Mus 178-11

Tonadilla a 4.

Nicolasa
Vicente
Romero
Alfonso

La Dama, y los Carpinteros;

Del S.r Esteve;

1789

Ayuntamiento de Madrid

178-11

Allegretto

Carpintero 2.º Alfonso

es de el Carpintero año de ganar

Vale la Nico 1.ª y Romero.

Nico 1.ª Luego pueda el Page el paso avivar

Ayuntamiento de Madrid

que apenas nos dejan comer ni al mor

anda que parece muriendo se

zar — q. apenas nos dejan comer ni al morzar

car — anda que parece muriendo se bás

Carpintero Fº Yizente

echemos un trago con aquese pan

Romº Vastante sea vivo yo no puedo mas

Ayuntamiento de Madrid

y nos vol be remos Pedro atrava

que nadie no sa ve como nadie se

ja— y nos vol beremos Pedro a trava jar

pà— que nadie no sa ve como nadie es pà

1os 2.

Con funciones buenas gl. en tra das q.l a brà

Nio.ra me hirrito me hirrito Rom.o y que re me dà

y los car pin teros de oro nos a remos

los 2 que de zir no demos que nos al ba ro temos

y se vi vi rà . . .

yan de mos en paz . . .

Viz.e

los 2.

Vamos Compañero Vamos Compañero

fin.a Un Page como este los 2 Un Page como este

Ayuntamiento de Madrid

medio chico achar--- medio chico achar---- medio chico a-

no se encontrarà--- no se encontrarà--- no se encontra

char

rà

(Varie

Allegro

Ayuntamiento de Madrid

salen los dos.

Allegretto

Viz.e

Aquella es doña Juana la Rela tora la Rela

Alf.o el carnaval pasado fue vna fiesta fue vna fies

tora — pues ablar la llegue mos — Mio ra no por estar Zerrados —

fiestas — los Cohetes

los 2.

Ayuntamiento de Madrid

puer ablar la llegue mos — a Dios señora
no por estor Zerrados — que el bugna Moza
los Co la reos —

Nicol.a

que seais bien llega dos mi Carpintero —
Viz.e que importa si uno abrieron en cada casa,

mij Carpintero ros — dei de carnes to len dal —
en Ca da Casa Nic.l.a ablemos de creatun to —

B

— que no nos vemos de de carnerto lendas — que no nos
los 2 por los dos Vaya Nos hablemos de esse asunto — los 2 por los dos

Vemos — Alf.o
Vaya — el cierta cosa
Rom.o ni los Nacidos

Como te llamas Page — Guarin pan troja
Rom.o
en Madrid Conozieron — mas como qui Hos

Ayuntamiento de Madrid

Alf.º

Como te llamas Page — Zurarin pan to ja —

Rom.º

en Madrid Conozièron — mal Comigo ellos —

los A.

a sidoen encontrarnos

All.º

los A. tra temos del asunto

All.º

vuer te dichosa que viva Doña Juana la Rela

por diver tirnos los Carpinteros vivan de los ho

ora que viva doña Juana la Rela ora

rizos los Carpinteros vivan de los chorizos

la Rela ora

de los chorizos;

Solo

Coplas

Allegretto

Ayuntamiento de Madrid

Alt.º

tal Co

Nico.ºs - - en re

Le

secha de Car te les

para som bras se fixaron

multi tud tan grande

ben drian buenos ac to re

p.º

le

para

que Una es

ven drian

Rom.º

p.º

le

no el pa

Ayuntamiento de Madrid

quina dio querella del en grudo que la e

~~Mujer desdichada~~ sion que soi Pariense pero eran à cual pe

Charon del en

~~Decreo el~~ o rey pero eran

Nico.ra o.

que pro de so tan tas

Viz.e Calle della Beren

Ayuntamiento de Madrid

Sombras como en el carnaval vimos como en

gena vio vna la funcion que veo vio vna

Viz ol ga zanes que por

Nico no fui Mayer dea do

ellas a ban dona ban su ofi cio a ban

Veales que bi funcion el de a duro que vi

Ayuntamiento de Madrid

Rom.º

Los ta lle rei de ra mo yas se volbieron Co li

Alf.º. ta nos Va bia ban de am bre en Ba ca ciones tan

seos sebol yasta

fiera en Ba guehesta v

Ayuntamiento de Madrid

Opera y tragedia en el Lava pies hicieron
na Pulga en señaban Con sabille y Cocheta

p

en el

Con la

p

Alf.°

No ve cientas Compañías de Co

viz - - en la Calle del olivo ohoen

p

micos de la Legua de Co
se ña ba Vnos gatos otro en

Vinieron à Madrid en tonces a Re
que Con ta ban los perversos lo pro

presentar Comedia, a Re
pio que Condenados lo propio

Ayuntamiento de Madrid

todos

nuestras vacaciones

todos à trabajar vamos

dièron punto ya —

con dios orquedad —

Nicolasa

Ja riquio alvad

Nicolasa a dios trabo

verso la felicidad —

ir fas id a trabajad —

Vizc

la critica

Vizc — y Conseguí

Ayuntamiento de Madrid

Niños
ver.

ríga
dì llos

a ta
e tto a

Ve matar
Cavarà

a ta
e tto a

Ve matar
Cavarà

todos
todos

de la crì tì ca ríga
y Con segui dillas

lai tà re ma
e tto a ca va

par
rà

Allegro

Ayuntamiento de Madrid

Segui.

Allegro

Nicola y viz.

Con marcial al borozo

Nicola

los 2.

Nicola

Tribu - te el Alma Tribu - - te el alma Tribute el

todos

ma

alma Con marcial al borozo Tribute el alma

Ayuntamiento de Madrid

Tributo el alma

Tributo el alma
Repita el alma
a Clamacion a
aplausos Reve

Viz.te

Carlos nuestro Monarca a Clamacion à Carlos
rentes al sol de España Viz.te aplausos Reverentes

Viz.te
nuestro — monarca — a Clamacion a Carlos
al sol de España — Aplausos Reverentes

Ayuntamiento de Madrid

nuestro Monarca — Nuestro Monarca

al sol de españa — todos al sol de españa

Digan los Clarines en tono marcial —

Digan los Clarines en tono marcial —

2 Notan All.o

p.o

Viva su Justicia y su gran piedad —

Viva su Justicia y su gran piedad —

Ayuntamiento de Madrid

Alf.to

Rom.o

Nico.a

su corazon grande — su afabi li dad y su Nombre y

Viz.te

vida — que sea Inmortal a — — — — — — —

los 2. d

a — — — — — a — — — — — — —

Ayuntamiento de Madrid

y con afecto ardiente

Nicosa

sirva esta salva

sirva esta salva

sirva esta salva

de aclamacion a Carlos nuestro Rey

Ayuntamiento de Madrid

narca nuestro Monarca

Allegro

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 178-11

+

Violin Primero

1

Sonadilla à 4.

La Dama, y los Carpinteros;

//

Ayuntamiento de Madrid

Allegretto

Ayuntamiento de Madrid

Allegro

Allegro

Allegro

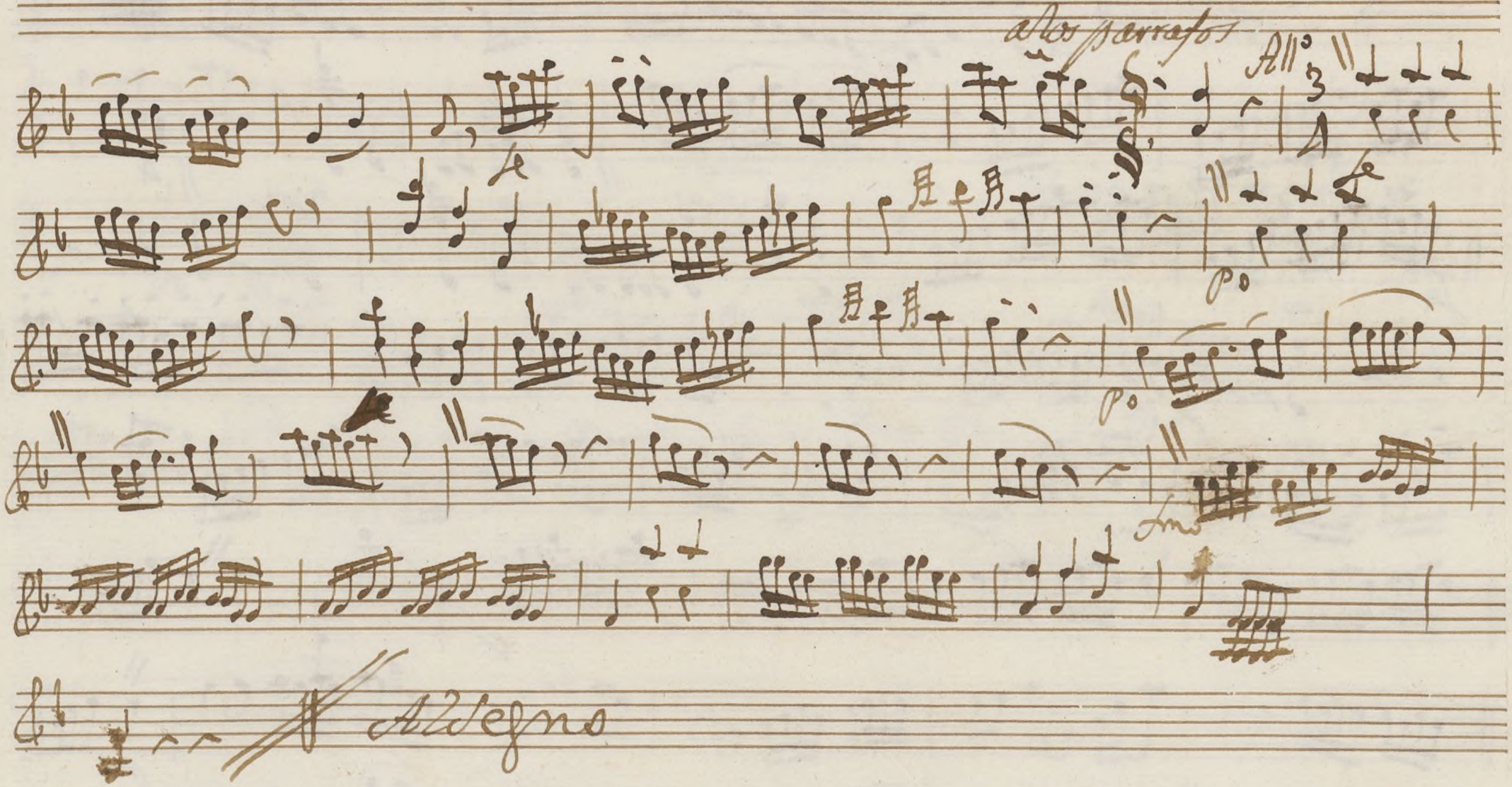
Volti

Ayuntamiento de Madrid

Coplas

Allegretto

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Segui. S

All.o

Le

V.s

p

fmo

4

2

ff

p

no tan All.o

Ayuntamiento de Madrid

p

f

Allegro

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 178-11

tt

Violin Primero

Tonadilla à 5.

La Dama, y los Carpinteros;

//

Ayuntamiento de Madrid

Allegtto

p. f. p. f. p. f. p.

f. vox: p. f. p.

f. p. f. p. f.

f. p. f. p. f. p.

f. p. f. p. f.

Ayuntamiento de Madrid

p.

fe.

Al Segno

All.tto

vcl:

p.

f.

p.

fe.

p.

fe.

All.o

Al Segno

Coplas: Allegtto

Los Parrafos

All.o

f.

p.

p.

fe.

f.mo

Al Segno %.

Ayuntamiento de Madrid

Sesf. All.o 8/4 3/4

f.

voz:

p.o

f.mo

p.o

fe

sf

p.o

notan All.o

2/4

8

8

fe

p.o

Ayuntamiento de Madrid

p.o

f.mo

Al Segno

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 178-11

1

Violin 2ºpundo

Tonadilla à 4.

La Dama, y los Carpinteros;

//

Ayuntamiento de Madrid

Allegretto

Allegro

Allegretto

Voz

All.o Le

Allegro

Ayuntamiento de Madrid

Coplas

Allegretto

Vos

a los parrafos

Ayuntamiento de Madrid

p

2

p

fmo

Allegro

Vo/2

Ayuntamiento de Madrid

Segue · All.o

Vn

6

p.o

f.mo

ff

p.o

p.o

f.o

no tan All.o

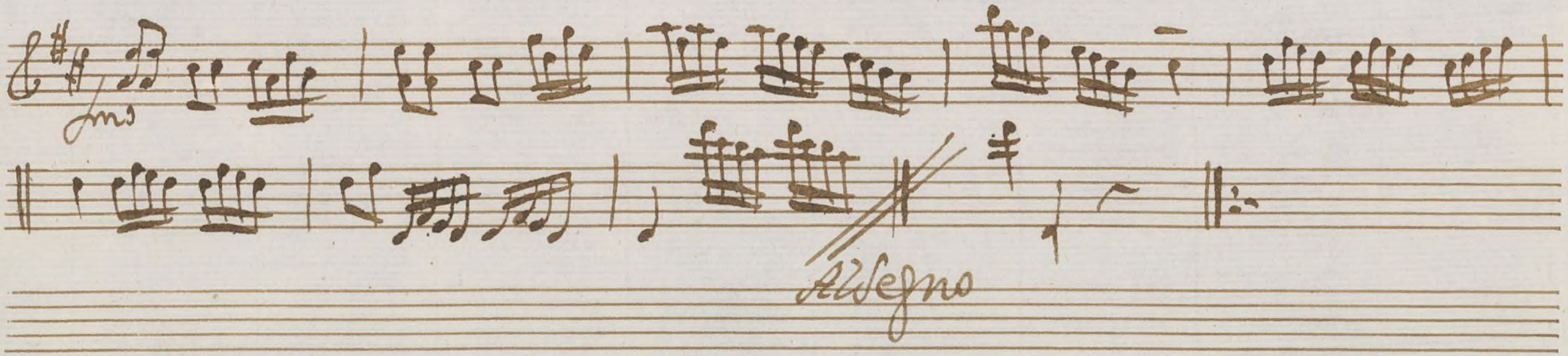
Vn

16

p.o

p.o

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 178-11

Nº

Violín Segundo

Tonadilla á 4.

La Dama, y los Carpinteros;

Ayuntamiento de Madrid

Allegretto

Ayuntamiento de Madrid

Al Segno

All.tto

vol:

All.o

vol:

Al Segno

Ayuntamiento de Madrid

Coplas: Allegretto

8

2/4

Vol:

Al:

dos parrafos

Ayuntamiento de Madrid

p.

2

sempre

Al Segno

Volti:

Ayuntamiento de Madrid

Seg.º All.º 8 2/4 3/4

fe

voi:

6

p.º

fz

fz

sfz.

p.º

no tan All.º

sfz.

p.º

fe

voi:

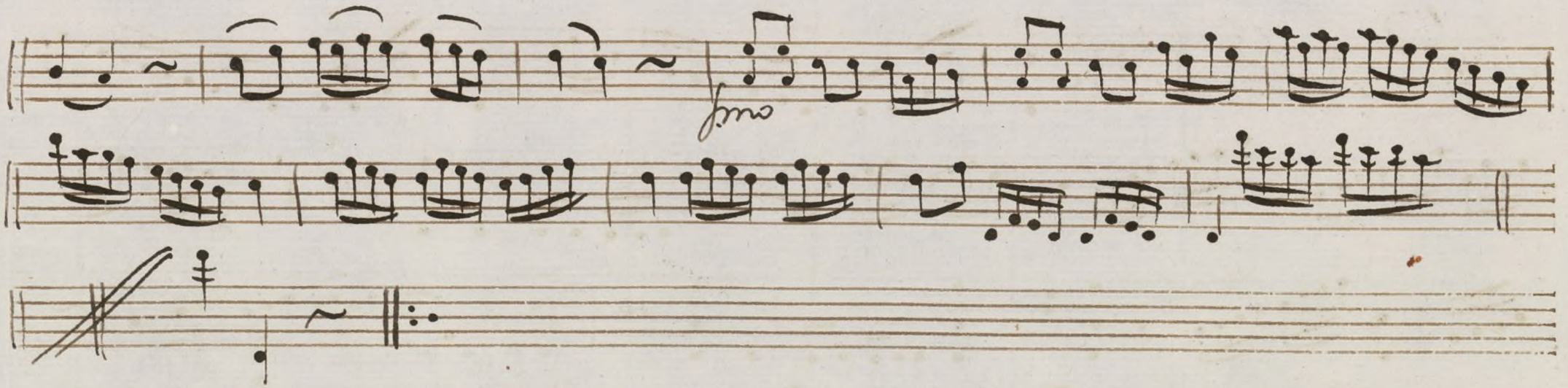
16

p.º

p.º

p.º

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Oboe Primero

Mus 178-11

Sonadilla á 4. La Dama, y los Carpinteros

Allegº.

Allegro

Allegº. Fare //

Coplas Fare //

Ayuntamiento de Madrid

Segue

All.o

Solo

6

fe

Solo

fe

6

fe

Allegro

Ayuntamiento de Madrid

Mus 178-11

Oboe Segundo.

Tonadilla à 1.° La Dama y los Carpinteros;

Allegretto

Allegro

Allegro

Allegro

Segue

Allegro

A

6

fz

Vcl.

Solo

fz

Vcl.

Solo

Allegro

Ayuntamiento de Madrid

Trompa Primera

Tonadilla à 1.° La Dama, y los Carpinteros:

Inclafa'

Allegretto

Voz

Allegro

Volti

Allegretto 3 Faze

All.° 6/8 Le 2

Allegro

Ep la faze

Segue. 1 Clarines

All.o

Solo

Non

lo

fe

lo

fe

Solo

23

lo

fe

Allegro

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 178-11

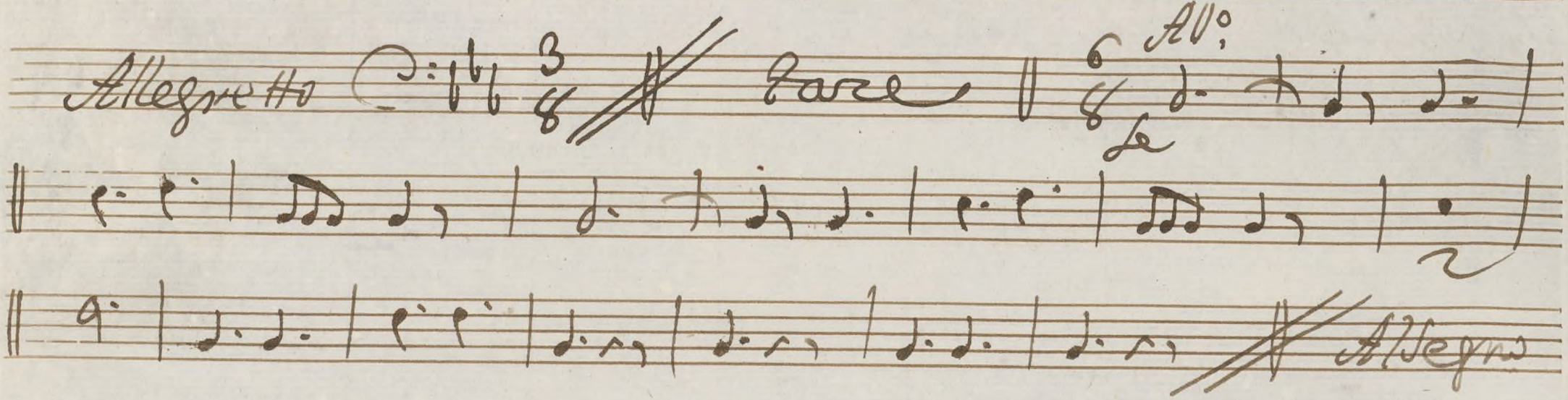
Trompa Segunda

Tonadilla à 1.° La Dama, y los Carpinteros;

En clafa

Allegretto

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Segui 1 Clarinet

Allegro

Solo

Voz

lo

fe

Solo

23

Allegro

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 178-11

Contrasto

Tonadilla à 4.

La Dama y los Carpinteros;

Ayuntamiento de Madrid

Allegretto

Le

Le

Le

Ayuntamiento de Madrid

Coplas

Allegretto

Ayuntamiento de Madrid

All.o

Allegro

Volti

Ayuntamiento de Madrid

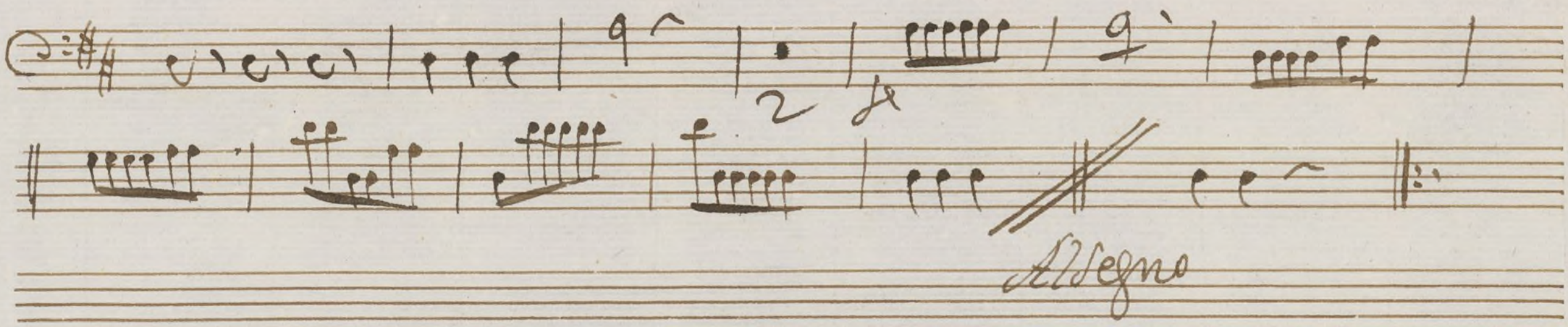
Seguit

All.o

voz

no tan All.o

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid