Mus 178-10

+

Tonadilla à 4.

Tonadilla general

Pepillo Lechuza Retirado;

El Pillo Lechuza

La Maja
Gaseosa
Alfonso
Los 4 Letrados

//

178-10

the.° de Novienbre

//

Del S.r Esteve:

1785/...

Ayuntamiento de Madrid

And.te vivo

Parola 1.a gard.

adire, sobre Retraido, q.l. asta
ora no almorzado, ni a bebido, ni afe
mado; a Madamita, a señor, una Cari
dad Por Dios: // Estoy aqui sobre Retrai
do

Parola 2.a gard.

Pero si ven mis dos vn, a tiesta aqui llega, con dobla
da Magencia a // // //

Ayuntamiento de Madrid

Yo fuí retirado en San Sebas

(Yañez) hermano querido vengo à con

fe

Han por cierta quimera q. en una Bodega q. en

tor q. al que tu aspinchado diez puntos leandado diez

una Bodega rube por lugar donde à Na à

puntos leandado en el espiral y los Ce ru

Jazos quise avnos matar — mal hayan los

Jazos dizen morirà — gor. mal aya el co

Nai per — Mal aya el li'cor — que es

chillo — Te riego de mi — pues

to an reducido avn ombre de onor

a la primera no le dejè alli

Ayuntamiento de Madrid

mal aya el ga ri do el

Ya z mal aya los Naipes tu

Vino tam bien y yo q. e sa li do tan

mea de matar si re echan la ga rra a

gran de ga ter Allegro

Ha lo ve ras por q. Pero que

Ana die

Ayuntamiento de Madrid

pena — pero que pena Jo me lla

remo — a na die remo quen po rien

mo Lechuza — poca Verguenza —

do me en ~~Garrap~~ planta — Jen Jarra, serio —

— na di ti ta mea sus ta —

— Cuan tos Jhenitros Vengan —

Ayuntamiento de Madrid

trabajos vengan

se quedan muertos

Parola 2ª.

Tal segno

Parola 3ª. Iba y quieres tomar mi consejo, de al punto Plaza
asentar, lograr libertad, y te encuentras bestido de
militar, gardas, dizes bien quiero embozarme para maldezir
lar, que ninguno me conozca: acompañarme hasta allà; Iba y nadie
nos mira, escapemos repitiendo asta llegar ::

And.te vivo

1os 2.

Mal aya el garito

el

Vino tambien

y tu que has salido tan

Ayuntamiento de Madrid

fiero pa res

Le

Mutacion calle sin Berja, y Puerta de Quartel àun lado por donde salen los Soldados con chupa y Gorra, y uno de ellos con Guitarra

Ps

Le

Alfonso y

Parola) Cavalleros aquí al Sol, gozemos un Rato alegres

x

Cantando en broma; todos muy bien, uno/ Vuestedseñor Cabo empieze;

Allegretto

Ps

Le

Ayuntamiento de Madrid

Alf.to

da do dea — ca ballo se Su ba ba de ve

Amor en — el mundo el mal daño so ve —

pen se — se Su ba ba de — re pen se Cuando el

ne no — el mal daño so — ve ne no y la

Ayuntamiento de Madrid

Ca ba llo — le quita de vn par de co zes los —
bien do lo — que maba todos de se an be —

dien tes — de vn par de Co zes — los dien tes es ta es
ber lo — todos de ran — ve ber lo es ta es

la ti ra — na nueba q̃. a Malbrù se le es cri bio
la ti ra —

Fin.

Ayuntamiento de Madrid

Cuando se murió en — la Guerra y su tropa —

le cantó; ay tirana tirana Marcial viva

Viva tan gran General ay Malbru ay Malbru Gene

Ayuntamiento de Madrid

ral ay Malbrù — Zeneral ay ti

el y todos

rana ti rana rana Marcial Viva viva tan gran Zene

ral ay Malbru — Zeneral ay Malbru ay Mal

Ayuntamiento de Madrid

Alf.º

Todos.

Biu General Viva la Alegria: Viva

Todos Viva la tirana Alf.º que viva, Vn.s y nues

Alf.ºs Muchachos sacar vn banco Al Segno

tros cabos tambien nos sentaremos en el, y pasaremos vn rato a la Puerta del Lugar rel.

Andante gracioso

violon solo

Yba.z

Ven em bo za. di to, ya qui arri ma

por. ti qui ta pa di to mui en Cosgi

los 2 Duo. sem blando me miro di pa da un Mi

di to pue des a guar dar

di to tha no la es ta rè

en tan to q.l al

yaun q. un to ro

nistro y {te me} aga rrarà

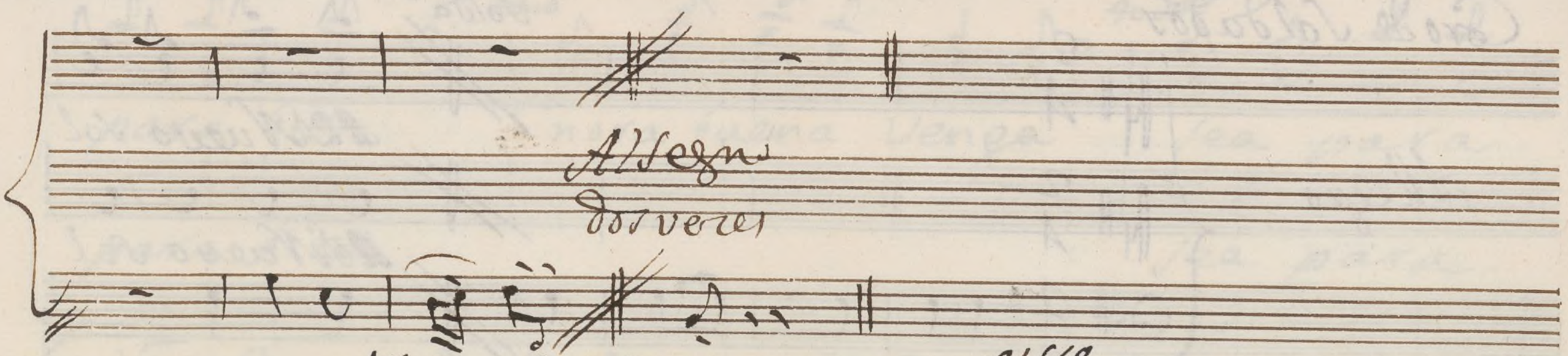
ay Dios si sol

Ca vo le llego yo ablàr

venga no me mo be rè

dado {te me} re ci vi ràn

Ayuntamiento de Madrid



Parola / Yba 2 / chichi / señor cavo, Alfo / Manola, sal del mundo
hermosa::: Yba 2 / ta, quens gusto de Alabancias; Alfo / porque tienes
que mandar? Yba 2 / traigo un real Mozo, que quiere sentar Plaza;
Alfo / donde está, quien es ese real Mozo? Gar do / soi Yo, mirar si es que
es Yo Yo mi, ay algo que despreciar; Alfo / aber si tiene la Marca
Gar do / poco me puede faltar; Alfo / no es mucho sus cinco Cuartas; pero Vezi
vid es tas, porque bastaque Manola lo pida Yba 2 / gracias;
Alfo / sacar Botas, Casaca, la Zorra, y queda soldado ya; Gar do / ora
que venga à cogerme ni Justicia, ni Piedad, Alfo / Como se llama?
Gar do / Leduza: Soldados / a todos nos abraza; //

Ayuntamiento de Madrid

Coro de Soldados

Allegro

Solda[dos]

Del Nuevo Sol

Del Nuevo Sol

Dado Venga en ora buena

Dado Venga en ora buena Venga

a nuestro Quartel nora buena Venga sea.

a nuestro Quartel nora buena Venga sea

Ayuntamiento de Madrid

para bien adus nora buena Venga todos sea para

para bien

sea para

bien adus nora buena Venga todos sea para bien

bien

sea para bien

la 3ª vez
para aquí;

Ayuntamiento de Madrid

Yba.

A qui tendras Una

Mira que nunca de

ff.

de

vi da

de quie tu y Co mo di das (e lo bien ba)

ser tes

por que te Al ca buzaran (e lo ba mal)

y se priva a los soldados

el que

aquí aro dos los soldados

bien bes

Ayuntamiento de Madrid

Alf.º

puedan Cortejar nada menos por q.e in

tidos los traeran Alf.º Como que esta Batas

plica Soldado yno galantear Soldado

blancas tienen para ir à Comprar tienen

fe

por do

(eso es verdad)

por do (es tal Cual)

Ayuntamiento de Madrid

Soldados

Ó que gusto — que delicia ser soldado

Ó que gusto — que contento es el dia

de a caballo Jen escuadro — nos formados al son

que nos vamos dejar los Mo — zas llorando Jalson

del Clarin marchar

Alfº

todo esto es muy cierto

pero escucha esto: //

del Clarin marchar

Alfº

todo eso es un Paysno

pero bé escuchando: //

Ayuntamiento de Madrid

El tando de Guardia en noche de Yelo

y vàs a la guerra yel tando pe leando

se queda vno ferido ô se muere Ralli

se dàn vn Balazo y muere alli

o se muere alli si si

y muere alli si si

Ayuntamiento de Madrid

Soldados

Sí

Sí

Viol solo

Cuarto van a cielo Vaso ni con val col chon

Plaza à donde se acaba sin la santa Uncion

(Coge ala 1ba 2

Vamonos Manola que no mea como da es

Ya si dea qui marcho a entrar me Donado de

Viol

Ayuntamiento de Madrid

Soldados

ta Religion no no no

S.n Juan de Dios no no no

Tutti

no se puede ir no no no ya no ai Remision

no se puede ir no no no ya no ay Remision

Par.s

Volberè casa cassi tempo ô Casion

Par.s

pues desta manera Soldado me el roy

ff

Allegro
dos vezes, y la Ultima
hasta el (.)

Arola. All.o Venacà nuebo soldado, es tanchia de
cuerpo que dudo puedas las armas manejar, por
importa todo ello, yo é tocar los timbales, que daré
timbalero, All.o mui bien, a lamano están, que los
saquen y veremos tu abilidad Hba 2 portate yasi largo
acabemos;

Segui.
All.o

Yba.z
y Alf.o

Atencion
sea cabo

todos Atencion a la prueba
sea cabo ya lay dea

a la prueba del timbalero
ya lay dea chuscos amados

del timbalero
chuscos amados

Alf.o Yba.z y gard.s

a tencion a la prueba del timbalero del timbalero

Concedednos Venigno premio ya plazo premio ya plazo

Ayuntamiento de Madrid

Todos

— atención a la prueba del timbalero

— Concedednos vuestros premios y aplauso

Solo

— del timbalero — pues ay Plaza va

— premios y aplauso

Canta pues

los 3

del Regi

Ayuntamiento de Madrid

todos

miento del Re gi miento — a tiendan a

tiendan à la Di ~~ce~~ no ve dad atiendan a tiendan a la

no ve dad

par do

me plan to ça rbo so con ay re mar

Ayuntamiento de Madrid

cial Incho los Carrillos alzo los palillos y daré prin

cipio ami a vi li dad

ely todos

a tiendan a' tiendan

a la no ve dad

a tiendan a tiendan ala no ve

Ayuntamiento de Madrid

Parada: tocan los Clarines un duetto
y par.^o los timbales;

dad;

Allegro ha[illegible]

tasa

Ayuntamiento de Madrid

Tonadilla General; Pepillo Lechuza Retirado;

Coro de Soldados

Tirana

todos

Introd.m Allegro

Tarara

55

55

Ay ti

rana ti rana Mariscal Viva Viva tan gran Gene

ral ay Malbru — General ay Mal

ral

Ayuntamiento de Madrid

Trù — Generali:

Al Segno

Coro del Soldados

Coplas

Allegro

Todos

en Nue

vo Sol da do Venga en ora buena Venga en ora

Ayuntamiento de Madrid

buena a nuestro cuartel no ra buena

adus

no ra buena Venga

Venga sea para bien

dus

sea para bien nora buena Venga

sea para bien

Ayuntamiento de Madrid

sea para bien

todos

3 6

1ª o que gus to — que de

3 6

2ª o que gus to — que con

las 3as. voz bar. que

1ª li cias ser soldado de Acaballo Yen es

2ª ren to es el dia que nos vamos de jar

Ayuntamiento de Madrid

1ª Cuadro — nes for mados al son del cla rín mar

2ª los no — tas llorando Tal son del Clarín mar

todos

char A7 no no no

char A7 no no no

no se pue den ir no no no ya no oí Re mí

Ayuntamiento de Madrid

sion

Al Segno dos veces
y la ultima hasta el (𝄐)

Segui.

All.o

Atencion, Atencion ala

los 2 todos
se acabó se acabó ya lay

prueba

de timbalero

dea

chicos amados

los 3.

atención a la prueba del timba lero del timba

Concedednos venigños premio ya plau premio ya

todos

lero — a atención a la prueba del timbale

plauso — Concedednos venigños premio ya plau

ro

del timba le ro

Ayuntamiento de Madrid

pues ay Plaza Vacante

los 3.

todos

pos

del Regimiento

a tiendan a

f

tiendan a la novedad a tiendan a tiendan a la nove

todos

dad 7 a tiendan a tiendan a la novedad

a tiendan a tiendan a la novedad;

Allegro

hasta el

todos los timbales:

Ayuntamiento de Madrid

Mus 78-10

+

Violin Primero

Tonadilla à 4.

El Pillo Lechuza Retraido;

//

Ayuntamiento de Madrid

And.te vivo

Parola

Allegro

Ayuntamiento de Madrid

Parola a suo segno:

(Parola) And.te vivo

Parola 7.

Volti

Ayuntamiento de Madrid

Tirana

Allegretto

Ayuntamiento de Madrid

Allegro

Parola) Andro gracioso

Allegro

Parola

Volti

Ayuntamiento de Madrid

Coplas

Allegro

Sottovoce

Parola

Poco fe

Poco fe

Poco fe

fe

Ayuntamiento de Madrid

Al Segno dos veces
la 3ª harta el (.)

Parola

Volti

Ayuntamiento de Madrid

Segue

Allegro

Ayuntamiento de Madrid

Canzonetta

Allegro

hasta el

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 178-10

2

Violin Primero Duplicado.

Con.a à 4.o

el Pillo Lechuza Retrai'do.

//

Ayuntamiento de Madrid

And.te vivo.

Parola.

Ayuntamiento de Madrid

Allto

Parola. y al Segno.

Parola.

And.te vivo.

Parola.

Ayuntamiento de Madrid

All.to

Ayuntamiento de Madrid

Allegro.

Parola

8

And.no Gracioso.

8

Allegro

2 mas.

Parola.

Ayuntamiento de Madrid

Coplas.

All.o

p

f

ff

le

Sotto voce

q

f.

Ayuntamiento de Madrid

Parola. f. poco fe poco fe

f. Fine

P. ff. P.

9 Al Segno 2 mas la 3ª hasta el

Parola.

Ayuntamiento de Madrid

Segui D.

8 All.o

B

B

fmo

fmo

Ayuntamiento de Madrid

Canzoneta

Aldeano hasta el

8

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 178-10

+

Violin Segundo

Tonadilla à 4.

El Pillo Lechuza Retraido:

Ayuntamiento de Madrid

Andante vivo

Parola

Allegro

Ayuntamiento de Madrid

Parola yal segno

(Parola) And.te vivo

Parola

Voltì

Ayuntamiento de Madrid

tirana.

Allegretto

Punteado

arco

Allegro

Parola) And.no grazioso

Allegro

dos vezes

Parola

Volti

Ayuntamiento de Madrid

Coplas

Allegro

Voz

Sottovoce

Se

Parola

Poco se

Poco se

Ayuntamiento de Madrid

Le

Dol.

Le

Le

Allegro dos veces
y la 3ª hasta el (.)

Parola

Volti

Ayuntamiento de Madrid

Segui.

Allegro

Ayuntamiento de Madrid

Cantonetta

Allegro

hasta el

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 178-10

+

Violin Segundo Dupli.do

Tonadilla à 4.

El Pillo Lechuza Retraido;

//

Ayuntamiento de Madrid

Andte vivo

Paxola.

Allegro A

Ayuntamiento de Madrid

Parola

Parola) And.te vivo

Parola

Volti

Ayuntamiento de Madrid

Allegretto

pp

de

pp

Punteado

pp

dim

Ayuntamiento de Madrid

Al Segno

Parola) Adag.no espaciato

Al Segno
dos Vezes

Parola)

Volti

Coplas

Allegro

p

de

p

de

p

de

Sotovoce

p

de

Poco de

de

Poco de

Ayuntamiento de Madrid

Al Segno dos veces
y la 2ª harta el

Parada

Volti

Ayuntamiento de Madrid

Segui.

Allegro

Ayuntamiento de Madrid

Canzonetta

Allegro assai

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Oboe Primero

Mus 178-10

Sonadilla à 4.° el Pillo Lechuza Retraido;

And.te

Parola

Parola

And.te

Parola

Parola ya al segno

Volti

Ayuntamiento de Madrid

Tirana

Allegretto

56

Le

Allegro

And.te lare

Parola

ojo

voz

Ayuntamiento de Madrid

Coplas

Ótavines

Allegro

Parola

Parola

Parolas

Ayuntamiento de Madrid

Segue

All.o

A 3

Soli

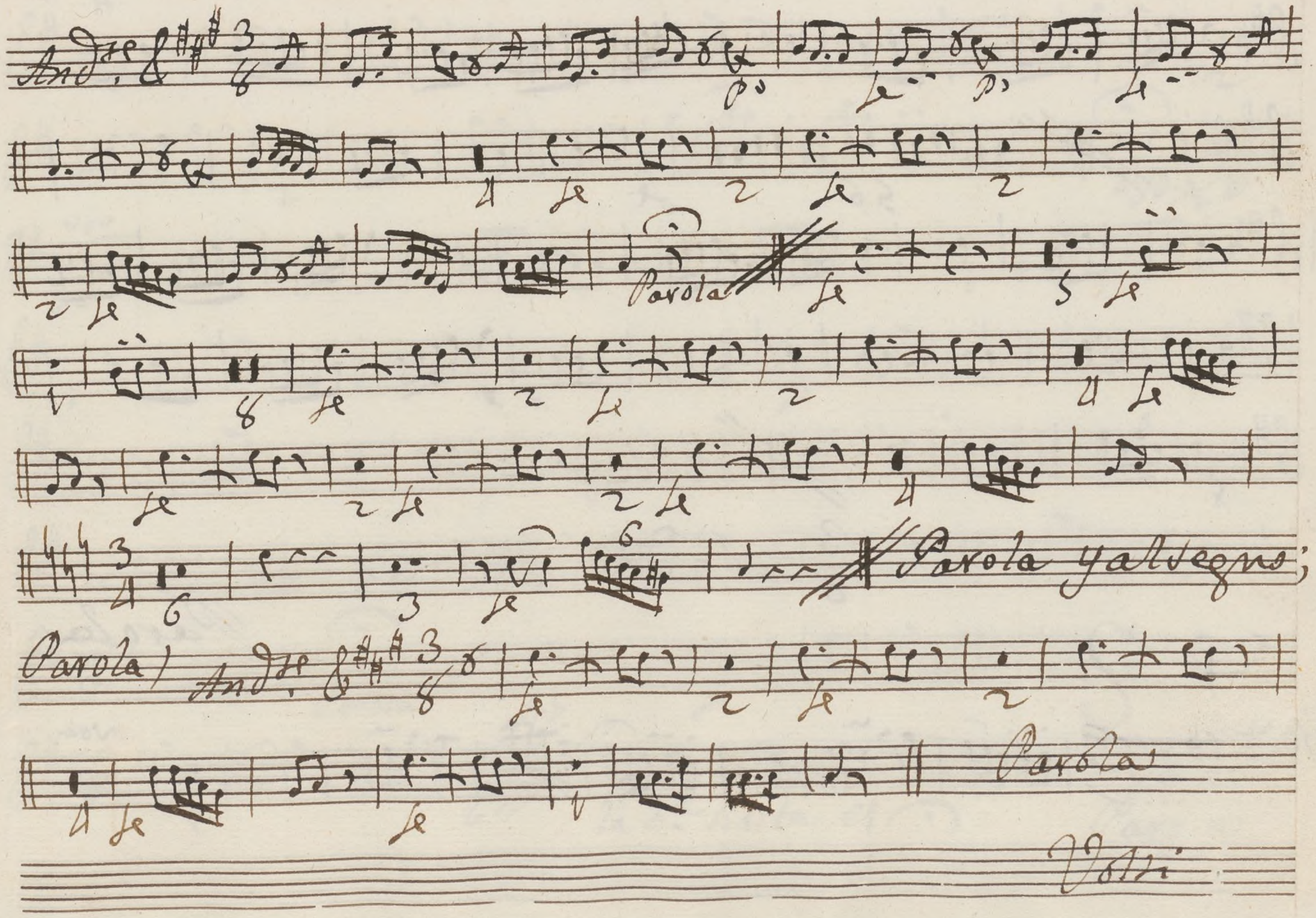
Ocavino

Ayuntamiento de Madrid

Mus 178-10

Oboe Segundo.

Tonadilla à 1.° el Pillo Lechuza Retraido;



Ayuntamiento de Madrid

Tirana

Allegretto

56

Allegro

Andante

Parola

Ayuntamiento de Madrid

Coplas

Otavines

Allegro

Segue

A 3

Solo

Segue

A 3

Solo

Ayuntamiento de Madrid

Mus 178-10

Tromba ~~Seguenda~~ Primera

Tonadilla à 4. Pepillo Lechuza Retraido;

In De

And.te

Parola

Parola

Parola

Tirana

Allegretto

Allegro

Andte

Parola

Parola

Ayuntamiento de Madrid

Coplas

Clarinet

All.o

A

25

33

Solo

Solo

Parola

3

2

3

28

Allegro

Parola volti

Ayuntamiento de Madrid

Clarines

Segui.

All.o

vn

Solo

Allegro hasta el fin

Mus 198-10

Trompa Segunda +

Tonadilla á 4.° Pepillo Lechuza Retirado;

In De

And.te

Parola

Parola

Parola

Tirana

Allegretto

56

Vor

Allegro

Andante

Parola

Parola

Ayuntamiento de Madrid

Coplas

Clarines

Allegro

25

33

Solo:

timbales

Solo

timbales

Parola

26

Al segno

Parola

volti

Ayuntamiento de Madrid

Segui. 1os Clarines

All.o

vos

Le

Le

Solo

6/8

Al Segno hasta el ⌒

Mus 178-10

Con varias;

Tonadilla à 4. Pepillo Lechuza Retrato;

And.te vivo

Parola

Allegro

Parola y al segno; Volti

Parola) And.vivo

Tirana

Parola) Allegretto

Po forte

25

Punteado

arco

Ayuntamiento de Madrid

Al Segno

(Parola) Andte grazioso

Violon solo

Al Segno
Dos veces

(Parola) Voltti

Ayuntamiento de Madrid

Violas

Allegro

ff

Parola

Ayuntamiento de Madrid

6 Violon solo

tutti

tutti

Violon

Allegro

dos veces

y la 3ª harta (.)

(parola)

Volti

Ayuntamiento de Madrid

Segui.

Allegro.

vos

3

fmo

Po

fmo

Po

fe

6 Tace

Al segno

fin al (.)

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid