

Dⁿ. Gregorio Garcia de la fuente, Thient &
General de los R.^{os} castos, Capitan General de
Castilla la Nueva, Governador del Cones y
Cam.^a de S. M., y Presid^{te} de la R.^a Junta de
Featros de los dos Colicos de la Cruz y Principe
de esta Corte &c. =

3475-v

Haviendo llegado a un exceso intolerable el
 abuso que se experimenta en los Ventaneros
 de los dos Teatros de esta Corte, por entrar
 en ellos libremente toda clase de Personas
 con el pretexto de amistad, o parentesco con los
 Comicos, tramoyistas y demas dependientes
^{o con} otros varios ^{pretextos} de lo que resultan ^{grandes} incombe-
 nientes, ~~perjuicios y molestias~~, y una inde-
 cencia en ocasiones, queda por la reprehen-
 sion ^{por la nase} ~~de gente~~ ^{extranas} las entradas
 de los Comicos; para cuyo remedio no
 han bastado repetidas providencias dicta-
 das en diferentes tiempos, ~~y publicadas~~ y
 haberse designado con este fin una per-
 sona en cada entrada de los Ventaneros,
 para impedir la abusiva concurrencia
 de dichas Personas extranas; y siendo ya
 preciso tomar una mas severa providencia,
 que corresponde a este desorden, mando

Que el Criado de cada Compañia asista
a la Puerta de los Ventaneros al lado de la
Centinela que se ha mandado poner de la
mima tropa que asiste a las representa-
ciones, para que ^{señale} ~~asigne~~ alite, las Perso-
nas que tienen entrada, previniendo
que dho Criado no pueda separarse ^{de}
~~de lo que~~ ^{de lo que} cuidará el Agente de la Com-
pañia el que juntamente con el Criado
será responsable de qualquiera falta

~~huyen criados, peluqueros o de condición sumyante,~~
~~dichos Peluqueros, Criados, y demás~~
~~personas que se ocupan en tales im-~~
pondrá la pena de quatro Ducados por la
primera vez, y por la segunda se le
aplicará alas Animas, yalos que no sean
^{para estas,} aptos ala maxima, o alos trabajos pu-
blicos, reexbándome la pena que se le
haya de imponer alas personas de
distinción que contravengan.

4.º Con igual celo, vapo della minima
responsabilidad, y por medio della minima
Centinela, en caso necesario, ciudaran el
Agente, y Exicido della Compania, de que per-
sona alguna ^{cun quando sea} de los Actores, Framojitas,
Mozos, Comparsas, Criados, y Peluqueros,
que deben asistir, se ponga entre los bastido-
nes, ya en pie, o ya sentados en sillas, como lo
han hecho ya de costumbre, principalmente
entre la boca del Escenario y primer bastido,
causando un aspecto indecoroso, e incomo-
didad para el juego de las decoraciones, y se
dejaran de todo punto libres y desem-
barazados los intermedios de bastidones,
para las entradas y salidas, adbiñtiendo
que alos contrabentones se les impondran
las penas contenidas en el Cap. anteced.^{te}

5.º Los Agentes de las Companias como
encargados por su Empleo, de ciudar y
velar por la obsequancia de esta y demás
providencias de Policia, y buen gobierno
asistiendo a los teatros en las horas de
representacion, y el Ex.^{mo} de la formacion

Allegado de min. y burad. en 12 de Mayo

cuidaran de dar parte de qualquier abuso
que se note al Director de Fiecos, para que
este muelo participe, y tome la providencia
correspondiente, advirtiendole tambien que
de ninguna manera permitan, ni consien-
tan a persona alguna sin excepcion, fumar
tabaco dentro de los Ventanarios, ^{para evitar la desen-}
^{cia como} todo motivo de incendio, e obre cuyo parti-
cular hago el mas estrecho y particular
encargo, y que se observen, y echen pron-
ta todas las demas precauciones que
están tomadas sobre este asunto.
En la inteligencia de que los Referidos
Agentes, criados de las Companias, y ^{no} ~~en~~
de la Comision, seran responsables de
qualesquiera faltas, o inobservancias
que se adviertan en quanto va prebenido
~~se verifiquen por su falta de cuidado y vigilan-~~
~~cia, o por su falta de exactitud y diligencia;~~
y que llegue a noticia de todos,
y ninguno ^{de la} alegar ignorancia, se haia saber
este Edicto a las mismas Companias, a sus
Agentes, y criados, y se fixara legalizado
como corresponde en las Puertas y Entradas
de los Ventanarios de cada Colico, y en su
Contaduria. Madrid de Junio de 1805.
Gregorio Garcia de la Fuente. Manuel
de Navas —

Es copia de su original con el que concuerda.