

Tea 1-170-3, C

[CRUZ, Ramón de la]

Las tertulias de Madrid o el porqué  
de las tertulias.

[Sainete]

Apte. ms.

[20] h.

- Ramón de la Cruz, BHM 409

- Fernández Gómez, no 1884



Leg.<sup>o</sup> ~~La F. n.º 8~~

Las tertulias a Madrid;

o  
E. Porquè alas tertulias.

7

Ter 1-170-3.1





Yonacia-----Tuaf.  
 Laveriana----Ribera  
 Figueroas-----Repaluna  
 Mañana-----viza  
 Mariana-----coleta  
 Nicolasa-----Alverdi  
 Polonia-----Penales  
 Juana-----Díaz  
 Chinista-----García  
 Cepeso-----Pinto  
 Merino-----Carretero  
 Simon-----Ponce  
 Eusebio-----Palomera  
 Calleso-----Paez  
 Carretero-----Suaubio  
 Ponce-----Beldan  
 Campaño-----Mata  
 Ochoñer-----Pepe Garcia  
 Calle-----Pablo Parna  
 Galbán-----Batistas  
 J. M. Man.-----Henarido  
 Polonio-----Díez

G. y Riba  
 empiezan  
 42



2

La scena es en una sala de casa de casa de un caballero particular de Madrid, con adorno correspondiente. <sup>en</sup>  
Las <sup>ray</sup> Ignacia muy perimetico, y llorando con grandes extremos y sobemana consolándose.

Ign<sup>a</sup>.... ¿Que ami me suceda esto!

**Perales YZ**

¿Cay mujer mas desgraciada  
en el mundo! ¿Que será  
luego de mi?

Lad<sup>a</sup>.... ¡vaya vaya,

que lance mas de repente  
no puede darse.

Ign<sup>a</sup>.... ¡Cay hermana!

¿Yo estoy muerta.

Lad<sup>a</sup>.... ¿Yo tambien

estoy medio atolondrada;

pero ya q. se ha de hacer?

Ign<sup>a</sup>.... ¡Válgame cielos! ¡muchacha?

S. Pol. Y Señora!

Ign<sup>a</sup>.... ¿Han traído la gallina?

Pol.... ¡V Señora; mas tan flaca

**derp. la  
Perales de  
ala sep.  
santa  
YZ**



que toda ella no es posible,  
que pueda dejar substancia  
para dar taras de caldo. (60)

Ign.<sup>a</sup>... ¿lo hai cosa que asi no salga  
sepina: Digite a Pedro,

que si acaso no encontraba  
vuestro medico, hagere  
el primero q. encontrara?

Lab.<sup>a</sup>... Si.

Ign... Pues por Dios Petronila

que te esten junto a la Cama  
interin viene algun hombre

Lab... No? unger, por que no llamas  
a los Vecinos?

Ign... Sabiendo

quanto ha q. estoy enojada  
con todas ellas, querias

que yo me base a llamarlas,

7 quede por mi? ¿Ninguno viera  
morir a toda mi casta?



no hiciera tal bastardia.

cringund a tierra me ganad

Lab. --- Si a tu marido, en tanto

los accidentes se agriaban

que hemer se hacer aqui solas

quatro mugeres.

Jg. --- Pues anda

y ten cuidado con el,

hija, que ami me quebranta

el corazon: ay veni!

Que sera veni si el falta?

Lab. --- Sera lo q. ha sido de otras:

a bien que aun eres muchacha,

y no estas demuda: tu

en todo caso embarazada

lo que puedas en los Cofres,

y asegura las alajas

revalor, y yo lo hare,

que tu no estar para nada

Y Z  
S. Pot. ~~X~~ tengan vñ. mi buenas  
noches.



Yg<sup>a</sup>... Como está?

Pol... con ansias

por vomitar y no puede;

mira a todos, y no habla;

si le preguntan responde

a dos manos las puñadas,

y hace mil gestos, con las

facciones de rencoradas:

Yz miedo da el verle.

Vi. Lab<sup>o</sup> Las llaves

del dinero y de la plaza

las tiene él?

Ign<sup>a</sup>... Las lleva en una

faldriguera reservada

de los calzones.

Lab... Pues voy

a ver si puedo con maña

(como q. saco de allí

la ropa ociosa afianzarla.

Pol... ¿Ay amo mío!

(2<sup>o</sup>)

Ign... ¡Ay se mi!



e<sup>o</sup> No  
v. Mer...

Como teneis la antecala

4

sin luz, y abierta la puerta

Ign. .... Ay Señor D.<sup>o</sup> Qui remi alma

que mi marido se muere Se abiera llor.<sup>do</sup>

Mer.<sup>o</sup> ... Primero yo imaginara

que era vñ. la que queria

morir, segun la eterna

accion de los aguijones;

pues entrando en esta cama

tanto, y tanto yo soy

solo el hombre q.<sup>e</sup> en enfada

vela tortulica.

Y a  
Ign. .... tal vez

vuestra reiedad no cama

como toda es gente alegre

pero enfadame, no.

Mer.<sup>o</sup> ... Traya

que teneis? Porque Noais?

Y a  
Ign. .... No es digo q.<sup>e</sup> esta en la cama

D.<sup>o</sup> Juan, con un accidente



mas ha sido horas largas  
que todo estamos muertos?  
Cuerpo... ¿Estais con esa cachara?

¿quien está dentro?

Yo... Nadie.

Cuerpo... ¿El Pape?

Yo... Buscando anda

por ay medico; entia

pues no ignorais quanto drama:

quiza solo vuestra vinta

le dara alivio.

Cuerpo... ¿La hermana?

Yo... ¿Dentro.

¿. ¿Dónde camado q. no puede hablar?

Ordo... ¿Jesus maria?

Yo... Hallaste al medico?

Ordo... Estaba

en su dentulcia, y han ido

a llamarle... pero gracias

a Dios... hallé otro...



5  
Cuerpo... ¿no viene?

Ord... Si no puedo hechar el habla

Y... ¿quien es?

Ord... D. Gil Dentado

Cuerpo... El medico veni cara

Justamente: gran pulsera

Ord... Conmigo viene

Caret... madama

a las pies ven: amigo!

Cuerpo... Señor D. Gil?

Caret... Es de gracia

o accidente; pues segun

la prieta conque me arrastra

este cuerpo...

Y... Entre vñ.

que no, ni aun mover las plantas

o puedo; ay veni!

Se sienta

Caret... ¿he' ha sido esto?

Y... Voy dentro hallareis mi hermana

que os informara.



cuer.<sup>o</sup>...venid

que yo soy el Conframa  
del enfermo.

Carret.<sup>o</sup> Que, es el amo?

cuer.<sup>o</sup>...Si señor.

2.<sup>a</sup>...D.<sup>o</sup> Aní que se haga  
quanto haya q.<sup>e</sup> hacer, y vñ  
disponga como en su casa

cuer.<sup>o</sup>...Entrad.

Juanne.

3.<sup>a</sup>...Lo que siento mas  
es tener desazonada  
esta noche la tertulia:  
bien pudieras avisarla  
Periquillo en un instante,  
y decirla lo que para

pid.<sup>o</sup>...Pues vaya que son poquitos. llaman.  
para avisados! llaman.

3.<sup>a</sup>...cuerpo quien es! Ojalá

que esta noche me desirán  
Si, mar.<sup>o</sup>...Hija, q.<sup>e</sup> es esto? tan sola



y tan apesadumbrada?  
Jon.<sup>a</sup>... Uy amiga se acabó  
esta para mi el mundo.  
Cal.<sup>o</sup>... Deo gracias. {De medio.

que tenemos? Bolvió vñ  
a hartarse y leche helada  
Después a haverse comido  
las medidas y arosaitas,  
y tres libras y acervos  
y.<sup>a</sup>... Uo Señor, es mayor causa  
para la que os llamo: Entrad  
veréis D.<sup>o</sup> Juan en la Cama  
con un accidente.

Cal.<sup>o</sup>... Bueno!  
Por estar tan desgraciada?  
Ja... Vero hay dentro con D.<sup>o</sup> Luis,  
porque como vñ. tardaba  
vino el primero que hallamos.

Cal.<sup>o</sup>... Bien hecho  
C. VZ. ~~S. M.~~ Peris marcha  
a llamar al Tiurano



ord.<sup>o</sup>... fue no alquile tambien patas  
quien alquila pantorrillas! (F.)

cuer.<sup>o</sup>... Justamente preguntaba  
por vñ. el Compañero.

7.<sup>o</sup>... Y que dice?

cuer.<sup>o</sup>... Hasta ahora nada.

7.<sup>o</sup>... Por Dios, q.<sup>e</sup> Yo en vñ solo  
pongo toda mi esperanza

Cau.<sup>o</sup>... Yo pondré los medios

cuer.<sup>o</sup>... vamos,

que la urgencia es apretada

Char.<sup>o</sup>... Yo he quedado muerto

7.<sup>o</sup>... Y como

estaria la bendichado,

contra quien todas las iras

atanto golpe denaxa

Char.<sup>o</sup>... Jenu Jenu.

---

En el Actim. las V. clucy. Nic. con Eus. y Sim. y Galt.  
a entud. y la 7.<sup>a</sup> Figueras

---

Fig.<sup>o</sup>... que parece



noche de semana santa  
 aqui, segun el Ingenio. Silencio.  
 Cuay... Si hablara con reservada  
 me incomodeis.

Tio... O señor,  
 o no, amigos de confianza  
 Em... Que, Ura vñ. mi señora  
 D. Vñes?

La B... Hija, estás mala?

ya... No; por Dios siénteme vñ.  
 e. vñ. Lab... Dame las llaves del arca

de nopal.

ya... tomalas todas

y haz lo que te dé la gana  
 en todo, y por todo: ay!

Cuay... Sabes tu que es esto, Juana?

ya... Oty!

sin... temer que hay de nuevo?

Lab... Que salio bueno a casa  
 esta tarde mi cuñado;

**CALLETERO**  
 42



y borbó luego con tanto  
fatiga, que la escalera  
dix que la rubió á gatas;  
venia tremulo: mandó  
que se le hiciere la cama,  
se la hicieron: afortun  
tan torpe que las criadas  
tuvieron que demudarle;  
y al hechar sobre la almocada  
la cabera, se quedó  
sin sentido, y sin habla  
con un terrible accidente.

Y tod... Valgame Dios q. de gracia!  
Re. mei. X. Jesu, y que confuion!

Hay por ay una garrafa  
D. Petronila?

Lab... ¿dentro

o lo dicen las criadas (V.  
cuar... como va el Enfermo?  
cuer... mal:



lo mismo está q. se estaba. (ve.  
 May<sup>a</sup>... ¿Que intento es el tal D.<sup>n</sup> Luis?  
 Sim... ¿A nadie dijo palabra  
 Luis... Gran fachenda  
 Fig<sup>a</sup>... Es un cuidado  
 mayor el q. abra le llama  
 y le disculpa.

May<sup>a</sup>... No no  
 May<sup>a</sup>... Siempre es así.

**Carretero**  
 $\frac{1}{2}$

Y<sup>a</sup>... mira Francos;  
 y voi a dar una vuelta  
 y a saber q. es lo que para  
 allí dentro.

Fig<sup>a</sup>... No hagas tal,  
 hija; no está allí tu hermana  
 los médicos y D.<sup>n</sup> Luis.

Y<sup>a</sup>... ¿A saber porq. no sacan  
 se represar.

May<sup>a</sup>... Eso si

Y<sup>a</sup>... Por Dios te encargo q. haya



silencio  
cuay<sup>a</sup>... Vete que bien  
sabes à quien se lo encarga  
cuay<sup>a</sup>... Oye, en estas lances, y entre  
personas de confianza,  
no te andes con chocolate,  
meriendas ni petaratas:  
lo primero es lo primero  
que se ha de cuidar y baxar  
longue saquen una fuente  
ajunta, alguna fritada  
ó torrieros.

Pig... tienes como  
freno?

Yg... Voy à que lo hagan  
freir

Se levanta

cuay<sup>a</sup>... ¿A mi Chocolate

que hoy estoy desazonada

cric<sup>a</sup>... Yo mi media soga tierna

y mi puñado de pasas



como siempre.

9

Jig.<sup>a</sup>... Habia mugeres  
mas imprudentes?

Sim... Me llaman { a guita

Jig.<sup>a</sup>... vivamos vñs. de abrir

que adentro estan ocupadas (v<sup>e</sup>.

Jig.<sup>a</sup>... Yo he quedado lela.

cuat.<sup>a</sup>... Yo

aun estoy toda amustada.

S. uno de la tier a abrir y luego S. ordóñez con calles  
de Trujano, Ponze, Camp.<sup>o</sup> & capa, y gorra.

E. 2<sup>o</sup>  
V. mer.<sup>a</sup>... Ha venido el Trujano?

Ord.<sup>o</sup>... Utquí le traxigo ya.

Cuer.<sup>o</sup>... Gracias

a Dios: entre vñs. corriendo

que ya ha rato q.<sup>e</sup> hace falta.

Calle... Ahora acaban de arriarme { le entra

Pon... Buenas noches Camaradas

Camp.<sup>o</sup>... A Dios Señores

Eui.<sup>o</sup>... Adieu



la novedad?  
Ponc... Ahora acabas  
de contarla Perico

Fig.... Señores, lo q. se encarga {se sientan}  
es el silencio.

En<sup>o</sup>... Para eso,  
y para hacer menos larga  
una visita al enfermo,  
sé yo, amigos, una buena  
receta.

cuq<sup>es</sup>... Como que toca?

Sim... Di qual es.

En<sup>o</sup>... Pelar la papa.

cuar<sup>o</sup>... Pero hablar quedito

Sim... Quanto

Yz<sup>o</sup>... mas quedo mejor pelada.

S. me<sup>o</sup>... Saben vñm. si cuaro

dejè yo por ay mi capa?

Y la veo

{se la pone}

Sim... Donde va?



10  
cuer<sup>o</sup>.... it traer una tipiana  
que han recetado.

Fig<sup>o</sup>.... ¿que dicen?

cuer<sup>o</sup>.... No dan muchas esperanzas. (Ve.

En<sup>o</sup>.... Esperanzas? Eia es  
una comida muy cara.

Fig<sup>o</sup>.... Yo se quien las tiene y buenas  
plo q. no quiero darlas.

Sim.... ¿tiene muchas?

Fig<sup>o</sup>.... ¿gordan.

Sim.... Van vñ. me regulara  
unas propinas.

cuer<sup>o</sup>.... Si leen,

que esta no es noche de chanas. (Pte

Camp<sup>o</sup>... Que caberas!

Ponc.... De aqui a un poco,

yo amigo como la ranta  
a sugar mi malillita

—  
Dña a otra parte.

S. Chin... Salgan salgan

Vñ. a los balcones



verán venir a dos mapas  
con un Escrivano sobre  
quien se lleva el gato al agua.

1.<sup>a</sup>... Chin.

Chin... Salgan Vm.

1.<sup>a</sup>... Chin.

Vm... Que está muy malo en la cama  
D. Juan con un accidente.

Ch... ¿que dice a eso madama?

Mar... Está muerto.

Chin... De ese modo

no podía decir palabra.

May... tiempo Vm. era silla chica.

Chin... Hablan Vm. enchanza?

May... No no; ya lo verá Vm.

G. Labeyrie y amigos suplen las faltas

que by todo va como va.

Sacan y beber el Paje y dos cuadas, y luego alg.<sup>a</sup> servill.  
una fuente como es frito, pan, y medrres de

Fig... Si estaba muy curada

por hoy esta ceremonia.



2.<sup>o</sup> / Cuñad... No tan ceremonia Trasca,  
q. mentaci Dia na mantiene  
en este cuundo, na manda  
mantener el Individuo.

Cuñe este varo: que bata  
tiene etan lindo gusto

Fig. au... Cuñeres que seari tan malas!

Quien separa en estos lances?

Am... Si aquel vino ella manchou  
no se apuro, mande vñ  
que una botella no tragian

Lab.<sup>o</sup>... Linda chica

Tua... Bueno va esto,

y mi amo para dar el amo

Edra. a Dia. (ve.

S. mer... Buen provecho.

Sin... Anis

vaya al paro era tapada.

Cuer.<sup>o</sup>... Esto es antes

cal entiar cuer.<sup>o</sup> con la garrapilla S. lo meficio, nuni



serien, y la <sup>ya</sup> Verando amargamente se quedara en  
una punta Del tablado, la rria siguen mexendando  
luego rodean a los medicos con curiosidad.

Y<sup>ya</sup> X Congue en fin

pueden fundarse esperanzas?

Can<sup>o</sup>... El pulso aun promete algunas;  
pero harais mal en fundarlas  
hasta ver si buelve y como  
buelve.

Y<sup>ya</sup> e V. mer<sup>o</sup> De doy la tripana?

Can<sup>o</sup>... El instante, y aviar

si la tripana, o no la tripana

Sim<sup>n</sup>... No fuera bueno sangrarle? { V. mer<sup>o</sup>

Can<sup>o</sup>... Ya tiene derembainada

la lanceta el sangrador

pero hay primero otras cosas  
que tener.

Chin... Se ha conserado? { con la boca llena

Can<sup>o</sup>... Como si ha perdido el habla.

Y<sup>ya</sup>... Ese es mi mayor pesar?



en Cu... Esta tapadita magna  
 do... que esta diuendo comerme.

ya... Perdonad; no tengo gana  
 cua... Que mal frito esta!

chi... Y la nrica

que dura y que apelmazada!

tot... Ven aqui.

Can... Siéntese vñ.

y tenga la confianza

de que no la deparen

hasta ver si se le saca

de este primer paso.

ya... Bien

Can... venga un pilor y la vana. Se sienta llo.

Can... Y rico! Los testulantes

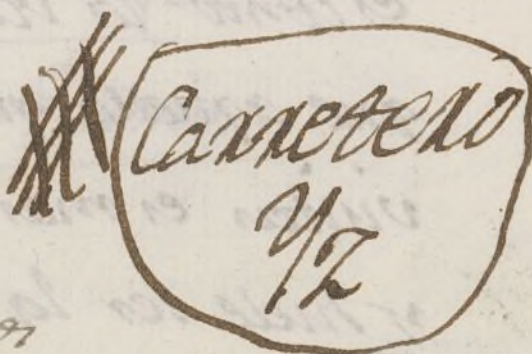
que lindamente acompañan

la paciente en su dolor!

Can... No es el ejemplillo sano

para algunos q. no se

que quanto tienen lo gastan





en tabulias: otro pelo.  
Sim... Vos médicos malos caros  
ponen.

Ch... ¿Que médicos son?

Sim... Entrambos de mucha fama.

Ch... La fama illos Doctores  
es como la vela de Amapa,  
que aquella que tiene mas  
vientos es mas nombrado,  
y mele ser la Señora

X

Y (con perdón) una tarasca  
e YZ Señores, vengan vnu.

que ha bebido la tirana  
sin derramar ni una gota  
y van a morder las ancas.

Y... De veras?

Ind... Estate quieta

Sanjona.

Call... No es la noticia muy mala:

entremos D.<sup>na</sup> Gil dentona

Car... Vamon D.<sup>na</sup> Anton Narapa

{vame.

mas... No entres tu.

Mesa y  
varaya

YZ

quesaca  
sepe y  
hibera



13  
Y<sup>a</sup>... Porque, si soy

yo sola la enterada. (v<sup>e</sup>

Ponc... Chis: D<sup>o</sup> dñi salpa vñ. luego,

que si vñ. no juega; faltar

un pie.

cuei<sup>o</sup>... Me pie ni que mano

para juego entá la casa (v<sup>e</sup>

— Salen Juan cuamuel y Plomo.

D<sup>o</sup> Juan  
Juanu... A los pies vñ.

Pol<sup>o</sup>... Conque

tenemos novedad?

Ponc... Vaya:

que ya heí: D<sup>o</sup> Peromila

que saquen una baraca,

y mienta mera.

Camp<sup>o</sup>... Este es juego

en que todo el mundo calla.

Lab<sup>o</sup>... Está bien.

Pol<sup>o</sup>... Pues en la calle

de decirnos ahora acabán

q<sup>e</sup> D<sup>o</sup> Juan está muy malo.



Chin... Ya está mucho mejor.

Juan m... Fracisci

Y a Dios.

2<sup>o</sup> 2<sup>o</sup> ~~2<sup>o</sup>~~ Regui está la mera.

~~2<sup>o</sup>~~ Ponce Camp. Juan m.

Sim... Cuentra con guitar si estallan

Y Pol. puegan

una marilla 2<sup>a</sup> ducar.

Ponc... Ei advertencia escusada

donde hay enfermos; y vñ.

puede para si tomarla.

Chin... Puer yo me desfilo a un baile,

Señoras, si no me mandan

otra cosa.

Em... Hay para todo?

cuat... No; puer si vñ. se marchan

nos vamos tambien nosotros.

Chin... Seprendio vñ. ya 2<sup>a</sup> cena

Las seguidillas del ole?

cuay... Toma! Ya están albidadas.

Chini... Si no fuera escandaloso

iria por la Guitarra

y se haria por lo bajo



una piti-serenato  
 Sim... Eyo es demaricado: abra  
 si quiere esta madama  
 honrando sin instrumentar  
 pudiera en seco cantarla.  
 enay... ¿que lo oyeran.  
 cad... voria

**Carmetero**  
 1/2

**G. 1/2**

que esta alla dentro mi hermana  
 no importa  
 enay... Vamon cmita  
 enay... vaya una coplica.  
 tod... vaya.

**Ribera**  
 1/2

En la mayoria una Seguid.<sup>a</sup> vel ole en seco, tod.<sup>a</sup> la rodcan  
 los uno detras vlea silla, y los otros delante se rod. y en  
 acabandola Ponce se leb.<sup>a</sup> de la silla, hecha a rodar un  
 Candel.<sup>a</sup> y dice gaitando.

Pon... Hombre vdo mil demonios  
 que haga vñ. era jugado  
 en mano se favorito!  
 Camp... Por que vñ. no me curiaba  
 que tenia la malilla?



Ponce... No saben tener las Cartas  
en las manos.

Camp<sup>o</sup>... Mas que vñ.  
e. y. ~~Lo~~ Señores, Señores; valga  
la cortesia por Dios  
que nuestro amigo se marcha  
por la puerta.

Ponce... Sabe vñ.

ya quantas malas jugadas  
ha hecho este hombre.

Cuer<sup>o</sup>... Bien está;

pero remir las mañana.

Eue... Conque ero va malo?

Cuer<sup>o</sup>... malo (ve.

Ponz... D.<sup>o</sup> civilo vñ. bapasa.

Sab<sup>o</sup>... Con vñestria licencia voy  
a ver como estamos.

Fig.<sup>o</sup>... Anda.

Sab.<sup>o</sup>... Noche lobrega y funesta.

e. y. ~~Lo~~ Hijas, por la virgen santa  
que orvan; yo conusco que



Yo y yo deseo estar sola  
 Los médicos ahora acaban

y decían que D.<sup>a</sup> Juana  
 Negar no puede a mañana.

ya... sty...  
 tod... por Dios amigo.

Chin... Que traigan un poco de agua

ya... No es menester: por Dios id

Chin... Y me yo, estando con tanta  
 pena tu.

Chin... esí yo tampoco.

Dig... También yo aviaré a casa  
 que no nos esperen.

En... Digo

mi Señora D.<sup>a</sup> Juana

estuviera vñ. el penamiente,

vereu q. noche tan guapa

parame comando cuentos.

Chin... Me tiene tubiera entañar

de dejar en un lance

como este? es lo entañara



todo el mundo?

Sim... Oyes Joaquín;

que se quedan las madamas?

Eni... si hombre.

Sim... Por lo q. se oferea

quanto mas acompañada

mejor: yo seré el primero,

2<sup>a</sup>... Dijo, yo con mi desgracia

no estoy para daros cena,

ni hay disposicion de camas.

enay... Quien se havia de acordar  
con tal cuidado?

enay... Oí, gana

de cenar quien la tendria.

Chin... Teneis jamones en casa

Café, y chocolate?

2<sup>a</sup>... Si.

Chin... Pues vóia con en q. haya,

y alla alo mas retirado

(donde al entano no se haga

mala obra) pararemos



la noche (aunque son muy largas)  
como unos Santos.

16

Eni... Vercin

que lindamente se para

Sim... Digo, no podemos ir  
a la pieza de las Taulas

que está lejos de la alcoba

Qui... Dice bien

Lo A... Pues fuera espadas.

Y... Es imposible Señores.

Y... Que hay de nuevo D. Luis?

S. merced:

lo mas sensible aqui es

la supencion de alma.

Y... Pues que va a por?

Qui... Señora.

Un. Señala la tragedia.

busque un coche y con una

de estas amigas se vaya

que ya no está bien aqui;



y puer satisfaccion tanto  
tiene vector Caballero,  
nombre uno de confianza,  
que se haya cargo de llaves  
y papeles.

Ign... ¿Cuy mi Juana!

Chas... Yo seria la primera,  
amiga, que te llevara  
a no tener tanto hijo.

Fig... Yo tambien, como mi casa  
tuviera una alcoba mas.

Chas... Por mi ya sabes la mala  
condicion de mi marido

ya... Señor D.<sup>no</sup> Taguin

En... cada una,

yo en asunto de papeles

soy un pedazo de albaria.

Sal... Yo, ya sabe V<sup>m</sup>. q. tengo  
una oficina perdida.

Sim... No mis correos y agencias

Pinto, los  
Medicos y  
Criados  
Y<sup>2</sup>



que me lleuan a la Rata.

Chin... ¿A mi lo testamentario  
es cosa q. no me encasa?

Ypn... ¿Vosotros soy las amigas  
en quien tuve confianza?

Ponc... Eie sí; no reparo vñ,  
que Vo descubri la mala?

Ypn... Cade en los hombres a honor  
correspondencia tan falta?

Cuer<sup>o</sup>... D. Juan; amigo, ya tiene  
sal y aceite la emalada;

Y<sup>o</sup> salir a hechar el vinagre.

Y<sup>o</sup> Ep<sup>o</sup> sea mercabuenas, cuada mas; Sined<sup>o</sup> y cuad<sup>o</sup>

Cuallero, yo agradezco  
a todos mercedes tantas.

Ypn... Hijo, que es esto?

Ep<sup>o</sup>... Esto es, hija,

haverte dado copiada  
una peradumbre, que



quira puedes ver mañana  
original.

Tyn... Bien decias  
que es vano quanto se gasta  
en semejantes tertulias;  
que el que mas me adulaba  
en una necesidad,  
me hallaria mas burlado.

Ep... te lo dije, y te repito  
que nadie viene a citar Tambora  
sin su fin particular,  
o su interes: vengi viciada,  
la señora viene aqui La mar.  
porque es amiga de danza,  
y en su casa su marido  
no quiere sufrir quitarras.  
La señora, viene a ver La Tig.  
como sale el cuñado;  
si aqui q. entran muchos hombres  
se inclina alguno y se coron.



Eta viene, porque viene La Tor. 18  
crotto, y a la contraria Ca Eusebio,

este porque viene crotto.

Ete viene porque aguarda  
que no le saque un empleo;  
este porque esta sin blanca  
los mas del año, y no soy  
el que socorre la Plaza.

El señor acude aqui,  
como a otras tertulias varias Soriano  
por trasegar una en otra  
lo q. en todas partes para,  
hecho vacadur, q. tan presto  
lo coge como lo vacia. a Calb.

El señor, porque asegura  
con el fuego la pitancia  
para el otro dia este La Camp.  
porque con lo q. aqui se compra  
por la tarde adora la cena  
y otros porq. hacen malas



noches: viven ay entiente  
y aqui hai siempre fienta armada,  
ei esto? Respondan, y  
quien mienta muerto se caiga.  
Este solo es verdadero  
amigo, y quien si parara  
de veras lo q. hoy fingimos  
me sirviera, y te amparara  
cuerpo. Con el alma y con la vida  
y q. --- Dijo, yo por la emenanza  
te perdono el grande sueto  
Call. Ya no hacemos aqui falta,  
pues D. Juan encontro el modo  
de curarle y de curarlo.  
Por. Unii bien lo han fingido todos  
Lab. Uenta de muestiar amia.  
Eip. Por sacar las Navecitas  
de dinero y las alajas.  
cas son cuantas q. luego  
los da hemor de apartarlas.



cuán... sin embargo es un Deraire  
 Fig... amiga Juana, calla  
 y callemos todo, pues  
 ya nos han visto las cartas,  
 y si embidamos el vito  
 quedamos mas Derairadas.

Dam... Que bien: a Dios amiga Vame

Homb... Chica enciende las achas.

Ypn... ¿que tipiana tomante?

Cuer... Martillo y medio vorehata,  
 que lo lo trage en persona

Yp... Pues yo he sido la curcudá  
 yo soy la que debo a vñs.

Darles el premio y las gracias.

Eip... todo seremos consenta,

si este exemplo se saca  
 porque y quando las detullas  
 se forman y desbaratan.

tod... Y aqui se acaba el saynete  
 pendiencia sus muchas faltas.



...en el ...  
...y aqui ...  
...es ...  
...quien ...  
...Este ...  
...amigo ...  
...de ...  
...me ...  
...casi ...  
...yo ...  
...te ...  
...Coll ...  
...pues ...  
...y ...  
...P ...  
...L ...  
...E ...  
...el ...  
...con ...  
...los ...







50



BIBLIOTECA HISTORICA MUNICIPAL



1200009276