Mus 178-12

Tonadilla ä 1.º

de los Usias.

y De la Cencerrada del Vrso.

La Jarre
La Segun.
Antonio
Prado

178-12

Del S.r Aranaz //.

Ayuntamiento de Madrid

Allegro

po

fe

el Ama: Segura

Ya te è dicho

este papel

po

Ayuntamiento de Madrid

ya te è dicho que vayas mas a de lante
este page es muigrande de parle quiero

fe

mas a de lan — te porque todos porque todos Co
de parle quiero porquerando porquerando en v

nozcan que eres mi Page que eres mi Pa —
parte pages pequeños pages peque —

fe

Ayuntamiento de Madrid

Page. Prado.

Ge — Ya yo obe dezco ya yo obe dez — co
ños — miren que Ti sa miren que Ti — sa

el Demonio sin duda me puso en es — to
es ber auna con page y sin cami — sa

el Demonio sin duda me puso en es — to
es ber auna con page y sin cami — sa

Ayuntamiento de Madrid

Allegro

Salan; Ambrosio

Por el paseo se ñora

Despacio

seg^do Vria con alguna otra

a Vria vengo buscando y como no hallaba ãv

se ha~~bra~~estado entretenïendo que como Vria es buen

Ayuntamiento de Madrid

Prado

sia qui se bolberme y dejarlo, el la da vsi
mozo tendra vña mil cortejos, Prado. que bello chis

a que desa ti no que desa ti - no mucho mejor le
te que vella cosa que vella cosa como de estos v

fuera mucho mejor le fuera darla vn bestido;
rias como destos vrias se vsan haora; Allegro

And.te gracioso

Maja. Zarro

A mis Vi— cos tos

Amb.o quiere Vi— a tos

tones quien me— los toma q.n— tt

tones Seg.a Cria or— di naria Cria or di naria—

Ayuntamiento de Madrid

que los trae — de chu pese oy la — Iero

Arb// dize mui — bien Vsia questoy — sin blan

ma oy la Iero ma — Vamos muchacho —

ca questoy — sin blanca — Prado// hellos to maran —

que sehaze tarde — no ay quien los tome —

luego al momento — y que no es chanza —

Ayuntamiento de Madrid

noay q.ⁿ me llame —
y que noes cuento —

mas que me — buelbo a
si los die — ras a

casa sin es — tre narme mas que me — buelbo a
quenta de tra — por Viejos si los die — ras a

Ayuntamiento de Madrid

Casa sin es- se narme esso no lo creere

quenta de tra- pos viejos Claro esta ya se ve

tiernos como el agua y gordos como melones;

al segno

Ayuntamiento de Madrid

Andte.

Maja

Prado

ha no lo que ri do, Se

roma del alma se roma del alma di

Prado

Maja

me quien es esa a quera es mi Alma y quien es el

Prado

otro que halli la a Compañía ese es su Cor tejo y v

Maja

si a se llama, que lo que dizes hombre del

Ayuntamiento de Madrid

Diablo Como que vsia ser vn Borracho que la otra

noche le halle cenando en la ta berna tripas y

Callos Con vna azumbre de vino blanco

yal ta ber nero no le dio vn quar_ to

yal ta ber ne ro no le dio Vnquar to Pues la de Prado

Ayuntamiento de Madrid

ño_ra que estas mirando vive en la Ca_lle

de los preciados en la guardilla del esqui

nazo Yo soi su Page por mis pecados y hellame

puso por primer pacto el darla vida v

sia à todo tra-po Pero maja que es lo que

Ayuntamiento de Madrid

beo pero que a lo que beo quei toi mi

rando se me an to jan v si as se me an to jan v

Amb.o

sias bas tan te llanos Niña per dona

que le hadado el de seo à es ta se ñora

Seg.a

Vaya

Vaya en ora ma la ay tal des ver guen

Ayuntamiento de Madrid

Maya Seg. los dos

za por vida por vida à mi esta Ynsolencia

los 2.

no aya mas — se ñora s ce — se la — qui

mar bibo todos

me ra y pues que ya estar de a cabé la

fiesta y Con sequi dillas de fin la Yde — a aten

el cu

cion ai ten chad las que ridos que son mui bue —

Ayuntamiento de Madrid

nas a ten ción es cuchad las que ri dos

que son mui buenas a ten ción a ten ción halla

ban halla ban que son mui bue-nas;

Segū. Allegᵗᵒ

A ten ded como a un Biudo cuando se ca sa

Ayuntamiento de Madrid

si Cuando se casa — Cuando se

casa Cuando se casa los Jobenes le burlan con

zencerradas Jodean le la calle

con algazara y desde las esquinas assi le

Am 6.°

hablan assi le hablan → no sabes Cosme

Ayuntamiento de Madrid

Prado — Segª

que amigo pedro — que sea casado el tio diego —

Maja — Amboˢ — Prado

— Con quien con la hija del faro lero cual lapa

Amboˢ — Maja

corra si, Pobre viejo — antes de mucho

Segª

le veras muerto — dime que dose á hella le

Amboˢ

dieron una camisa un par de buelos y hel cal

Ayuntamiento de Madrid

todos

zetas, Jesus Jesus que excelo Jesus Jesus que ex

Prado Anbo Maja

celo sabed si ay baile que si digeron a mi mean

todos tocando los cencerros

dicho falta Instrumento pues por si falta suenen los

nuestros suene la esquila suene el cencerro con altas

sin tocar

bozes todos diziendo, Vitor vitor el

Ayuntamiento de Madrid

novio Vitor el Viejo Vitor el Vie — jo

y prebenga los lutos para el emtierro pa

rael emtie — rro pa ra el emtie rro

toca

Vitor Vitor y prevenga los

lutos pa ra ruentie — rro asi aplauden devn

Ayuntamiento de Madrid

Biudo el casamiento

si el casamiento

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 178-12

Violin Primero.

tonadilla á 1.º de los Vias ff.

178-12

Allegro

Ayuntamiento de Madrid

Despacio

fe p° fe p° fe p° fe

Allegro

fe p° fe p° fe p°

fe p° fe p° fe

Allegro

All°

3

3

Staccato

p

fz

fz

fz

fz

fz

fz

fz

fz

fz

fz

fz

fz

mar Vidb

fz

Ayuntamiento de Madrid

Segue Allegro

Ayuntamiento de Madrid

p f p f p f p f p f p f fmo fe fe fmo p fe fe fe

Ayuntamiento de Madrid

Mus 178-12

Violin Segundo

+

Tonadilla á 1.° delos Vrias /

Allegro

Volti

allegro

Ayuntamiento de Madrid

Dr. spacio

And.te gracioso

al segno

And.te

Ayuntamiento de Madrid

staccato

fe

po

fe

Violino

Ayuntamiento de Madrid

le mas bib.

Segui

Allegro

p° Staccato

fe

fe

p°

Ayuntamiento de Madrid

Tacas

Le

al segno

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Violin 2°

Mus 178-12

Tonadilla a 5°. de los Viras

Allo.

al Segno:

Ayuntamiento de Madrid

Desp.o

fe

Adagio

al Segno

Ayuntamiento de Madrid

Stato.

fe P°

P. fe

P. fe

Tutti

Ayuntamiento de Madrid

Seg. Allegro

Ayuntamiento de Madrid

tno.

tno

po

le

Stacc.

al Segno

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 178-12

Oboe.

Sonadilla à 4. de los Vrías r.

Allegro

Despacio

Andte

allegro

Volti

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Segui · Allegro

al segno

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Trompa 1.ª

Mus 178-12

Tonadilla á 4.º delos Vrias 1.

Allegro

Despacio

Volti

alsegro

Ayuntamiento de Madrid

And.° gracioso

10

16

p°

And.° allegro

20

And.°

3

3

p°

p°

f

f

f

mai vivo

Ayuntamiento de Madrid

Segue!

Allegro

al segno

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 178-12

trompa 2ª.

+

Tonadilla á 4.º de los Viejos.

Allegro

Despacio

allegro

Volti

Ayuntamiento de Madrid

And.te grazioso

10

16

2o

And.te

7

3

3

p

fp

fp

fp

4

vivo

3

2

Ayuntamiento de Madrid

Segui.

Allegro

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Violon

Mus 178-12

Sonadilla à 4.° de los Vrías

Allegro

fe

fe

Voz

po

fe

Poco fe

al segno

Volti

Ayuntamiento de Madrid

Despacio

fe

fe

And.te gracioso

Punteado

And.te

fe

p

al segno

Ayuntamiento de Madrid

fe

fe

fe

fe

fe

vivo

fe

3/4 Volti

Ayuntamiento de Madrid

Segue

Allegretto

al Segno

Ayuntamiento de Madrid