

3<sup>a</sup> 134-47.

Obras y Reparo.

X



M<sup>o</sup>. Senor

1654

Constante es la gran falta que ha echo lo que procedia a los  
Corrales. y las comedias. el tiempo que se prohibieron. respeto  
de la guerra. y fado de pagar tantos censos como estan  
cargados sobre ellos. que los mas tocan. a capellanias. guerras  
nas. obsequias. buidas. y muchos pobres. y otros que sean  
permitidos. sean arrendados por Representaciones pagando  
de cada una cierta cantidad que la que a producido  
la. a distribuido. Alien. D. Ant. de contreras. Alconse  
y camara. de N. M. endar satisfacion a algunos in  
teressados. y respeto de lo mucho que se les devia. no  
apodido Alcanzar a pagarles. si quiera la renta de  
En Año =

El Arrendamiento que hasta ahora se ha echo. asido por  
Representaciones. y el dia que no la ay. no se paga. y muchos  
dias. que pudiera haverla. los arrendadores. decan viendo q.  
no tienen. Ganancia. osacan la cosa tienen. ynteligencia  
y mana. de disponer. Con los autores. no Representen. en  
que se gire mucha cantidad. a la. que resulta. en  
perjuicio de tantos pobres. Interessados. como ay en  
ste Efecto. Como ahora se anda Representar. lo  
autos al Corpus. y se entiende Corra. la permission. de las  
Comedias. por el tiempo que ~~se~~ <sup>se</sup> quiere. Termino

Combendra. de Arrienden los Corrales. por quatro años  
Como antes. los solian. far. Enque. se tendra. el  
aumento. y beneficio mas de la mitad. de lo que vale  
por. Representaciones. porque Maso pasado. no llevo  
suba. a setenta mil Reales. y arrendandose. por el  
tiempo. de quatro años. abra. quien. de a N. mas. que  
doblada. Cantidad. conque. se podra. san. far. Car. en  
mente. todos los interesados. pagandolos. años por años. y  
tendran. Corrientes. de. Censos.

Esto <sup>no</sup> se <sup>no</sup> puede. Embarazar. la prohibicion. siempre que  
pareciere. Conbiniente. y que se. permiten. las comedias.  
Si es justo. se saque. el beneficio posible. para la  
Censualidad y no se haga. Mayor Carga. y en orden  
absolverse. a prohibir. de ahora. y reuenir. en el arrenda  
miento. lo que fuere necesario sin dano. Aprecia. que  
se. Apuntar.

A Madrid. le parece. no tiene. y no conbiniente. arren  
darse. por quatro años. sino Conosido. beneficio p. Santos.  
Interesados. que es lo que. la mabe. a representarlo  
a N. M. para que se. escusen. los fraudes. que hacen  
los arrendadores. siendo por Representaciones. como  
esta aqui. V. M. Mandara. de lo que mas  
Conuenza. con Real. servicio. Madrid 20 de junio 1511

El Rey  
Catholico  
de

Handwritten text in cursive script, likely a signature or name, possibly reading "Handwritten text" or "Handwritten text".

by  
the  
the  
the

20 Junio 1651

1651

Re. Sr. D. Hieronimo de los Corrales y de los  
Medios de Purguero &c.

Pro Lubis y para



SELLOQVARTO, DIEZ MARA-  
VEDIS, AÑO DE MIL Y SEISCIE-  
NTOS Y CINQUENTA Y VNO.

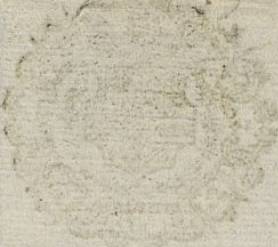
Yo el día de Començana Nuevo de la villa = digo  
que hago postura de los Comales de las Comedias por quince  
años que onde enpear a ser de de el día de enon  
san ju de año de seis cientos y cinquenta y uno y Cuan  
do el año que viene de mil y seis cientos y cinco  
y cinco en setenta mil ducados y condos por ciento  
de lo metido: y los tres primeros meses de el primer año  
de el año dos = y con las calidades y condiciones de  
mate que se hizo el año de quarenta y cinco en su  
menor y los por mis abonadores a Felipe de  
taneda y donmanuel de castaneda que el año forma  
Coningo = y haientore el Remate en mi el día  
amendamiento dare fianças a talis faion en mi  
día de doce días de el mes de junio de mil y seis  
cientos y cinquenta y uno años

Yo el día de  
Començana

Yo el día de

Yo el día de

ENTORNO CINCOVINTA Y CINCO  
Y OCHO MIL Y CINCO  
Y OCHO MIL Y CINCO



*[Faint, mostly illegible handwritten text in Spanish, possibly a list or account.]*

*[Faint handwritten text at the bottom of the page, possibly a signature or date.]*



