

Fabrica de un quarto y reparos,
Ejecutados en el Corral de Junco

1717

3^a 135-4.

Importaron.....

142326 R^s m.

Senores.

Corregidor
D. Jeronimo de Alvarado.

D. Cosme de Alvarado.

Despachase librado.

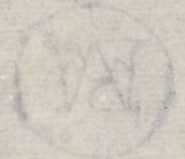
Alcaldes.
D. Juan de Alvarado.
D. Juan de Alvarado.

1713

Carta de Juan de Dios a Juan de
Caceres, 1713

1713

1713



Carta de Juan de Dios a Juan de
Caceres, 1713

SETO SEGUNDO, CIENTO Y
TREINTA Y SEIS MARAVES.
DIE, ANO DE MIL SETECIENTOS
Y OCHO Y TRECE.

Antonio de Madrid



Viose en 28 de Mayo del 1112

Memoria de la obra que se hizo en la casa de Arce, Arce y Arce para añadir
el quarto que se quiere en la casa de Arce en la Calle del Principe
y como se ha de hacer la fachada de la Calle de
de la Puerta donde se entra al arca, esta el quarto nuevo que se
debe de ser de largo. Se debe hacer el fundamento de Piedra de Soral con
buena mezcla de los espaldas de arena y una de Cal de tres
de grueso y dos de fondo donde se repartiere abaxo de los ocho
pies de largo y sobre de. Cimientos se debe poner tres y lados
de canchales de quatro pies y medio de alto quando se tienen las tres
faldas y tres pies menos quarto de grueso y donde allí arriba
además de la fachada de Orynte y Nueve pies de largo
cargando sobre los machos de cantería que oy día tiene
de fondo los propios gruesos de Puerta que oy día tiene y no
sigua su fachada con los mismos gruesos de Padres que oy
día tiene y alto los Orynte y Nueve pies y en dicha fachada
se debe poner una Beniana y un Balcon con su pondi
ente alcuerno Nuevo y debajo dicho Balcon se debe quedar
una Beniana con la Reja del mismo Genio correspondiente
ala otra para que de luz adonde se ponen los Cobradores y se
ade Umbrales con Umbrales de tierra Nueva subiendo la
la misma Puerta que oy día tiene y en la Puerta que oy día
se debe dar salida a los Aljibes. Se debe poner su Puerta su benia
na de quatro pies de ancho y seys de alto para dar luz
ala Puerta que se abre a la dicha Puerta en la Planta Baja
y las Benianas adonde se abre en M. con su Puerta

que corresponden adhas Quintanas. Asimismo se han de
echar dos suelos de Bobedillas de Madra de aser.
Coral en la misma conformidad que estan los del Cuar
tero. Con los mismos anchos las Bobedillas y Solera
y seade sobre una Puerta en el quarto del Consta
rando un portigo de hierro de 11 pies y tres pulgadas y medio
anchos en el M. de Conu Teraduxa y llave y azar
Escalera para subir desde el quarto del Consta algu
nos que radiazen y azar una escalera secreta para
alderban donde seadiere una Chimenea que de ser
de Cocina y en el desban seadiere un tabique
dibidiale endos puertero en el tabique. Supuerta de
ay Conu Teraduxa y seadiere su Armadura de
ta en la misma conformidad que Buena del Cuarto
Nuevo. Arandole su Guardilla en la misma Conf
ad que esta la otra y Donu Alex. Correspondiente
otra echandole su Canelon de Plom. Conu Bexte
y Reocar sea sacada en la propia conformidad que
la otra y solar de Baldosa Corta y Vaspada y los
no del Cuarto y los desban, andera del aduillo en
a Miraspan y seade Blanciar toda la Planta Ba
quarto y toda la obra Refrida en esta Memoria
de Corta defendola rematada en toda forma Mu
mill. Setecientos y cinquenta y ocho de O. apro becho
El Mro que y zure la obra de los de poro, que pa
ren de los desban y sacar la obra Alcampo, e
28 de Junio del Año de 1515

Balera de los Arrendamientos de los Cuartos Comunes de la
Pura de abajo y el quarto Principal Comunes de Barrios
Seisientos y Cincuenta Reales En Andres Sanchez

Quiendo Reconociendo el quarto nuevam^{te} augmentado en el
Cuarto de principal que se compone de la Cocina Vaga, y una
sala del quarto principal nuevo, y un Desban y Cueva que
todo vale sesosientos Reales de vellon por su alquiler en cada
Un año. Madrid y Octubre 11 de 1715.

Pedro de S. V. S.

Ayuntamiento de Madrid

SELO QVARTO, AÑO DEL RE
SETECIENTOS Y DIEZ Y OCHO.

En Madrid a veinte y tres de Mayo año del mill
Sete cientos y diez y siete; estando Junta en el Ayuntamiento
de esta villa los S.^{os} Correg.^{or} y Alcaide entales Acuerdos
que este día se hizo en el siguiente

Acuerdos. En este Ayuntamiento el S.^o O.^o Cosme de Abaunza Dep.
hauer discutiendo seria muy Combeniente se fabricase un qu
arto en el Corral del Príncipe siguiendo los suelos hasta
el Aposento y plaza donde Madrid estaba interin se
empezaban las comedias de que se formó memoria y segun
esta tendria el Corta nueve mill Sete cientos y cinquenta
Reales de Renton y Resultaba de Veneficio en la Viuenda
que al Longista se le acrecentaba Seis cientos y cinquenta R.^s
de Vellon cada año de su Alguirlex sin el aumento que al
Ayuntamiento de Corrales de Comedias se seguia, siendo Foco
de gran Veneficio a Madrid a quien daba cuenta para que
en su Vista Resolviese lo que tubiese por mas Combeniente:
Tratado y conferido sobre su Combenido se Acordo de conformi
dad Cometer como se comete a los S.^{os} Correg.^{or} D.^o Jeron.^o de Mex.
y O.^o Cosme de Abaunza a quien por ausencia del Señor D.^o
Jeron.^o Fran.^o Pizarro de Borja se nombra para que discutan
lo mas Combeniente al mayor Veneficio de los Propios y producto
de Corrales y de lo que Resultare daran cuenta para en su Vicio
de Terminar lo que pareziere mas proporcionado:
Concuerda con su Original.

En Madrid a veinte y ocho de Junio año de mill setecientos y diez y siete, estando juntos en el Ayuntamiento desta Villa los señores Corregidor y Madrid entre los
Acuerdos que este día hicieron así el siguiente
Diose cuenta del Informe hecho este día por el Sr. D. Corne
de Albariza agnón por Acuerdo de veinte y tres
de este mes, se Comete para que con los Sres. Corregidor y
D. Jeronimo de Miranda Comisarios de Corrales discuti
rúsen lo mas Conbeniente al mayor Beneficio de los
Propios y producto de los Corrales en orden a la obra
y que en el dho. Principio se hade executar.
se Acordo Cometer como se comete su Execucion a los S.
D. Jeronimo de Miranda y D. Corne de Albariza
para que en ella soliziten la mayor Conbeniencia
buena Calidad y permanencia de la fabrica dando
cuenta de lo que Resultare segun esta Acordado en
el dia citado veinte y tres de este mes =
Concuerda con su Original.

En Cumplimiento de la orden
de V.ª Señoría no cesar lo que se an a
de en el Corral del principio para biberi
enda, y que se pueda alquilar, y bisto
por el maestro libras y alari, feda
V.ª y echo el tanteo de lo que p.º d.ª con
tar lo que es presa la memoria ad junta
debo poner en noticia de V.ª Como se
va conveniente se tome el i.º del calle
don que entra al alfero, dejando su en
rada de porta, otra que comunica al otro
alfero sin que esto tenga por sueldo
alguno pues esta en el corral de la
Cruz, y junta mente dar en tra de por
la escalera de los aposentos a otro
de potento que esta mas alla del de

la Comision de suerte que en este be-
neficio como tambien en el aumento
de la Cuela, quedo como V.bera
tendra de Costa 9750 Rs y de alquiler lo
que se fabricase 650 Rs quedando a
beneficio del coral y de V. lo que po-
dra importar este aumento que es Cu-
anto se me ofrece en formar al V. que
en subita de V.bera lo que se de
Suagrado M. y Junio 28 de 1717

Don Josef de los Angeles
de Corcana y Carmona

y se prebiene que ana di en dore el peola
o de otro que no se de paso al alero podra
tener mayor aumento en el precio de su alquiler
en dicha fabrica lo que se baluara por el
maestro maestro que V. fuere servido

Se le quitada quise la tra
E





SEPTIEMBRE. AÑO DE MIL
SETECIENTOS Y DIEZ Y SIETE.

Madrid a veinte y siete de Agosto de
mill setecientos y diez y siete años, estando juntos en el
Ayuntamiento desta Villa los S.^{os} Conde de Madrid
entre los Acuerdos que esta dia se hicieron a los S.^{os}
Maestros. Neste Ayuntamiento el S.^o Conde de Alcañiza
Dio cuenta Como en consecuencia de lo Resuelto en veinte y
tres y veinte y ocho de Junio pasado de este año sobre lo que
seria muy conveniente se fabricase un quarto en el corral
del Principe siguiendo los suelos hasta el Apoyento y
Pieza donde Madrid estaba interin se empezaban las co
medias de que se hizo declaracion por Andres San
chez y en su Vista se le havia Comitado, y al S.^o se
nombró a Miranda para que solicitasen la mayor con
beniencia buena Calidad permanente de su fabrica es
taba muy adelantada y para fenezerse de Cuir e ejecución
havia resultado el beneficio de mayor producto a la Carue
la del referido Corral que havia surtido vendia algun
usu fructo para el Arrendam.^{to} de Corrales de Comedias por
las mas mugeres que en ella Cabian Como el del quarto
nuevam.^{te} fabricado para los propios desta Villa y que Madrid
se dixiese mandar se labrase al Maestro acuso Cargo
esta la fabrica la Cantidad que paxeriere interin que por de
claracion y tarazon cobrase de todo su importe.

Tratado e confiado se Acordo de conformacion en el

Libren los os mall R^o que aofezido bar el Mercader de
Donja que Ocupa la inmediata adho Corral porquenta
del quanto nuevo que ade tomar en la Cantidad que setra
tase. Y por lo quemora al aprovecham^{to} de lo augmentado en
la Cazuela los S^{es} D^{os} Jeronimo de Miranda y D^{os} Ma^o
de Abaunza, Trataran con Juan Antonio Senon
acuso Cargo esta el arrendam^{to} de los Refexos Corrales
sobre la Cantidad que Pareziere augmente y fues e
Justa satisfacer durante el tiempo que falta por el
beneficio que se le sigue; Y lo que Resultare daran d^{os}
senores cuenta al tiempo que se traiga la declarazon
del todo de la Obra para que se mande cobrar su importe

Concuerda Consu Original:

En cumplimiento del Decreto antecedente sobre
 el estado de la obra que desecurando Andres Sanchez,
 Maestro de Obra y Alarife desta Villa, en el Corral de la
 Calle del Ayuntamiento con Asistencia del Senor D. J. P. de
 Alcazar, Caudel del Soldado de Dama y Comisario
 de ella; y habiendo tenido presente la Declaracion
 para esta obra por el Sr. D. Andres Sanchez, he reconocido
 hauease aumentado en paces, quitado en otras, como a
 que se expresa que como se sigue =

En primer lugar, en el muro de la fachada en
 la fachada de ocho Pie de largo por quatro y
 medio de alto y medio de grueso que mide
 zido a Pie Cubico haue noventa Pie Valen
 En segundo lugar, en la linea de la fachada en el
 de la fachada de ocho Pie de largo por quatro y
 medio de alto y medio de grueso y los muros
 mor de profundidad, hacen cinquenta Pie Cubi
 cos que Valen

2655

En tercer lugar, en la fachada desde la esquina
 de la Plaza de la Antena una linea de Pie y
 ser Pie de alto hasta el filo del quarto Pie
 y medio por treynta de largo y medio de grueso
 que haue noventa los vanos de tres pueras,
 los ventanillas, y el resto de la fachada en Pie Cubico
 de Alcazar que Valen

2080

22042

22804

- Asimismo medido en impuntento de 238.
 dentro en la fabrica antigua de tier guis de
 alto por dos y medio de ancho con sus humbriales
 equiangada vale. 202
- Asimismo del ascenso de dhas tier puestas de
 tier venanas, equangada de hella en dha fas
 chada en texuelo en la principal vale. 206
- Asimismo medido en dhas imbriles en la Puerta
 Principal por donde entran los hombres Reynes
 de texura labrados valen. 206
- Asimismo medido en dhas de medio zapara
 ala entrada, de dha Puerta quince guis de texura
 labrado y sobredho por yoros de dha una faxera de
 texura sobre que carga el giro de la faxuela que
 se amido que tiene de ynos de dha de largo que
 buento con los quince antecedenes hazen tres
 una de dhas guis que valen. 2113
- Asimismo medido en el dho de dha faxuela
 dentro y guarenta de dha de dhas dhas forrados
 de Madexa de a dha y Remarados en toda
 forma valen. 2210
- Asimismo medido sobre la faxera de texura
 una lena de babique de Reynes guis de largo
 por dha de dha que dha de dha de dha
 faxuela que haze dentro y Reynes de dha en
 tramado de Madexa de a dha y Remarados
 de dha negro por una y otra dha vale. 2150

Asimismo medido una forma de tabique
frente de la Mecedra sobre que carga el
puo de la Carabela que tiene veinte tres
largos por tres de alto haze setenta tres
cuerpos de Madera de a diez vale... 2025

Asimismo una basa de Piedra de axoguená
sobre que carga ungue derecho de texa y vale... 2015

Asimismo medido en dos pies derechos treinta y tres
de texa con sus tabas en la Carabela para que
una el puo de los Apoyentos de la fachada prin-
pal de Madera de a diez labrado que sirve
de Solera clavado contra la Carabela para
para Madera de a diez que vale noventa... 2120

Asimismo conrado en el puo de la Carabela
cuarenta y tres tablas de Madera de a diez
y conteadas, clavadas, contra el cielo de a diez... 2080

Asimismo ala subida de la Carabela ala yz-
quierda medido una linea de tabique de nue-
be pies por ocho de ancho en un madero de a diez que haze setenta y dos pies vale... 2020

Asimismo se apuero en un obalo en la Carabela
una trampailla con sus correchaderas de tabla vale... 2010

Asimismo conrado en el puo del quaxo para
veinte maderos de a diez y uno en un guion y for-
radas sus bobedillas vale... 2480

Asimismo en el berruario bajo de los hombres
lenguetas de Madera de a diez y las escaleras que
Ayuntamiento de Madrid

Suben á las Puercas Embrido tres tapas de la
axados de Mochidos Valen - - - - -

1 122

Do 3

Asimismo Embrido en Intxo de Escalera que sea hecho
por la Corona el Lonxuta para Subir alquano
Principal Nuevo, treyn y ocho Pie y Madera
de áder en Seldano Molados conu Media ma
Lue Valen pex de dos Zangueados y Mentla - - - - -

Do 11

Asimismo Embrido tres Embrido de treyn y ocho Pie y
Seldano de treyn la bra dos y Molados Valen - - - - -

Do 8

Asimismo Embrido en otra Escalera y una Zanca de
tre y un Pie y Madera de áder labrados vale - - - - -

Do 3

Asimismo Embrido en otra Escalera Diez y ocho Pie
de Paramano labrados de Madera de áder vale - - - - -

Do 1

Asimismo Embrido en Ante pedon de otra Escalera
Zingá Iguaño Pie de tabique terrillo labrado por una
otra Parte Vale - - - - -

Do 5

Asimismo Seapuerto una bara en otra Escalera vale - - - - -

Do 1

Asimismo Embrido una cima de tabique que divide
la Corona el Lonxuta la Cruzada de Parito del
Coxal su tiene Diez y siete pie y nueve de alto en
tre y uno de Madera de áder que haze Tierra
Zinguenta de tres Pie vale y emarado por una
otra Parte de Loro negro - - - - -

Do 22

Asimismo Embrido una cima de tabique que
divide la Escalera el deñor Mangue de fargio
de la Corona su tiene Diez y seis pie de alto por
tres de alto haze Zinguenta y ocho Pie y emarado
por una otra parte vale - - - - -

Do 52

40944

022	Asimismo medido en una Cocina embobedilla y Laxeres	40944 $\frac{3}{4}$
003	ocho tapias de las de llana que vale	0048
011	Asimismo medido la fachada del quaxo Principal, que tiene en la ta Diez y siete por tres de alto y media vara de grueso en la ma- da de Madera de a Seri base su miento y quaxo Diez y siete el bano de la Ventana que tiene nueve pies y medio de alto por cinco de ancho vale	10008
008	Asimismo el conrado en uno Quaxo Principal, de tres y quaxo Madera de a Seri embobedilla que vale en Matada de Jeronegro	0526
003	Asimismo medido en uno Quaxo en la xaxera sobre que cauya el suelo Serenta Diez de Madera de ocho labrados vale	0060
001	Asimismo medido en una Escalera que sube los Destanes desde una Sala Zinquenta Diez pies de ancho de Madera labrados vale en Madera las dos Merillas y Zanguados	0180
005	Asimismo medido una Equadra de tabique que tiene quince pies por siete de alto en la mada de Madera de a Seri base de las lineas Lienzo y Linos Diez vale	0105
004	Asimismo medido en los Destanes Quaxo en uno y medio de llama dura de vigas de a de tres y dos vale	0900
022	Asimismo medido en una dilla Consu Copete y vale en la tada en toda forma	0150
044	Asimismo el conrado el Corte de una Chimenea que se cae en el Destan Consu Campanas opar y Canon Sentada sobre Canon de baxo que tiene Seri por el largo por tres de ancho vale	0130
022	Asimismo medido en uno Destan tres tapias de la xaxada Labados de llana vale	0033
022	Asimismo medido en el Quaxo Principal una linea de tabique que tiene Diez y siete pies por diez y siete de alto que divide la Escalera del Señor Marques de la Xaxa y hace Zientos Zinquenta Diez Diez en la mada de Madera de ocho vale	0234

Asimismo Empleado en la Catedral del Sr. Mag. del Excmo
tres tapas & garrafas de vino D. 31

Asimismo Empleado en la Catedral de Segovia y quatro Pie & Madera
de a Diez Ensamados & Pie de dicho latido de vino D. 24

Asimismo Empleado en la Catedral de Segovia Trece Pie & Tabique
Sencillo Ensamado por Mayor parte de vino D. 36

Asimismo Empleado en la Catedral de la Merced que tiene Siete
Pie & Madera por tres y medio de dicho Ensamado & Madera
de a Diez Ensamada por Mayor parte de vino D. 36

Asimismo Empleado en el Real de la Catedral
tres tapas & Ensamados de vino D. 33

Asimismo Empleado el trabajo de Muros y Mazona
los que atienden el Derrotero y volver hacer el tiro de
Catedral que sube a la techumbre aprovechando los
pedraños que tenía de vino D. 20

Asimismo Empleado una Lina & Tabique que divide
la techumbre del Porche del Cuarto Nuevo sobre que
cargan la Maderera Principal tiene de Segovia
Tres Pie & Lina por quince de dicho Ensamado &
Madera de dicho hacer trescientos Cuarenta y cinco
Pie de vino D. 51

Asimismo Empleado una Lina & Tabique en el trazo
de vino que tiene once pie por dicho de dicho Ensamado
de Madera de a Diez hacer ochenta y ocho pie
Ensamados & vino negro por Mayor parte de vino D. 88

Asimismo Empleado en la techumbre de una Lina & Ta-
bique & once pie por once de dicho Ensamado
& Madera de a Diez de vino D. 55

20231 $\frac{1}{4}$

9300

2.42

2350

2026

75840

21813

2240

02354

2060

2216

Se han dado de nexo y balcon Loxes. HJ. 06

Velos Lencio guayas ladas & Color Valen. 204

Asumimus emedios de pree y de sapia e blangulos valen.

Asimismo empujado una ventana Molada que tiene
nueve pies y ms, por ancho y tres cuartos de ancho en
el d. granis, que hace cinquenta y quatro pms. 324

Asimmo Insuper Cndho q, Dnno, Molado que
 tiene veinte y tres Años y m. date

Asimismo en Longo en Parado ancho q^o Laminas en la
Calera que sube al Destan q^o tiene siete pies de alto
por tres de ancho vale .

Assim como Vna bentoana En Parada de guerra p' por
tres ym, de Ancho Vale . . .

Asimismo Enchidos En los Tenos sin Dentanas la Reyna
 Los p^o que salen

Asimismo los de Carrizillas y Tablas. Una en la guardi-
lla hacia donde segun el Region de Obrador sale.

Asi mismo salen el herrasse de la Sentara los Terra
duas, los Totones, los Picapores que toa sale.

Asimismo En Juan de Verris & Juan Vitorino
M^o de Serrano ebuio lo que Angerado Inbalcon
Y tres Vas que peso Elbalcon Quince Pao bas y en
Hastax Vas. Diez a Vobas y den Libras quehas
zen Mo yomo Serizientas Zinguenta y tres
libras que a Neal y quavento dalen

Asimismo emedida la Jueba Al Tonaca en
Líneas desde el grueso emoda su línea en guano Sibilis
Quinientos y ochenta y seis Pie y Sobres de las líneas sus Canones
de tabicados y doblados Los Capillas y aydas que hacen que
hayan Dura y nobentay seis Pie que vale uno y ochenta y seis

*I have seen Dwyer, Robertson, Serri, and the other men
Impoverished, Carotae Mill, Taveris, & Reynier Serri Rymal & Co.*

de Madrid

SEPTIEMBRE, AÑO DE MIL
OCIENTOS Y OCHENTA Y SEIS.

Madrid a veinte y siete de Septiembre

año de mil ochientos y seis, siete estando Juntos en
el Ayuntamiento desta Villa los S.^{os} Corregidor y Ma-
drid entre los Acuerdos que este día se hicieron en el sigte.

Acuerdo.

Este Ayuntamiento el S.^o D.^o Cosme de Abaunza
Dio cuenta estax fenecida y acabada la nueva obra y ensanche
deja Cazuela donde las mugeres Ven las Comedias en el Corral del
Principe en consecuencia de lo Resuelto en veinte y tres, Veinte y
ocho de Junio, y Veinte y siete de Agosto deste año para que
Madrid se sirviese nombrar persona que lo reconociese y declarase
se su importe para cuyo efecto traia la llave del quarto augmen-
tado, Los Acordo que los señores D.^o Jeronimo de Miranda
y D.^o Cosme de Abaunza Comotales Comisarios de Corrales
asistiendoles el Maestro mayordomo Alarife que les pareziere ha-
gan reconocer esta Obra con la expresion de su importe, y el
cutado detrasga para que se mande librar, y el D.^o D.^o
Cosme de Abaunza nombro a Pedro de Rivera encarga con

firm. lo quedo para este efecto =

Concuerda con su Original.

Don Josef Martinez

Don Acuerdo se lo de veinte y tres de Junio deste año, fue suido Comisario
de la Excmo. Real Audiencia de Madrid en el Corral del Principe, suido los
Sueños hasta el Ayuntamiento y hora donde estaba, interin se empezaban las Comedias.
Que se formo memoria, y se dio de verificación en la Oficina de la Real Audiencia
de documentada, en el qual se firmo y se dio a Pedro de Rivera y se dio a
Reales señalamientos, en casa de su año, con el aumento que de Avendaño.

Conales & Comedias se Equiv. Thaurerose & sequentes y finisado;
Pr oño de veinte y siete de Septiembre; Volvió se Monroveso por el Arz.
manga, o, Mañife que nos pareciere, declararon su ingente. Encuñan,
hno. Declararon el dño. León de Rivera Arzobispo Aguirrecho; con
expresión & cada parra, siendo lo que traía la obra & quitara, ym
para, Catoye mil Trecentos y veinte y seis Reales y medio & de los
los que siendo D. S. sevilla podrá mandar se libere a Indias San
chez Martin & otros, á sus cuidados á Coruña; Enquanto á lo que en
Acuerdos de veinte y siete de Agosto antecedente, determinó, sobre lo au
mentado en la Capela donde las mujeres ven las Comedias, para la
cantidad que pareciere justa satisfacer el Arrendador, se han tenido
varias Conferencias á que no se ha podido conseguir cosa alguna, por los
menas productos y decaerim. que experimenta Enque siendo constante
el Cregido precio que ha dado á este Arrendam. satisfaciendo en cada
año Quince mil y doscientos Ducados de vellón, Elque caen en tpo. mas
abundante, no se ha aado. Tendríanse al corto tpo. que falta p. cumplirse
este Arrendam. podrá D. S. por vía de Comisera, mandar se tenga pres.
para q' ena prime Arrendam. se considere lo que el Ensamble de la Capela podrá
satisfacer para mas augm. de el. Querrase áora, á venencia del Arrendam.
Actual este Augment; que lo quanta en Obediencia de lo que por sus Mandatos
Lizaso, se ha opeje que Informar, sobre que D. S. resolverá lo que cubiere
por mas Conbeniente, y fue, En Madrid, Octubre diez de mill
Setecientos y diez y siete.

D. J. M. de Obando,
Alcorcanay Armeral

SEIS OVARTO, AÑO DE MIL
SEISCIENTOS Y DIEZ Y SIETE

Madrid a trece de Octubre año de mill setez

entos y diez y siete; estando juntos en el Ayuntamiento
de esta Villa los s.^{res} Corregidor y Madrid entre los Acu
erdo. exdos que este dia hizieron a y el siguiente

Diose cuenta del Informe hecho endoze deste mes por los
s.^{res} Inxenior de Miranda y P. Corne, de Maunza
Comisarios de Corrales de Comedias agueres por Acu
erdo de M.^d de Veinte y siete de septiembre proximo
pasado se cometio para que con el Maestro Mayor, d.^o Fla
xife que les pareziere hiziesen Reconocer la obra y ve
rificar los executados en el Corral del Principe y la declar
acion de Pedro de Rivera, Alaxife de Madrid
enque consta importan todo Catorze mill tres
entos y veinte y seis d.^{os} y medio de Selton que el
Repor de dho Informe es el sig.^{te}

Aguir el informe.

Tratado conferido en su Vista se Acordo aprobar
Como se aprueba lo expresado en dho Informe y en su
Consequenzia se libren a Andres Sanchez los Cator
ze mill Trezentos y veinte y seis d.^{os} y medio de
Selton en el producto y aprovecham.^{to} de Corrales de come
dias, y para lo tocante al ensanche de la Cruzeta don
de las mugeres Ven las Comedias se tenga pros.^{te}

Este Augmento quando setate enuebo axundam^{to}
para la Cobranza de los Señalientos. Porque esta
batuado el quarto nuevamente fabricado, de Alquiler
encada un año, el Maridomo de Propios ponga cobro
desde primero de Noviembre proximo quibiene en ade-
tante haciendorele notorio para su Cumplim^{to}. y los
pactandore los pñegos necesarios alas Contadurias para
quese le haga Cargo de la Refexida Cantidad =
Concuerda con su Original.

Plis la clau del q.^o nuuam^{te} fabricado para
uudar de su amundam^{to} de de 1.^o de N.^o de
esta. Como se ordena I queda de mi Car.
producto M^o L^o de 21 de 1111 D

Copia del Pecho despachado
ala Comandancia de Llaneros

[illegible]

año de 1732. En ped^{ra} (en poder de Sabugal) sobre otros a guilera.

SETO SEGUNDO CIENTO Y
TREINTA Y SEIS MARAVES
DE ANO DE MIL SETECIENTOS
Y TRES.

Escudo y treinta y seis maravedis

Ayuntamiento de Madrid



que se le avisó a
su Casa con Ocasión
de la Iba. ejecutada
en el Corral del Príncipe
acosta de Ma^d, co-
mo con efecto lo practi-
cado, hasta que en
mes de Dic^{te}, prox^{mo},
pasado se le avisó por
Dⁿ Juan Pardo actual
Dueño de la misma
Casa disponga de la
ferida Vivienda, y
teniendo esta Comu-
nicación ni puenta
ala Calle por^{te}, algun

no admitió la Clave
hasta Reconocer el
6^{te} de su antecesor quan
do lo vió aun con
se aún echo alguna
dona; y viéndose Recon
cido los Rucos solo se
halla y al tiempo de ef
ectuarse la obra de es
tender la Cazuela de
Corral del Príncipe
propuso el Reverendo
Dⁿ Juan, Cresso a los
Jes Comis, que vién
dole aun casa ag,
como si lo pagaria
a Ma^d 600^{rs}, cada
lo que precediend

cuando se admita
ningue ius e obis
de obla, alguna
encuía con form, ha
corrido, y aora lade
por lo excesivo al
pio, por todo lo qual
Yo, Sup^{ca}, seña de
denarle lo que deue
practicar, pues au
que reconoce q solo
neces, y entonce tu
pudo obligarle ha
pagar lo que pagado
no uede ni deue po
si disponga con
alguna S.

4
En vista del Memorial an-
tecedente, y con asistencia
del teniente del Sr. Don
General (quien no pudo asistir
por estar indispuerto) Encomen-
do Reconocidos los Autos echos
quando se Levanto la Obra
del Corral del Principe, y
que se Encargó D.ⁿ Juan Cres-
po de Quipax el Aguacero que
el Memorial expresa
y se halla no iro este oblig.

alguna ni por lo conser^o,
à Caridad ni t^ompo, en
za de lo qual no se le puede
obligar á d^o Juan Sando
aque prosiga en pagar los
600 R^l de su alquiler y
hasta aquí á satisfec^o
y noteniendo forma de
Sacar Puerta á la Calle
ni otra parte que pueda
utilizarse Madrid de su
precio; No parecia conve
niente podia solicitarse

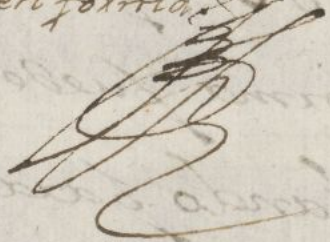
que se Reduzese el preuio
à 30 Du, 2-300 R, que es
lo que enos informa puede co-
rresponderle, dando para ello
Comisión à quien se le gustare
Enque Resolva Ma, lo que
tubiere por conveniente. Ma
Dixid y febrero 25 del 139.

Juan Pacheco Antonio de la Torre
Angel Zapata

N. 3 de Marzo del 139
En su Ay.^{to}

Como parece à los Cav. Comiss. y se les remite
la solicitud del ayuntamiento à proponer, para
cuyo efecto, y que se formalice segun

se necesite y estimaren y corrientes, se da
p. Mayor a. dho. Sr. Comisario, y facultad
en forma.



En virtud de la Comision que ener Acuerdo antez
por Madria senos ha aido, y despues de enterado
de esta instancia llamamos a ^{te} Sr Juan Lando a
cuyo Cargo esta la Sonja de la Calle del Principe
y que ha ocupado el Apoyento alto, y bajo que se le
agregó del Sitio de St. Junto al Corral de la Come
dias propio de esta Villa, inmediato adha Sonja,
y despues de varias instancias se combino en que
pagaria por el referido quarto de St. que ha remida
hasta aqui, y desde el dia 17 de Diziembre en que por lo excenuto
del puzio que hauiá pagado su antezessor, Soluio
desfarte de ocupado. Juzientos y treynta y 8 ^{rs}, con la
proxima Calidad de ponerse con el, de Cobado, y Man
quo, y siendo sen futo, se dio Oñ al May^{mo} de Dizi
para que haga se practique la Obra proxima, y que
Comandando de su ym^{te}, se libre en el producido de los
alquileres de dho quarto, y que de. Sr Digo de Sider
Secre^{te} a S. M. y del Ayuntamiento de St. seiaua deman
dar, que por parte del referido Sr Juan Lando se otor
que obligacion de pagar a St. y su May^{mo} y Propio
Juzientos y treynta y 8 ^{rs} cada año, por el alquiler
del referido quarto, y para desde el referido dia diez y
siete de Diziembre del pasado demile Juzientos y treynta
y ocho, por cada el tipo q se cubiere anu Cargo la referida Son
ja, inmediata, conq reconuñca, y q conre lo firmamos
en B. a 11 de Sep^{bre} de 1733 de

Prebiénere, que concludo ya este a Juste, y sin
embargo de que tiene por Certo, que mientras
Ayuntamiento de Madrid

Ocupase la Ensa, por lo que se ocupandole solo se
Obliga, por precisión, a seis años, pero todos los demas,
que Continúe ocupandole, queda obligada a pagar la
misma Cantidad, sin precisión, de Executar nueva
obligar^{on}; sabiendo este para todo tiempo, para Cuius
Cumplim^{to}; Otorga, la que sea necesario, segun derecho
En virtud de este Alenam^{to}, que Executa y firma. A
diez dho día mes y año

Antonio Julian de la Torre

Don J. de la Torre

o se
ras.
la
ueba
uo
ho
Mia

