Mus 179-5

+

Tonadilla.

á Duo;

Los temores de la Ronquillo;

{ La Ronquillo y Alfonso

De el S.or Azero;

1788=

179-5

Ayuntamiento de Madrid

All.o

Alf.o

Que querrá Vi cen ta, que querra vi

cen ta que con tanto empeño me á vi sa que

venga á su Casa presto me á vi sa que venga á

Ayuntamiento de Madrid

su Ca sa pres to — á su Ca sa pres to —

Ron.

Pe ro quien me mete pero quien me mete

poco

poco

en de cir al pueblo Sa ti ras Sa la das

Sigue.

si — no ten go ge nio las Sa ti ras

qui eren li — ber tad y fuego, y yo — soy muy

Ayuntamiento de Madrid

fria y me encoje el miedo — y me encoje el

p. Alfo.

miedo —. Allto. Piensa ti ba y con

f.

fu sa à Vi cen ta ve — o yen ca vi la

f.

ciones se devana el seso, yen ca vi la ciones se

p.

devana el seso, yen ca vi la ciones se devana el

f. fz.

Ayuntamiento de Madrid

Ron.º

seso, se de vana el seso no sè por mi

vida q.e he de hacer en esto es

fno

tas tona di llas se ràn mucho cuento, mas

no sea co mo dan à lo que yo puedo, mas no sea co

se levanta àcele
rada.

modan à lo que yo puedo es curo dar bueltas:

fno

Ayuntamiento de Madrid

Ron.o

Alf.o

à buen tiempo lle-- gas

Vi centa- q. es es-- to di me si yo

pue- do ser birte pues saber lo haxè con à fecto;

f.o y. cret.

Ron.o

De cirte que ri- a que salir no

pue- do à cantar à Duo nada de estos bersos

f. f.o f. f.o

Alf.o

Que es lo que di- ces q.es q.es lo que dices pues

estamos buenos: siendo de un Po e - - - ta

que compuso al tiem-po yes mas sa zo- na do que

Nabo en adviento lo dicho dicho

Alf.o Ron.o Alf.o

no des en e-so, No he de cantarlos, estamos

Ayuntamiento de Madrid

Bon.°

Alto está buen lance

buenos está buen lance no es mal enxxedo mas quien me

puso en tal empeño en tal empe- ño

en tal empe- ño.

Ayuntamiento de Madrid

Parola;

Alfº.- Con que enfin Cantar no quieres esta letra:

Ronº.- No por cierto, qe para Satiras bastan
el Diario, y el Correo;

Alfº.- es berdad, y halli nosotros no es corto
el papel qe hacemos; mas yà qe Cantar no gustas,
letras de burlas, y fuegos, à qui traigo un Minuetillo::

Ronº.- Venga à ber;

Alfº.- en solfa puesto por si quieres Cantarle,
como sabes al Salterio:

Ronº.- No sè cosa; mas pues gusto serbir à todos
veremos si haciendo lo que pudiere
à de sempeñarle à cierto;
toca, y Canta el Minuè

Parola) Alfº.- Bien, brabo, viva la Vicenta;
un fandango, no ay remedio.

Ayuntamiento de Madrid

Los 2.

All.o

Deja lo

Deja lo baita no moler

temos y las Sequi di llas que can

sigue. f.mo

tar de vemos ao ra si quieren

f.mo p.o f.mo p.o

Ayuntamiento de Madrid

Ron.º

bien has di cho

Alfº

las Xe ma – ta re mos

Puer al

ella

fmo

pº

yl cres.

puer al punto

comen zemos

punto

comen zemos

ya ̀bre

los.

puer al

viemos; puer al punto co – menzemos puer al

fº

Ayuntamiento de Madrid

punto co men zemos;

Seg.

Allo.

Los 2.

un Sa

un Sati ro exclu

Ayuntamiento de Madrid

ído un sa ti ro exclu ído un sa ti

ro exclui do un sa ti ro exclu i do ex

de entre las gracias —

clui do.

Ayuntamiento de Madrid

de entre las gracias procu ra ba con

procu ra ba con

ri sas cu brir su saña cu brir su

saña cuantas mi

Ayuntamiento de Madrid

se rias cuantos ho xxo xer

Pa de ce el Al ma por las pa siones es

clavos infe li — zer de buestro propio Amor ha

Ayuntamiento de Madrid

cer por co no ce- ros y o bra reis me/or

Sa bed q.e el A-mor pro pio sia

rey nar llega per turba y des con po ne per turba y

Ayuntamiento de Madrid

qual quier ca

des con pone y der con po – ne

ve za

Al Segno:

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 179-5

Violin 1°.

Sonad.ª a Duo.ª

Del s.r Ezcro.ª

//.

Ayuntamiento de Madrid

Allegro

All.to

f. p. f. p. f. p. f. fmo

fmo fmo p. ff. p.

p.o

cres fe. sf. f. il cres.

V. S. V.

Ayuntamiento de Madrid

Minuet, y fandango tacc.ll. y sigue final.ll.

Ayuntamiento de Madrid

Allegro.

fmo

simili

fmo

p.

sf

p.

fmo

fmo

fmo

p.

fmo

p.

sf

p.

fmo

il .....

creo:

f.

fmo

V. P. Segs. //

Ayuntamiento de Madrid

Seg.

All.

D. C. al Segno.

Final

Ayuntamiento de Madrid

Mus 179-5

tc

Violin 2.°

Fond.a a 1 Duo.

Del S.or Azcro.

Allegro.

simile

Ayuntamiento de Madrid

Allto

il cres:

N. S.

Ayuntamiento de Madrid

Minuet. y fandango tacc.ll. y Sigue finàl.ll.

Ayuntamiento de Madrid

All.o

2

Voz

simili

fmo

fmo

pp.

ff.

pp.

fmo

pp.

fmo

pp.

ff.

pp.

fmo

pp.

il - - - - - - cres:

f.

fmo

Volti à las Scq.s

Ayuntamiento de Madrid

Segº

All.o

D.C. al Segno, y fin al

creo:

Ayuntamiento de Madrid

Mus 179-5

Oboe 1.°

Fonad.ª

á Duo.

Del S.or Azcro.

Ayuntamiento de Madrid

Allegro.

All.to

solo

Ayuntamiento de Madrid

1 f. p. f. p. f. p. fmo

16 f. f. f. f. 2 p. f. 2 p.

f.

Minuet, y fandango. Face, y Sigue el final.

All.o 2 fmo

8 Solo

f. p. f. p. f. f. p.

2 p. il ces. f. fmo

Volti.

Ayuntamiento de Madrid

Segue.

Allegro. 2/4

6 f. 5 f.

2 f.

1 f. 7 f. 2 pmo

3 p. cres: f.

fmo po f. 2 f.

f.

D. C. al segno, y final

Mus. 179-5

tr

Oboe 2°.

Fond°.

a 1 Duo.

Del S. Azero.

//.

Ayuntamiento de Madrid

All.o

A f. G f.

f. f. p. f. p. f. p. f. A f. f.

G f. p. ff. ff. p. ff. p.

ff. ff p. A f. f.

All.o p. solo f. p. f. p. f.

fmo p. solo

p. ff. p. ff. p. ff. p.

fmo p.

f.

Ayuntamiento de Madrid

p. ff. ff. p. f. p. fmo 16 f. f. f. f. p. 2 p. ff 2 p.o f. Minuet y fandango tace. y sigue el final. Allegro. 2 A f. vn 1 Solo p.o ff. ff. p. ff. ff. 2 pp. il cres. f. fmo Volti.

Ayuntamiento de Madrid

Segue

Allegro

D.C. al segno y final

Mus 179-5

1r

Trompa 1.a //

Fond.a //

a 1 C Duo //

1 Del s.or Azero //

//

Ayuntamiento de Madrid

In D.

Allegro.

f. p. f. p. f. p. f. renuta

fmo p. fmo p. fmo p.

All.ro

p. fmo

fmo cres: f.

f. p. f. p. fmo

f. f. f.

Ayuntamiento de Madrid

f. p. f. p. f.

Minuet, y fandango tace.ll. y sigue el finàll.

All.o

Vol.

fmo

fmo

fmo 3 fmo 3 fmo

p.o cres: f. fmo

Solti.ll.

Ayuntamiento de Madrid

Seguidillas.

All.o

6 f. 5 f.

2 f.

7 f. p.mo

3 f. p. cres: f. f.mo

p. f. 4 f. 2 f.

D.C. al segno y fin al .

Ayuntamiento de Madrid

Mus 179-5

Trompa 2.ª

Tonad.ª //

a 1 Duo. //

Del S.or Azero //

//

Ayuntamiento de Madrid

In D:

Allegro.

renuta

Allto

creo:

Ayuntamiento de Madrid

fmo f. f. f. f. p. f.

p. f.

Minuet, y fandango tace. y Sigue el finàl.

All.o 2 fmo Voz

fmo fmo fmo fmo

p. il cres: f.

fmo

Solo.

Seguidillas.

Allegro.

D.C. al segno, y fin al

la colomer
MW 179-5

21 Bajo ‖ Sonada a Duo ‖ Del Sr. Rezero ‖

Allegro.

Ayuntamiento de Madrid

p. fmo p.o

p.o il creo: f. 2 f. 2 f. p.

f. p. f. p. f. p. fmo fmo p. fmo p.

fmo p. sf. fmo f. f. f. f.

p.o fmo p. fmo p.o

Minuet, y fandango tace, y Sigue el final,

final.

All.o 8 Al fmo vor Similli

p.o fmo p.o p.

fmo p. fmo p.o

f fmo cres:

Ayuntamiento de Madrid

Segº

All.o

D.C. al segno y final

Ayuntamiento de Madrid