

43 fl.

3-471-4

1771 à 77.

Solicitudes y otras incidencias de  
cictores, alumnos y comparsas de am-  
bos sexos.



At los Com.<sup>os</sup> de Comedias. t

N<sup>o</sup> 8. 1777.

Sobre adm<sup>n</sup>. de acentos  
Comicos.

3-4 M-4

Actores,

Muy S.<sup>ra</sup> mis. En vir-  
tud del informe verbal  
que V.S.<sup>as</sup> me han hecho  
acerca de la Comica Jo-  
sepha Brue, y del Comico  
Antonio Robles, conven-  
go en que la primera  
se admita por septima  
Dama de la Compania  
de Marr.<sup>l</sup> N<sup>o</sup> 3, cuya  
plaza quedo vacante



en la Junta de forma-  
cion; y queda segundo  
se le apreste á la  
de Desebio Rivera por

En atencion á la buena duodécimo Salan, lo q. le  
voz, y disposicion que  
les ha parecido á V. S. participe ~~á V. S.~~ á fin  
que tiene;

de que dispongan dar  
las ordenes convenien-  
tes á su cumplim<sup>to</sup>, en

inteligencia de que  
con esta <sup>paso</sup> fra ~~da~~ la  
q. corresponde al Con-  
dador del propio de



Al Conto.<sup>or</sup> de Comedias.

t

3-471-4

C

on esta fha prevenpo  
ã los Cavalleros Comi-  
sarios de Comedias que  
hè convenido en que  
se admita por 7.<sup>a</sup> Delma  
de la Compania de  
Juan.<sup>2</sup> Muz à Joseph  
Brut, y por duodecimo  
Galán de la de Jusebio  
Rivera à Antonio Ro-  
bles; lo que participo à  
Vni. à fin de que no



no se le ofenda, <sup>ningun</sup> reparo

en el abono de sus

partidos.

Jos<sup>te</sup> V<sup>o</sup> Madrid

8 de mayo de 1777



en  
no  
1  
d  
7

Comedias de la  
noche en la parte

de la

de la





no se le ofende, Repu

En el nombre de su

magistrado

Don V. Madrid

Se remite de 1777

le



Comedias para que  
aborre estos partidos.

Dios N. Madrid

8 de mayo de 1777.

lel



Comendador don Juan de  
abasco esq. de don Juan  
don J. de don Juan  
8 de mayo de 1777



Ab los Com.<sup>os</sup> de Com.<sup>os</sup>

t

Sept.<sup>r</sup> 6. . . 1777.

3-277-1

Relovac.<sup>n</sup> de acompa<sup>n</sup>amientos. <sup>N<sup>ro</sup></sup> May 5. mior. ~~la~~ Lorenza Santistevan, Juana

Dama de la Compañia

de Chusebio Rivera se me

ha pedido varias veces

que <sup>se</sup> atención a sus meri

tos, y a lo quebrantado

que se halla de salud

la relevase de salir

a los acompañamien

tos; y <sup>considerando yo</sup> ~~de como yo que~~

una parte tan útil como



~~esta~~ la poca, o ninguna  
falta que pueda  
hacer con dispensarla  
esta gracia que puede  
redundar en alivio de  
su salud, he tenido por  
conveniente condescen-  
der a sus suplicas, sin

para las demas partes que cause exemplar  
que tienen esta obliga- ~~cion~~ y para que la Compa-  
nia se halle enterada,  
se han de servir V. S.  
por las o[mn]es convenien-  
tes.

se han de servir V. S.  
por dar la orden correspondiente

al Autor de este  
Rivera.

Dios H. 6. de  
Sept. de 1777.



*over*  
Aloos S. Com. de Comediantes

Ab. 22. 1777. 2. 11 1

Sñe prefe<sup>a</sup>. entre dñs  
Comicos

*over*  
Sñe S. mñs. Hecho  
cango de lo que S.S.  
me han expuesto ver-  
ualmente en el dia  
de hoy acerca de la  
impaciencia con el  
Público expesa de de-  
clarar a Josef Ant.  
Lopez en competencia  
con Samuel floren-  
tin por primera Garam  
de Compañia de Euse-  
bio Pinera me ha



parecido no dilatando  
mas; y en su consecu-  
encia se verán  
V. S. mandan al  
expresado Ayuntamiento  
que desde mañana  
disponga que Josef  
Antonio Lopez en  
piese apear  
e primer Salan, y  
Juan Manuel florentin  
e Sobrevalliente  
lo que participo a  
V. S. para su inteli-  
gencia; y cumpli-  
miento.

Dada

Ayuntamiento de Madrid

A. J. S. m. d. co.  
no Deseo: Madrid  
22 de Abril 1777.



Madrid 20. de Dic. de 1776. 3 - 177 - 4 4

Juntase á este el memorial  
que dio al tiempo de la forma-  
cion de Compañías; y pase  
uno, y otro á los 3.<sup>os</sup> Comisa-  
rios para que oyendo al  
Contador informen lo que  
se les ofreciere; y pareciere.  
Vldy.

En cumplimiento del Decre-  
to antecedente hago presente  
á V.S. que á repetidas instan-  
cias de los Autores, y con espe-  
cialidad de Manuel Arriaga  
servieron los Cavalleros Comis-  
sarios, al empezar la tempo-  
rada de invierno en la precu-  
sion de renovar las Ordenes  
que hai dadas sobre el abo-  
no de las raciones diarias á  
los Comicos, mandando que  
en el caso que alguno fal-  
tase al teatro por enferm.  
y otro motivo no gozase en  
aquel dia mas auxilio q.  
la media parte. Diose es-  
ta providencia por haver  
expuesto Manuel Arriaga  
la imposibilidad en que

Señor

Sebastiana Pereira con el debido res-  
peto dice, que aviendo servido á Ma-  
drid veinte y un años el papel de Da-  
ma con la puntualidad y celo que es  
notorio, y procurando en algun modo  
el descanso de tan dilatado y penoso

trabajo; pidió el quedar de Sobresalieu-  
ta de Dama, con los mismos intere-  
ses de partido, dacion, sobras, y au-  
das de Costa, de Corpus, y Navidad,  
como consta del memorial que dió,  
bajo cuías circunstancias firmó, y avien-  
do cumplido por lo que toca á su par-  
te cuanto ofreció con la maior pun-  
tualidad, por lo que existen en si todas  
las gastos como si diariamente tra-  
basara, los que le son imposibles á



se hallaba para principiar su trabajo, respecto a que los mas de sus principales papeles se excusaban a ello con pretexto de hallarse en ferros, cuyo inconveniente se atajo inmediatamente que dio dha providencia, como lo ha acreditado la amittencia de todas las partes.

Esta interesada ha estado lo mas de la presente temporaria enferma, y para restablecerse ha contrahido algunos empeños por la falta de los 8. x. diarios q. tiene como 1.ª dama, y de las Sobras que tiene creditas a beneficio de sus acreedores: Sumenito, Celos, y aplicacion al trabajo en notorio a Ciudad, y su Publico, en cuya consideracion sera muy prop. entavener las necesidades de V.S. la conceda la gracia q. solicita manifestando se le abone el imp. de la racion q. ha dejado de percibir en los dias q. ha salido, y los pocos q. restan de la temp. V.S. resolvera lo q. fuere en su agrado. En 20. En 1777.

Juan Dap. de Lavi.  
Para in, ormar

sobstener a causa de averle faltado las ayudas de Costa, tenex sus sobras cedidas en poder del autor para satisfacer a varios acreedores, y sobre todo esto el averle quitado la racion de cuatro de Octubre, siendo la obligacion de la suplicante, solo suplixa

la falta y enfermedades de la dama como asi lo aecho asta ahora. Con la mayor exactitud y aviendo padecido dos meses de enfermedad originada esta de unas tercianas dobles, por lo que a tenido que vender parte de ropa necesaria para el teatro, y para sufragar los gastos necesarios de una enfermedad, pues solo le ha quedado el triste partido de quinze reales. el que sin racion, sobras, ni ayudas de Costa, es muy corto para mantener en pie todos los gastos precisos asi para la manutencion de su casa como del teatro.

En su casa como del teatro.

con la debida puntualidad por lo que haxemos presente a V.S., que en el año de 1768 se

acordo por la Junta de foros de Companias, y se establecieron las tasas necesarias, que gozan los Comicos con la precia con

don de la precia han tenido la parte de sobresaliente de Jara, cia personal a tablado p. que a no ser asi no uiera firmado su presencia, y a compaña miento, y sobre esta ob. Excmo. de V.S. en el partido. Dacia que espera de la Gran nombradas Ordenes, q. Justificacion de J.S.

todo consta en la cond. Madrid y Diciembre 19 de 1776. En virtud de lo que se ha acordado en el Consejo de las Causales, que expone el Contador en su Informe Notando lo que se ha inobediencia al referido acuerdo dimos la orden a que han de servir al Tablado no contribuyere con la suma que faltase. Esta providencia causo el buen efecto de que el teatro ha estado haivido, y a compañado como corresponde. La Srta. Sebastiana Pereira ha servido en el Teatro del publico bastantes años con exactitud, y afeccion por lo que, y en su virtud, las enfermedades que ha padecido, y de

Supp. a V.S. se digne mandarle den la racion y todas las cosas desde cuatro de Octubre, asta hoy, bajo cuyo conocimiento admitio la parte de sobresaliente de Jara, que a no ser asi no uiera firmado su presencia, y a compaña miento, y sobre esta ob. Excmo. de V.S. en el partido. Dacia que espera de la Gran nombradas Ordenes, q. Justificacion de J.S.

Madrid y Diciembre 19 de 1776. En virtud de lo que se ha acordado en el Consejo de las Causales, que expone el Contador en su Informe Notando lo que se ha inobediencia al referido acuerdo dimos la orden a que han de servir al Tablado no contribuyere con la suma que faltase. Esta providencia causo el buen efecto de que el teatro ha estado haivido, y a compañado como corresponde. La Srta. Sebastiana Pereira ha servido en el Teatro del publico bastantes años con exactitud, y afeccion por lo que, y en su virtud, las enfermedades que ha padecido, y de



das que ha contraxido por esta Razón no paxere a crehedor a la  
 gracia, querolúta enorden ala Razón manifestando áys. que algunas  
 otras comicas, que han estado enfermas, y paridas solícitanen tanta  
 ma gracia que paxere regular dispensarlas siendo los motivos ciertos  
 en el supuesto de que el acuerdo annua referido deve llevarse para  
 lo subsiguiente apuro y debido efecto, y imponiendo a los Autores de ambas  
 Compañias la obligar de avisar, y llevar al comico, que faltase, a la trais  
 tenia al tablado vago del apendim<sup>to</sup> que áys. pareciere para evitar los  
 voluntarios motivos de que valen los Individuos de las comp.<sup>as</sup> para es cu  
 sarre de la precia con  
 currencia al teatro,

V. S. Revolvera lo q.

hallare por mas

combeniente Madrid 27 de octo

1777

Joseph de Vivar

Don Josefa Moragas

Madrid 28. de Enero de 1777.

Mediante lo que resulta de los anteriores informes (por ahora,  
 y sin perjuicio de la providencia que acerca de este particular deba  
 acordarse en la formacion de Compañias) abrense a esta interesan  
 da, y a las demas partes las ideas que hayan desado de perxi  
 vir; y a este fin pase este Decreto a la Contaduria del Propio  
 de Comedias para que con noticia de los Cavalleros Comisarios  
 se den los avisos correspondientes a ambas Compañias

Amor

[Signature]

Ayuntamiento de Madrid

Con el debido respeto

Sebastian de Peravia

Chen

Actores

Se que abonen  
 a los comicos los  
 que se le ne  
 basaron p. no  
 haer asistido al  
 teatro

28. de 1777.



3-11-2

t

Señor= Sebastiana Pereyra con el debido respeto dice: que  
aviendo servido a Madrid 21 años el papel de Dama con la  
puntualidad, y zelo que es notorio; y procurando en algun  
modo el descanso de tan dilatado, y penoso trabajo; pidió el  
que sea de Sobresaliente de Dama con los mismos intereses  
de partido, Ramon, Sobras, y ayuda de costa de cuerpo, y Navidad  
como consta del Memorial que dió; bajo cuyas circunstancias fir-  
mó, y aviendo cumplido por lo que toca a su parte quanto  
ofreció con la mayor puntualidad, por lo que existen en  
si todos los gastos como si diariamente trabajara, los que  
son imposibles a sostener a causa de averle faltado las ayu-  
das de costa, y tener sus Sobras cedidas en poder del Autor para  
satisfacer a varios acreedores, y sobre todo esto el averle quita-  
do la Ramon desde quatro de Octre, siendo la obligacion de  
la sup<sup>te</sup> solo suplir la falta, y enfermedades de la Dama, como  
así lo ha hecho hasta ahora con la mayor exactitud, y  
aviendo padecido dos meses de enfermedad, originada esta  
de unas tercianas dobles por lo que ha tenido que vender  
parte de la Ropa necesaria para el teatro, y para su-  
fragar los gastos necesarios de una enfermedad, pues solo  
le ha quedado el triste partido de quince \$, el que sin



Razon, sobras, ni ayuda de costa, es muy corto para  
mantener en pie todos los gastos precisos asi para la  
manutencion de su casa como el teatro por lo que.

Sup<sup>ta</sup> a V<sup>ta</sup> sedigne mandar le den la razon, y todas las  
cahidas desde 1. de Octbre hta hoy, vago cuyo conocimiento  
admitio la parte de sobre-saliente de Dona, que a no  
ser asi no hubiera firmado, por no poder mantenerme  
con solo el partido: gracia que espera de la gran justifica-  
cion de V<sup>ta</sup>. Madrid 19 de Dize de 1776 = Sebastia-  
na Pereyra.

Decreto 2<sup>o</sup>

Madrid 20 de Dize de 1776 = Juntese a este el memorial  
que dio al tiempo de la formacion de companias; y pase  
voto, y voto a los señores Comisarios para que oyendo al  
contador informen lo que se les ofreciere, y pareciere-bien.

Informe el  
Cont<sup>or</sup>

En cumplimiento del Decreto antecedente hago presente a V<sup>ta</sup>.  
que a repetidas instancias de los Autores, y con especialidad  
de Manuel Martinen se vieron los cavalleros comisarios  
al empezar la temporada de invierno en la preciosa de  
renovar las oñs que hay dadas sobre el abono de las Raciones  
dadas a los Comicos, mandando que en el caso que algu-  
no faltare al teatro por enfermedad, u otro motivo no go-  
zase en aquel dia mas auxilio que la media parte. Dio  
se esta providencia por haver expuesto Man<sup>l</sup>. Martinen  
la imposibilidad en que se hallaba para principiar su  
trabajo, respecto a que los mas de sus principales papeles



se excusaban á ello con pretexto de hallarse enfermos,  
cuyo inconveniente se atajo inmediatamente que se dió  
dicha providencia, como lo ha acreditado la asistencia de  
todas las partes

Esta interenada ha estado lo mas del presente tempora-  
da enferma, y para restablecerse ha contrahido algunos em-  
peños por la falta de los 8 P. diazios que tiene como 1.<sup>a</sup> Junta,  
y de las sobras que tiene cedidas á beneficio de su acreedor:  
su merito, celo, y aplicacion al trabajo es notorio á Madrid,  
y su Publico, en cuya consideracion sera muy propio en la  
benignidad de V.S. la conceda la gracia que solicita mandan-  
do se le abone el importe de la Racion que ha dejado de perci-  
vir en los dias que no ha salido, y los pocos que restan de  
la temporada; y si resolverse lo que fuere de su agrado Madrid  
no se nega de 1777= Juan Bapt. Lavi.

Informe de los para informar con la debida puntualidad: haremos presente  
á V.S. que en el año de 1768 se acordó por la Junta de  
formacion de compañías, y se establecieron las Raciones diazias,  
que gozan los comicos con la precisa condicion de su precisa  
asistencia personal al tablado para su decencia, y acompaña-  
miento, y sobre esta observancia se repitieron varias órden  
que todo contra en la contaduría del Propio, y por las causa-  
les que expone el contador en su informe notando notorios  
la inobservancia al referido acuerdo dimos la órden de que no



asistiendo al Tablado no se contabilizase con la Varion al  
que faltare: Esta providencia causó el buen efecto de que el  
Teatro ha estado asistido, y acompañado como corresponde:  
La Pretendiente Sebastiania Pereyra ha servido en los Teatros  
al publico bastantes años con exactitud, y aceptación  
por lo que, y en atención alas enfermedades que ha pade-  
cido, y deudas que ha contraído; por esta Varion nos parece  
acreditoria ala gracia que solicita en orden ala Varion man-  
ifestando á V.S. que algunas otras comicas, que han estado en-  
fermas, y paridas solicitarán la misma gracia que parece  
regular dispensarlas siendo los motivos ciertos, en el supuesto  
de que el Acuerdo arriba referido deve llevarse para lo sucesivo  
á puxo, y debido efecto, imponiendo á los Autores de ambas  
Compañias la obligat.<sup>n</sup> de avisar, y rebasar al comico, q.<sup>e</sup> faltase  
ala asistencia al Tablado, vajo del apercibim.<sup>to</sup> que á V.S. pareciere  
para evitar los voluntarios motivos de que se valen los  
individuos de las compañías para excusarse dela precisa con-  
currencia al Teatro, V.S. resolverá lo que hallare por mas con-  
veniente. Madrid 27 de Enero de 1777 = D.<sup>no</sup> Joseph de  
Olivares = D.<sup>no</sup> Pedro Jph de Yangua.

Decreto 7

Madrid 28 de Enero de 1777 = mediante lo que resulta de los  
anteriores informes (por ahora, y sin perjuicio dela provid.<sup>a</sup> q.<sup>e</sup> acerca  
de este particular deba acordarse en la forma.<sup>n</sup> de compañías) abonenme  
á esta interesada, y á las demas partes las Aldeas q.<sup>e</sup> hayan dexado de  
percibir; y á este fin pare este Decreto ala Cort.<sup>a</sup> del Propio de comedias  
para que con noticia de los Cavalleros Comisarios seden los avisos  
correspondientes á ambas compañías = Almona.



3-471-4

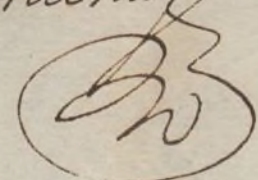
+

Mui<sup>or</sup> S. mo. Por el adjunto testim.<sup>o</sup> de la in-  
formac.<sup>n</sup> recuada, sobre la avilantez de Catalina Tor-  
resillas Comica de la Comp.<sup>a</sup> g.<sup>a</sup> representa en este theat.<sup>o</sup>  
se instruna V. S. de h.<sup>ta</sup> donde ha llegado conu a trerim<sup>to</sup>  
la impertinencia de su conducta, i de las proi.<sup>o</sup> q.<sup>a</sup> he toma-  
do a fin de correjir sus excessos. me ha parecido oblig.<sup>on</sup>  
participarlo a V. S. p.<sup>a</sup> g.<sup>a</sup> si oire a loo de su prision i a  
resto, no ignore lo justo de los motivos, y p.<sup>a</sup> si tubiere g.<sup>a</sup>  
adbestime en el caso, enterado de g.<sup>a</sup> esta mujer ha pe-  
did, no se si a veras, a los Impresarios su licencia, p.<sup>a</sup>  
pasar a Italia, a donde tenia pensado proseguir en el  
año proximo su camino.

Nro<sup>or</sup> S. g.<sup>ue</sup> a V. S. m.<sup>a</sup> Barr. y Julio

12 de 1777.

De V. S.  
sum.<sup>o</sup> xen.<sup>o</sup> Ser.<sup>o</sup>

Don. Ximenes de Caona  


Or.<sup>or</sup> S. D. Josef Maria de Amora.

Primer por

Actores









Para despachos de oficio quatro mrs.

**SELLO QVARTO, AÑO DE  
MIL SETECIENTOS Y SETEN-  
TA Y SIETE.**

Don Juan Cosío de Camarero del Rey Nro  
Smo (que Dios gué) desta Real Audiencia de Cataluña  
de num.<sup>o</sup> Colegio, y Provincia de la Ciudad de Barcelona  
y de la Subdelegación de la Judicatura de los Theatros deste  
Principado insucripto.

Doy fe, y verdadero Testimonio que  
de la Sumaria Informacion recibida de orden  
del Sr. D.<sup>n</sup> Ignacio Muñoz de Saona  
y Portocarrero del Consejo de S. M. su mi-  
nistro en la Sala del Crimen desta Real  
Audiencia de Cataluña, y Juez Protec-  
tor, Subdelegado de los Theatros de Comedias,  
sus Autores, y representantes en este  
mismo Principado, contra Cathalinas Cox-  
decillas, resulta por las Depositiones de los  
Testigos, que regularmente suele resistirse  
á quanto dispone el Impressario, en cumplim.<sup>to</sup>  
de su Obligacion, y de lo estipulado en su Es-  
critura, por lo que ha sido preciso recurrir  
varias veces al Sr. Juez Protector, y que



ultimamente haviendole dado los Impres-  
sarios un recitado, ó gavetina en musica  
que era lo unico que devia hazer en una  
Comedia de Tramoyas que se está disponiendo,  
respondió á uno de los Impresarios, que  
no lo queria hazer; y al segundo que fue  
con orden del Sr. D. Juan Protector paraq.  
aprendiese el referido papel, o diese á su  
Sñia el justo motivo que tuviese para no  
hazerlo. le dio la misma respuesta que  
al primero; y ultimamente haviendole  
enviado su Sñia el mismo papel de musica  
por el Alguazil de la Comision, lo hizo pe-  
dazar la expresada Cathalina Teidecillas  
á presencia del mismo Alguazil, con cuya  
relacion dio su Sñia orden, de que despues  
que huviere representado, para no perjudi-  
car al publico, se la llevara ala Carrrel, de  
donde se voltió el dia inmediato volviendola  
á los Arxeros de su casa, con licencia de  
acudir á las pruevas, y representaciones  
en que tuviere parte. Por auto deste dia  
ha mandado dho. Sr. D. Juan Protector  
que se la levanten los referidos Arxeros



3 4 11 4

—t—

miu<sup>te</sup>. mio: Por la carta de v. s. de 12 del cora.  
y testimonio que la acompaña, quedo enterado  
de lo ocurrido con la comica Cathalina Forderillon,  
y de la acertada providencia quedio v. s. para  
contener sus excessos, afin de que en lo sucesivo  
obedezca las ordenes de los Superiores con el  
respeto, y veneracion que deve.

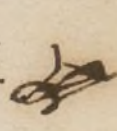
Me ofrezco ala disposicion de v. m.  
y Ruego a v. m. rec. m. d. a. Madrid 26 de  
Julio de 1777.


J. J. Fort. Ruñer de Saona.

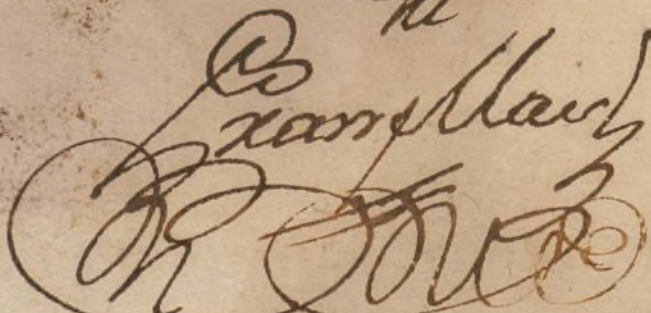


*[Faint, mostly illegible handwritten text in Spanish, likely a historical document or letter. The text is written in a cursive script and is heavily faded and stained.]*



que estos, y la Carzel que ha sufrido la S<sup>ra</sup>  
de Pena, que pague las costas, y se la aperciba  
que en lo sucesivo cumpla exactamente  
su obligación, proceda con mas atención,  
y templanza en los preceptos de los Superiores,  
yno de motivos á tan repetidas quejas,  
que de lo contrario se la castigará segun  
la qualidad de la contravención, é inobedien-  
cia: Como mas por extenso todo resulta  
de los referidos autos á que me remito. Y para  
que conste, de orden de dho Sr. Jue. Protector  
doy el presente, que signo, y firmo en Bar-  
celona á los doce dias del mes de Julio del  
año Mil setecientos setenta y siete. 

En Testim<sup>o</sup>  de verdad.

  
Camplau





Para despachos de oficio quarto mto.  
**SELLO QVARTO, AÑO DE  
MIL SETECIENTOS Y SETEN-  
TA Y SIETE.**









SEI LO QVARTO, AÑO DE  
MIL SETECIENTOS Y SETENTA  
Y SEIS.

El Subdeleg.º de Comedias.

Don Juan de los Rios de los Rios.

Excmo. Sr. D. Juan de los Rios de los Rios



3 - 1771 - 4 t

Tres Copias de R.<sup>o</sup> ordenes, y Con-  
testacion.

Feb.<sup>o</sup> 28. 1777.

Relativas al Comico Ydef.<sup>o</sup> Coque

Sñe Junta de Formacion de  
compañias.







Copia de Real <sup>t</sup>orden.

Y Ildelfonso Coque de Llano, ha recurrido al Rey con el Memorial adjunto en que expone haver representado de primer Galan en una de las Compañias de Comicos de esa Villa, desempeñando su obligacion con la mayor aceptacion del Publico; havexsele notificado de orñ de V. J. en 17 de este Mes, no se ausentase de esa Villa sin su expreso consentimiento, mandandole q̄ dicese si quexia onò representar en el presente año, como lo acredita el testimonio adjunto; y haver llegado ha entender que algunos Emulox poderosos intentan excluixle de las Compañias



que se ban ha Formar. En atencion a lo qual, y a que su estimacion quedaxa padeciendo la nota, que el Vulgo quexa suponer, y el constituido en el mayor desamparo, si sus Emulos consiguen su intento, solicita que S. M. se digne mandar se coloque en vna de dhâs Companias. Y de orñ de S. M. Remito a V. S. dho Memorial con el testimonio que lo acompaña, afin de que en su vista informe V. S. lo que tubiere por conveniente. Dios que a V. S. m. d. a. El Pardo y Febrero, 24 de 1777. Manuel de Roda. Señor D. Joseph Antonio de Armona.

Contestacion.

Exm<sup>o</sup> Señor.

Mui S<sup>or</sup>mo. Ayex tarde ala hora de salir de casa para al Ayuntam<sup>to</sup> de Madrid, convocado por mi desde las ocho dela mañana a efecto de dar su aprovacion y publicar las Companias de Comicos para



este año, Recivi una orñ del Rey cornu-  
nicada por R.C. con Jha de 24 del Coxxien-  
te incluyendo el Recurso hecho a S.M.<sup>p.</sup>  
Yldefonso Coque de Staro, sobre que ha-  
viendo representado de primer Galan-  
en una delas Companias de Comicoj de  
esta villa, se intentava excluixle de  
ellas por algunos Emulos podexosoj, soli-  
citando que su R.<sup>l</sup> Piedad mande sele  
admita para no padecex la nota que  
el Vulgo quexa suponexle, ni quedax  
desamparado, con lo demas que consta  
de su Memoxial: Concluyendo R.C.  
con preverirme de orñ de S.M. un ifor-  
me con vista de lo que tubiere por  
conveniente).

Instruido de el recurso, y Testi-  
monio que le acompaña: Y hallan-  
dome en esta precisa hora de Presidir  
la Junta de Formacion en el Ayun-  
tamiento de Madrid de la Real orñ



que acababa de recibir. Presenté al mismo tiempo las Listas, Memoriales, y documentos actuados para las Compañías ya arregladas de ante mano en las Juntas preparatorias que se havian celebrado en mi Posada con los dos Regidores Comisarios, guardando siempre el or<sup>n</sup> establecido, y conforme a <sup>las</sup> ordenes del Rey, sobr<sup>e</sup> este asunto.

Fuice presente así mismo: Que hallandose las Cosas en este estado, era preciso que determinase la Junta: Si se havia de proceder a la Formalidad de autorizar las dichas Compañías, mandando que entrasen los Individuos que las componen a la misma Sala para firmarlas; o suspender este acto respecto de la or<sup>n</sup> de S. M. recibida a la misma hora: La Junta procedió ~~ha~~ a considerar con toda la reflexión, y madurez que exigian las Circunstancias, la <sup>Ayuntamiento de Madrid</sup> importancia de el negocio:



Vio por una parte que varias Piezas  
de la Casa de Villa, estaban llenas de  
las Comicas, y Comicos, en Numero de  
mas de sesenta Personas, llamadas  
para este efecto. Que los Patios de la casa,  
sus Pasadizos ala Plaza, y la Plaza  
misma, estaban ocupados de la gente  
que concurre siempre por curiosidad,  
a recoger las Listas de las Companias  
que se han formado: Que estando  
combocada, y Formada, para este  
acto podrian resultar inconvenien-  
tes, si se difixiese a otro dia: Por cuij  
motivos antes de proceder a otra cosa,  
acordò su cumplimiento, con la jus-  
tissima, y respectuosa reserva, de que  
las Companias Formadas y publica-  
das de este modo solo tendran efecto  
si fuesen del agrado de S. M., sal-  
vando asi el Justisimo respecto que



deve Madrid asus R.<sup>os</sup> Or.<sup>ns</sup>: Reflexio-  
nando para determinarse aeste acuerdo,  
que S. M. no mandava suspenderse el  
Acto dela publicacion, y si solo que el Cor-  
regidor informe de lo que le parezca conve-  
niente. Asi se acredita por Certificacion  
del citado acuerdo que incluyo a V. E. supli-  
candole se sirva dar cuenta de ella a S. M.  
para que le conste el sumo respecto dela  
Junta pues en aquel acto representa<sup>a</sup> Ma-  
drid.

Y por lo que toca à Yldefonso Coque, de-  
bo decir a V. E. que para la Formacion de  
las Companias de quese trata, se halla-  
ron queriendole incluir en ellas, impedi-  
mentos invencibles en las Juntas pre-  
paratorias: De modo que no podian con-  
ciliarse, ni tener efecto las partes mas  
principales. Por cuyo motivo, y siendo  
tiempo de concluir un negocio que interesa



tanto al Público, fué preciso dexarle  
fuera sin poner nota alguna a su  
Reputacion en la Clase de Comediantes.  
Esto es quanto tengo que informar  
à V.E. y acabo suplicando se sirva dar  
quenta de todo a S.M. para que se  
digne declarar si merecen su Real  
agrado, las dhas Compañias, y con este  
a Madrid la reserva que reverente-  
mente hizo a S.M. en su Acuerdo.

Nro S. que a V.E. m. d. Madrid  
26 de Mayo de 1777. Excmo S. Blco de  
V.E. Josef Antonio de Armona: <sup>mo</sup> Cor.  
señor D.<sup>n</sup> Manuel de Roda).

Real orden en respuesta

Hedado quenta al Rey del informe  
de V.T. sobre el recurso que hizo a S.M.  
Mdefonso Coque, y remiti a V.T. en 24  
de este, <sup>Ayuntamiento de Madrid</sup> y ha viéndose enterado S.M.



de su contenido, y del Justo motivo que tubo  
V.S. para no suspender el acto de la for-  
macion, y publicacion de las Companias,  
ya ajustadas, mayormente no haviendose  
le prevenido a V.S. Remefante Circunstan-  
cia en la orñ que le Comuniquè; se ha  
servido aprovar suprocedim<sup>to</sup>. en este par-  
ticulax, evitando los inconvenientes q.  
pudiexan haver sobrevenido; y asi mis-  
mo hà estimado el respeto de V.S. y de  
la Junta en la reserva con que salvò-  
la execucion de este acto, previniendo  
alos Interesados la condicion de que  
Fuese del Real agrado; pero no siendo  
su R.<sup>a</sup> intencion privar a V.S. ni ala  
Junta de la accion y derecho que le cor-  
responde, ni mezclarse S.M. asuntos,  
sinò en caso de haver algun recurso  
asu Real Persona; como el presente  
para informarme de Madrid de V.S. prevenido



asi ala Junta, y disponex que se  
lleve a efecto lo que tiene resuelto sin  
el menor embarazo.

Dios que aux. m. a. ~~el~~  
El Pardo, 28 de Febrero de 1777.  
Manuel de Roda = Señor D.  
Joseph Antonio de Axmona.



*[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*



Madrid 30. de  
Junio de 1777.

3 1774 4

Señor.

Cumplan  
estos intereses  
dos con las obli-  
gaciones que  
les corresponden  
á las partes q.  
ocupan en la  
Compañía

Exmora

Exmora

Juan Quevedo, y Lorenza Santistevan-  
Comicos en la Comp.<sup>a</sup> de Eusebio Rivera con  
el mayor respeto hacen presente á V. S. Que  
con el motivo de provar la mal en el verano el  
trabaxar, y en especial de noche: se excusaron  
á executarlo comprehendidos de no tener obliga-  
cion por su contrata, ni por el exercicio, que  
como libre, solo liga por resultas de contrato; cu-  
ya solicitud hicieron tambien creyendo no ha-  
bian falta al publico, y que no podria servir  
de exemplar á las demás; pero considerando que  
muchas de las Compañeras querrian libertarse  
se igualmente, y que por esta razon podian  
ser causa los Suplicantes de privar al pub.<sup>co</sup>  
de su diversion contra el sincero fin que se pro-  
pusieron: Desseos de manifestar que no ha  
habido otra causa, que la que llevan propuesta,  
y que son los que estan mas prontos á sacrifi-  
carse por el publico: De de luego se separan  
de las instancias que tienen pendiente en esta  
razon; y se ofrecen voluntariamente á trabaxar  
con su Comp.<sup>a</sup> mientras lo permitan sus fuerzas:  
por tanto:—



Suplicando á V.S. los haya por separados de ellos,  
y en consideración á la fatiga, y tabaxo de  
Lorenza Santistevan, y algue necessita  
hacer estudiando todas las gracias para  
estar pronta á remediar esta parte: se sirva  
exponerla de los acompañamientos; y res-  
pecto de que tiene su Maestro de Musica que  
la enseña los quattros en su casa, además de  
tener los sabidos por estar ya mayor de veís-  
años ha en esta Comp.<sup>a</sup> no se la preúse á ba-  
xar á aprender los á casa del Author, estan-  
do pronta, como lo ha estado, y está para can-  
tarlos: cuya gracia espere de la bondad  
de V.S. Madrid, y Junio 25. de 1777.

Julian Quevedo

Lorenza Santistevan



ly,  
e  
a  
c  
va  
r  
e  
e  
-  
a-  
n-  
n-  
d-

an  
8



Suplicando a V. U. los haya por apremiado  
y en consideracion de la fatiga y trabajo  
Lorenza Cameritevan, y al que no puede  
hacerse entendiendo todos los negocios  
esta persona a comedir con su familia de  
comer en la de los acopiados y por  
peque de justicia en el caso de la misma por  
la entrega los que estan en la casa, abriendo  
tambien los recibos, por lo que ya muy de tiempo  
anterior ha en esta com. y no se ha podido de la  
casa de aprender la cosa del dicho, cuando  
de pronto como la hacienda y en la parte  
por los que ya queda y en la de la hacienda  
de V. U. Madrid a Jan. 26 de 1777

2  
Señor-

Lorenza Cameritevan  
y Julian Duevedo-

Sup. can. a V. U. de



Madrid 25 de Junio  
de 1777.

mediante la imposibi-  
lidad que dice viene  
esta Comico <sup>a</sup> p. continuar  
representando en esta  
temporada; se le concede  
de la licencia que pidi-  
de, con tal que en lo  
que resta del presente  
año Comico, no ha de  
representar en ningún  
otra parte = Armo-  
na.

Hecho los autos a los  
Com. y Contador.

+  
sue enfermedad de Flo-  
rentin

Nº 3-171-1  
S.

Manuel Florentin

Comico, P. A. L. P. de

V. S. con la mayor

benexacción dice, que

hallándose enfermo de

el pecho, y no poder con-

tinuar el ejercicio

comico por esta tem-

porada, por tanto

Ab. V. S. duplica rendida



mente se diene cono  
derle permiro para  
podere retirar a cu  
rar su enfermedad  
gracia que expens  
mexican de la Pied.  
de

R.T.T. cuya vida  
prospera el cielo feli  
ci ano: Madrid -  
18 de junio de 1772. -



Al Contador del Propio }  
de Comedias.

3 471 4

Mamuel Florentin,  
Sobresaliente de la Compañía de Dusebio Rivera  
me ha presentado memorial, solicitando la  
conceda licencia para  
retirarse del ejercicio  
Comico por esta temporada  
mediante la allan  
se enfermo del pecho  
En su vista, y de  
lo que me expusieron



han espuestos verbal-  
mente los Cav. Corre-  
sarios; por Decreto se  
este dia le he concedido  
su licencia al nomina-  
do Florentin, con la  
calidad de que durante  
el presente año Comis-  
no hai de poder represen-  
tar en ninguna parte;  
~~lo que he participado~~  
~~con esta fha a los Sr.~~  
~~y debiendo poner esta~~

~~presentar para que sir-~~  
~~va este papel y que~~  
en su lugar quede  
Antonio Robles 12.º Sa-  
lan de la misma Com-  
pañia; lo q. participo  
a Vm. a fin de que  
desde luego se le abo-  
re el partido de  
Sobresaliente, y se  
suprima el que tiene  
en el dia. Y en 25. de  
Junio de 1777.



Comedias.

Nr<sup>o</sup> S. p. de V. S.  
P. J. como deseo.

Madrid 25. de Junio  
de 1771.

A los Com.<sup>os</sup> de Comed.<sup>as</sup>

3 - 1771 - 4

Muy S. mios. En vista  
del memorial que me  
ha presentado Marnuel  
Florentin, Sobresaliente  
de la Compañia de dusebio  
Rivora, solicitando se le  
conceda licencia para  
retirarse del ejercicio  
Comico por esta tempo-  
rada mediante hallar-  
se enfermo del pecho;  
y de lo que V. S. me



expusieron verbalmente  
acerca de que en caso de  
concedersela podia subs-  
tituirle con agrado del  
Publico Antonio Robles  
y U<sup>o</sup> Galan de la misma  
Compañia; por Decreto  
de este dia he concedido  
su licencia al nomina-  
do Florentin, con la  
calidad <sup>de</sup> que durante  
el presente año Comico  
no hai de poder represen-  
tar en ninguna obra

1 pues tienen satisfac-  
cion de

1 corresponde esta plaza ~~empiece desde luego a~~  
~~disponer~~ U.T.S. que

parte; lo que participo  
a U.T.S. para su inteli-  
gencia; y que se sirvan  
~~disponer~~ que el expre-  
sado Antonio Robles  
puede desempeñar como  
~~empiece desde luego a~~  
~~ocupar y servir la~~  
~~plaza de Sobresaliente~~  
lo execute desde luego,  
en el supuesto de que  
para el abono de este  
partido, y supresion  
del que venia, doy la  
orden conveniente al  
Contador del Propio de







memoria y digna con

casas porvenir para

podamos mantener

con el Ayuntamiento de

Madrid para el

mejor de la

de la

por el

de la

Actores



Feb<sup>o</sup> 19. . 1777. t La Perroyra,  
Exped.<sup>te</sup> que se debe tener presente  
à la formacion de Compañias, preten  
d.<sup>o</sup> en sobresal.<sup>ta</sup> de Dama.

3-471-4

Actores,



3 171-4

Señor

Como lo pide  
(2)

Sebastiana Rexeña, primera Dama de  
la Compañía Comica, que esta à cargo  
de Man.<sup>l</sup> Mñez, con el respeto que deve;  
Dice a V.S. que aviendo estado sirviendo  
a Mad.<sup>a</sup> por espacio de veinte y un años  
en dha parte de primera Dama, con el ex-  
mero, y Cuidado que es notorio: y allandose  
al presente, bastante cansada, y no poder  
sino en hacosta de mucho desbello y pérdida  
de su salud, Cumpla con las Obligaciones q.  
dha parte trae consigo.

Ca  
Supp. a V.S. que atendiendo alo expuesto, ya q.  
solo solicita algun alivio para descanso de  
lo mucho que ha trabajado, según su consi-  
deración En la formación proxima de colocar  
la en la parte de sobresaliente de Dama,  
de su misma Compañía, bajo los mismos  
intereses que al presente goza, como sea



practicado con Otras Damos, y Salaries, y  
demas partes, delas Companias aun sin  
tenex los meritos de haver executado par-  
te tan pñal, Como la sup.<sup>te</sup> ni tampoco haver  
servido tantos años a Mad.<sup>d</sup> Cuya gracia  
espera Recibir dela acreditada Justifica-  
cion de V.S. Mad.<sup>d</sup> 19 de Feb.<sup>ro</sup> de 1776.

*Jo. de Alencar p. ex. de*



Señor

Sebastiana Pereira  
a V. S. Rendido.

Ca  
Supp.

La Señora  
a la Señora



27  
J. Juan Lopez Villan —



Señor.

Actores

Juan Juevedo, y Lorenza Santiveran-  
 Coniuges, Comicos en esta Corte, y Comp.<sup>a</sup> de  
 Eusebio Rivera, ante V.S.<sup>a</sup> en la mejor for-  
 ma Dicen: Que en el día que trató la Comp.<sup>a</sup>  
 sobre el trabaxo del verano por las noches,  
 además de aver dicho Juevedo hecho presen-  
 te de palabra á esta, que no se contasse con  
 su persona, ni con la de su muger, respecto  
 de no tener obligación ninguna, á excep-  
 cion de los días de fiesta, ó el día que se halla-  
 se interesada la Villa de Madrid, segun cos-  
 tumbre: lo hizo tambien por una esquila  
 que allí mismo escribió, firmó, y entregó á  
 dho su Autor, á fin de que por escrito no pu-  
 diese aver variedad, ni equivocación en sus  
 razones: Que aviendo acordado á V.S.<sup>a</sup> el Au-  
 tor con dha esquila, se ha pasado un aviso de  
 V.S.<sup>a</sup> por su Secretario, manifestando á dho  
 Juevedo, y su Parienta, que la voluntad de  
 V.S.<sup>a</sup> era que trabaxasen en el verano de noche:  
 á lo que respondieron con el respeto debido, que  
 no podían trabaxar por varios inconvenien-  
 tes que tenían, respecto de no tener obligación



ní contrata, que le obligase á trabaxar en  
dicha temporada de noche, no intéresse á la  
Villa de Madrid, como no intéresse en ella;  
y que expondrían ante V. S.ª sus legítimas ra-  
zones en forma, como lo executan; y Dícen:  
Que su contrata, y fíjma solo la tienen echada  
con la Villa de Madrid, y de trabaxar segun  
el estilo, y práctica que siempre ha habido  
en esta Corte; la que inconcussamente ha si-  
do de no trabaxar en la temporada de verano,  
sino los días de fiesta: Que en tiempo del  
Señor Conde de Aranda el averle trabaxa-  
do de noche solo fue una gracia dispuesta  
por su excelencia á solo particular be-  
neficio de los cómicos, y compañías zítadas  
para ello, sin que en este beneficio tuvie-  
se lugar la villa, respecto de que esta no  
percibía su parte, ní interese ninguno;  
ní tampoco el público mas que su extraor-  
dinaria diversion, por quanto este no podía  
echarse menos aquella, que jamas avía teni-  
do, ní conocido; pue, lo, único estímulo, y  
fundamento para hacer esta gracia el  
S.ª Conde, fueron, ó bien compadecerse de  
los Jubilados, que les falta el sueldo, ó las  
limosnas de algunos cómicos pobres, que  
cessan el día que no hay representación;  
ó bien tal vez por gusto que dho Señor tuvo  
en ver si se podían introducir las piezas, y  
tragedias al estilo francés, que gustaba



se diere en de noche en el theatro; ó por otros —  
Justos motivos procedidos de aquella evasión:  
Que desde entonces se continúa este beneficio  
privativamente de los Comicos, y no de la  
Villa, que nada interese, no mas que tolerado  
por la Superioridad, precediendo licencia  
y por especial, y mera gracia para dichos in-  
dividuos: Que de ninguna manera pare-  
ce se puede hacer obligación de los exp<sup>tes</sup> tho  
trabajo por no tener estos mas contrata que  
con sola la Villa de Madrid que nada interese  
en que trabajen, ó no trabajen, pues no lleva  
ni su parte que la toca, ni intereses ningun-  
os, y por consiguiente no se comprende en  
dicha contrata el trabajo, y obligación de los  
Comicos en la temporada de verano, á excep-  
cion de los dias de fiesta, en que por ser propios  
las casas, y theatro, y pacto, ó condición ex-  
presa de la primitiva obligación, de los Co-  
micos ha llevado, y lleva la Villa su parte  
é intereses: Que es practica universal en todas  
las comp<sup>as</sup> de España, que las obligaciones, y  
contratas de los Comicos no se entienden para  
la temporada de verano, sino se pacta; ó con  
Madrid en su forma; pues aunque hacen su  
asiste por todo el año, se da por no comprendi-  
do el verano, como costumbre inveterada; y por  
consiguiente trabajan solamente los indivi-  
duos que quieren combenir á ello de su vo-



luntad, sin que se le pueda preciar, ni le dis-  
pute su derecho á los exusados; en cuyo  
supuesto, siendo manifiesto por las expre-  
sadas razones, que dicho trabajo es volun-  
tario, é introduciéndose á solo beneficio, y gra-  
cia de los Comicos, fuera de la primitiva obli-  
gacion, pues se necesita particular licen-  
cia del Gobierno para trabajar de noche; y  
siendo lícito á cada uno el renunciar de su  
beneficio: desde luego renuncian los sup.<sup>tes</sup>  
todas las utilidades, y beneficios, que les pu-  
eda resultar, y les compete por el trabajo  
de la temporada de verano; como asimismo  
dejan todos sus partidos, y raciones, y demás  
emolumentos que puedan pertenecerles por  
dicho ramo de funciones nocturnas; en cu-  
ya atencion:—

*AV.* S.<sup>a</sup> suplican se sirva, amparandoles en la  
posicion que tienen de no trabajar, ni en-  
trar en ninguna de las funciones de noche—  
no contenidas en su primitiva exortura  
con Madrid; de preciar qualquiera so-  
licitud que los Autores hayan introdu-  
cido, ó introduzcan, en fuerza de su firma-  
da disculpa, y exoneration en tiempo avil,  
declarandola en caso necesario por legitima,  
con suspension de los efectos de qualquiera  
providencia, que verbal, ó por escrito se  
haya dado, u de sin audiencia formal de  
los Expon.<sup>tes</sup> mandando para en lo sucesivo.



2.<sup>o</sup>  
à los Autores no pasen à impetrar semejantes  
licencias para funciones no contenidas  
en las primitivas obligaciones à la parte,  
sin que antes se hayan estas convenido para  
el completo de las funciones; ó que de no ha-  
cerlo así cada una quede, como lo está en su  
libertad para entrar, ó eximirse, sin po-  
der ser compelido, à mera voluntad de los  
Autores; y de lo contrario, que no esperan  
de la rectitud de V.S.<sup>a</sup> baxo la venia judi-  
cial, y de la mas respetuosa modestia, no solo  
ratifican sus oposiciones, y contradicciones;  
sino que piden se les oya en justicia, sin ha-  
cer novedad, con entrega del Exp.<sup>te</sup> para for-  
malizar sus acciones, y defensas; y en in-  
defecto de las expuestas solicitudes, repe-  
da la venia, y mas profunda sumision, -  
apelan para donde corresponde; à cuyo fin  
se quedan con copia del recurso; cuya fa-  
vorable decision esperan de la rectitud de  
V.S.<sup>a</sup> pues amas de ser just.<sup>a</sup> que piden, re-  
vivan especial merced. Madrid y Junio 14.  
de 1777. Julian Guevedo.

Lorenza Santistevan

Madrid 15. de Junio de 1777.

Al Contador del Propio de Comedias certifique  
en Relacion bastante en virtud de que orden,  
y desde que tiempo empezó à usarse en esta



Corte la representacion de Comedias, y Zarzuelas por la noche en la temporada de verano; y si desde que se establecio se ha suspendido algun año; como asimismo si en las Listas de la formacion de Compañias hechas para el presente hay alguna expresion tocante a no averse de representar en las noches del proximo verano, para resolver lo conveniente sobre esta instancia.

Amor



Por los Libros de la Contaduria del Propio de Comedias de mi cargo, y las Listas originales que paran en ella consta que en el año de 1768. el Ex.<sup>mo</sup> S.<sup>or</sup> Conde de Aranda, Presidente que fué del Consejo, concedió a las Compañias de Comicos de esta Corte la gracia de que pudiesen representar por la Noche en el Coliseo del Principe, durante la estacion del Verano, Comedias, traxedias, Zarzuelas, y demas festeros, a que dieron principio con la Zarzuela intitulada la Briseida, con el fin de que el pp.<sup>co</sup> lograse de estas funciones, y las Compañias de la utilidad que producen, despues de satisfechos los gastos ordinarios de la representacion, relevandoles de las cargas a que estan sujetas en el tiempo que parten sus intereses con Mas.<sup>o</sup> y las obras pias.

Asimismo consta que dhas funciones de noche se han



executado todos los años sin intermision alguna por las dos  
Compañias, sin que hasta agora haia noticia en la Contaduria  
de mi cargo, de haverre excusado al trabajo, ni separadose de mi  
Compañia Indiviso alguno en los nueve años que ha que sub-  
siste esta practica.

En las Listas de la Formacion de Compañias hechas  
para el presente año no hai expresion alguna tocante à no  
haverse de representar en las noches del proximo verano.  
Y para que asiste conte, y sirva à los fines q<sup>e</sup> convenga, doi  
esta Certificacion en cumplimiento del decreto antecedente,  
expedido por el S.<sup>o</sup> D.<sup>o</sup> J<sup>o</sup>h<sup>o</sup> Antonio de Armona, Cavallero  
pensionado de la R.<sup>a</sup> distinguida orden de Carlos tercero, In-  
tendente de los R.<sup>os</sup> Exercitos, Correo<sup>o</sup> de esta Villa, y Jefe  
Protector privativo de teatros, y representantes del Reino.  
Citados veinte de Junio de mil Setec.<sup>ta</sup> Setenta y siete.

Juan Bap.<sup>ta</sup> de Lavi

y Zavala. 2

Madrid 24 de Junio de 1777

Atento à lo que resulta de la Certificacion que antecede del Con-  
dor del Propio de Comedias: De averse formado las Listas de las Com-  
pañias de Comediantes para este presente año, bajo las obligaciones  
y costumbre del ultimo estado: No averse reclamado en aquel  
acto por estos, ni otros individuos de las Compañias la costumbre  
de representarse por la noche en la temporada de verano: Estan  
aplicado su producto à beneficio del Comun de las dichas Com-  
pañias en consideracion à los cortos partidos que sacan desde  
que se suspendieron los Autos Sacramentales; Y que esta, ni  
las demas partes tienen accion para disponer al Publico de las  
diversiones que el Gobierno tenga à bien acordar en el tiempo,  
y modo que estime conveniente, sin que deban mezclarse  
en la investigacion de las causas, intereses, ò resposos que mue-  
ven à semejantes resoluciones gubernativas. No hai lugar



à lo que se solicita, y haçaseles saber cumplir con su  
obligacion, baxo la multa de ducientos ducados que se les im-  
pondrà à la primera falta; y apercivimiento de proceder à  
lo demas que convenga.

Comandante

Señor

Julian Guerra y

Lorenza Santervan

Sup. con d. U. Sa

Notoriedad } En Madrid a veinte y uno de junio de mil  
Setecientos Setenta y Siete. Yo el infrascripto S. N.ice  
Saver y notifique el decreto o providencia p.ued.  
a Julian Guerra y Lorenza Santervan Indi-  
viduos de una de las Comp.<sup>as</sup> de Com. de S. Valer. de  
en sus personas doctos;

Manuel de Arana  
Rep. de



2 3-171-4 t  
Contrato del coopediente formado con motivo de no aver  
querido entregar á Fernando Utiel, y Fran.<sup>ca</sup> de Luque  
sus ropas, y equipage el Maragato que se las conduxo  
desde la Coruña á esta Corte. Ab.<sup>l</sup> 21. 1776.

2  
En 23. de Marzo de este año presentaron  
un Pedimento Fernando Utiel, y Fran.<sup>ca</sup> de  
Luque, marido, y muger de coexercicio Comi-  
cas diciendo que estando sirviendo en la  
Compañía de la Coruña en el año pasado,  
se hallaron con cartas para el presente á  
nombre del Marques de Cabuñarra, Regi-  
dor Veintiquatro de la Ciudad de Cordova  
en que les hacia ventafosos partidos, los  
quales aceptaron, y en su consecuencia  
para pagar las deudas que tenían, y poder



que por el deseo que tenían de pagar la  
consignarian desde luego los 10230-<sup>rs</sup>. que  
se les avian adelantado, y que ademas  
ofrecian dejar en poder del Autor de la  
Compañia en que se avian alistado las  
dos terceras partes de las sobras que tuvie-  
sen en todo el año, y que para mayor  
seguridad saldría por su fiador Man.<sup>l</sup>  
Martinez, Autor de una de las Compañias  
de esta Corte.

Se condescendió a esta petición, despues  
de aver asegurado todo lo que ofrecieron  
con la fianza, y demas requisitos que que-  
dan expresados; y en su consecuencia



se obligò al Marapato por Auto de 23.  
de Marzo, à que les entregase su ropa  
y equipage, y con efecto lo executò en  
28. del mismo à satisfaccion, y baxo de  
recurso de los interesados.

En este estado remitió el S.<sup>or</sup> Gov.<sup>or</sup>  
del Consejo con papel de M.<sup>a</sup> de este mes  
una representacion que hà embiado à  
S.<sup>a</sup> I. el expresado D.<sup>no</sup> Domingo de Urico,  
quesandole de esta providencia por las  
malas consecuencias que teme se le  
seguiran à él de sus results, por ser el  
dinero que prestò à estos Comicos de su  
Repimiento, y no temer con que cubrirlo,



y concluye pidiendo se le vaque de este  
apuro.

Con presencia de unos, y otros documentos,  
y considerando que por ahora no hay me-  
dio de poder pagar á este interesado, por  
Decreto de 18. del corriente, se ha man-  
dado guardar lo provchido en 23. de  
Marzo: que es quanto resulta de este  
expediente. Madrid 21. de Abril de  
1776.



e

may

re

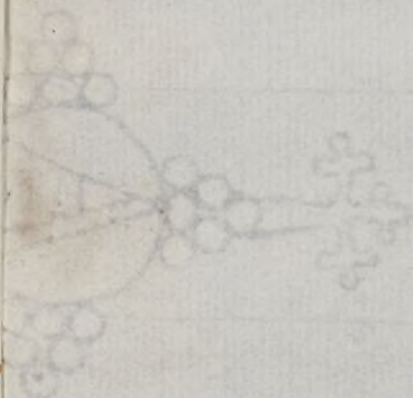
por

am

l

se

re





y concluyese pidiendo se le entregue  
apuro.

Con presencia de unas y otras deudas  
y considerando que por ahora no hay  
día de poder pagar a otro en la misma.

Decreto de A.B. del corriente, se ha mandado  
guardar lo proveído en 23 de

Marzo: que se guarden todos los  
expedientes. Madrid 24 de Abril de  
1776.





Para despachos de oficio quarto mto.

SELLO CUARTO, AÑO DE  
MIL SETECIENTOS Y SETEN-  
TA Y SIETE.

Manuel de Esteban, y Nepiso <sup>no</sup> del Reyno de Castilla y Titular de  
la Comision de proteccion de los Featros de Comedias, y Representan-  
tes del Reyno, doy fe: Que oy dia de la fecha, segun del S. D. Josef  
Antonio de Armona, Cavallero de la R. y distinguida orden de San-  
tjeronimo, Intendente de los R. Exercitos, y de la Provincia de Madrid  
Corregidor de esta Villa, y Juez protector, privativo de los Featros  
de Comedias, y Representantes del Reyno (que me comunicò su S.  
gr. Domingo de Arce) siendo la hora de las doce, y media me  
constitui en la Casa de habitacion de Cathalina Cordesillas, Comi-  
ca, que fue en las Companias de esta Villa, y ultimamente en la  
de los R. Sitios, y preguntè a la misma Cathalina, si estaba en  
animo de representar en el presente año, que tendria princi-  
pio el primer dia de Pasqua de Resurreccion, y respondime  
que no: la bolvi à preguntar, si fuera de Madrid? y bolviò à  
responder que no. En cuya virtud la previne quedare entendido  
de que no lea permitira representar en parte alguna: Todo  
cuenta a dho S. Correo. Lo referido, mandò lo diligenciar por  
testimonio, que en el presente, que signo, y fimo en Madrid  
à veinte, y uno de febrero de mil setecientos setenta, y siete.

Manuel de Esteban  
y Nepiso



AYUNTAMIENTO DE MADRID  
SECRETARIA

Señor  
Respuesta de la Comendadora



U  
 Señor

Cathalina Fonderillas puesta a los  
 pies de V.R.M. con el debido Res-  
 peto dice: Que habiendole pro-  
 porcionado para pagar apanax subida  
 en clase de Comica a la Ciudad  
 de Barcelona, por allarse con la  
 precision de mantener a sus Padres,  
 y no hacerla en ninguna parte  
 el partido tan ventajoso como en  
 Barcelona.

Supp.<sup>ca</sup> a V.R.M. se digna conceder  
 le licencia para pagar adha  
 Ciudad por lo correspondiente a  
 este año para ejercer el exer-  
 cicio Comico. Merced que es-  
 pera Recibir de la Piedad & V.R.M.  
 Madrid 14 de Marzo & 1777.

B. L. P. & V.R.M.







†  
Exmo. Sr.  
D. N. S.

Catalina Trompeta,  
Comica.

2-11-4

†  
Exmo. Sr.  
D. N. S.

Catalina Trompeta,  
Comica: A. L. P. a V. Ex.  
humildem.<sup>te</sup> Dice: que  
haviendose despedido  
de las Compañias de  
Madrid, por este per  
judicial a su salud el  
Clima desta Corte, pasó  
a ejercer su oficio a los  
Sitios R.<sup>os</sup> sin dependenci  
cia alguna de otras Comp.  
de Madrid; Ultimam.  
te le ha proporcionado  
un partido muy venta  
roso para su salud, y tam  
bien a su interes en



Barcelona, y siendo  
asi que ninguna conec-  
sion ni obligacion tiene  
contraida en los Colueos  
de Madrid desde q.<sup>e</sup> se  
despidio, se le quiere  
impedir el que pase a  
Barcelona, como si  
la suplicante fuese  
esclava, contra la li-  
bertad que le es natural  
de bursar su Vida. So-  
bre lo qual tiene repre-  
sentado a S. M. se  
digne concederla su  
licencia para mar-  
char a Barcelona.

Cuya instancia es  
sumam.<sup>te</sup> Urgente  
por dever estar la

Suplic.<sup>te</sup> en Barcel.<sup>a</sup>  
para la proxima  
Pasqua, en el caso q.  
S. Mag.<sup>d</sup> estime justa  
como parece repre-  
tension. Por lo que  
sup.<sup>ca</sup> a V. E. rendidam.<sup>te</sup>  
se digne por un efecto  
de humanidad y justifi-  
cacion despachar con la ma-  
yor brevedad el re-  
curso que tiene hecho,  
siete dias hace. gracia  
que esp.<sup>a</sup> a V. E. Mad.  
12 de Mayo de 1777.





Para el pago de oficio quatro mrs.

SILLO CUARTO, AÑO DE  
MIL SETECIENTOS Y SETEN-  
TA Y SIETE

Mmanuel de Cuetan y Repis Escriuano del Reyno S.  
y titular de la Comision de Proteccion de los Theatros  
de Comedias y Representantes del Reyno doi fe que  
oy dia de la fecha de este de cumplir una providencia  
del S. D. Joseph Antonio de Armona Cavallero  
de la R. Distinguida orden Espanola de Carlos  
Tercero Intendente de los Reales Exercitos  
y de la Provincia de Madrid Corregidor de esta  
Villa y su Real Proteccion privativo de los Thea-  
tros y Representantes de fecha de ayer, a fin  
de que las partes de quere compusieron las dos  
Companias de esta Villa en el año proximo pa-  
sado no salieren de ella sin su copercialien-  
y que digeren decisivamente cada una de por si  
si estaban o no prontas a servir en los referidos  
Theatros el presente año, avisado de el Alguacil  
Juan Antonio de Baras sendo la hora  
de las nueve de la mañana con contradiferencia  
me constatu en la Casa abita de Vicente  
Sanchez, alias Camas, uno de los individuos de la  
Compania, que en este cargo de Cuetan y Repis

Actores



llamando salio a responder por la Regilla de  
la Puertazon. Otro y al mismo tiempo. N. Ra-  
boso Padre de Mariana Raboso muger de dho  
Vicente Sanchez el qual nos abrió, y hauiendo  
entrado dentro, y preguntado por el dicho Vicen-  
te Sanchez respondió estaban en la Cama y  
manifestandole hauiá que hacerle sauer una  
Providencia. Al mismo S. J. Forregida Proveedor  
general, cuya Diligencia se podia hacer en in-  
comodarle, abrió la Puertita de la Alcova y  
llamó a dho Vicente Sanchez al qual y adha  
Mariana Raboso Joel Criuano salude,  
para que consu. Representame cerciorare si que  
era el, por no tener luz Natural ni artifi-  
cial con que poderle distinguir y conocer; y haui-  
endome correspondido, y asegurado me si que  
era el mismo Vicente Sanchez le expusiere el  
Contenido literal de dicha Providencia y oido  
respondieron primeramente la Mariana Raboso  
que tenian recordo hecho a dho S. Forregida a  
fin de servir ambos conual de que se diese Par-  
tido a su hermano y queriendo así estaban  
prontos, le manifesté Joel infanciano en.  
No teníamos orden (como se le hauiá inminado)  
para el Ayuntamiento de Madrid



den uno, y que esta Diligencia no se entienda  
con dña Maxiana Rabano sino solamente con el  
Vicente Sanchez ya en el tiempo el fulano Rabano  
su Padre con voces de entonadas repetidas lo mismo  
que anteriormente haia dho fulano inimu  
ando a ambos no digieren otra cosa; en virtud  
lo qual yo el Escriuano le puse por aparte  
alguna enerte arumio, y que asi se fuesen  
liberada al dho Vicente Sanchez para que se  
pondiese figura uno continuas en la  
Representaz. que deuto se extendia la  
Providencia y no otra cosa, con lo qual me  
enfurecido, y de entonadas prosumpso es.  
preuiones imprudicas, y a de que, el Correg.  
No podiamos dar tal cosa ni en la facul.  
dades, lo que repetio con las otras es.  
preuiones, y a este tiempo asi el dho  
Juan Antonio Baras, como yo le adien  
tumos le contubresse no solo en la expre  
siones imprudicas, sino tambien en ablan  
de aquel modo con el Señor Corregidor, y  
Notarios, pue dho contrarios a miaprecio  
tomar otra providencia, le aguietó un  
poco y recomendo al dho Vicente Sanchez  
para que se acordase con el no como se le





Para despachos de oficio quatro mrs.

SELLO QVARTO, AÑO DE  
MIL SETECIENTOS Y SETEN-  
TA Y SIETE.

tema dicho respondio a extiva y decisiva<sup>te</sup> que  
no queria representax, con lo qual no retira  
mos y dado cuenta al S.º Regidor de extipa  
sage en esta noche mando a Señoría lo  
purer por extumonia, que es el presente que  
signo y firmo en Madrid a diez y ocho de Fe-  
brero de mill setecientos y setenta y siete =  
Sobre xapado = a efecto = v<sup>a</sup> =

Juan Ant.  
Bazas

Manuel de Arvan  
Representante



Madrid 11 de Enero de 1777  
Se hace Comedia de Teatro.

En atención a lo que se expone, en punto  
al corto tpo, que resta hta el carnaval, y por  
otras razones, que se han tenido presentes, se con-  
cede a los sup.<sup>tes</sup> la licencia, que piden por ahora  
y con tal, que los Cavalleros Comisarios fungen  
que las comedias de Teatro, que hayan de repre-  
sentar sean de la aprovacion, y agrado del  
publico, y sin que esta licencia sirva de exem-  
plar para innovar, ni pretender en lo sucesivo  
cosa alguna contra lo prevenido en el Replam.<sup>to</sup>  
de 2 de Abril del año proximo pasado; ya este  
fui pare a los mismos Cavalleros Comisarios  
para que poniendo en poder del Contador este De-  
creto, abone los gastos de estas funciones. N. S. S.



177  
Los Autores de las dos compañías comicas  
de esta villa solicitaron que en conside-  
racion al corto tpo que mediava hta el  
carnal, y por otras razones, <sup>que exponian</sup> se les concediere  
la licencia para representar dos comedias  
de teatro no obstante lo prevenido en el Replam<sup>to</sup>  
de 2 de 1776; y en su consecuencia se  
puso el Decreto dela buelta



3-171-1

En virtud de la Comisión que los señores  
Comisarios de la Ciu<sup>d</sup> de Valencia me confiere  
non para buscar partes para la nueva forma  
ción de la Comp<sup>a</sup> del venidero año de 1771.  
Segun las Cartas de dichos señores: Heajusta  
do a Maria Blanco por una parte de  
cantado con el partido de Ser y ocho Reales,  
con la Obligación de Cantar dicha Blanco,  
siempre y quando se lo mande la Excm<sup>a</sup> o  
le Convenga a la Compañia. Madrid y No.  
viembre 5 del 770.

Juan<sup>co</sup> Torrero



1770.

The first of the three  
 conditions of the  
 law of the land  
 is that the  
 law should be  
 made by the  
 representatives of  
 the people.  
 The second  
 condition is  
 that the law  
 should be made  
 by the  
 representatives of  
 the people.  
 The third  
 condition is  
 that the law  
 should be made  
 by the  
 representatives of  
 the people.

James A. Lawrence

Advent

Juste de Navarra Blanco, p.<sup>ta</sup> la Comp.<sup>a</sup> de Valencia.



SELO CUARTO, AÑO DE  
MIL SETECIENTOS Y SETENTA Y Siete.

Señor<sup>a</sup> Maria Antonia Fernandez Sobrealuerita de la Compañia  
de Representantes del cargo de Juan Martinez Autor de ella; ante  
v.s. con el debido respeto dice, q<sup>e</sup> en el presente dia dela ha echo  
saber la oñ. de v.s. y S.<sup>res</sup> Comisarios para q<sup>e</sup> cante en los say-  
netes, la q<sup>e</sup> ha obedecido ciegam<sup>te</sup> como es pp.<sup>Co</sup> y notorio bien que  
con la calidad de por ahora respecto de serlo tambien haverla  
colocado en la anteced.<sup>te</sup> nueva forma<sup>on</sup> de Comp.<sup>s</sup> y en la suya p.<sup>a</sup>  
cantar solo en los entremeses en cuya atenz.<sup>on</sup> = Supp.<sup>ca</sup> rendidam<sup>te</sup>.  
a v.s. q<sup>e</sup> sin embargo dela citada oñ. se haya expedido otra de-  
clarando q<sup>e</sup> cumple p.<sup>a</sup> en lo sucesivo, con cantar en los Entre-  
meses q<sup>e</sup> se executen en la citada su Comp.<sup>a</sup> en conformidad de lo  
dispuesto por v.s. y demas S.<sup>res</sup> de forma<sup>on</sup> como asi lo expresa  
la suplicante dela Reta acreditada jurificaz.<sup>on</sup> de v.s. = Madrid y  
Abril ocho de mil setec.<sup>ta</sup> setenta y siete = A. L. P. de v.s. = Maria  
Antonia Fernandez = Madrid ocho de Abril de mil setec.<sup>ta</sup> se-  
tenta y siete = Atendiendo ala prontitud con q<sup>e</sup> ha cumplido  
esta interesada como q<sup>e</sup> dela ha mandado, declarase q<sup>e</sup> su obli-  
gacion es la de cantar alternativamente con las demas partes  
y en los saynetes con la quarta dama quando por enferme-  
dad no lo pueda executar la graciosa. Prebenq<sup>ue</sup> a esto  
cumpla con las obligaz.<sup>es</sup> etal sin imponerla las alas semay



[illegible]

William Lloyd  
 Samuel A. A. A.  
 Rep.

Sisal<sup>ta</sup> de Dama.

2619

1775.