los entrevigados  
con cascos. Las armaduras en general serán de par y pi-  
cadero con limas sobre cargadas formadas así mismo con  
maderas de distintas dimensiones según las de los faldones  
de que forman parte cubriéndolas con tabla de ripia y sobre  
esta la teja encaja. esta perfectamente y subiendo a es-  
cantillon guarnecidos y macizados interiores cielos rasos,  
blanqueos, cocinas, y subidas de humos con sus caperuzas ó re-  
mates.

Las subidas de humos serán de barro y las bajadas  
de aguas de plomo como también las canales y limas, estas  
perfectamente sentadas y rebocadas; pozos de registro  
y alcantarilla que acometa á la general que pase por la  
calle.

Las escaleras principales serán de ojo con mesilla  
formadas de rancas cañadas cubiertas peldanos de tapas  
y tabica barandilla de hierro. La carpintería de  
taller labrada á la Italiana tanto los huecos interio-  
res como los de fachada. Pintura al óleo en toda la  
carpintería herraje de colgar y seguridad; balcones de  
hierro con cenefa de fundición chapirones de madera  
revoco &c.

Respecto á la decoración exterior á la fachada  
será exactamente la que indica el adjunto plano.  
Todo lo cual constituye el proyecto que hemos formado  
el que estando en un todo dentro de las ordenanzas y pre-  
scripciones de policía urbana no dudamos alcanzará  
la aprobación de ese Excmo Ayuntamiento.

Madrid 1.º de Abril de 1873.  
Carlos Vilas







32



Madrid 1.º de Abril de 1873.

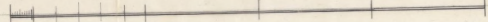
Finl. Architect

Carlos Velasco



Proyecto de fachada de tres casas situadas en la prolongación de la calle de Belén.  
propietad del Sr. D. Felipe González Vallarino & C<sup>da</sup>.



Escala de  metros.  
 $\frac{1}{100}$

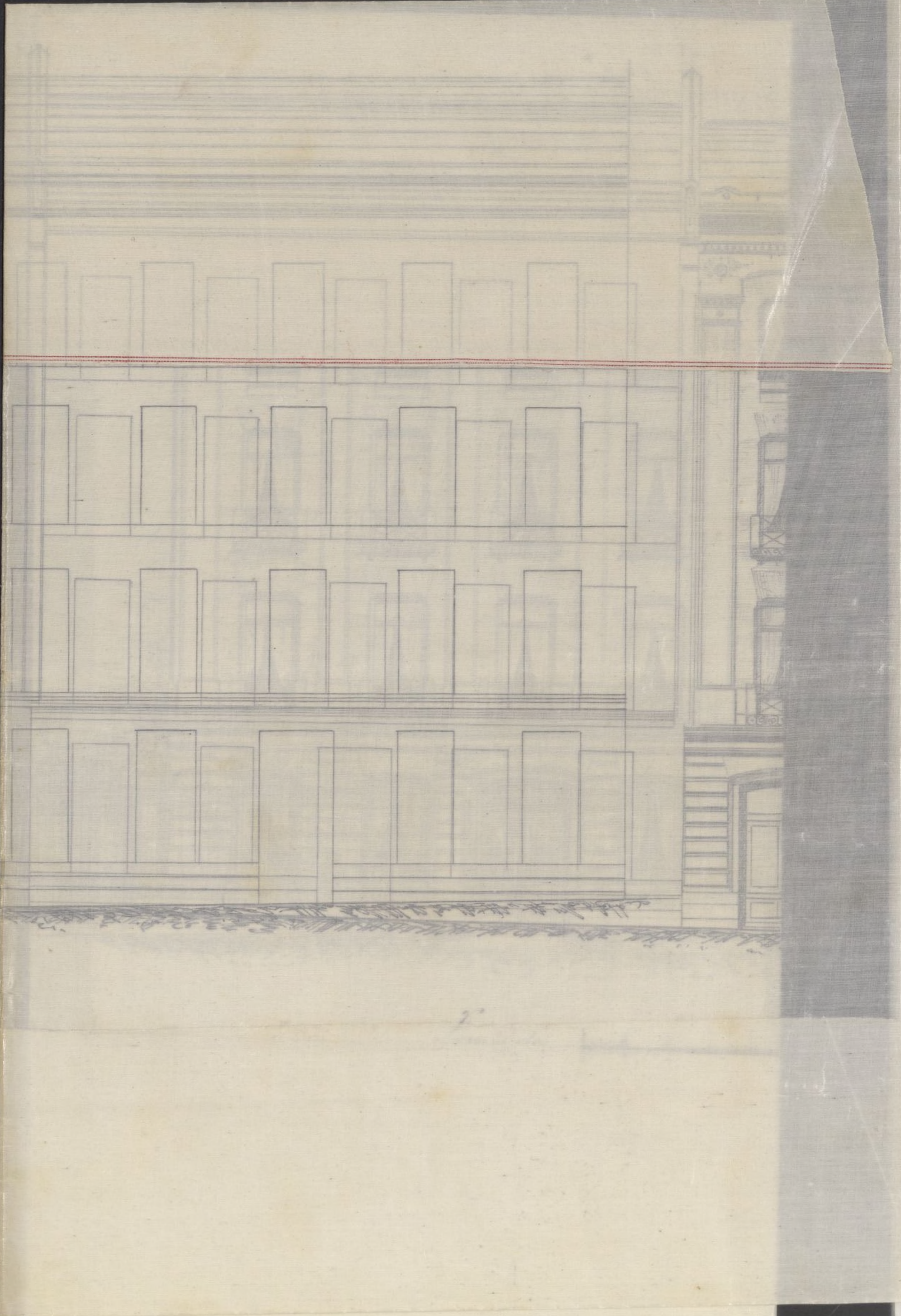
Madrid 1<sup>o</sup> de Abril de 1879.

Ent. Arquitecto

Carlos Placencia

Ayuntamiento de Madrid











EX

Son



CONTADURIA

DEL

EXCMO. AYUNTAMIENTO POPULAR

DE MADRID.



AÑO DE 1873

*Tira de cuerda*

El Recaudador de fondos municipales hará efectiva de D. *Felipe Gonzalez Vallarino*  
la cantidad de *Cincuenta Pesetas*

que le corresponde satisfacer por *derecho de una licencia*  
*que ha de expedirse a su nombre para*  
*efectuar la tira de cuerda en el solar*  
*calle de Belen*

Madrid 8 de *Abril* de 1873

EL CONTADOR,

*Joaquin Maria Lopez Puigcerver.*

Son pesetas *50*

Recibi la expresada cantidad.

EL RECAUDADOR,

*Atte. D. J. Puigcerver*



AYUNTAMIENTO DE MADRID



AYUNTAMIENTO DE MADRID

AYUNTAMIENTO DE MADRID

V

2

11

El Ayuntamiento de Madrid

la ciudad de

que la corporación municipal

Madrid, a los

de 18

por el Sr. D. Juan

Don

El Ayuntamiento de Madrid



OBRAS MUNICIPALES  
DIRECCION FACULTATIVA  
ACERAS EMPEDRADOS Y CAMINOS  
DE  
MADRID

Núm. 68

R. O. P. 166

Para la casa que se trata de edificar en un solar de la antigua Puerta y jardín del ex-convento de Sta Teresa, cuya fachada corresponde a la nueva calle abierta desde la del Barquillo a la Moneda de Recoletos, se regulará la rasante que tiene la explanación hecha ya de dicha calle, poniendo los puntos de la línea dier centímetros mas altos que sus correspondientes del eje de la vía, cuidando



de que la primer  
hilada de cantena  
quede treinta cen-  
timetros por bajo de  
la varante indicada  
y elevados sobre la  
misma de diez á  
quince centímetros  
por batientes de todas  
las puertas.

Lo digo á V. b. pa-  
rar los efectos proceden-  
tes.

Dios que á V. b. m. p. a.

Madrid 14 Abril 1873.

V. Mg.<sup>a</sup> Director,

Luis Bermejo

Secretario del Excmo Ayuntamiento  
Ayuntamiento de Madrid



v  
ia  
en-  
de  
cada  
la  
a  
ros  
todas

pa-  
eden-

m. p. d.

1873.

to,

ento









AÑO DE 1873

## Construcciones

El Recaudador de fondos municipales hará efectiva de D. *Péque*  
*Gonzalez Vallarino*  
la cantidad de *Cuarenta y ocho Pesetas*

que le corresponde satisfacer por *derecho de una licen*  
*cia para construcción de nueva planta*  
*en la casa en la Huerta de las Tieras*  
*prolongación de la calle de Belen*

Madrid *16* de *Mayo* de 1873

EL CONTADOR,

*Joaquín María López Puigcerver.*

Son pesetas

*48*

Recibí la espresada cantidad.

EL RECAUDADOR,

*Alf.º Pardo*





AÑO DE 1878

REGNO AYUNTAMIENTO POPULAR

DE MADRID

El Ayuntamiento de Madrid municipal ha acordado que la cantidad de

que la correspondiente saliente por

de 18

Madrid

A SERRA



D. Pedro Blomberg Ocasitas & Co.

El Cabildo solicita licencia por D.  
Felipe Gonzalez Vallarino, para construccion de nue-  
va planta la primera linea de la derecha que se  
marca en el plano presentado suscrito por D.  
Carlos Villacorta <sup>en el folio de la</sup> nueva Calle que gran-  
tiende de la del Barquillo atraviesa la  
huerta del ex-convento de Santa Teresa y ter-  
mina en la Ronda de Santa Bárbara, se  
instruyó el oportuno expediente y la Comision  
de Obras competentemente Autorizada se ha  
tenido concediendo conforme al plano apor-  
tado en ~~26 de Julio de 1866~~ y 19 de Julio  
de 1859, y 26 de Julio de 1866, y bajo las  
prescripciones siguientes:

- 1.<sup>a</sup> Las lineas de fachada se establecen así  
con refuerzo a los puntos marcados en el ter-  
reno con clavos, debiendo advertirse que en esta  
alineacion el propietario ni tiene terrenos  
para su solar ni la cede para la via publica.
- 2.<sup>a</sup> Se seguirá la planta que tiene la



replanación hecha ya de dicha calle, pro-  
meiendo los puntos de la línea dici centi-  
metros mas alto que su correspondientes  
del eje de la vía, cuidando de que la pro-  
menubada de cantonera quede treinta cen-  
timetros por bajo de la variante indicada y  
elevados sobre la misma de 10 a 15. centi-  
metros los batientes de todas las puertas.

9.ª La altura total de las fachadas no excede-  
rán de 18 metros medidos a lo largo del  
punto mas bajo de las mismas.

1.ª Podrá construirse piso bajo con la altura  
de trece pies de los medidos por el punto  
indicado, principal, segundo y tercero  
con una altura arbitraria, siempre que  
no sea menor de diez pies de los y un  
rotabanco o bien un entresuelo de nue-  
ve pies el primero y diez el segundo  
a elección del propietario, pero solo  
uno de estos pisos. Sobre la altura  
total señalada no se consentirán ban-  
dallas vivideras ni mas obras que las  
puramente indispensables para cubrir  
la finca.

2.ª



5.ª No se permite salirie ni retirarse de las alineaciones acordadas con ningún cuerpo del edificio sino después de sentados un zócalo de cantaria corrido en toda la longitud de las fachadas y de la altura de un metro por lo menos.

6.ª Las vallas indispensables para la obra tendrán la altura de siete pies y se colocará a la distancia de dos metros de la nueva ~~línea~~ de fachada, ocupando con este motivo de la vía pública una superficie de cuatrocientos treinta y siete pies cuadrados.

7.ª La construcción de la feria se ejecutará con arreglo al plano de fachada y memoria descriptiva formado por <sup>el Arquitecto</sup> D. Carlos Velasco, por hallarse conforme a lo prevenido en la soberana disposición de 10 de junio de 1854 y de 20 de Abril de 1867. ~~previendo el Excmo.~~ ~~Suplente~~ sujetándose la construcción al plano presentado y observándose además cuantas prescripciones se marcan en las Ordenanzas Municipales y demás disposiciones vigentes respecto a la construcción de Andamios y defensas urbanas de esta Capital.



8<sup>a</sup> Terminadas que sean las obras se solicitará la correspondiente licencia para ser ab-  
quitadas las habitaciones, debiendo acom-  
pañar Certificación de Facultades  
legalmente autorizadas en que conste que  
las habitaciones se hallan completa-  
mente sanadas y en disposición de  
ser habitadas.

Madrid 8. de Julio 1873.

Dro. de licencia de construccion - pereta	103'00
Id de id de vallar	10'50
1 <sup>a</sup> Mensualidad de id	17'48
Total peretas	<u>131'98</u>

Alcaldia Bte Argto 3<sup>a</sup>

*[Signature]*



CONTADURIA

DEL

EXCMO. AYUNTAMIENTO POPULAR

DE MADRID.



AÑO DE 1873

## DERECHOS DE LICENCIAS PARA OBRAS.

El Recaudador de fondos municipales hará efectiva de D. *Pelipe*

*Gonzalez Vallarino*

la cantidad de diez pesetas cincuenta céntimos que le corresponde satisfacer por derechos de una licencia que ha de expedirse á su nombre

para *colocar la Valla en la Puerta q*

*fué de Sta Teresa*

Madrid *3* de *Julio* de 1873

EL CONTADOR,

*Joaquín María López Puigcerver.*

Son pesetas 10'50.

Recibi la expresada cantidad.

EL RECAUDADOR,

*M. Puigcerver*





1870 DE 1871

AYUNTAMIENTO DE MADRID

## DECRETOS DE LICENCIAS PARA OBRAS

El Alcalde de Madrid, en virtud de las facultades que le confiere el Real Decreto de 10 de Mayo de 1870, y en consecuencia de lo acordado en la Sesion de 10 de Mayo de 1870, ha acordado conceder la licencia para que el Sr. D. Juan de Dios de la Cruz, propietario de la finca sita en la Calle de San Mateo, número 10, pueda ejecutar las obras de reparacion de la fachada de dicha finca, segun el proyecto que acompaña a esta licencia, y para que el Sr. D. Juan de Dios de la Cruz, propietario de la finca sita en la Calle de San Mateo, número 10, pueda ejecutar las obras de reparacion de la fachada de dicha finca, segun el proyecto que acompaña a esta licencia.

de 1871

Madrid

Juan de Dios de la Cruz

A SERRA

con licencia 10-50