

Tea 1-160-16, C

La Tertulia en el Ayo.

Saynete.

Apte. ms.

[11] h.

Leg^{to} P^{to} sea 1-160-16 N^o 17
Saynete

La Textulia y el Ayo

Ap.^{to} 2^o

~~217~~

~~217~~ — ~~115~~

1-160-16

La Comandante del Regimiento

160

161

162

Ayuntamiento de Madrid

2
3

Saynete Nuevo

(G. y Draco)

La textulia

Personas

+ Un Cavallero Manchego... D.^a Ana +
+ Su Ayo... D.^a Leocadia +
+ Un Soldado... D.^a Juana +
+ Un Alferrez... D.^a Maria +
+ D.ⁿ Lesmes... Una Viuda +
+ Un Mantelista... sus dos hijas q.^e son +
+ Leonor, y Antonia +

Salen D.^a Ana y Leocadia con un gran Rosario
en la mano, y mangas ajustadas como Beata

Ana // Mucho te agradeceré Prima
la visita

Leoc. Dia eng.^e aguardas
á D.ⁿ Roque era preciso

Ana... Oy llegará de la Mancha:
¡q.^e siempre has de estar xerando!

Leoc... El tiempo q.^e no se gasta
en buenas obras, se pierde:
¿Quien viene esta tarde á casa?

Adorno
y Laureana

Ana -- Los textulianos continuos,
y otras gentes combidadas

Leoc -- Pues ya entran las Madamitas III

haurã en la Circunferencia bastantes asientos
p.^a mu.^o y hombres, q.^e se sentaran conforme lleque

Sale D.^a Maria con basquina, y Casaca de Abito

Ana -- Como?

Leoc -- En esta no reparas
q.^e siempre de Abito viene;
ella quiere ser Beata
y es braba pua! Jesus (hace q.^e
Xera

Ana -- Que lengua!

Amiga?

Maxia -- D.^a Ana! -- (se abrazan

Leoc -- Esto no es murmuracion,
~~No~~ No es mas q.^e decia sus faltas.

Max -- Querida?

Leoc -- heja de mis Ojos! (se abrazan
el Paciente como se halla?

Max -- atus pies

Leoc -- Jesus mil veces -- (Xera

Sale el Alferer muy Petimetre q.^e trae del

brarq̃a D.^a Juana Vestida Contrase de Xaso antiguo ⁴

Alfe+ Madamas á vuestras plantas ^{Poco}

Leoc. bien venido D.ⁿ Matheo. ^{Bia}

Juana. Amigas?

Leoc. y Ana. Mi Doña Juana. ^{Se abrazan}

Leoc. Hija, los Danzantes vienen,
y ya me suena la Gayta ^{ap. á Ana}

Ana. quando á Doña Juana veo ^(Amoroso)

Leoc. Pues q.^e tiene?

No reparas
q.^e el vestido es de Color,
de Xaso, de alguna danza?

Pues el tal Alferrecito
siempre viene tras Madama!

Manant. ^{señora} todas las letras ~~manant~~

de un Calepino de Salas,

mi Cacumen Cerebrino.

y abate á vuestras plantas;

[O podex de la hermosura)
pues con fuerza soberana,
hacer saben las belleras
hasta las letras humanas:

Leoc. El tal licenciado tiene
los lezones como albardas.

^e
hace q.
sepa y se
el manantista

Pues

Juana. Es un. Asno
Anast. Ami me apesta
este; y todo Sopalandas

Sale la Viuda con sus dos hijas Leonor y Antonia

Leoc. ~~Desus~~ la Viuda, y ~~sus~~ hijas. (Rol. dan
Vi. y hij. Querida? (Cor. ~~dan~~ M.
~~Las~~ Amigas del alma. (ad. Ana
Leoc. Preven muchos dulces q^e estas
si su pan de Sacas de Pasa
traen en vez de faltrigueras,
y hasta las bebidas guardan
Ant^a. Ya empiezan sus cuchicheos, (ab. ala
y a murmurar la Beata. Viuda
Viuda. Bien tiene por q^e Callar,
y sino el cuento de marraas.
Ant^a. Parece siempre el peynado, (ab. ala
q^e trae un nido de Urracas. Viuda
Leon. Mas parece fuxia, con
aquello pelos de Cabra.

Sale el Soldado con espada ancha y Viopte
y despues q^e dice el primer verso abanza
a besar a todos los hombres

Sold^o. Madamas a la yncumbencia, (Buena
Dios nos guarde Camaradas.

Mant. - hombre q.^e haces ?

Alfer. - Vive Christo.

Sold.^o - Desde q.^e estube en la Francia,
tengo de besar Costumbre,
y tanto, q.^e si faltaran
Caras q.^e besar; yria
á besar hasta las tapias.

Mant. - Eso no es besar, q.^e es
el rasni llarnos la Cara

Sale D.ⁿ Lesmes vestido de militar ridiculo

Lesm. - Me acerco, vengo, apromimo,
estoy, estaxé y estava,
puesto, compuesto, á ofrecerme
y llevarme á vuestras plantas,
mi humildad con tendimiento,
hechadamente postrada

Ana. - por q.^e no os sentais D.ⁿ Lesmes ?

Lesm. - no me place, no me agrada,
no gusto, quiero, apeterco,
solicito, ni me quadra,
no es mi voluntad, ni el Cuervo
lo pide, ni me dá gana.

Mant. - que noticias hay, D.ⁿ Lucio ?

Sold.^o - Traen las Gacetas de Olanda
q.^e el Mogol está muy malo

(y tiene bastantes causas)
y le han declarado guerra,
los Partos por esta Causa.

Mant. Son los Partos muy terribles.

Viuda. Decidme amiga, q.^e palas
os ha regalado el Novio?

Ana. Como viene a vistas, nada
todas. Que ruin!

Viuda. Pues quando me boda,
antes q.^e el Novio me hablara,
si me habló un Pelor como un Oro,
con lengua de la Campana

Maria. Eso es penexoridad

Leonor. El q.^e quiere bien, regala.

Alfer. Señoras, esos estilos, ^{hace pestos a}
^{D. Ana}
ni en Italia, ni en la Francia
vi jamás, quando estuvimos
en la Campana pasada

Sold. Usted miente, por q.^e Usted
jamás ha estado en Campana

Alfer. Como, Señor Capitan,
aun Oficial assi trata?

Sold. Señor mio, Vamos claros,
ni Usted ha visto mas Plazas
q.^e la Mayor, la del Gato,
de la Pasa, y la Cebada.

Ni ha hecho mas Salidas, q.^e
las q.^e hace desu Casa

Mant. Desad lo

Sold.^o Voto va brios

[hace q.^e tira de la Esp.^{da}

q.^e le hede Exurar la Casa

Mant. pues por q.^e?

Sold.^o Pues q.^e no veis?

q.^e quina el o.^o a D.^a Ana,
y D.^a Ana le hace gestos?

Desm. Esas son malas palabras,
mal dichas, mal proferidas,
habladas, y propaladas.

Sold.^o ¿Quien le mete, a U^{ted} en esso?

Desm. Porq.^e me gusta, me agrada,
me place, y ^{porq.^e} lo pide
el cuerpo, y me da la gana.

Leonora. Siéntese U^{ted} junto ami; ~~hace señas~~
y assi no estando de Casa; ~~al C^o de~~
el Señor no dixã esso.

Sold.^o ¿Sentarse? Eso nequaquam

[hace señas
mostrando
media silla

Leonora. ¿Que le importa a U^{ted} le alargue
media villa?

Sold.^o Media albarda
es, para los q.^e lo sufren:

Juana. ¿Digo, oye U^{ted} Madama,
si el Señor quiere descanso,

Le tiene en esta Posada (Señala su silla)

Leon... Es el Chichis, ya lo veo

Ana... Y el q.^o sirve.

Leoc... Y el q.^o paga.

Juana... Cosa es embidia; pues como
Vrdes son tan Pochancas;
nadie las quiere.

Ana... Y Usted:

¡Digo Reyna, con quien habla?

Juana... no es con Usted.

Ana... Yo lo creo;

q.^o al Señor, no le estimara. (Señala
para Sexvix de Lacayo;
ni al Cocheo de mi casa
al Alferez

Viud... hijas, todo esto consiste,
en estax sin hacer nada.

Sold.^o... baylemos, porq.^o estas cosas

con la diversion acaban (Salen 3 Ciegos

Ciegos... ~~Deo gracias~~

Alfex... Madamitas a baylar

todos... Vamos q.^o el tiempo se pasa

Baylan todos la Siguidilla

Cantan...

[Si te has de casar Chulo
no lo retardes
porq.^o se pasa el tiempo

illa

DP

estib. llo

q.^e lo dilates.

Casate presto

q.^e se pasa la tarde
y pasa el tiempo

Al yx á dar fin, á la Siquidilla, Salen el Manche-
ro de Militax ridiculo (como Novio de Lugar)
el Ayo de Abate, y alp.^{no} dicen los primeros versos

Manch. Destruyeme, en lo q.^e tengo
de decilla, á la D.^a Ana

Ayo. -- Puesto recto, la dixàs,
muy dexio, a questeas palabras:
Madama, á vuestras Corurnos,
Señoras, á vuestras plantas.

Manch. -- Yois la D.^a Ana vos?

Ana. -- Si Señor, Yo soy D.^a Ana

Manch. -- Já lo havia Yo extinguido
en lo azul delas pestañas,
Pues Maxxana, á tus Columpios,
Señoras á vuestras patas

Ayo. -- ya lo he xaster

Ana. -- El Señor

parece, segun la traza,
q.^e se ha criado con Ayo.

Manch. -- no Señora, fue con Ama.

Ayo. -- Señora, el Ayo soy Yo.

Ana. -- Se Conoce en la Crianza.

Sold.^o ... fexo animal!

Ant.^a ... que Jumento!

Leon... Jesus, q.^e maldita trara!

Ana... Y como desfa Ustè a Padres
al hermano, y las hermanas.

Manch... Mi Padre quedava en pie,
mi Madre quedava hechada,
mi hermano a Cara de lixres,
y ellas durmiendo ensus Camas

Ana... que bruto! aung.^e fuera mucho
mas rico, no me casara.

Vind... hija, no pierdas el lance, (a D.^a Ana
no está el tiempo para chanzas,
q.^e un Novio, y otro, se vān,
si las mugeres se tardan

Ana... tengo Yo a prevención, al Cap.
Capitan por si este falta:

tendrà Ustèd q.^e hacex visitas, (al man-
Chego

Manch... traygo encargo de meorar
un Colivero

Man.^a ... De q.^e trara?
hade ser de Cal, y Canto?

Manch... es para un Cura.

Ayo... Bestiara, I Solideo.

Manch... tambien tengo,
q^e hacex dos vesitas largas,
Cerca de los Descorteses.

Ayo... Los Escoceses se llaman

Ana... ¿Usted quiere refrescar?

Manch... No quiero, ya bebi oxtacha,
en una Volateria,
q^e esta Cacia la posada

Ana... ¿y baylar?

Manch... Si; y rebrincar,
Columpiar, y Espataxada

Ana... pues q^e toquen Sequidillas

Manch... Si, y al Compas de mis patas:-

Repiten la Sequidilla, y despues sale uno q^e haxa
de proprio con una Carta q^e lada al manchep q^e la abre

e Proprio ~~Deo~~ gracias

Manch... ¿Que hay Alfonso?

Prop... nuestro amo; o traygo esa Carta
de Parte de vuestro Padre

Ayo... ¿que novedad havrà en casa?

Lee Manch... Fiso mio:-

Prop... Se engaña enerron mi padre

Ayo... ¿porquè tu Padre se engaña?

Manch... Por q^e puedo ser q^eeno:

Lee... El borrico de tu tio, murio

Segun lee le
emmiendan
los demas

ayer, y está yncansable: tu Primo Juanito

^{Inconsoable}
el presviterio hizo lo mismo, y te toca una
presbiterio

postesma que de fa: y pues sabes las
Prestamexa

Semolas en latin, y leex en el Cachupino;
Sumulas ^{Calepino}

te vendrás a ordenar de fístola para Cantar
ordenar de epístola

el abangelio, y luego marquina despues te
Evangelio ^{Musica}

pondrás a Confitero, y picador para hechar
Confessor ^{Predicador}

misexias en este Pueblo. Da la Novia al
misseriones

Diablo, ya q^e Yo te doy a ti este Consejo:

tu Padre, mi hijo.

Yp ... Ya no me caso

Ana ... porque?

Manch ... Por q^e Cavado en substancia
solo llevo a sex maxido;
pero asi puedo ser Papa

Lesm ... Y por q^e no lo apetece

no le gusta, no le quadra,
no le Complace, ni el Cuexpo
lo pide, ni le dā gana

Ana ... Yo le hede engañar: ¡acaso,
q.^e desmerece esta Cara?
No lleva buen Veneficio,
el q.^e lleva a esta muchacha?

Sold.^o ... el q.^e me vixle la Niña, (ap
por Dios, q.^e no hade ser Xana.

Manch ... la moia me mete prima, (ap
la D.^a Ana es fresca, y blanca
defame perfido Amor,
no me arriñques las apallas

Ana ... que dices?

Manch ... que la Postema
defo, y el poder ser Papa; ¡al yr a dar
con mi mano:

lamano se ynter
pone el Soldado

Sold.^o ... De ante mano
os dā de mano mi Palma.

Manch ... Dios selo pague a Virè amigo,
porq.^e ya puedo ser Papa

Virud ... hifo, si quiere Casarse ... Señala a sus
aqui tiene estas muchachas, hijas
etifa de ellas, o ami
q.^e tambien estoy de Jaca.

Manch... hifa en caso de casarme,
busco muger, y no Charpa,
de esas tres bocas de fuego,
q.^e me abrasen las entrañas:

Ute... se acerca á
D.^a Juana
Juana... Aquino hay novedad,
q.^e está ocupada la Plara,
pues tengo marido y Pique

Manch... Que es tener (si se repara)
suple faltas de marido,
y marido suple faltas.

Leoca... Si viene á mi, será mucho
q.^e se escape de mis garras

Manch... La Beata será buena (ap
si tiene tan ajustada
y entanta estrechez, á la
Conciencia, como á la manga:

Chis?

La llamada de la punta
del tablado

Leoc... Chis? Venza si algo quiere,
no media ninguna tapia

Manch... Me hadado de esse toraxio
devoción, Cierta medalla.

al tiempo de apaxar el toraxio se apaxan las manos,
y ejecutan acciones de quexelas. Soltan

Leoc. Pues tomela, y besela:
ay Picaxon, q.^e me aparna.

Manch. Suelta, deseme Señora

Leoc. Ya no suelto.

Manch. Porq.^e Causa^a

Leoc. Porq.^e no siendo de esposo,
ninguno mi mano en palma.

Manch. Ya lo soy sino es mas q.^e esso;
y veis q.^e rompo la Carta;
la fistola, el Cachupino, (rompe la
presviterio y Tarandaga Carta

Sold.^o Pues ya q.^e Cayo este Per
en la Red dela Beata;

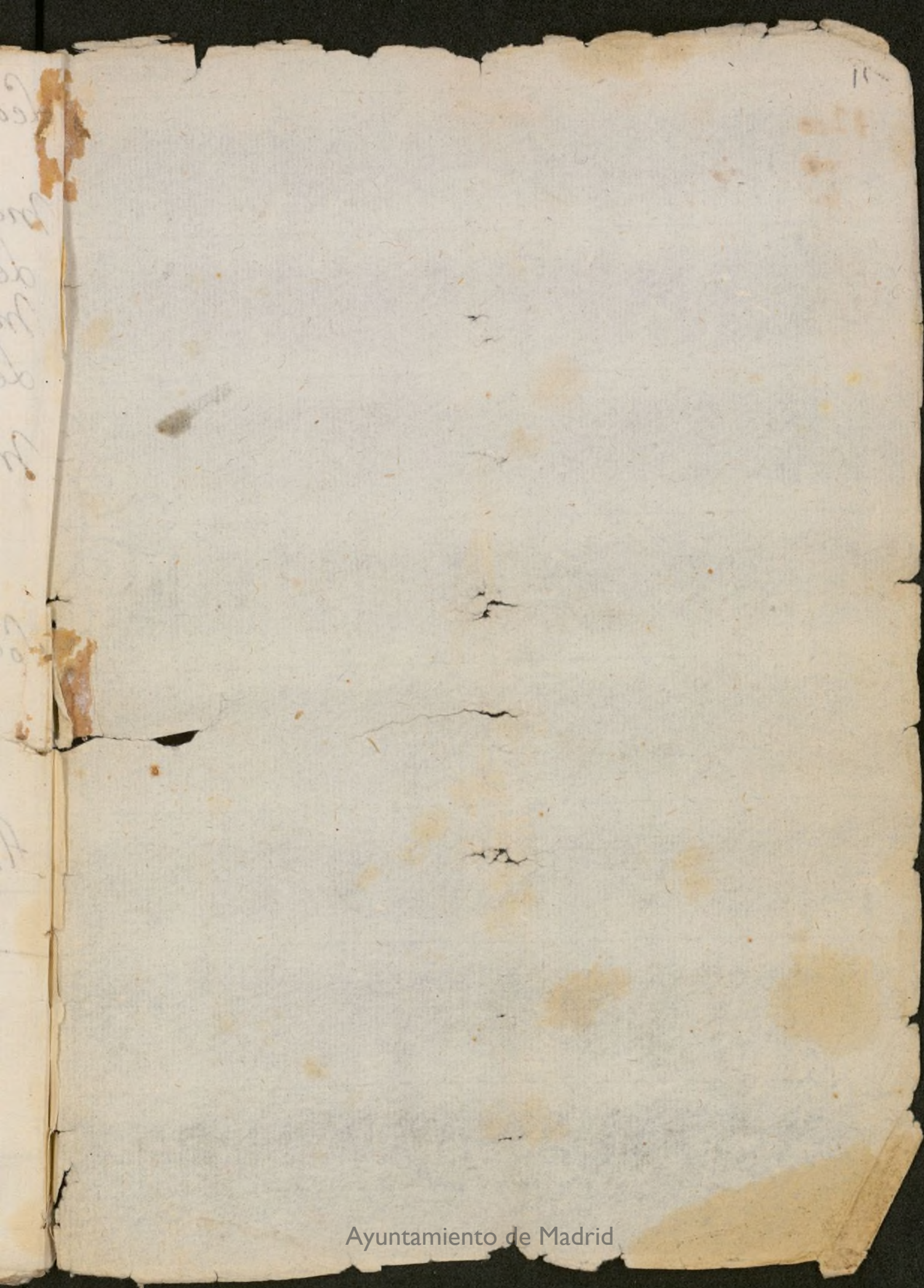
ambas bodas se celebren

Con una buena tonada

A todos Pidiendo todos Rendidos
q.^e nos Perdoneis las faltas

finis Coronat Opus

Finis



700
1600

1200
300
60
20
300
1000

2960

257

33
68
33
33

BIBLIOTECA HISTORICA MUNICIPAL



1200085552

Ayuntamiento de Madrid