

Coliseos de la Cruz  
y Principe.

Año de 1817.

3<sup>a</sup> 135—10.

Dos inventarios de los enseres exîstentes en los cuartelillos nuevamente constituidos para la tropa que asiste a los teatros de la Cruz y Principe, firmados en 7 y 31 de enero de 1817 por el Ayudante de la Plaza D. Franco Miranda.





SETO QVARTO, AÑO DE  
 MIL OCHOCIENTOS DIEZ Y  
 CINCO.

Para despachos de oficio quatro mrs.





Como Ayudante comisionado por el Excmo. Sr. Capitan Gñal,  
me he entregado de los Mantelillos de Caballeria y Infanteria, que se  
han executado, y continuado en el Coliseo de la Cruz p.<sup>ra</sup> guerra al Excmo.  
Ayuntamiento, y en su consecuencia, he recibido del Sr. mayordomo  
de Propios de esta d.<sup>ca</sup> Villa, D. ~~Manuel~~ Prieto, y Ortega, y de orden  
de D. ~~Manuel~~ Meynalte Comisario de los teatros, y tregador de la misma,  
los efectos siguientes =


Mantel de Infanteria

- "Una puerta de dos ofas, con su cerradura y llave, picaporte,  
dos pasadones, tirador, y demon enroscado con esp.<sup>ra</sup>
- "Otra que da al patio de una ofa con su picaporte,
- "Un armario con veinte y nueve cajas,
- "Un Baxeno de piedra.
- "Un farol con su candileja.
- "un banco gñal q. ocupa la escuadra. fijado en la pared,
- "una tablilla p.<sup>ra</sup> ord.<sup>na</sup>

Mantel de Caballeria

- "Una puerta de dos ofas, con su cerradura, y llave,  
picaporte, tirador, dos pasadones, y demon enroscado con esp.<sup>ra</sup>
- "Un farol con su candileja,
- "cinco arrendaderos puestos en la pared,

y p.<sup>ra</sup> que conste, firmo este en Madrid a 7 de Enero de 1817.

Fran. Miranda  




*[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*



1812

AYUNTAMIENTO DE MADRID  
N.º 1



Año de 1817

Y  
Inventario de los Enseres existentes  
en los Cuartelillos p.<sup>ta</sup> la tropa q.<sup>ta</sup> concuer-  
re de guardia a los Teatros. firmados p.  
Dn Dn Juan Miranda Chulo. de la Plaza  
en 7 de Enero de 1817.



Queden al Excmo. Sr. Capitan Gñal. de Castilla  
la Nueva, y como estudiante de esta Plaza, me ha entregado del  
honor destinado por la Caballeria del Teatro del Principe, sito en  
la Plazuela de Sta. Ana; y en su comencimiento, he recibido del  
Sr. Conyordame al Propio de esta Heroica Villa, y de conde. del  
Sr. Conde de Teatros. el primero Sr. Mariano Prieto, y entrego,  
y el Seg. do Sr. Rafael Reynalte, los efectos siguientes =

Una pieza de dos lufas de ensaida con su  
cerradura y llave, dos paradores, tinados, y  
un frigoris =

His arrendaderos =

un banco portatil, de dos varas y media,  
un farol y una aceiteira =

Yr.ª q.ª corre la prima en ciudad a 31 de En.º de 1817.

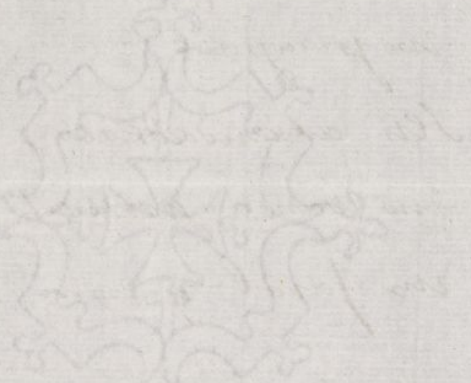
Fran.º Mixandaz





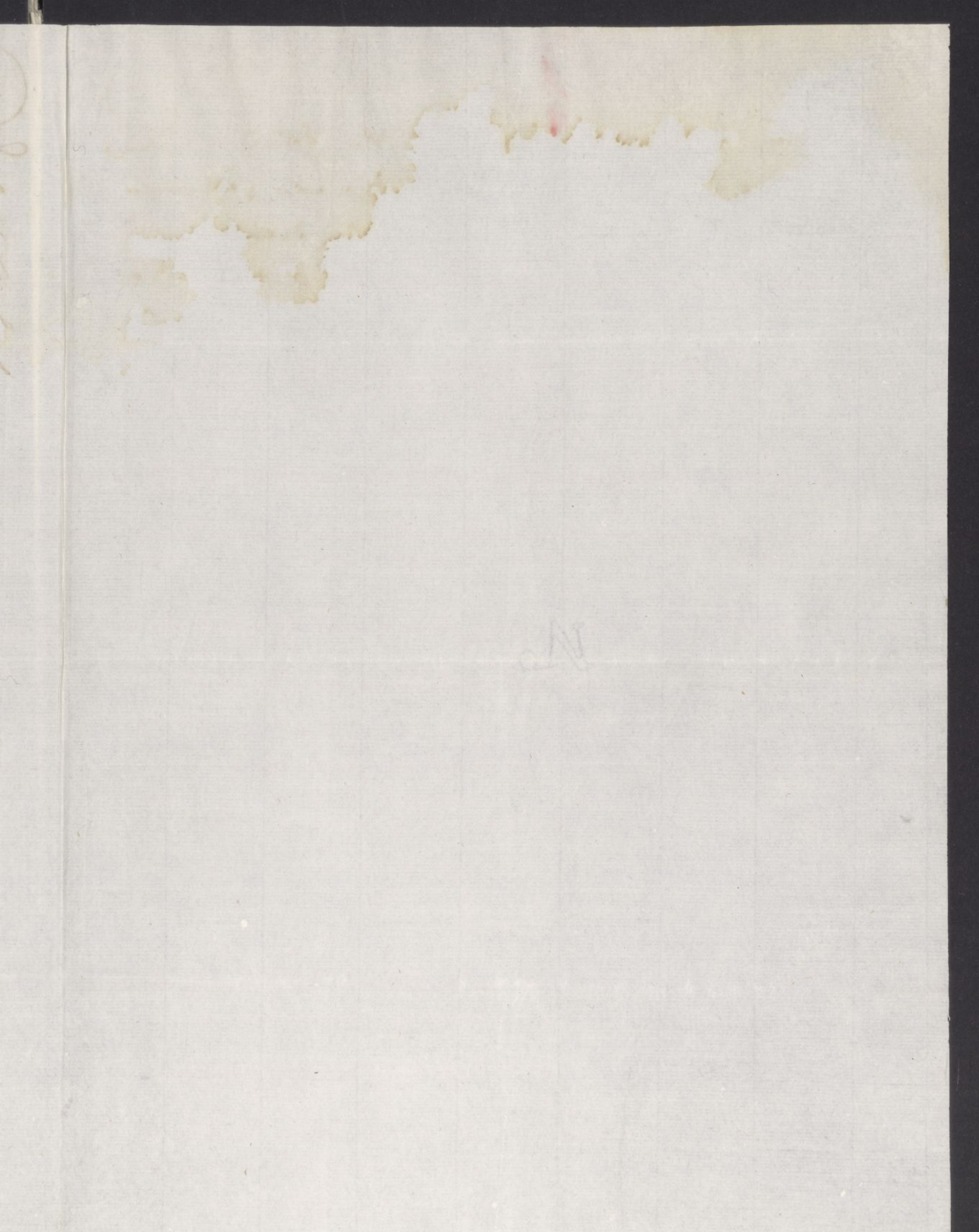
*[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*

*[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*



*[Faint, illegible handwritten text at the bottom of the page, likely bleed-through from the reverse side.]*











SETO QVARTO, ANO DE  
MIL OCHOCIENTOS DIEZ Y  
OCHO.  
Para despachos de oficio quatro mrs.







SE  
MAYOR DIFERENCIA  
DE LOS

DE LOS