

Leg.º 5

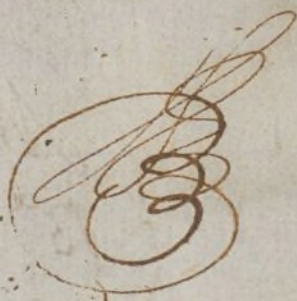
t

cr.º 8 1

Tornada 2.ª

E/

En el valor de las runcianay
Contra Lunas Africanas



Ap. to 10

Tea 1-10-13, E

Ayuntamiento de Madrid

Mancha. Mca
Ba ja 2a teoda
voz

Litani, y te bar

2

t
Tornada 2^a

Salon; cuyo telon el Centra, figurará un mirador xoxier-
tales, q^e corriendo a su derribo, descubrirá el sep. Toro una
ciudad, andiendo por una parte algunos Edificios, y por la otra
gente se trabaja arruinando otros con fiquetas: Por una Calle
onda se verán pasar diferentes Carros Cargados de mujeres, y
ramages; por otra mas alta, cruzar al opuesto un Batallon de
Gente armada marchando al toque de Campos; varias mugeres
arrodilladas en diferentes partes sonando otras Casas alolenon,
voces, y Aluv.^{ca} lamentable: y antes salen Barbate, Const.^a y
Flavia, y teodora llorando.

Coro x mus.^{ca}
Interior

~~Piedad, Piedad, Señora,~~
Piedad o pide por tiado

2^o
Ciudad

un Pueblo q^e su triste desventura
humilde o sacrifica en holocausto.

Piedad, piedad, Señora,

Valgame tu clemencia en tal naufragio.

Vo2. inter. Piedad, piedad Señora

Sed en vuestras verdichas nuestro amparo.

Const.^a -- Padre y Señor por q^e o desconsolais
siendo bueno el valor?

Barb. -- Desad q^e el llanto

desaogue mi pecho enternecido;

hija Constancia, llega. ha! desdichado
a q.^e infeliz estado te conducen
la cansada vejez, y tus trabajos!
Uegad sobrinas mías, ayudadme
a sentir: mas q.^e digo? no, alegras
q.^e quanto estais mas cerca del matrimonio
tanto teneis el premio mas cercano.

Animo, y valor, hijas, no se habata
nuestro espíritu noble, mas q.^e vario!
q.^e debil! q.^e flexible! q.^e cobarde!

o quien pudiexa Ciclos animarlo!
Pues el honor a q.^e no queda expuesto
siendo tan **bisoso**, y delicado?

S.^e Lixar ~~XXX~~ Prevenido de todo como ordenas
el Capitan al torao de mi mando
queda ya, y con la orden a q.^e avise
a qualquiera nobedad; al otro lado
del Puente con su gente todo miro
tambien lo esta para impedir el paso
a d.^{na} Dupas, si por aquella parte
viene.

S.^e tebar ~~XXX~~ Tambien quedan sepultados
Ayuntamiento de Madrid
en donde no se encuentran facilmente.

(tebar)

ca
(Mw.)

ban

ornamentos, Imagenes, y vasos:::
los templos sin adorno, y Compostura,
las alhajas desechas, buena Erario
repartido a los pobres; sobre el arma
Nobleza, y pleva todos Confurados
contra los moros a morir propicio
por nuestra santa fe; ~~fixado~~ el vando
q.^e todo morador de Campo, y Huerta,
tale su respectiva, Huerta, y Campo
destando abiertos para q.^e desahuen
los Loxillos, Acequias, y tablachos
para q.^e hacer mansion los enemigos
no puedan sin q.^e queden inundados
con la orden tambien a q.^e las Mieses
los Arboles, y muebles reserbas
consurcan a los templos en el dia
para q.^e andiendo riban a olocueto
a Dios; por q.^e lugares tan inmunes
no los profane el Vito, y simulacros,
u mentidas deidades quando fueron
haxas al verdadero q.^e adoramos

Mca 80

El Alcazar tambien ala Arniaca
queda prohibido, y bien fortificado,
para q. se refugien las mugeres,
y niñas q. no lleguen a diez años
a experimentar el fatal sensible golpe
de la crueldad. Su lamentable Extrago
es el q. veis. *Aviso*

Ahora redescubre corriendose el telon, como por un artificio,
el 2.º foro, como queda dicho, y sonando las voces y ^{ca}aus. mas
cerca portador todos, y clamando al cielo, cantan las mugeres,
y los demas repiten con la musica. ~ ~ ~ ~ ~

tod. y ^{ca}aus. ~~Piedad~~ *Piedad, piedad, Señora*
piedad o pido postado
un pueblo q. su triste desventura
humilde o sacrifica en obcausto
Piedad, piedad, Señora,
valganos tu piedad en tal Naufragio.

tod. ~~Piedad~~ *Piedad, piedad Señora*

sed en tantas decodichas nuestro amparo
Barb... tanto es el sentimiento q. no dexa
arbitrio al corazon para templarlo
o Emponio insigne ala España imbiata!
ayen venga el Ayuntamiento de Madrid
de Europa Celebrado

P. leodominica

4
y oy ya a asombros, y a horrores lleno
scena triste, misero teatro,
virgen ala Annificia, madre mia,
y madre de este Pueblo desolado
pues q. tambien ala piedad soy madre
sed en tantas desdichas nuestro amparo.

~~Voz~~ ~~Auto~~ ~~to~~ Piedad, piedad, Señora
valga en clemencia en tal naufragio.

Barb... Hijo mio, la llaga esta de modo
q. a menos q. el señor no haga un milagro
su curacion la tengo por difícil.

S. Todom... Llego por si consigo el curarlo: (ap.)

Zai listani, señor, o's habria dicho
donde queda mi gente, y lo pactado
entre los dos en caso q. d. Orpas
venga a tomar el Puente, Cuidado paso
impediremos; antes a ere efecto -- (ap.)
haxe Contax el Puente, y en estando
Listani con su gente en él, haxemos
se precipite al Rio desplomado,
donde pexercan, mas señor q. hacció?
no veis el perjuicio de ir vando

q.^e mandais publicar? solo os suplico
q.^e lo reflexionéis, por q.^e no hallo
ser útil para nada; si vencemos,
los templos exforzados leuantamos
q.^e las llamas consumen; Edificios
q.^e derriban, sus torres y Palacios;
Renovar los plantíos, y primero
q.^e produzcan ya veis los muchos años
q.^e han de pasar, a mas solo cortos:
Sino vencemos, y aunque tributarios
nos haga el moro concederlos puede
algunas libertades, pero hallando
el País destruido totalmente
vengaran en nosotros este agrabio.

Barb.- No decís mal, haceis q.^e se suspenda
la triste execucion, Cese el asalto
de los golpes q.^e a mas q.^e las crueldades
al corazón le causan tal quebranto:
cubriá ese espectáculo horrendo. Avísó

Córrase el telón, el ruinarlos, q.^e a mas cubierta la ruina
teban.- Pues como ^{Ayuntamiento de Madrid} rebocais bueno mandados?

Bartb... Lo lo veré despacio pues no dudo
 q. en qualquiera suceso aruinado
 el Pais, niã no otras aprovecha
 niã ellos puede servir para obligarlos?

Flav.^a... Como es eso señor? pues ya elegido
 por vos un medio tan prudente y sabio,
 le quereis rebocar? haced memoria
 vey finos obsequios al Romano
 y como poco à poco la Cadena
 fueron à nuevas piés elaborando.

Convt.^a... Lo pon su Embaxador, todo partido
 no se negò à los monos? ya no estamoy
 dispuestas à morir? yo no lo entiendo; (ap.^a)
 lo q. puede un influxo apasionado!
 aruinas e todo, no los llame
 tan presto tanto bien, y por gozando :-
 mas personas mi inclinacion q. en esto
 hareis lo q. combenga; pero en quanto
 a los Turcos recelos q. à aflixen
 se exponen nuestro honor a los asaltos
 de esa barbara gente, eso à no otras
 nos toca defender.

Barb... Como?

Conr.^a - Pues hablo

por todas; saben quien es el alma
ay distincion de sexos?

Barb... Esta claro

q. ni la ay, ni puede haberla

Conr.^a - Luego

no siendo nuestro Espiritu alentado
ni embra, ni baxon; sino una forma
encerrada en el torso debil vano
de la naturaleza, aunque muy fragil
sea el de la muger, y delicado

q. el de el hombre si acaso ay diferencia
en quanto al cuerpo; en quanto al alma no

q. /amas puede haberla; pues q. causa hallo
puede haber en dexar seis mil soldados
q. en no otras teneis para una guerra
tan /urta, sin contar? y de Salbanno
estais, señon, dudando el meoio?

Barb... Hijo

con el Alma no es bien q. confundamos
el Espiritu: El Alma es una forma

6
q.^e explica su virtud, rige sus actos
segun la proporcion de nuestro cuerpo:
Esta forma aung.^e es con punto, y predamo
y aung.^e à todos nosotros vivifique,
con todo eso, hijas, no dudamos
q.^e el hombre goza de mayor aliento
por los principios de q.^e fue formado,
q.^e la muger.

Flav.^a - Luego seran distintos?

Barb... Los mismos son, mas no tan exaltados,
ni en grado tan igual, temperamento,
y demas calidades, q.^e explicamos
del caso no es ahora.

Flav.^a... Bien conozco

las diferencias; y q.^e no es del caso:
y si, nos permitais tomar las animas
por ver si estas espirituales tan flacas
las pueden manejar.

Barb... Pues no seria

en permitiendo, Flavira, un temerario?

Const.^a - En q.^e ^{Asuntamiento de Madrid} ~~circunstancia~~ ^{enon}, sera la gloria

menor de las mugeres? Sena el lauro
menor digno, y lustoso, q. los triunfos
q. los nobles vanos conquistanon?

Todom. Antes fueran maiores por lo impropio.

Const.^a Impropio en la muger? quien lo contrario
imagina, vená por la experiencia
à corta de su mal, se desengaña.

Todom. Señora no pretendo defenderlo

Flav.^a Mas impropio ena el q. olvidando
la grandeza del rei q. le domina
se abate à un proceador el mas villano.

Quien viese a un intrépido Olofernez
el numero so exercito manchando
contra Betulia, acaso no dixia

q. era temeridad, sino milagro
el no darse à paratido? quien lo duda?
à no tener en el valor, es llano,

a una muger como Judit, el logro
de su defensa, y libertad cifrado?

Const.^a De las muchas heroicas Españolas

q.^e ilustran nuestra Patria, o quanto 7
en otros echos por las quatro partes
del mundo esta la fama propagando.²
al contrario, q.^e dicen si Wliza,
y q.^e dixan a D.ⁿ Rodrigo, quando
los Anales del tiempo certifiquen
de los Regios Laureles q.^e aportaron.

Flav.^a... El Dios de los Exercitos, no atiende
al numero ni al serro para honrarlo;
Solo a q.^e por su fee la Espada esgrime
y se guarnece con terror santo,
es a q.^e le protege.

Barb.^a... No lo niego.

Flav.^a... Pues si lo concedeis a q.^e es dudarlo?
Generosa Constancia, Damas Nobles,
matronas valerosas ya no creamos
a tiempo de pensar sino en la muerte,
qualquiera otro es pensamiento vano,
a vista de los males q.^e nos cercan:
muramos todas, pero sea dando
Exemplo al mundo a q.^e las mugeres
tambien como los hombres peleanon

por defenden su honor, su Ley y Patria.

Const.^a -- Si otro remedio no ay; ni le encontramos
q. el morin por la fee, Patria y nobles
confiemos en Dios q. hade auxiliarnos,
por q. ahonrra y gloria suya pelecemos,
y su Levantamiento defendamos
contra el barbaro infiel q. la desprecia

todas. -- Amen: y si morimos, q. muramos
q. el morin por la fee de Jesucristo
señal vivira glorando eterno Laurel. -- (vase)

Barb. -- O! Ebanes prodigio!

Liso. -- Que constancia!

tebar. -- Que valor, y ardimiento! Exemplo raro
nos estan dando a todos!

todom. -- Que ignominia! (ap.^e)

Yo ataxé si puedo vuestras pasos.

ved si mandais, señor, pues con mi gente,
à obedecer vuestras preceptos parto.

Barb. -- Vos en hora buena: Y pues si vuestra
noblesa y vuestras alientos adberais q. hago
esta satisfacion recomendable
ya todomino veis q. à vuestras Cargo
esta à cumplir con ella tan constante

q.^e en un todo dexeis acreditado
bueno valor, Espiritu, nobleza,
y mi satisfacion.

todom.^t - Penseo cuidado

pon q.^e con todas mis obligaciones
vereis cumple este aceno, y este braro.

teban. - Quanto mi Coxaron siente el quedarse
sin poder todomino acompañaros
para q.^e a bueruo lado fuera siempre
un digno defensor, un noble amparo
a buerua amiable vida en los peligros,
mas Eminentos! para asi mostrarnos
el agradecim.^{to} de mi pecho,
a la vida q.^e os debo.

todom.^t - Bien pagado

me deya ese deseo tan honroso,
pero si yo la vida llegué a daros
con referirle tantas veces, queda
mi merito (si le hubo) sonado;
pues dando yo la vida, fué un efecto
de mi fiel proceder; y hubiera obrado
lo mismo con qualquiera; y lo q.^e yo hice

1.
Salon Coxto

2.
pa

por mi mismo, debeis poco estimarlo
Barb. -- Como estimarlo poco? no cumpliera
como hipomio, cumpliendo lo contrario

Agradecerlo debe mientras viva,

y debe procurar manifestarlo:

q. de agradecidos pechos, aunque

tengan su sangre, siempre son villanos.

Lit. -- En su defecto mi agradecimiento,
debera hacer lo mismo q. mi hermano.

Barb. -- A que hijo tan honrado! Dios los libre (ap.
a enemigos).

Lit. -- Señor, al punto vamos

donde con ver los tales los afligidos

podamos consolar tanto quebranto

teban. -- Vamos donde la fuente nos conduca

a vencer o morir determinados.

Barb. -- En esta situacion:--

todom. -- En mis intentos:--

teban. -- En tan grande peligro:--

Lit. -- En riesgo tan:--

Los 4. -- Dado, sagrado cielo, luz, y acierto,

para poder triunfar alor contrarios. Vanse

Soldo^o

Baⁿ
da y teodoro

2^o
H

Salon Conto: S.^e Flavia, y despues un soloado Lodo, con un Ph.^e
q^o como Keatandore. 9

Flav.^a O perbersa fortuna quando brindas
la copa al Placer ya inficionado
le tienes con el aguis al bingusto;
q.^e puro nectar es la flos libranon
[amas las avcillas q.^e no fuese
mezclado siempre el cerinto amargo.]

Que Tora sin espinas :-

S.^e Soloado, ~~medixis~~

~~Señora donde?~~

Flav.^a A quien burrais soloado?

Soloado. A todo mudo.

Flav.^a A todo mudo? Cielos, (ap.^e

albricias q.^e este lance hade sacarme
un gran cuidado, finja por si lo go
descubrir su traicion: Esta ocupado
con Barbate en su quanto, si gustais,
le esperas, pues :-

Soloado. ¿Dónde está su quanto?

Flav.^a Este es, y yo soy su confidente
entias no os vean, y recelen algo.

Solo.^o Pues entras en su parte, y yo apriva,

1.^o
+
Toro Salon
Conto

(p^o modo
mudo)

2.^o
+
anse

dadle este pliego, y sea con recato,
q. no tiene respuesta.

teodom^o p^o

Flav^a - Pues decidle

à quien con este pliego ór hà embiado,
lo entregasteis al mismo, q. al instante
se le dare, tomas, y retirao. . . . (dale vinero)

Sold^o - . . . Extirno la pinera. . . . (vase)

Flav^a - . . . sin sospecha,

và à ver lo q. contiene. . . . (vase)

S. todom^o Con cuidado

me tiene la tatarra el aviso

puer esta noche espero concluirme

todo el año, y puer q. Barbate

me tiene prebenido, así su quanto,

niè por si constancia se combiene

à ser esclava à mi dueño amado. (vase)

Quanto à Barbate, y r. este, tebar, Listari, Constancia, y teo-
dora, ya su tiempo todomino y ~~Flavia~~.

Const^a Estas ciento teodora? (ap^c)

teod^a Si constancia.

todo pasó como te dije.

Barbⁱ - En tanto

q. Flavia llega para tanto assumpto

q. estaba con mis hijos consultando
 sobre q. vuestras bodas se celebran
 antes q. las desagan los nublosos :-
 Const.^a... No pro vigais señor q. en tal desdicha,
 no ay gusto para nada, y un Extaso
 como este sin gusto, y con violencia
 mas q. dicha, es tormento; mas de/ando
 aparte esta Causal, mi eleccion tengo,
 pues desde q. murio mi Exoro amado,
 ratifiqué guardando la fe misma
 q. le jure al tiempo a Casanof.

Marb... Qualquiera obligacion que do oivuelta
 con la muerte, constancia yo he tratado
 darte oy un exoro tan ilustre
 q. iguala sino excede a Diocleciano
 todomino :-

S.^e todom. ~~Señor~~ q. me ordenais?

Marb... Abuen tiempo venis.

Const.^a... Parece no Extraño

q. atendiendo a mi bien querais honrarame
 aun más q. yo merezca, pero acabo.

se embiudax, ahora el puro sentimiento
 empieza a hacer su oficio además veo

[sin q. el pecho lo expresa y desaque

~~querer~~ q. un monje letargo
oprima el corazón, además de esto
q. un Príncipe valiente, Noble, y sabio
qual todomiro, como sin tratarme
sin explorar mi amor, gusto, y agrado
mi haberme apenas visto:-

todom. - Permite me

q. responda, señora, á vuestras cartas.
Consta. - Lo haré se precipite, y q. mi Padre, (ap.
su falocidad conozca.

todom. - Vi el Retrato

q. el Alma me robó desde aquel punto.

Consta. - ¿A donde lo hubisteis?

todom. - buen hermano

me honró con él, y desde entonces mora
en mi pecho la preñada q. idolatro:

vine á su xicia á obsequiarla y no teniendo

con q. pagar á tanta honra tanto

como le he merecido aunq. la vida

me confiesa debèr, dando la mano

á su hermana, si acaso la merezco

por unir la sangre y consultando

mi amante pretension con buen Padre

oy en mis circunstancias informado

11

me concedió licencia a Senorios

por si logro la dicha a agradaos.

Const^a... Como no precedis tal circunstancia

extrañaba un amor, q. ya no extraño

y para ver si es fino, yo quisiera

saber si aun vive en vuestro pecho ufano

la imagen q. adorais

todo m.~ Eternamente

vivirá sin haberla separado

un instante del pecho como veis

manifiesta un retrato q. saca del pecho, pendiente de una
cinta azul sin separarlo del cuello, ocultando la pintura

desde q. teban me le dio ~~es~~ mirando

la propia cinta azul su imagen bella

con mi cuello.

teban... Es así

Const^a... Si equibocado

se habra teodora; pero siendo el mismo

yo le castigaré con recobrarlo,

y si es otro descubriré sus cautelas,

y quedo en libertad.

todo m.~ Que estais dudando

Señora? Ayuntamiento de Madrid

Const.^a - No oxea mi ventura,
y para confirmarla por mi mano
o le quiero entregar para ponerlo
en plena posesion: soltad el lazo

y entregadme el retrato / al frente a todom[?]
todom[?]! Pues Señora, y este se turba.

queréis q^e me desprensa aun hallazgo
tan precioso?

Const.^a... No es mas q^e para verlo,
y hacer la ceremonia de entregarlo
por mi propia.

todom[?]... Que haré pues no es posible (ap.^e)
pueda excusar el lance: el sagrado

desata la cinta receloso, dale el retrato a Const.^a, y la dice
adulas, y condivimulo lo vig^{te}

de vuestro noble pecho conpasibo
me balgo oy Señora suplicandom
no lo entregueis à nadie q^e lo vea
q^e adulas o dixé como à mi mano
este retrato vino por el buento,
y el empeño en q^e estoy a recatarlo.

Const.^a... Tíao a mi q^e Callaré: Que mingo!
Aloncias Cielos, puesto he recobrado

este retrato; no puedo ya cumplir
la palabra q^e os di a reintegrarlo
por prenda a mi fe; con esto logro
sin descubrirlo yo, que se suengaño
a todo manifestar.

12
2º alpº

teban... No, constancia,
yo no he de permitir q^e desairado
quede mi amigo.

Const... teban, no te cansas,
q^e palabra, y honor tengo empeñado
y q^e nadie lo vea.

Barb... tu heces hifa
la q^e en balde te cansas: Yo te mando
q^e medes el retrato.

Const... Yo os suplico
no os empeñeis.

Barb... Porque?

Const... Señor de aolo.

y haga constancia lo q^e quise.

Barb... Como.

puedo yo consentir q^e tal agrabio
se haga en mi presencia, a un Cavallero
como vos. ⁶ Damele.

Const.^a... La veis no falto

(a todomino)

à mi palabra, pong.^e tal precepto
no puedo reirax.

todom.^o... De elado marmol (ap.^e)
estatua soy.

p.^o Lain
i rel oad

Const.^a... Tomas.

Barb. — ¿Que es lo q.^e miras?

No es constancia.

Const.^a... Pero es aquel Retrato

de la Deidad q.^e vive eternamente

en su constante pecho q.^e enlazando

su imagen bella con la propia cinta
q.^e le dio^{te} tebar, ¿no es así? miradlo

tebar... ¿Que veo! ¿Lo esta dama no conozco

sacaos nos todomino el cuidado

Flav.^a al p.^o) // A buen tiempo lleque pong.^e Confirman
la traicion mas alebe de un tirano

Barb. — Responde todomino, no os turbeis

todom.^o... Esa dama señores, su Retrato

cambio con el mio, y no baliendo

toda mi urbanidad à recobrarlo

hasta ver Ayuntamiento de Madrid en este lance

quise disimular por no engañar
protestando bolber

copla
s. Flavia. // todo eso es cierto.

Este papel podrá justificarlo.

Leedlo si gustais por q. acreeite

se lealtad todomino.

todom. -- Si el contrato (ap-

*dale a Barbate el
pliego y lo lee p. si*

q. a tebar entregue sena? no ay duda.

en el firme mi fe, palabra, y mano.

no crei q. tambien saliese cielo

un lance tan estrecho, y apretado

tebar... Que papel sena este? por q. duodo

sea de todomino.

Consta -- Cielo santo

q. es lo q. Flavia intenta si mis dichas...

Barb. -- Esperad todomino en nuestro quanto

q. alla voy luego, para q. este asunto

se acabe o tratan

todom. -- En el aguardo - - - - - / vase

Barb. -- Quien trajo este papel? En mi corazon

si ven puedan caben en pecho humano

tantas *malasas / juntas* Flavia dime: --

esperas por si el lance malogramos.
Capitan de mi Guandia?

S.^e Lain. Capitan de Guandia con soldado.

Lain. ~~Que~~ ¿Que ordenais?

Barb. -- Recogiendo las llaves de su quanto
llebas à torre umbrona, à todo rixo
encargando à su Alcaide vai privado
seg.^e nadie le hable, ni le vea

Lain. -- Boy pronto à obedecer bueno mandato

Barb. -- Di Flavia.

(vase)

teban. -- Yo lo pronto porq.^e admino
tal nobesaa.

Flav.^a -- Aun mas has de admirarlo

quanto sepa la firme, indisoluble,
amistad de un amigo tan honrado.

Un soldado. Estangero Cuidadoso
al salir de mi quanto preguntando
por el de todo rixo, se pechoa
le dije aqui esperas, q.^e esta ocupado
para q.^e nadie os vea. Estoy de prima
reponio, y replique, si quereis algo

yó soy su confidente; entonces dióme
este pliego y se fue; con el cuidado
le abrí luego; y ley lo q. boreis.

Barb. --- Aridice: ~~Escucha~~. la carta, e, to' pas mado

Lee. --- En el contrato

pasado con Annida buena Esposa
q. Amixamec su hermano ha confirmado
mediante los servicios q. haveis echo
al gran Atura su tío, abexiguando
todo quanto conduce a nuestra empresa;
pues ya teneis el medio de entregarnos
esa Ciudad matando los valientes
Campeones en ella celebrados
y traer esa Dama por Esclava
de Annida, a cuyo efecto su Retrato
venidivais, sabed tiene otro dueño
Amigo bueno, a quien por animarlo
Annida se la cede, y quien espera
q. cumplaio como fino Vencido
y q. traigais la otra a q. di' hizo
Amixamec particular encargo,
deved q. disquisimien de la obra

y hablara dentro de su propio quanto:
esta noche evanà toda su gente
con la buena, à cogerles descuidados
por lo q.^e haxis q.^e tencio se retire
el tader y el Puente aseguranos
suentrada, y la el cura sin tropiezo
las señas q.^e oaxis alor soldados
serà Anida, la contrasena curcio
y elit el nombre q.^e otro llamarà santo.
a nuevos à tres; ultimo aviso:

Ahà o prospera, y guaxoe muchos años.

El general D.ⁿ oxpas.

teban --- Exorable

q.^e pueda ser un hombre tan ingrats!

Barb... Ya está visto el destino, la desgracia
confirmando el fatal ultimo fallo
nos intima un catastrofe sangriento
al paso q.^e piadosa ha reservado
una traicion oculta nuevas vidas
para q.^e se defiendan.

Const^a... Siolbando

la sentida desgracia semi Exporo

fuese yo tan libiana, q.^e mi mano...

Barb... Tome a las coras, el entimiento

digno es esta prudencia: yo le alabo:

El necio solo he sido en este asunto
por haber procedido tan incauto

fiado en lo q. teban me asegura

teban-- Lo confieso haber sido el engañado

Flav^a-- No dixeis q. no fuisteis prevenido

teban-- Quien sospechar pudiese un fin baxando

Flav^a-- Pensar debiste:--

teban-- El coraron al Noble

no admite pensamientos tan villanos.

tampoco creeria yo q. un mono

te hablase y viese dentro de tu quanto

a no testificarlo el Pliego.

Flav^a-- teban

q. te responda Lutanía a ere Carro

Consta-- Vamos a ventar Flavia

Barb-- Esto conviene:

resolucion y fe, q. a morir vamos } vanse tod. me-
nos teban

teban-- Y q. tan vil este hombre sea:-- ha! Cielos!

q. de su real, y augusta sangre tanto

depende, no solo en sus traiciones

siendo ala patria, el mas cruel, e ingrato;

sino q. ^{Ayuntamiento de Madrid} ineluctable tambien falte

15
30

4.
vega con vista
de Ciudad

ala sagrada Ley q^e profesamos?

Que maldad! vive Dios q^e estoy corrido
de deberle la vida a su infiel mano.

El ya está preso. Su delito pide
su muerte a voces; la sentencia es llana
q^e la vida le quite; y yo la vida
confieso q^e le debo: En este caso
q^e deberé yo hacer? Si reflexiono::-

(H^{2o}) pero alo principal ahora acudamos
q^e yo haré por cumplir aun mismo tpo
con mi Patria, y con el enerte Caso (base

Vega con vista de ciudad alo leosor, yal toque de Casas y Chari-
nes s.ⁿ d.ⁿ oxpas, acompañado de sus Soldados Amixamec y
Amida con los suyos.

Oxpas. - - Amixamec valiente
pues todomino avira q^e su gente
quessa al pie de los muros aportada
quando está la Ciudad mas ⁶ovegada
y todos sus Soldados
viven en nuestro intento descuidados;
yo con toda mi gente,
sabré con oxán valor guardar el Puente
yal mismo tiempo pues con gente echallas

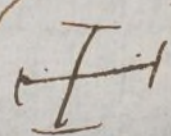
a la ciudad asalta las crexallas
 para q. aun tiempo mis mo
 su confuion encuentren y sabimmo
 Amix. -- Si con ardon valiente
 ò ò. xpas quereis guaxar el Puente
 yò animoro, y orado
 vereis q. asalto pon el otro lado
 la Ciudad, y la rinda

ò. xp. -- Eso prometes?

Amix. -- Al impulso tenaz de los anietes
 q. arri mane a los muros se hara brecha
 y viendo los estrecha
 mi fuerza, mi valor, y mi oraria
 con tan fiero teson, y cruel porfia
 es preciso se entreguen
 ò q. en su misma sangre alli xanquen.

Am. -- Esta bien, y supuesto q. ya estamos
 a vista de sus muros q. aguardamos?
 Sigamos el camino
 y cada tercio marche as uderano

ò. xpas. -- Valientes africanos, curia sana
 hace temblar ala imbecible España,
 animo, no rediga q. en el dia


 cancel y obse
 curo

mostremos desaliento y cobardía
Amia... Prebenga la Africana Cimitarra
para la acción mas noble, y mas bizarra
todo soloado; y con esfuerzo, y brío
a vencer y seguir el valor mío;
q. si a Flavia logro la hermosa
q. mayor gloria espero, ni ventura?

Amia... En mi Esquadron batienso el Estandarte
q. embidia las, y hypeta marte
Con animo acometa enfaccios
y yo pueda decir q. he conseguido
q. enlace todo mío mas ufano
su mano imbueta, como exoica mano.

D. oxas... Al Puente amiggo

Amia... Al muro maometano

Los 3... La nuestra furia acaben los aluxianos

vanse. Carcel obscura con mesa ala derecha endonoe esta
ra todomino.

todomr... Manrion funebre, endonoe
la luz del sol no llega, pues se esconde
sin duda por no verme, abengonzada
de mi infiel proceso, de mi malbada

ingratitude; en ti, si bien se adiente,
previo oyre la sentencia de mi muerte,
q.^e la espero bien cierta. Ruido allabe o.^o

pero sino me engaña, aquella Puerta
abren; :- Si, Quien vena? Pero q.^e veo? abre la
teban es! mi delito q.^e evtan feo Puerta y si
teban con luz
con mixarle me ofrece nueva muerte!

la benquerza :- El Rubor :- tormento fuente!
teban - Di, todo muno, me conaces? Ponela luz y la mesa
todom - Digo

q.^e en ti teban conozco aun fiel amigo
q.^e mi corazón ama de manera
q.^e mi vida por ti siempre pensara

teban - Lo no quiero la vida de una mano
cuyo dueño es tan vil, y tan villano.

Confieso q.^e te debo la q.^e aliento;
y esto me obliga a hacer lo q.^e ahora intento;
pero confiesa tu lo q.^e has debido
a mi Padre, y a mi

todom - Si todo ha sido

infinito, mal puedo, aunque lo intento,
reducirlo ala voz. Mas imprudente :-

teban... Barta: Di solo si heues Cavallero?

tooom... De real sangre. Ilustrado, ni el lucero

de la mañana, con su luz radiante

à mi Noblesa, iguala en lo brillante

teban... Bien se conoce: ya en la misma Aurora
sombria es a buenao honra. Mas lee ahora,

Dale un papel y toomiro se turba al verle abiendo cono-
cido para ello teban la luz.

tooom... No es sid.ⁿ onpas? :-

P.^o Lain

teban... En Verdad: lo acientas:

pexo es bien q.^e ala luz mefor abienta?

de Caracten si honra tan ilustrado

à curia vista el sol corre admixado.

Lee infiel; y repasa tus acciones

en esor viles, penfios de ng lones

toomiro lee para si el papel con muchos exaemos a turbacion
y en el intermedio pone teban la luz en su sitio

teban... Bueltome ahora el papel

(seleai turbao)

tooom... Infeliz haco! Cap.^e

teban... Este Barbaro, impio, ho raso

delito te conuena

Aruntamiento de Madrid

alebe. todo mmo, à aquella pena
tan justa ala perfidia
q. en tu bil corason frecuente libra.
tu muerte hena precia;
pero à mi gratitud mi honox abia
q. la vida te debo, y este fuente
recuerdo, harà te libre de la muerte.
Contigo cumplo, y con mi honox en esto
pero no con mi Patria; mas me arresto
en ante libertad ahora cumplida
es por q. pienso q. despues tu vida
sea à mis pies trofeo;
y así à mi Patria satisfecha veo
à un infame, y traidor, q. por su gusto
à su Dios y à su Patria venose injusto.

~~7.4~~

todo mmo... No me dupliques mas mi sentimiento
q. el Kubox me acrecienta este tormento
tan cruel, q. discurre q. en lo fuente
llega à exceder al fiero de la muerte!
deban... Pues que puede sentir mi abergonzarse
en Infel como tu, ya va à salvarse
tu vida de su fiero: y aunque el Centro

en la tierra, te oculte, en el encuentro
primero en la Campaña, entre mis brazos
haré tu corazón dar mil pedazos.

Lain?

S. Lain. ~~Que me mandais?~~

teban... Que tu cuidas

á mi padre le oculte q. yo he dado
libertad á este Infel, q. al mio queda
q. contigo ningún riesgo sueda.

Lain... Así lo haré señor

teban... Sigue mis pasos

tooom... Que un descuido produzca error acaso!

Lain... Que teban á un traidor le da la vida!

mas quando lo ejecuta es conocida

razon q. determina su otra suerte

mas gloriosa (tal vez) darle la muerte

De esta prision la Puerta

quiero dejar abierta

y ocultar el secreto de esta culpa

pues por mi, dará teban la disculpa.

mutacion de selba, o porque y salen teban y tooom?

todo m. ~~Qu~~ Cuando yo presumia q. mi muerte

19

estaba cerca, tu a aquesta suerte
la libentas, y vida me frangucas?

1a 2a
y Mupet

teban q. hacen desear

esta vida infeliz, y desdichada?

espadas
puestas
en la fuen
te

teban... Pagar la q. te debo: Esta es tu Espada

casca

ciñela; ya estas libre: vete: Pero

adbierte q. sabrá darte mi acero

la muerte por traidor. Ya estáis pagado,

quitanoote la vida, estoy bendado.

guardete el cielo Infel para q. seas

victima de mis pies.

1a
Tan sin Corro

sebra todo m... Para q. veas q

q. mi Espada la empleo en su servicio

pagando a esta suerte el beneficio

q. te debo, y lo juro a Dios

teban... Lo siento

Cuse

q. el traidor nunca obrenba el juramento

todo m... Dices bien, no reprime sus acciones

pecho q. solo vive de traiciones

como el mio. Lo preso? vive el cielo

q. hace ver a la munda oy su desconsuelo

y estrago. en mis hijos
pues contra ella se irritan mis furor.

hixé al campo de Armida
y mi furor se avia
y su motivo es fuerza q^e la altivez
y para mi venganza mas no expone;
ni yo por desairado ni ofendido
jamás he de seguir otro partido
q^e el q^e me influye la pasión tirana
se persiga la Religión Christiana (vase)

Taxin como pintada en el telon una Imagen de benas
ofreciendo un laurel a un Guerrero q^e estara así lazo en
el qual le esta consagrando muchos trofeos de guerra los
q^e estaran sobre un pedestal no pintado y las cadenas en
el otro, al otro lado: un cautivo corcado de guilloy y las eng
arrodillado, a quien la Estatua esta alargando unas mon
edas sin mixante, por esta inclinada al Guerrero: Con
tancia, Flavia, Teodora, Damas y todas las mug. q^e pu

Flav.^a Supuesto q^e al Taxin no haistrais
dina constancia por q^e no pensamos
tiempo q^e determinas?

Dirr.^a Que motivo

20
o q.^e Naron Constancia te ha obligado
a juntarnos aqui?

Const.^a - Evacuad atentas.

Si el conaxon le da licencia al labio
para poder hablar. Nobles y nunciadas
a todas a este sitio he combocado
para la mas virarra Exoica Empresa
q.^e lo pasado siglo y celebraxon
y pues estais aqui las principales
de la Ciudad, y Pueblo y comarcas
q.^e barbate mi Padre Señora

y no ignorais la Causa del extraño
impensado accidente, lo oprimidas
entre la Espada y la Cadena estamos

y lo q.^e es mas expuestas al insano
atentado deprecio, brutal Parto
de una gentes odiosas como Infieles
después de la afliccion se separaron
para siempre de Padres, de maridos
de hijos y Parientes y de hermanos
Sabed como después q.^e a Constancia

Uegò Arxubal, fundò nueva Cantagò
q. à competencia ella otra se hizo
poner Puente más digna en el playo
y q. sus sucesores poseieron
tantos siglos en pax, vino el Romano
à quien upon el gran Cantagínense
no pudo resistir, y como hallaron
en esta hermosa vega q. fué enmoro
ala Naturaleza sino enraio

en un sitio el más ameno el más fecundo
delicioso y alegre en lo criado

tantos muros, ó murallas
dedicadas ala Deidad de Venus q. adoraron
le exigieron en ella un sumptuoso
templo, siendo esta Imagen simulacro
de Venus. Nunca que ~~trindiendo~~ a fable
Camino ra y cortes à aquel villano
con doradas Cadenas lo asegura
después para q. pague tributario
en sus afanes el penoso feudo
siendo el q. ha merecido los aplausos

y premio a aquel Toben valeroso
 q^e supo defender su honra orado:

Deve entonces Amigas se consenb a
 por antiguo blason Heroico fauto
 y grandeza del Vicio q^e en pensiles
 lo's q^odos combatiéron, puestas caen
 en otras leyes Vitor y costumbres
 la costumbre, y la Ley de los Romanos.

Esa pintura oy mas misteriosa
 no está su alusion manifestando
 q^e el q^e se vive, o sea reducido
 a ficciones, cautelas, y a engaños,
 o medroso y cobarde, solo aspira
 a vivir como aquel aprisionado
 en su perpetua Esclavitud, y el otro
 q^e vive animoso los asalta
 el honor, cosera por premio el fruto
 de tan gloriosos inmortales Lauros.
 aqui a aquellos grillos y cadenas
 con q^e Cartago, y Roma no honraron
 teneis una persona considerable

adventid q^e sus yernos son donados
pero yernos al fin; aqui se acen
otra porcion teneis a buelta mano
q^e Trasmues el honor conseruado supo
(a pesar del q^e quiso desarmar) para
barrax la fè q^e radicada
desp^o en sus descendientes Sebastian,
y autorizó su Nieto Recaredo
nuevos Abuelos con los quatro santos
Zidoro, Leandro, Florentina,
y fulgencio q^e dieron honor tanto
a nuestra Casa, ala corona gloriosa
luzca ala Iglesia, y timbre de glorificación
se yerno son tambien, pero brianos
mucho mas fino, puro, y exaltado
aquellos son Caractex de la afrenta
barrax de la vileza obrario y vago
eros son blason Noble, timbre excelso
de una virtud Heroica, pues labando
las manchas del honor se hicieron dignos
de esos verdos laureles nunca afeos.

Fieles Amigas, leales compañeras
elegid esas dardivas q^e a quando
las q^e quier; vivir podeis felices

tal vez con la cadena quebrantando
sus duras elaborones los afectos
si se llegan a vni aunque bastando
pero no habra laurel q^e los corone

El yerro claramente era el pago
el aceno la muerte simboliza
y la justa defensa; en cuyo caso
seguro sera el premio Exorico *el triunfo*
cierta la gloria, e immortal el lauro

Flav^a y teor^a) Nostra elegimo :-
onst^a - - - Que desdoro!

(Caminando al lado
del cañabo)

y q^e afronta mis dichas acabaron

Las 2... Las Cadenas y Guillos

(toma cada una cad^{na}
y Guillo)

onst^a... Ag^e efecto

los elegis? que horror!

Las 2... Al arrastrarlos

(arrastrando y toman
Espadas al otro lado)

onst^a... Respira conaron

Flav^a... La Espada Miente...

teod.^a.. El noble acero::

Las 2... Con q^e nos armamos
han de ser quando no nuestra defensa
la gloria el martirio q^e esperamos

Convt.^a.. Con si generosas Amazonas
sepase q^e ay espíritu y gallardo
en vuestras Coxarones.

teod.^a.. A requiza
y a defenderos prontas nos hallamos
como a tomar las armas en defensa
de la ley santa

van todas tomando acero y
formandore en 2 filas

Flav.^a Repetio los cargos
bella constancia, y recibis en forma
el juramento q^e en tus propicias manos
todas hemos de hacer, se moris antes
constanten en la fe q^e supetamos
a la perpetua esclavitud del moro

Moris
Amiza
mcc.,
Alguar

Convt.^a.. En tres tercios es bien q^e dividamos
la milicia a talar q^e nosotros requiramos

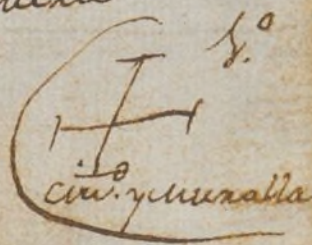
Flav.^a.. Esta muy bien; sentaos
para q^e en todo el acto se autorice.

Siéntase Convancia al pie de la Cruz y hacen con sus
manos el Juramento anudadas. 23

Conv.^a... Haced el juramento q.^e pactamos
Hav.^a... Lo la primera Turo por Dios vivo
en quien creo, espero, y á quien amo.
por la fe Sacramenta q.^e profeso
por mi honor, por mi patria, por mi Estado
y á esta señal de Cruz q.^e fiel adoro
por triunfo excelso del linage humano
q.^e armada con la cota, y el acero
en defensa de todo lo jurado
pelearé hasta morir.

Conv.^a... T yo os admito
el juramento vago aquesos pactos
con q.^e siempre seréis reconocida
y responsable á Dios **En quebrantarlo**
teodora jura.

teod.^a... Lo me ratifico, anudada
en lo propio q.^e flavia, y aun añado
me probaré el gusto y alegría
en enlazar oy con Linari la mano
como estaba dispuesto hasta q.^e quede
ó la Ciudad en paz, ó yo en el Campo



Const^a - ¿vorotas jurais á Dios lo mismo
y á esta señal de Cruz?

Const^a - todas juramos Carrocelladas
e moxia defendiendo nra honra
Patria, fe, y Religión.

Const^a - ¿yo á Dios hago Carrocellada
el mismo juramento, á quien suplico
reciba nuestro afecto en olocausto
e su amor, protegiendo nras Almas

por q. su honor, y gloria defendamos
y así empuñax la Lanza y el Escudo en pie

Flav^a - A prebemin la flecha, Alfaba, y arco

Const^a - Vayan fuera las tocas q. garvines

derrojanse x las tocas, ò garvines q. arrojan por el suelo

Flav^a - Sean nuestro adorno Cotas, y penachos
y pues q. un mismo Espiritu gobierna
á hombres, y mugeres al asalto
y sepa el mundo q. tambien nosotros
somos Capaces de inmortales Lauros

Const^a - Diciendo todas con Exoico acento

Flav^a - ¿con implúro sel, noble y oviotano

todas. - Que viva mi ley sagrada, y mueran
sus fieros Enemigos Maometanos

24
20
I

vans e: Viva la Ciudad con sus calles y casas cercada de mur-
nallas; en ellas estarian Barbate, teban, Livani, Lain, y Chris-
tianos; El muro tendra una brecha cubierta con sus Pie-
dras hasta su tpo q. caeran a los golpes del Armete

Banb. - Ea hijos, mirad, ya llega la hora
a hacer ver q. el valor de los Christianos
por su fee, por su honra, y por su Patria
sabe morir si no sabe triunfando
teban. - Ahora vereis señores el animiento
el Espiritu, y fee de los Murcianos
Livani - todos sabremos entregar las vidas
pero pensando muchas las Coronas

Al compas de una mancha de atabalillos q. tocanan los
monos salian dividiendose en dos lineas todo lo q. havia
precedido a Amixamec, y Aldivan se presenta un arrie-
to por el lado en q. esta la brecha a los monos conouen Escalas.

Amix. - Supuesto q. se giran Coronados
las murallas por todos los Christianos
q. tiene la Ciudad, y q. Barbate
y teban los animan me persuado
q. a mi vista tiemblen y se entreguen

si los obligan con algunos pactos
decorosos, y así se logra el triunfo
sin llegar alas Armas

Aldiv. - Lo has pensado

Amiramec valiente con prudencia

Amir. - Pues llega al muro y dig. yo les hablo

Aldiv. - Ah el muro

Barb. - ¿Quien llama?

Ald. - Amiramec

q. oy intenta su amor manifestaros

Barb. - Llegue, q. ya le escucho

Amir. - Antes Barbate

q. su exterminio adbiertan tus muros

q. la ciudad su ruina cuenta y todo

probois de mi furor el freno extraño

pretendo me la entregues llanamente

bajo la inteligencia de q. trato

sean para vosotros ventajosas

las capitulaciones, y los pactos

q. pienso hacer, y por q. las sepan

desde este instante ^abuenvos Ciudadanos

Concedo lo primero ii

Bart. -- No prosigas

Con q. tu has entendido q. temblamos
por verte al frente & era miserable
tropa q. mandais? has creído acaso
à mi y mis gentes, à unas condiciones
como por ti dictabas sujetarnos?
pues has pensado mal ~~te~~ equivocaste
y en tu discurso estas muy engañado
pues para q. vendais la Razon mia
y miertes. Esfuerrro, sois pocos contrarios

teban --- Acomete alos muros, rompe, quiebra
sus fuertes torreonos, por q. atanto
enemigo produzca muertos aliento
horror, admiracion, terror, y Espanto.

Libt. -- Veremos si tus obras acreditan
eso mismo q. acabas de explicarnos

Armia -- Os hare conocer por la experiencia
el Rigor y el poder & a queste braso
asaltas las murallas; los Anietes
abran la brecha, y mueran los ingratos

A un tiempo arximan las Escalas al muro, y el aniete: abal-
tan uno à otro baten el muro. Reiven los & arriba que
arrojan piedras, y caen algunos muertos. Despues se vol-

accion se habne la brecha todo con ruido de Casas

monos... A ellos

Crust... Muevan los pernos

Barb... Este dia

hijo mio para ellos sera infuorto

Pero teban q. mmo? La brecha

esta abierta: la gente nos amos

y a defensen la entrada

teban... Venid todos

a benen o moru determinados. pasan quedando
alg. en el muro

Armi... La la Brecha segun paso ofice

para la entrada. Espiritu robado
q. la fortuna es nuestra ven a vivir
entra mon. por ella

salen por la brecha y sta teban, Barbate, Livani y los rui

teban... Ni intentarlo

podreis mientay mialiento no me dese

Armi... Muevan todo Armi

Barb... A ello solo con Batalla

dase una batalla lucia: ditiendose en tesor: a
nunen y reñan Ayuntamiento de Madrid a los monos abandon

Amor. A reinar Amigos

toos... Viva Mencia

Banb... Pues van huyendo no es bien lo sigamos

S.^{te} teban, Banbate, Livari, y los suios

teban. La acción ha sido muerta pues cobardes q.
huyeron del rigor de mis brazos

Liv... Los q.^e han quedado vivos fugitivos

la campaña por nuestra la defensor

Banb... Esta acción valerosa hizo que
q.^e gloria nos produce, honor, y aplauso
al instante es preciso se repare
la brecha, y al señor de nos posturado
por tantos beneficios y favores
q.^e recibimos de su santa mano
húmbiles gracias

toos... Viva

y viva Jesucristo q.^e adoramos

teban... Para q.^e con su nombre, y con su auxilio
ponga mo Confusión, terror, y Espanto

toos . . . Al rigor, ala fuerza, y al aliento
de fieros Enemigos Mahometanos

Ph.
Lin

I^{2o}

