

Teatros

1848.

4—215—2

Liquidacion de D. Fran.^{co} Salas
y D. Juan Lombia del tiempo
que fueron empresarios del Teatro
de la Cruz

8481

1500

1715

Liquidación de D. Juan G. 1715
p. D. Juan G. 1715
que tiene en posesión de D. Juan G.
1715

Excmo. Sr. Alcalde Corregidor

Mad. 24 de Febrero 1848

La Comision de espectáculos en conformidad a lo acordado por el Ayuntamiento de esta Villa ha acordado en 19 de este mes nombrar a sus individuos los Sres. D. Manuel Mesonero Romanos y D. Basilio Chavarri para q.^e procedan a la oportuna liquidacion con los empresarios de los teatros de la Cruz, y Principe de las cantidades q.^e por diferentes conceptos son en deber a los fondos municipales encargandoles asimismo la formacion del correspondiente inventario de enseres de los referidos teatros.

Lo q.^e pongo en el superior conocimiento de V.E. para su debida inteligencia, y que hallando conforme esta disposicion, se sirva nombrar los peritos de las diferentes artes y oficios que han de representar la parte de Madrid en el referido inventario.

Dias 6 = El Vice-Prim. = Marques de
Sta. Cruz —

Se traslado con una fha a los D. Mesonero y Chavarri

Liquidación de lo que adeudan las empresas de los Teatros de la Cruz y Principe desde 1.º de Agosto de 1841 en que empezó a regir la actual contrata hasta el día de Carnaval del presente año

	<u>Principe.</u>	<u>Cruz.</u>	<u>Total.</u>
Por lo que deben abonar las empresas desde 1.º de Agosto de 1841 a 26 de Marzo de 1842, segun liquidación practicada, por los censos que gravitan sobre ambos Teatros y con arreglo a las condiciones 3.ª y 18.ª de la Ectra de contrata de 1 de Ag.º de 1841	11948. 8	1805. 18	13053. 26.
Por lo que deben abonar en los cinco años desde Pascua de Resurrección de 1842 a el Carnaval de 1847, o sean cinco años completos al respecto de 18324 y 3 mrs. el Principe y 1695 y 10 mrs. la Cruz.	91620. 15	8476. 16	100096. 31.
Por lo que deben abonar ambas empresas al respecto de 70 Dn para jubilaciones, segun las condiciones 26 y 30 de dicha contrata en los cinco años	" 350 000. "	" 350 000. "	" 700 000. "
Por lo que debe satisfacer por el local del Puerto el Teatro del Principe a 300007. desde 1.º de Ag.º de 1841 al Carnaval de 1847	" 169561. 22	" "	" 169561. 22
	<u>623130. 11</u>	<u>359582. "</u>	<u>982712. 11.</u>

Bajas.

Pagado por el Empresario del Principe en 12 de Abril de 1842 por censos desde 1.º de Ag.º de 1841 a 26 de Marzo de 42	" 11948. 8	" "	" 11948. 8.
Pagado por el mismo en 29 de Ag.º de 1842 por censos y alquiler del Puerto	" 48324. 3.	" "	" 48324. 3.
En dicho día por alquiler del Puerto desde 1.º de Agosto de 1841 a 26 de Marzo de 1842	" 19561. 22	" "	" 19561. 22.
	<u>79833. 33</u>	<u>" "</u>	<u>79833. 33.</u>

Resumen.

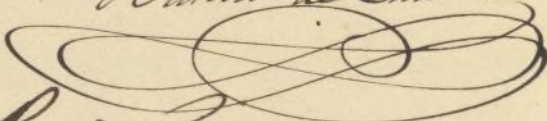
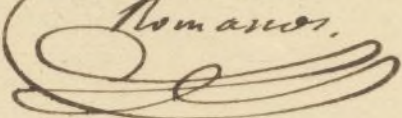
Debito	" 623130. 11	" 359582. "	" 982712. 11.
Pagado a cuenta	" 79833. 33.	" "	" 79833. 33.
Libro Camanay Puerto	" 543296. 12	" 359582. "	" 902878. 12.

AYUNTAMIENTO

Adjunta tenemos el honor
de incluir a V. S. como interinista
de la Comision de Expendidos
del Exmo Ayuntamiento de
esta M. H. C. la liquidacion
general de deudor y por todos
Conceptos adeudados las diferentes
Empresas q han tenido a sus
Cargos los titulos de la Cruz,
y del Principa por lo q
veran anexo un saldo a
favor de esta indicada Corpo-
racion de Un millon treinta
y dos mil, seiscientos veinte
y Cuatro reales, veinte y cinco
maravedies vellon.

Dios

que a V. S. S. m. d. a.
Madrid 4 de Julio 1848
Los Regidores Encargados de
la Liquidación.

Basilio de Chavarrin

R. de Alconero
Romanos.


Señor de la Comisión de Espectáculos del Excmo
Ayuntamiento Constitucional de esta M. N. U.
Ayuntamiento de Madrid

1858
de

am
S

mo



Exmo. Sr.

La Comision de Espectaculos ha visto la liquidacion delo q. aduendan a los fondos municipales las buypreas q. han sido de los Teatros de la Cruz y Principe, opm. tada por los S. Concejales Mesonero Romanos y Chacarrí en vñd. de autorizacion del Sr. Alcalde Corregidor.

Examinado dho. documento con el detenimiento q. exige su gravedad e importancia y hallandole conforme lo hace presente a V. E. p.^a q. se sirva prestar su aprobacion y autorizar a los mismos p.^a en su terna conduccion con la actividad y celo q. les es tan propio a fin de q. los apurados fondos del comun puedan recibir un respiro con q. tanto necesitan p.^a el saldo de atenciones tan preferentes y sagradas

como se hallan sin cubrir

V. C. sin embargo acordar lo
q. considere mas acertado. Mad. C.
21 Julio de 1848.

Corcuera

Chavari

Alfonso

Madrid 7 de Julio de 1848.

Excmo. Ayuntamiento. Cons.
con la Comision.

Mad. 11 de Julio de 1848

Conforme con el acuerdo del Excmo.
Ayuntamiento.

2
1
2



Mad
De la
la
S. l.
y de
Fru
E

Unw Señor

Madrid 14 de Julio
De 1848.

In Ayte. Cons?
S. E. quedó enterado
y unase á los an
tecedentes.

Autorizados por V. E. los
que subscriben p^a llevar
a efecto la liquidacion
de lo que adeudan las
Impresas que fueron de
los Reinos de la Cruz y
Principe, han pasado los
oportunos avisos a los
interesados a fin de pro-
ceder a ella, y por re-
sultado se ha presentado
solo d. Alejandro Subiater
uno de los Impresarios
del Principe y manifes-
tado que estando unido
a d. Julian y d. Morcu-
cio Romea nada podia
hacer mediante hallar-
se estos ausentes, quedando
en dar el oportuno
aviso tan luego como

regresen que sera den-
tro de breves dias; ha-
biendo tambien mani-
festado D. Juan Lombría
avivar tan pronto co-
mo el mal estado de su
salud le permita ocu-
parse de este asunto.

Todo lo cual tenemos
el honor de poner en el
superior conocimiento
de V. E. asegurándole
que tan luego como
corren las causas q^{ue} mo-
tivan este involuntario
retrocederemos
sin levantar mano
a concluir este negocio
tan interesante.
Dios g^{racias} a V. E. m. a.
Madrid 11. de Julio 1848.

Chavarrin



Chavarrin

Quinto Ayuntamiento de esta villa

Ayuntamiento de Madrid

en -
a -
ni -
bia)
co -
sa)
u -
ws
el
to
e)
v
no -
rio
s
s
ocio
a.
18.
y
y

no.

Exmo Sr.

El Sr. Concejal D. Basilio Chavarri, como
encargado en union del Sr. Mesonero de la
liquidacion con las impresas de los teatros de la
Cruz y Principe, hizo presente al ^{del Ayuntamiento} ~~al Ayuntamiento~~ en se-
sion del 11 de este mes, que con respecto á
este último, hallándose ausentes los empre-
sarios en la actual temporada, nada podia
adelantarse hasta su regreso; que en
cuanto á los de la Cruz, si bien estaban
conformes con el resultado de la practica,
salvo Error u omision de ~~alcance~~ ^{aniento} que
ascendia á 425.004 rs. 50 cts, habian
manifestado hallarse insolventes para
cubrir el deficit; en cuya virtud y exis-
tiendo la garantia especial prestada p.^a
D. ^{Agustin} ~~Agustin~~ ^{el Sr. 2} ~~el Sr. 2~~ Pagaaga desde q.^d por escritura
de 4 de Nov.^{bre} de 1845 hipotecó á la ver-
sulta de la Contrata de arrendamiento
del referido teatro la casa de su propie-
dad plazuela del Angel n.^o 16 antiguo
13 moderno, manzana 214. sin que has-
ta ~~hallarse concluido~~ ^{hallarse} y terminada
pudiese venderla, gravar ni hipotecar á
otra responsabilidad, lo ponía en conoci-
miento de S. E., á fin de q.^d si lo estimaba
oportuno y como lo más beneficioso á los
fondos Municipales, se sirviese disponer q.^d

por V. C. se oficiase al Sr. Vner. q. entiende
en la causa q. segun de p^ub. se está
instruyendo contra dicho Sr. Pegoaga
por su administracion como Director
del Banco de Sr. Fernando, á fin de que
sea cualquiera el resultado de dicho
juicio, le conste á los fines oportunos la
carga especial y privilegiada á que la
citada casa estaba con anterioridad
afecta. Y el Ayunt^o. apreciando la indi-
cacion de q. queda hecho merito acor-
dó aprobarla; en cuya virtud lo no-
ticio á V. C. para su superior conoci-
miento y objeto indicados ~~lo q. V. C. es-
tubo por muy conveniente.~~

Dios D^o. Madrid 17 de Ag^o. 1848.

Excmo Sr. Alcalde Correg^r.

De Sef

Señal a la Comunion de
Espectáculos, para su
inteligencia, y efecto con
siguiente. Chavarrin

De Sef

De Sef

Corcuera

Madrid 19 de Set. de
1848.

En Ayunta Const.

Luviosa de lo manifi-
estado por el Sr. Cha-
varri se acordó: Se
oficie al Sr. Vicepre-
sidente de la Junta
Municipal de Beneficencia

L. D. Narciso Chavarrin, en-
cargado por el Excmo. A-
yuntamiento de la liqui-
dacion con las empresas
de los teatros.

(Yo constando en la men-
ta o cargo q. hace V. S. a
esta empresa mas par-
tidas q. las correspondientes
a censos y jubilaciones
y comprendiendo el contra-
to de arrendamiento otras
obligaciones, q. bajo el
nombre de cargas de ju-
sticia, se hallan enumeradas
en la obligacion tercera)
del mismo, lo que necesi-
tan, si ha de
sobrenocerse en el pleito y
venir a una completa
liquidacion q. V. S. por
relacion de la junta de
Beneficencia se sirva re-
mitirles el importe total
de los debitos q. en todos
conceptos queden resul-
tar contra la empresa
del teatro de la Cruz
con arreglo al referido

à fin de que se sirva
disponer que en el
termino más breue,
à ser posible, en el de
cuatro dias, se forme
y remitan las notas
ó relaciones que se
espresan.

contrato, a fin de termi-
nar este asunto lo mas
pronto y sea posible
Dios guarde a V. S. m. d.
años. Madrid 18. de Fe-
brero de 1848.

Man. L. Lara.

Man. L. Lara.

18 de Set

Se hace a la Comision de Espectaculos, para su inteligencia, y efecto Comis. Chavari

Se hace a la Comision de Espectaculos, para su inteligencia, y efecto Comis. Chavari

Madrid 19 de Set. de 1848.

En Ayuntamiento. Cons. Vease lo acordado este dia á otro oficio sobre el mismo asunto.

[Signature]

Señor D. Basilio Chavari, encargado por el Excmo Ayuntamiento de la liquidacion con las Compañias de los teatros.

Lo contenido en la cuenta o cargo q. hace V. S. a la Empresa del teatro de la Cruz, por el año de 1848. El teatro del Principe, mas partidas q. las correspondientes a censos y jubilaciones y comprendiendo el contrato de arrendamiento otras obligaciones, q. bajo el nombre de cargas de publicacion hallan enumeradas en la obligacion tercera de union, que suscribe suscrita, se ha de sobreverse en el pleito viniendo a una completa liquidacion, que V. S. por relacion de la Junta de Beneficencia se sirva reunir el importe total de los debitos q. en todos conceptos quedaren resultas

1. 64.
Dios pde a V. S. en Sanos
Madrid 18 de Setiembre
de 1648.


 Miss Lombie

Lina
 d'Ar
 rian a
 or br
 expos
 min
 o dia

H: Vice Presidencia en la Junta Municipal
de Beneficencia
Madrid 22 de Set de 1848.

El Excmo Ayuntamiento fornt. de esta villa en
sesion del 19. del actual ha acordado q. en fin
de poder hacer la completa liquidacion de lo
q. adeuda el ~~Empre~~ d. Juan Lombro y d. Fran.
Salas como Empresarios q. han sido del
Teatro de la fura, se sirva V. S. disponer #
se remita a esta Corporacion copia de lo q.
en todos conceptos adeuda a los Establecimientos
de Beneficencia la expresado Emprend. durante
el tiempo de su contrato.

Lo q. comunico a V. S. para su inteli-
gencia y efectos oportunos.
Dios &c =

[Faint, illegible handwritten text visible on the left edge of the page]



Pro.

El Sr. Regidor D. Bautista
 de Charan, encargado p.^a
 el Sr. D. Agustín de la
 liquidación de lo que
 adeudan las Empresas
 de los Teatros q.^{ue} han
 concluido en el presente
 año, se sirva V. S. con-
 currir el día de maña-
 na a la una de la tarde
 a estas Casas Comisionales
 acompañado del tr. Con-
 tador de la Junta el lu-
 garteniente de Beneficencia,
 con objeto de asistir a la
 reunión q.^{ue} debe verifi-
 carse con los Empresarios
 del de la fura

Dios C. = Dk de
 Set^{ra} 1848.

D. Juan Blasquez Prieto





Ayuntamiento de Madrid

179. 25

Ayuntamiento Const. de diez de Octubre de 1848.

El Sr. Chavarri manifestó que por la Gaceta y Diario de esta Capital se anunciaba en virtud de disposicion del Tribunal de Comercio, que declarado en quiebra el Sr. Trigoaga y mandado poner en ejecucion, se señalaba para Junta gen. de acreedores el diez y seis de este mes, á la q. concurren los que fuesen bajo los aprehendimientos señalados por la ley. Que en tal concepto debería concurrir á otro acto una persona que hiciese valer los derechos que asisten al Ayuntamiento en la hipoteca especial y privilegiada que el mismo Sr. Trigoaga consignó á las results del arrendamiento del teatro de la Cruz en la casa Plazuela del Angel n.º 16 antiguo, 13 nuevo manzana 254 sin que hasta hallarse terminada la referida contrata pudiese ser gravada á otra responsabilidad. El Ayuntamiento tomando en consideracion la referida indicacion se sirvió aprobarla, acordando se comunicase inmediatamente al Sr. Corregidor.

Es copia.

P. A. D. Sr. Prio.

Garcia

Excmo Sr.

En el Ayuntamiento celebrado en do del actual
manifestó el Sr Regidor D. Basilio Cha
varri, que por la Gaceta y Diario de esta
Capital, se anunciaba, en virtud de dispo
sición del Tribunal de Comercio, que
declarado en quiebra el Excmo. Sr. D.
Joaquin de Pagoaga y mandado poner
en ejecución, se señalaba p.^a Junta
á general de acreedores el 16 de este mes, á
la q. concurren los q. fuesen, bajo los
apercibimtos. señalados p.^a la ley; que en
tal concepto debiera concurrir á dicho
acto una persona q. hiciese valer los
derechos q. asisten al dho. en la hypo
teca especial y privilegiada q. el
mismo Sr. Pagoaga consignó á la
reserva del arrendamto. del teatro
de la Cruz, en la casa Plaz.^a del An
gel n.^o 16 antiguo, 13 nuevo, manr.^a
244; sin q. hasta hallarse terminada
la referida contrata pudiese ser
gravada á otra responsabilidad.

El Ayuntamiento tomando en

consideracion la referida indicacion
se sirvió aprobarla, acordando se
y comuniqué inmediatamente á
V. C. para su consentimiento y efectos
consiguientes

Dios & Madrid 12 de Octe. 1848

Exmo. Sr. Alc. de Correg.^a

acion
re
á
o

1848



Contaduría

De orden del Sr. Vicepresidente
de la Exma Junta Municipal de
Beneficencia, y á los efectos necesarios
tengo el honor de remitir á V. S. la
adjunta liquidación de lo que es
en deber á los establecimientos pi-
adosos la empresa del Teatro de
la Cruz que terminó en 23 de
Abril del año corriente.

Dios que á V. S. m. a. l.
Madrid 23 de Octubre de 1848
Valentín Canales

Sr. Regidor del Exmo Ayuntamiento Constitucional
de Madrid D.ⁿ Basilio Chavarrí
Ayuntamiento de Madrid



Acompaño a V.S. la Legu-
dacion de los haberes que correspon-
den a la Casa Realera por el impor-
te de ocho mil y 50 p.^{as} entrada en cada
uno de los tercios, referente al de la
Cruz en los años de 1844 al 47, de-
biendo advertir a V.S. que la perso-
na a quien la Junta ha cedido este
credito, si bien se presta a que V.S.
sea el conduto p.^o donde se transmite
a la Empresa esta leguadacion de-
sea tratar directamente con la
misma p.^o el solo efecto de la tran-
saccion, si la propone, puesto que
tiene pendiente un pleito en el que
existen varios derechos adquiridos,
que solo los mismos interesados
pueden arreglar.

Dios guarde a V.S. m. d. g.
Madrid 2. de Noviembre de
1845.

El Comisionado p.^o la Junta
de Gobierno de la Casa Gale-
ra

Mmanuel Morera
de Ramallos

Mr. D. Carlos Chubarrí, Regid.^o del Excmo. Ay.^{to} Comunal
Ayuntamiento de Madrid









Remito a V^{ta} la adjunta liqui-
dacion del adeudo de D^o Juan Lom-
bia como Empresario del teatro
del Principe en el año comico de
1844 al 48. a favor de D^o Gabriel
Diaz, cenonario de los derechos
de la casa Galera; reproduciendo
las manifestaciones anteriormente
hechas, de no poner este asunto
de simples conferencias, ni de re-
conocerse derechos ni obligaciones
mientras que por parte del enuncia-
do Lumbia, no se escriture lo que
convenga con dicho cenonario
en el pleito que con el mismo te-
ne pendiente

Dios que ^{me} a V^{ta}.
m. a. Madrid 12 de Diciem-
bre de 1848.

José Albert
y Piquero

Dr. D. Basilio Echavarrri de la comision de espectáculos pp.
Ayuntamiento de Madrid





11

No 3

Mr. D. Juan Lombria

Madrid 10 de Dic^{re} de 1848.

No habiend^o podido verificarse la
reunion q^{ue} estaba acordada para el dia
7 del actual por la falta de asistencia
de V^o, me encarga el Sr. D. Bautista de
Chavarri diga a V^o le sirva concurrir
sin falta alguna el dia de mañana
a las 6 u^l la tarde al Salon del Teatro
del Principe para continuar la legis-
lacion pend^{te} esperando se servira
asistir puntualmente a ~~causa~~ para
evitar los perjuicios q^{ue} se estan origi-
nando a los fondos municipales
por el ~~retardo~~ tiempo transcurrido
sin concluir este asunto.

Sus Lc =

[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

[Circular stamp or seal, partially visible on the right edge of the page.]

El Sr. D. B. R. Regidor D. Bautista de
Chavarrin, encargado por el Excmo. Ayun-
tamiento para la liquidacion de lo q.
ordenan las Impresas u los Teatros a la
Cruz y Principe q. han finado, y siendo in-
dispensable la asistencia de V. S. o persona
autorizada por q. represente a la Junta
Municipal de Beneficencia, me encargo
que a V. S. se sirva concurrir el
dia de mañana a las 8 u la noche
~~al Teatro del Principe a donde al~~
~~Salon del Teatro del Principe a fin~~
con objeto de verificar la liquidacion
correspondiente a los Establecimientos de
Beneficencia

Dada en la ciudad de Madrid a 10 de Diciembre de 1848.



Contaduría.

De orden del b. vicario
de la Junta municipal
de Negocios, y a los efectos necesarios,
tengo el honor de suministrar a V. S.
la adjunta liquidación, formada
por la Contaduría de mi cargo,
de lo que es en deber a los Estable-
cimientos en ella comprendidos la
Compañía del Teatro del Príncipe
por el año comido de 1844. a
1845.

Dios que a V. S. me a.
Madrid 12 de Diciembre de 1845.

Valentín Larrea

J. Regidor del Excmo. Ayunt.^o consue. de Madrid, D. Santos
Chavari.

D. D. Fran. Salas y D. Juan Lombia

Madrid 12 de Dic^{re} 1848.

Pro
Habiendome dirigido las correspondientes liquidaciones la Contaduría central de Beneficencia, y la Junta de Gobierno de la Casa Galera, pertenecientes a todo el tiempo q^{ue} han sido VV. Impresarios del Teatro de la Cruz segun consta por menor en las d^{ich}as, las incluyo a VV. ad-
suntas en union con la perteneciente a lo que adeudan por el mismo concepto a los fon-
dos municipales por la q^{ue} vezan adeudar la primera un saldo de R.^{on} 123.145 = 22 m.
la 2.^a otra de R.^{on} 89.912. = 8 m^{ns} y la 3.^a
de R.^{on} 42.004. = 10 m^{ns}. cuyos tres saldos reunidos componen el total de R.^{on} 254.061 = 6 m^{ns}. a los q^{ue} espero me avisen su recibio como igualmente me avisen a la mayor brevedad su conformidad u observaciones q^{ue} tengan q^{ue} hacerm^e sobre las mismas para proceder acto continuo segun me lo tiene prometido verbalmente a manifestarme la manera de pagar las referidas cantidades q^{ue} adeudan por todos conceptos por la indicada causa en virtud de la licitud otorgada p.^{er} VV. y el Excmo. Ayuntamiento de esta illa de Villa (a quien tengo el honor de repre-
sentar en union con el Sr. D. Ramon de

Mesonero Romanos) en 9. de Agosto
en 1841. ante el Secretario de S. M. Sr.
Domingo Bandi para q^l en su vista
pueda ponerlo en conocimiento al
S. E. para su inteligencia y efectos q^l
tenga a bien acordar.

Sr. S. E. =

Liquidacion que forma la Contaduria central de Benef.^{cia} de lo que adendan a los Establecim.^{to} q.^{se} mencionan, las empresas del Teatro de la Cruz, desde la guerra q.^{se} fija, y p.^{ta} los arbitrios que tienen aquellos aquedados tre. dho. Teatro, y el del Principe, segun las bases acordadas con los representantes de dhas. empresas, ante los dros. Vice-Sind.^{tes} de la J. Municipal y del Sr. D. Primito Chavari que presidieron el acto de acordarlas en el salon del Teatro del Principe con fha. 1.^a de octubre comiutes.

De el desgrasado Teatro.

A la Inclusa...

Por atrasos del año cómico que terminó en 1843.	1843-3
Por el ultimo trimestre del año cómico que terminó en 1844, al f. ^o respecto de 1100 al año, la cuarta parte de esta suma.	2.750.
Por el año teatral que terminó en 1845.	11.000.
Por el que concluyó en 1846.	11.000.
Por el que finalizó en 1847.	11.000.
Por el que ha terminado en el actual.	11.000.
Por los alquileres C. ^{ta} de la Cruz al respecto de 6.000 r. al año por 14 meses hta. 23 de dho. ult. ^o en q. ^{se} comenzó a entrar el alquiler p. ^{ta} la nueva empresa.	2.800.

57.393-8

A la Gran de Dios...

Por atrasos del año cómico que terminó en 1843.	510.
Por lo correspondiente al ultimo trimestre del q. ^{se} terminó en 1844 y 1. ^a parte del importe de 250 represent. ^{es} anuales que se fijaron en el desgrasado acto al respecto de 15 r. cada una.	262-17.
Por las 250 funciones del q. ^{se} concluyó en 1848 al mismo respecto.	3.450.
Por las respectivas al año de 1848 al de 1849.	3.450.
Por las de 1849 a 1850.	3.450.
Por las de 1850 a 1851.	3.450.

15.172-17

Al Hospicio...

Por atrasos del año cómico de 1840 a 41.	1.500.
Por idem del q. ^{se} terminó en 1843.	1.100.
Por la tercera parte del importe de las 250 funciones anuales del ultimo tercio del año teatral que terminó en 1844 al respecto de 50 r. cada una en los meses de dho. tercio que son Enero, febrero, Marzo y Abril y se abonaban a dho. precio segun el convenio q. ^{se} ratificó en el expirado año, tambien ade. p. ^{ta} el pago que se hizo en el acto citade.	3833-11

50.879-31

123.145-22

Suma anterior. ---		123.145-22
Por el importe de dos terceras partes de las 230 sumas nes del año teatral que termino en 1848 al respecto de 90 r. que se abonaban segun el mismo convenio en los 4 primeros y 4 ultimos meses del año natural mas por el de la otra 3. ^a parte del tercio restante al respecto de 42 r. cada. ---		
	$\left\{ \begin{array}{l} 1.666.-22 \\ 3.220. \end{array} \right.$	" 10.886-22
Por el de id del año teatral de 1848 al 1846. ---	$\left\{ \begin{array}{l} 1.666.-22 \\ 3.220. \end{array} \right.$	" 10.886-22
Por idem id. del 46 al 47. ---	$\left\{ \begin{array}{l} 1.666.-22 \\ 3.220. \end{array} \right.$	" 10.886-22
Por id. id del 47 al 48. ---	$\left\{ \begin{array}{l} 1.666.-22 \\ 3.220. \end{array} \right.$	" 10.886-22

Total. --- R. V. --- 125.145-22.

Madrid 21 de Octubre de 1848 = Valentin Pasqual =

Liquidacion de los productos del Teatro de la fura
 de esta corte por el impuesto de ocho mrs por entra-
 da q. paga el publico con aplicacion a la fura galera se-
 gun consta en los autos seguidos contra la Empresa

Año Comico de 1844 a 1845.	28,487.13.
do. de 1845 a 1846.	16,491.2
do. de 1846 a 1847.	17,602.4.
Cortas pertenecientes a la piera de comignacion del año de 1845 a 1846. en q. ha sido condenada la Empresa	4,081.12
Año Comico de 1847. a 1848 segun convenio de 200 repre- sentaciones a 75 m. cada una	66,662.8
	17.250

Ataduo 26 de Oct.^{re} de 1848. R^{on} . . . 83,912.8.
 Por encargo a la Junta de gobierno
 a la fura galera
 Jme Soriano Gil
 Es copia.



Liqui

De

Dude

Por el

Por

Por

Por

Por

Por

Liquidacion parcial de Débitos desde 1.º de Agosto de 1841 hasta 23 de Abril de 1848 de los Empresarios del Fomento de la Encepa

Deben D.º Juan Lombá y D.º Fran.º Galas su cuenta

Haber

Desde 1.º de Agosto de 1841 a 26 de Mayo de 1842 segun el estado adjunto	1.505.18	Por mejoras efectuadas en el ventanero, maquinaria y demas segun condicion de la Encepa	50.273
Por el año comico de 1842	75.695.10	Saldo que resulta a favor de la Villa que los abona para igualar esta cuenta	42.800.40
Por id id de 1843	75.695.10		
Por id id de 1844	75.695.10		
Por id id de 1845	75.695.10		
Por id id de 1846	75.695.10		
Por id id de 1847	75.695.10		
	431.277.10		431.277.10

S. E. U. O.

Madrid 4 de Julio de 1848

Ramonde Merino
Romero.

Francisco de Chavari

Nota por menor de las cantidades que corresponde abonar á cada uno de los Empresarios de los Teatros, por el tiempo de la contrata que concluyó en el próximo pasado año cómico.

Años cómicos		Para Alquiler		
		Por censos	Publicaciones de Pósto	Total anual.
Desde 1. ^o de Agosto de 1845 á 26 de Marzo de 1846	Cruz	1.505. 58	" "	1.505. 58
	Príncipe	1.5948. 8	" " 19.565. 22	3.1509. 30
1842.	Cruz	1.698. 50	70.000. "	23.698. 50
	Príncipe	18.324. 3	70.000. " 30.000. "	158.324. 3
1843.	Cruz	1.698. 50	70.000. "	73.698. 50
	Príncipe	18.324. 3	70.000. " 30.000. "	158.324. 3
1844	Cruz	1.698. 50	70.000. "	73.698. 50
	Príncipe	18.324. 3	70.000. " 30.000. "	158.324. 3
1845	Cruz	1.698. 50	70.000. "	73.698. 50
	Príncipe	18.324. 3	70.000. " 30.000. "	158.324. 3
1846	Cruz	1.698. 50	70.000. "	73.698. 50
	Príncipe	18.324. 3	70.000. " 30.000. "	158.324. 3
1847	Cruz	1.698. 50	70.000. "	73.698. 50
	Príncipe	18.324. 3	70.000. " 30.000. "	158.324. 3

A cuenta de estos créditos, tiene entregado D.^o Julian Román Empresario del Príncipe 79.833. 35 mrs.

Madrid 30 de Mayo de 1848
 Los Regidores encargados de la liquidación.
 R.^o de Plencia Basilio de Chavarría
 Romanos.

Liquidación general de lo que por todos conceptos adeudan las Empresas de los Teatros de la Cruz y Príncipe.

	Cruz	Príncipe	Total
Por censos desde 1. ^o de Agosto de 1845 á 26 de Marzo de 1846	1.505. 58	1.5948. 8	3.1509. 30
Por id. en los seis años cómicos de 1842 á 1847 inclusivos	50.575. 26	50.9944. 58	102.569. 84
Por la consignación de 70.000. l. anuales que debe abonar cada empresa para publicaciones en los seis años	420.000. "	420.000. "	840.000. "
Por alquiler del local del Pósto, desde 1. ^o de Agosto de 1845 al fin del año cómico de 1847, al respecto de 30.000. l. anuales	" "	199.565. 22	199.565. 22
Pagado y c. por el Empresario del Príncipe	43.5277. 50	745.454. 54	1.172.735. 24
Líquido Débito	43.5277. 50	79.833. 33	1.092.897. 25

Madrid 30 de Mayo de 1848
 R.^o de Plencia Basilio de Chavarría
 Romanos.

1848
 1849
 1850
 1851
 1852
 1853
 1854
 1855
 1856
 1857
 1858
 1859
 1860
 1861
 1862
 1863
 1864
 1865
 1866
 1867
 1868
 1869
 1870
 1871
 1872
 1873
 1874
 1875
 1876
 1877
 1878
 1879
 1880
 1881
 1882
 1883
 1884
 1885
 1886
 1887
 1888
 1889
 1890
 1891
 1892
 1893
 1894
 1895
 1896
 1897
 1898
 1899
 1900
 1901
 1902
 1903
 1904
 1905
 1906
 1907
 1908
 1909
 1910
 1911
 1912
 1913
 1914
 1915
 1916
 1917
 1918
 1919
 1920
 1921
 1922
 1923
 1924
 1925
 1926
 1927
 1928
 1929
 1930
 1931
 1932
 1933
 1934
 1935
 1936
 1937
 1938
 1939
 1940
 1941
 1942
 1943
 1944
 1945
 1946
 1947
 1948
 1949
 1950
 1951
 1952
 1953
 1954
 1955
 1956
 1957
 1958
 1959
 1960
 1961
 1962
 1963
 1964
 1965
 1966
 1967
 1968
 1969
 1970
 1971
 1972
 1973
 1974
 1975
 1976
 1977
 1978
 1979
 1980
 1981
 1982
 1983
 1984
 1985
 1986
 1987
 1988
 1989
 1990
 1991
 1992
 1993
 1994
 1995
 1996
 1997
 1998
 1999
 2000
 2001
 2002
 2003
 2004
 2005
 2006
 2007
 2008
 2009
 2010
 2011
 2012
 2013
 2014
 2015
 2016
 2017
 2018
 2019
 2020
 2021
 2022
 2023
 2024
 2025
 2026
 2027
 2028
 2029
 2030
 2031
 2032
 2033
 2034
 2035
 2036
 2037
 2038
 2039
 2040
 2041
 2042
 2043
 2044
 2045
 2046
 2047
 2048
 2049
 2050
 2051
 2052
 2053
 2054
 2055
 2056
 2057
 2058
 2059
 2060
 2061
 2062
 2063
 2064
 2065
 2066
 2067
 2068
 2069
 2070
 2071
 2072
 2073
 2074
 2075
 2076
 2077
 2078
 2079
 2080
 2081
 2082
 2083
 2084
 2085
 2086
 2087
 2088
 2089
 2090
 2091
 2092
 2093
 2094
 2095
 2096
 2097
 2098
 2099
 2100
 2101
 2102
 2103
 2104
 2105
 2106
 2107
 2108
 2109
 2110
 2111
 2112
 2113
 2114
 2115
 2116
 2117
 2118
 2119
 2120
 2121
 2122
 2123
 2124
 2125
 2126
 2127
 2128
 2129
 2130
 2131
 2132
 2133
 2134
 2135
 2136
 2137
 2138
 2139
 2140
 2141
 2142
 2143
 2144
 2145
 2146
 2147
 2148
 2149
 2150
 2151
 2152
 2153
 2154
 2155
 2156
 2157
 2158
 2159
 2160
 2161
 2162
 2163
 2164
 2165
 2166
 2167
 2168
 2169
 2170
 2171
 2172
 2173
 2174
 2175
 2176
 2177
 2178
 2179
 2180
 2181
 2182
 2183
 2184
 2185
 2186
 2187
 2188
 2189
 2190
 2191
 2192
 2193
 2194
 2195
 2196
 2197
 2198
 2199
 2200
 2201
 2202
 2203
 2204
 2205
 2206
 2207
 2208
 2209
 2210
 2211
 2212
 2213
 2214
 2215
 2216
 2217
 2218
 2219
 2220
 2221
 2222
 2223
 2224
 2225
 2226
 2227
 2228
 2229
 2230
 2231
 2232
 2233
 2234
 2235
 2236
 2237
 2238
 2239
 2240
 2241
 2242
 2243
 2244
 2245
 2246
 2247
 2248
 2249
 2250
 2251
 2252
 2253
 2254
 2255
 2256
 2257
 2258
 2259
 2260
 2261
 2262
 2263
 2264
 2265
 2266
 2267
 2268
 2269
 2270
 2271
 2272
 2273
 2274
 2275
 2276
 2277
 2278
 2279
 2280
 2281
 2282
 2283
 2284
 2285
 2286
 2287
 2288
 2289
 2290
 2291
 2292
 2293
 2294
 2295
 2296
 2297
 2298
 2299
 2300
 2301
 2302

1870

32

24

2
3
4

Yncl

P. Juan
en
Dios

Corpo

Liquidación formada por la Junta única central de la
Junta de Beneficencia de lo que debe la Empresa del
Teatro del Principe por el año de 1844 a 1845.

Inclusa { Debe esta Empresa por los 11000 rs. anuales
que le están asignados sobre cada uno de
los Teatros y por el referido año único. 11,000

S. Juan { Por 230 representaciones que se fijaron ejecu-
tas en cada uno de los Teatros al respecto
de 15 rs. por cada una. 3,450.

Hospicio { Por el importe de dos terceras partes de las
230 representaciones al respecto de 50 rs.
cada una. 7666. 12
Por el de otra tercera parte de estas
funciones a 12 rs. cada una. 3220 } 10,886. 12

25,230. 12

En el año Comico De 1844 al 45. ha
producido el teatro del Principe de esta
Corte por los 8 un^{os} que se cobran por
entrada a favor de la farsa Galera hoy
al Comario a sin derechos D. Gabriel
Diaz 27.106 rs.^{os} 4 un^{os} = Madrid 12 de
Dic^r 1848 = Jose Albert y Piquer
La copia del original

H. d. J.^o Lombardia

Mad. 14 de Dic^{re} 1818.

Dhabiendo dirigido los conceptos de
quindaciones de fonsad. a central u Benefic.
y la Junta de Gov.^o en la para Galen per-
tenecientes al tiempo q^{ue} V. fue empresario
del Teatro del Principe segun conto
por menor de las dhas, las incluyo a V.
adj.^{tas} en union con la pcatencia
alo q^{ue} adeuda por el mismo concepto a
los fondos municipales por la q.^{ue} vera
anexa la 1.^a un debito de R.^{on} 25336-22 mrs
la 2.^a un R.^{on} 27106. y la tercera un
R.^{on} 118324-3 mrs cuyos tres debitos reu-
nidos componen el total de 170866-29 mrs
valos q^{ue} excede me acusa el recibo como
igualmente me avise ala mayor brevedad
en conformidad u observacion de q.^{ue} tenga
q^{ue} hacerme sobre las mismas p.^{er} pro-
ceda acto continuo segun me lo tiene
prometido verbalmente a manifestar
la manera de pagar las referidas
cantidades q^{ue} adeuda por la indicada
Causa en vno u la Escritura otorgada
por V. y el Excmo. etc. to de esta el H. D. D.
la quien tengo el honor de representar

al S. E. para su inteligencia y efectos
q^{ta} tenga abien acordar
Dios &c

11

Al Sr. D. Bautista Chavarri me encargo
decir a V. q. siendo demandado el tiempo q. ha
transcurrido desde q. se le remitió a V. la liquidación
para su examen sin q. hasta el día haya con-
testado su conformidad o hecho ninguna obser-
vación, espero q. en la presente semana finalice
V. el día mas próximo q. le sea posible para
concluir este negocio, pues q. con la demora
q. con de mucha consideración los perjuicios
q. se están originando a los fondos municipales
Dios &c. Madrid 29. de En.º 1849.

J. B.

J. D. Juan Lombie.

[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]

[Circular stamp or seal, illegible.]

[Faint handwritten text on the right margin, likely bleed-through.]

[Faint handwritten text on the right margin, likely bleed-through.]

[Faint handwritten text on the right margin, likely bleed-through.]

[Faint handwritten text on the right margin, likely bleed-through.]

Excmo Sr.

Los Letrados Conventuales han examinado el expediente d. re le ha pasado en el dia de ayer sobre las reclamaciones pendientes con la empresa que fue del Teatro de la Cruz en los seis años desde 9 de Agosto de 1841; y con vista de la escritura de arrendamiento de este teatro, la de afianzamiento prestado por el Excmo Sr. D. Joaquin de Jagoaga e hipoteca a sus rentas de la casa Plazuela del Angel n.º 16 antiguo 13 nuevo, manzana 214, en 13 de los mismos, y de cuanto arroja dicho expediente, en el que existe una liquidacion por 1125.004 r. 10 m. von a favor de los fondos municipales, ademas de otros datos que indican no solo la insolencia de los empresarios si no que el Sr. de Jagoaga era ademas de fiador del expresado contrato el verdadero empresario, son de parecer que V. E. se halla en el caso de reclamar en la quiebra del referido Sr. Jagoaga el credito que resulta a favor del comun con la preferencia hipotecaria que le corresponde; y en razon a la urgencia que hay de que esto se verifique inmediatamente, opinan tambien que con arreglo al caso 10 del articulo 74 de la ley de 8 de Enero de 1845, debe instaurarse desde luego esta reclamacion, sin perjuicio de solicitar la autorizacion correspondiente para la continuacion del Excmo Sr. D. Jefe Politico. Los Letrados han puesto hoy cuenta poran fundado mas este dictamen si no se les designara un al lito algn. promine tan perentorio para verificarlo; pero la ilustracion de V. E. suplira esta falta, remediando como siempre lo mas oportuno. Madrid 8 de Mayo de 1844.

Li. D. Joaquín de la Torre y Bonnet

L. Luis de la Cruz

Dr. Pedro Miguel de Peñal

#drid 8 de Mayo de 1849.

En Ayunt. Const.

Con los Tres Letrados; á calidad de solicitarse
la conveniente autorizacion del Excmo. Sr.
Gefe Politico; pasandose los oportunos ofi-
cios á la Direccion de la Casa Galera y de
may. quese hallen en el caso de mostrarse
plante en esta negocio.

ase
Ja.
ofi-
de
ase

*Al
re
de
p.
can
J.
C*

Debe acompañarse al escrito a nombre del
Ayuntamiento de Madrid en la quiebra del
Alcázar de San Juan. Sr. D. Joaquín Tagoaga, el testimonio
del poder a favor de D. Policarpo Vela; los dos
cumplidos de 9 de Agosto 1844 para el arribo
del Sr. D. Tagoaga y 12 del mismo
D. Tagoaga; y una
copia certificada de la lig. ^{da} practicada en
4 de Julio de 1844 por los H. Concejales
Encarnación romana, y Chavarrí, que obra
al folio 22 del expediente de 26 hojas que sin
rotular se me ha pasado con el estado a q.
se refiere dicha liquidación como adjunto
y sin embargo no parece de dicho expedien-
te, cuyo estado convendría que se me lue-

^A vase antes de presentarlo al Tribunal
de Comercio, ya que por la urgencia con
que se me ha encargado el despacho de
este asunto no haya sido posible redac-
tarlo antes.

Los documentos que no vayan en
papel sellado se presentarán con el
vintego.

Madrid 8 de Mayo de 1849.

dr. Pedro Miguel
de Peiro.

C
M
C
a
d.
re
u
pro
M
a
fem

D. Cipriano

Cívico: Que en el expediente q. se sigue en
esta Secret.ª de mi cargo, ~~con anterior~~ instruido
con motivo de lo q. adeudaron en todos conceptos
alos fondos municipales D. Juan Lombía y
D. Fran.º Salas, empresarios q. fueron del Teatro
de la fura desde 1.º de Agosto de 1841. hasta 25.
de Ab.º de 1848. se halla al f.º 22 una liquidacion
practicada por los Sr. Regidores D. Ramon de
Melonero Romanos y D. Bartol. de Chavani
autorizados por el Excmo. Ayuntamiento cuyo
tenor es el siguiente.

Aquí

Y en cumplimiento del decreto del Excmo. Sr. D. A. Josegi-
dor doy la presente q. firmo en Madrid a 9 de
Mayo de 1849.

Excmo Sr. Alcalde corregidor

Madrid 10 de Mayo 1849.

Practicado lo correspondiente liquidacion
de lo q. adeudaban a los fondos municipales
D. Juan Lombera y D. Fran.º Salas, empresa-
rios q. fueron del Teatro de la Cruz desde
el año de 1841 a 1848 resulto un saldo en
contra de dños interesados de 42504 rs. 10 mrs.
con cuya liquidacion si bien conforme
manifestaron en insolvencia para satisfa-
cer su importe, ademas de no haber sido
ellos tampoco mas q. representantes del
Excmo Sr. D. Joaquin de Pegoaga verdadero
empresario segun documentos q. obran en
su poder.

El Ayuntamiento con virtud y de conformi-
dad con el parecer de los Sr. Letrados Consi-
stenciales q. en vista de la Escritura de arrenda-
miento del Teatro, la de aseguramiento
prestado por dño Sr. Pegoaga hipotecando
con sus bienes la casa placuela del Angel
N.º 16 antiguo 13 unido municipal 214 y de los
datos q. indican no solo ~~la insolvencia~~ la
insolvencia de los empresarios sino q. el
Sr. Pegoaga era ademas defraudador del expresado
contrato el verdadero empresario, ha acordado
en suion de 8 de este mes se reclame en la
quiebra del citado Sr. Pegoaga q. el credito
q. resulta a favor del comun con la preferen-

cia y oportuno q^{de} corresponde y en
saron ala urgencia de verificarlo inme-
diatamente y en conformidad al caso 1º del
artículo 14 de la ley de 8 de Enero de 1845.
se instaure desde luego la reclamacion sin
perjuicio a solicitar la autorizacion
correspondiente para su continuacion
del Excmo Sr. Gefe Politico.

Lo q^d pongo en el superior conoci-
miento de V. E. a los efectos oportunos
Dios Vc-

en
que
del
45.
lin
)
o
i
i



J M

S. D. Maria Barón

Mi apreciable amigo para
una raron q^d tenemos que dar
al Ayuntamiento y que no tengo
en mi poder por hallarse en las
cuentas del teatro de la Cruz
que tiene el Joaquín Jagoaga
y estan presentadas como todos
los demas papeles q^d le pertenecen
estimaria q^d tubiese la bondad
de enviarme a decir mañana por
la mañana, pues creo q^d V. tendrá
de donde saberlo, la fecha de la
ultima nominación q^d cobrarou los
publicados del teatro de la Cruz
es decir la ultima q^d pagó la empresa.
y esto sabe V. el mes y año basta.

Estevan irá a su casa de V. ma-
ñana a la hora q^d V. le designe
Dijo Juan Couba Hoy 849.
Ayuntamiento de Madrid

12
Mi estimado amigo: La ultima decena
que pagó la empresa de la Cruz en el año
comienzo de 1843 a' 44 fue' en Febrero de
44 aung.^e no recuerdo el día.

Es de V. afmo amigo

Marcos Baron

no
de

D. Carlos Haro
Contador de la A.

Mano 20/849-

Para la Comision de
Espectaculo para su inteli-
gencia, y efecto conguiniente

El Encarcelado Chavani

Madrid 26 Ab. 1849.

En form.^a de Espectac.

Para albi: D. Bantio
en Chavani p.^a q.^a se
sirva informar

El V. Presidente.

Corcuera

Nos hemos enterado de las
partidas que nos remitió V.S. por las
que resulta un cargo total contra
la Empresa del teatro de la Cruz
de seiscientos veinte y ocho mil se-
senta y dos reales vellon y diez
maravedises y de ciento diez y ocho
mil trescientos veinte y cuatro rea-
les y tres maravedises vellon relati-
vamente a la del Principe por
el año de 1844 a 1845. Todas las
partidas que componen ambas si-
mas son exactas, si bien hay que
deducir, con respecto al teatro
de la Cruz y por la que hace
relacion a las jubilaciones, las
cantidades que la Empresa en-
trego a D. Marcos Baron, apodera-

do de los jubilados, antes de
suspender los pagos; pues en la
cuenta que V.S. presenta estan
cargados los setenta mil reales de
jubilados todos los años de la em-
presa y esta solo dejó de satisfa-
cerlos desde 1844 como puede
ver V.S. por la adjunta carta,
sin perjuicio de mejor provanza
en su caso.

Hechas las anteriores observa-
ciones (que por justas no podrán
menos de ser aceptadas por V.S.)
si se hubiera de liquidar la cuenta,
siguiendose el pleito entablado entre
esta empresa y la Exma. corpora-
cion municipal, habria que dedu-
cir de las cantidades restantes lo
que la empresa ha dejado de
percibir del teatro del Arco desde
año y medio antes de suspender

los pagos por auto judicial, en razon
de que esa Coma. corporacion en
el año de 1842 aceptó un pleito
con el empresario de aquel teatro
en lugar de hacerle cumplir guver-
nativamente con las reales ordenes
vigentes á la sazón; acto de que
protestaron en tiempo oportuno los
empresarios del teatro de la Cruz.
Tambien habria que deducir y esto
en todos los casos, las mejoras que han
quedado en los almacenes en deco-
raciones y trages. Mas, el valor de la
talla y dorados de la platea el
velo &c., si quedan en el teatro, del
que en otro caso podrian retirarlos
los empresarios.

Pero como al tratar de liquidar
nos incluío V. S. y nosotros aceptamos
con gusto, una asenencia y arreglo
definitivo y justo, y sobre ello hemos

conferenciado y convenido con V.S. verbalmente,
creemos necesario repetir á V.S. por
escrito que estamos prontos á arre-
glar y terminar este asunto del modo
mas equitativo y sin menos cabo de
los intereses municipales ni de los
establecimientos de beneficencia, bajo
las bases que convenidas de palabra
con V.S. y reducidas á sobreser en
el pleito que tenemos entablado y
liquidar y reconocer la deuda que
resulte contra la Empresa, siempre
que para su cobro se dirija el Cmo.
Ayuntamiento y demas corporaciones
unicamente contra el verdadero deu-
dor y fiador nuestro tomando lo que
á cada cual corresponda de las
fianzas, puesto que respecto al tea-
tro de la Cruz hay una fianza hi-
potecada al efecto y respecto al
año del Principe debe tambien

existir en el Banco de San Fer-
nando la competente fianza
que entonces esigió el ~~Consejo~~ ~~de~~ ~~Al-~~
tamiento.

Como que á V.S. y á toda la
corporacion y cuantas personas
han tenido que ver en este asunto,
es notorio que nosotros no somos
mas que unos representantes de
la empresa competentemente
autorizados y no los verdaderos
empresarios; lo cual acredita ade-
mas el adjunto documento, por el
que resulta que el ~~Consejo~~ Se-
ñor D. Joaquin de Jagoaga,
es no solamente fiador nues-
tro sino unico empresario y deu-
dor del ~~Consejo~~ Ayuntamiento y
demas acredores de la empre-
sa; y como por otra parte
estamos persuadidos de que

tanapoco querria proceder el
leño Ayuntamiento contra dos
artistas honrados que nada
deben en conciencia y que
si bien tomaron á su cargo
la administracion de la
Impresa y la dieron sus nom-
bres fue sin percibir ningun
interes ni renumeracion, por
pura amistad y condescenden-
cia y esto lo hicieron presen-
tando, no solo las competentes
fianzas, sino confiados y garan-
tizados por una persona, que,
cualquiera que sea su actual
posicion, alcanzaba entonces la
confianza de los capitalistas
de esta corte y del gobier-
no mismo que le entrega-
ban la Direccion del Ban-

co y la de S. M. D.^a Isabel
segunda que le entregaba
su tesoro.

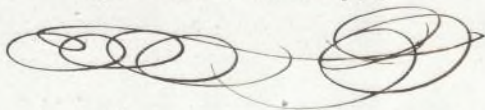
Con todas estas razones
especiales y evidentes creemos que
no tendrá inconveniente esa
línea. corporacion en verifi-
car un contrato igual al
que acabamos de celebrar con
la casa galera, por medio de
su representante el cual pue-
den V.V. S.S. examinar.

Por tanto nos di-
rijimos á V.S. suplicandole
se sirva presentar este escrito
al Excmo. Ayuntamiento pa-
ra los efectos consiguientes.

Dis

que a V.S. m. d. Ma
drid 20 de Marzo de 1849.

Man Lombia



Man C. Lata.



Sr. D. Basilio Chavarri, encargado por el Excmo Ayuntamiento
Constitucional de la liquidacion con las empresas de la Cruz y Principe

Ayuntamiento de Madrid

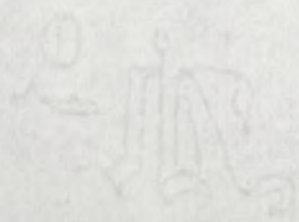
lla

29.



siento

ncipe!





En la muy Il. Villa y Corte de Madrid a ocho de
Marzo de mil ochocientos cuarenta y nueve ante
mi el Escribano de S. M. y testigos, los Sr. D. Gabriel
Díaz, como cesionario de los derechos de la Casa
Real de esta Corte, y D. Juan Lombía, como
empresario que ha sido de los teatros de la Cruz y
Príncipe, en las opor. que se verá, insolidum, de
mancomunado y cada uno de por sí digeron: Que en
el Juzgado de Primera instancia de esta Corte
que despacha el Sr. D. Pedro Alonso Murillo y
por la Escribanía mancomunada de D. José González
de Castro, pendien. autos sobre pago por la em-
presa de dichos teatros, el de la Cruz desde el
año veinte de mil ochocientos cuarenta y cuatro
hasta el que finalizó en ochocientos cuarenta y
ocho, y por el del Príncipe, el de cuarenta y cuatro
a cuarenta y cinco, de un maravedí de real que
disfrutaba sobre cada una de las entradas o billetes
dicho establecimiento de la Real, y como para la
seguridad y resoltas del juicio pendiente se ha-
llan depositados en el Banco Español de San Fer-
nando setenta y dos mil ochenta y cuatro r.

y veinte y seis mil, y que por terminar el litis
y proponer el modo de pago se pidió por el D.
Juan las correspondientes notas de adeudo, las
que se fueron entregadas y que originales se
unen al protocolo de esta escritura, y por lo
que resulta que por razón del teatro de la Cruz,
con inclusion de costas asciende a la suma
de ochenta y tres mil novecientos ochenta y
ocho reales, y por lo relativo al teatro del Gran
vigo la cantidad de veinte y siete mil ciento
ochenta y cuatro reales, que a una suma impor-
tan lo de ciento once mil diez y ocho y ochenta
y cuatro reales, en la que conformes ambos D.
Señores a efecto la transacción, y que por
parte del Sr. D. Gabriel Díaz, como cesionario
de la casa galera se haga como en parte
de dicho haber producto de la liquidación referi-
da con los ochenta y tres mil ochenta y cuatro
y veinte y seis reales depositados por el Sr.
D. Juan Llanusa, y por el resto hasta la totali-
dad de la deuda dirige su acción en el concurso
formado contra el Excmo. Sr. D. Joaquín
de Sagaza, dueño de la finca hipotecada y
responsable del contrato de arrenda de di-
chos teatros, y llevados a efecto de con-
 acuerdo ambos comparecientes Otorgan: Que
desde luego se expida libramiento a favor de

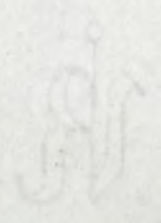
D. Gabriel Díaz como cesionario, y contra el
Plan de San Fernando para percibo de la
cantidad consignada en parte de la suma
atendida por principal y costas, y que por
el resto repita su acción hasta el concepto
resaltivo de la liquidación contra la hipoteca
de que queda hecha expresión: que se cancela
en la base expresada el libro pendiente, para
mayor efecto represente copia de esta Escritura
al Excmo. para su cumplimiento y copia
por duplicado para seguir su acción el Sr.
en el concurso del Sr. de Arguaga ya citado,
quedando el Sr. Lomba separado totalmente
en este asunto, así como D. Francisco Salas,
por la participación que tuvo en la empresa
de la obra, en el concepto de que desde hoy,
el cesionario de la casa galera D. Gabriel Díaz
por sí y en nombre de la casa galera misma
cuya representación tiene acreditada en autos
reservada a toda acción y derecho contra
los Sres. D. Juan Lomba y D. Francisco Salas
por todos los años que ha estado a cargo de
ellos en la administración de la empresa
del teatro de la Cruz y el que estuvo a cargo
del Sr. Lomba la del Principe, sin que en nin-
gun tiempo pueda reclamarse cantidad al

quien cualquiera que fuera el resultado que
diera cada galera, unisionario e quien da
representante obtenga en el concurso y nelo
maiones que haga al padre y unico den-
tor el como lo D. Maguin de Lagoaga. Con
unas condiciones conformes para su cum-
plido efecto dan poder al Tribunal ungi-
tante para que en caso necesario ejecu-
tamente solo hagan cumplir, con obligacion
de bienes presentes y futuros, por si y segun su
representacion y remuneracion de leyes en forma
asi lo digeron otorgaron y firman a quienes
oy se como como testigos D. Benigno Ro-
mirez D. Carlos de Brava y D. Claudio Gi-
menez de esta ciudad = Gabriel Diaz = Juan
Lombia = Francisco Salas = Antonio = Maguin
de Romana

Y el presente como de la notoria y del
este presente fin y efecto de este negocio
firmos dia de mayo de 1799. Juan de la Cruz
y Andrea de la Cruz

Maguin de Romana

Handwritten text from the adjacent page, visible on the left edge of the document.



Pl. de la Com.ª de Expectac.

Vacuando el informe g.^o v. s. l.
me piden en decreto de 26 del
cor.^{te} sobre el oficio q.^{ue} me pona-
ron los A. d. Juan Lombia y d.
Ran. Co Solas en 20 de M.^o ultimo
en contestacion al q.^{ue} yo les remiti-
en union de las respectivas liqui-
daciones de lo q.^{ue} eran en deber a los
fondos municipales, Casa de la
Galera y Junta Municipal en
Beneficencia para a efectuarlo
diciendo: que esto debe ascender
a la proporcion q.^{ue} haen en el
referido oficio bajo las condiciones
siguientes, 1.^a

1.^a Presentara los recibos firmados
por el apoderado a los jubilados

D. Marcos Baron de los cantida-
des q. hayan entregado al buen
cuenta para pago de los mencio-
nados subitados, las q. figuraran
de menos en el debito a los fondos
municipales

2.^a Las mejoras q. han quidado en
los almacenes, devoracione y
trages no debia hacerse mencion
de las ocheras por tenerlas ya
abonadas otros Sr. en la citada li-
quidacion

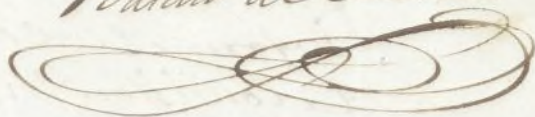
3.^a Debe sobreverse el pleito q. haya
pendiente y verificarse el con tra-
to igual al q. insinuaron y acom-
panan verificado con la fura fe-
tera costando la renuncia de todos
los derechos y acciones q. puedan
tener los indicadores Salas y Lem-
bia contra el concurso del Sr. D.
Sr. D. Joag.^o de Sagoaga en favor
del Ayuntamiento, entregando
ademas, testinuo q. unifican

en su comunicacion por el
que se acredite q^e el verdadero
empresario lo ha sido el referi-
do Sr. Tragoaga

4.^a y ultima, se hará presente
ala Junta Municipal a este
reficencia otorgue si lo tiene
por conveniente otro contrato
igual al relacionado en los
anterior condiciones

Con cuyas condiciones reficida
soy de parecer debennaceptarse
como llevo indicado las propo-
siciones a que se refiere este
informe sin perjuicio de q^e V. H.
con un ilustracion propongan
lo q^e tengan por mas conveni-
ente para su aprobacion ab. E.
Madrid 27 de Ab. 1849.

Basilio de Chavari



Ala-

Madrid 28 de Abril 1849.

Encomision de Expectorado.

Conforme con el anterior informe
haciendose así presente al Exmo
Ayuntamiento.

Corcuera
Alvarado

Tabares

Madrid 28 de Abril 1849.

En Ayunt. Cons.

Se lee sobre la mesa para
instruccion de los Sres Capitanes
largos.

Madrid 1.º de Mayo 1849.

En Ayunt. Cons.

Vuelto á dar cuenta del preced^{te}
informe, enterado S. C. á cordo: con
la Comision, haciendose la comu-
nicacion oportuna al Exmo. Sr.
Alcalde Corregidor para q. pueda
reclamarse en los autos relativos

á la quiebra del Sr. Fagoaga,
pendiente en el Tribunal de
Comercio los derechos que al Jy.
competen contra dicha quiebra.

Excmo Sr. Alcalde Corregidor

Madrid 6 de Mayo 1849.

Por los empresarios g.^lacion del teatro de la
Cruz d. Juan Sombria y d. Fran.^{co} Salas
se dirijio al Sr. D. Basilio de Gharassi en
20 de Mayo ultimo de g.^l la comunicacion
de g.^l copia adjunta.

Estimado A. E. oir en su favor a la
Comision de Espectaculos ha manifestado
en conformidad a las proposiciones hechas
por los referidos Sombria y Salas bajo
las condiciones siguientes

Aquí
y habiendo hallado el Ayuntamiento
conforme lo propuesto por dicha Comision
en acuerdo de 1.^o de este mes lo comunico
al V. E. para su inteligencia y efectos
convinientes

Dios &c =

Madrid 21 de Nov^{bre} 1849.

Transladese esta comunicacion a los Sr. Lombia y Salas a los efectos consiguientes.

Procurador

Por el Sr. Pro. del p^o Sr. Ayuntamiento, me ha sido dirigido con fha. 6^a del actual la siguiente comunicacion.

Sr. Pro. = Por los Empresarios que fueron del Teatro de la Crisp. D. Juan Lombia y D. Francisco Salas se dirigió al Sr. Regidor D. Pablo de Chacarrin en 20, de Marzo último la comunicacion de que es copia adjunta. Estimado S. P. por su razon a la Comision de Espectáculos, ha manifestado en conformidad a las proposiciones hechas por los referidos Lombia y Salas las condiciones siguientes. = 1.^a Comentarán los siete, firmados por el Apoderado de los señores D. Marcos Pizarro de las cantidades que hayan en brigada a buena cuenta por

ra pago de los mencionados
fidelidades con que figurarían
de mayor en el libro de los
fondos Municipales. 2.ª Las
mejoras que han quedado en
los almacenes de provisiones,
y trajes no debe hacerse men-
ción de las dichas por tener
las ya abonadas dichas de
antes en la citada liquidación.
3.ª Debe abonarse el plus
previamente y verificarse el con-
trato igual al que se hizo
y acompañarse verificado con
la Cota Galva, con lo que la
reforma de todos los derechos
y asonnes que puedan tener
los indicados, Salas y Galva
fuer contra el consumo de la
Cota Galva D. Fraguera
de Pagar en favor del
Ayuntamiento, entregando ade-
mas testamento que indica
con lo que se comunicaron

por el que se acredita que el
verdadero Empresario lo ha
sido el referido Señor Vaque-
ga. = La Municipal se
para presente a la Junta
Municipal de Beneficen-
cia otorgue si lo tiene por
conveniente otro contrato
igual al relacionado en
la condicion anterior. = Ha-
biendo hallado el Ayunta-
miento conforme lo pro-
puesto por esta Comision
en acuerdo de 1.^o de este mes,
lo comunico a D.E. para
su inteligencia y efectos con-
siguientes. "

Lo acordado a 27.^o para
su cumplimiento, y a fin de
que suponga sus efectos
llora a efecto cuanto se pro-
pone, remitiendole al propio
tiempo copia de la instanc-
ion que rendieron los A. P.
Lombro y Salas.

Dios

que a D. F. m. l. a.
día 22 de Mayo



D. F. m. l. a.
D. F. m. l. a.
D. F. m. l. a.

A. D. Eugenio de Ormaiztegui. Presidente
de la Comisión de Espectáculos.

Se cursa i q^l. connext. se
dio por el Jurq^o. de 1^a.
inst.^a a la comunicac.ⁿ
para q^l. se abra el
embargo hecho a inst.^a
de la casa Galea?
Sin contestar

Nos hemos enterado de las partidas que nos
remitió V. S. por las que resulta un cargo total
contra la Impresa del Teatro de la Cruz de
628 o 62. r. 10. mrs. vñ., y de 118.324 r. 3 mrs. vñ.
relativamente a la del Principe por el año de 1844
a 1845. Todas las partidas q. componen ambas
sumas son exactas, si bien hay que deducir con
respecto al Teatro de la Cruz, y por la q. hace re-
lacion a las jubilaciones, las cantidades que la
Impresa entregó a D. Marcos Maron, apoderado
de los jubilados, antes de suspender los pagos;
pues en la cuenta q. V. S. presenta estan cargados
los 7.000 r. de jubilados todos los años de la
Impresa, y esta solo dijo de satisfacerlos desde
1844 como puede ver V. S. por la adjunta carta,
sin perjuicio de mejor provanza en su caso.

Hechas las anteriores observaciones, que
por justas no podrian menos de ser acepta-
das por V. I. si se hubiera de liquidar la
cuenta, siguiendo el pleito establecido entre
esta empresa y la Com. corporacion mu-
nicipal, habria que reducir de las cantidades
restantes lo q. la empresa ha dejado de
peribir del Teatro del Circo para año que-
sido antes de suspender los pagos por auto
judicial, en favor de la Com. corporacion en
el año del 962 acepto un pleito con el empre-
sario de aquel Teatro en lugar de hacerse
conceptos quinquenalmente con las r.^{as}
ordenes vigentes a la sazón, auto es que pro-
testaron en tiempo oportuno los empre-
sarios del Teatro de la Cruz. Tambien habria
que reducir, y esto en todos los casos, las me-
joras que han quedado en los almacenes
en decoraciones y trages. Mas, el valor

de la talla y dorados de la plata de oro & si quie-
ran en el Teatro, del que en otro caso podrian
retirarlos los supererarios. = Pero como
al tratar de liquidar un indico P. S. y nosotros
aceptamos con gusto, una denuncia y arreglo
definitivo y justo, y sobre ello hemos conferenciado
y convenido con P. S. servalmente, creamos necesa-
rio repetir a P. S. por escrito que estamos prontos
a arreglar y terminar este asunto del modo mas
expeditivo y sin menoscabo de los intereses muni-
cipales sin de los establecimientos de beneficencia,
bajo las bases que convenidas de palabra con P. S.
y reducidas a escribir en el pliego q. tenemos en ta-
llado y liquidar y reconocer la deuda q. resulte
contra la corporacion, siempre q. p. en cobro se
dirija al P. S. Aguantam^{to} y deudas corporacio-
nes unicamente contra el verdadero deudor y
fiador suyo, tomando lo que a cada cual cor-
responda de las fianzas, punto q. respecto al

Teatro de la Cruz, hay una fianza hipotecada
al efecto y respecto al año del Principio debe
tambien existir en el Banco de San Fernando
la competente fianza que entonces exigia el
Sr. Ayuntamiento = Banco q. a. S. L. y
a toda la Corporacion y cuantas personas han
tenido que ver en este asunto, es notorio que
nosotros no somos mas que simples represen-
tantes de la Realidad competentemente autori-
zados, y no los verdaderos empresarios, lo cual
acredita ademas el adjunto documento, por el
que resulta que el Sr. D. Joaquin de
Yagoraga, es no solamente fiador nuestro
sino unico empresario y dueño del mismo.
Ayuntamiento y demas acreedores de la em-
presa, y como por otra parte estamos perma-
nente en que tampoco querria proceder el
Sr. Ayuntamiento contra dos artistas honrados
que nada deban en conciencia, y que si

han tomado a su cargo la administración
de la Lengua y la dieron sus nombres, fue sin
perdida ningún interés ni remuneración, por
pura amistad y considerancia, y esto lo hicie-
ron presentando, no solo las competentes fian-
zas, sino con fiados y garantizados por una
persona, que cualquiera que sea su actual posi-
ción, alcanzaba entonces la confianza de los capita-
nitales de esta Corte y del gobierno mismo que le
entregaban la Dirección del Banco y la de
P. M. D. Usabel segunda que le entregaba su
huero = Con todas estas razones especiales y
evidentes creemos que no tardará inconvenien-
te en una Corporación en verificar un
contrato igual al que acabamos de celebrar
con la casa galera, por medio de su repre-
sentante el cual pueden V. S. S. examinar =

Por tanto nos dirigimos a V. S. suplican-
do se sirva presentar este escrito al Sr. D.
Ayuntamiento para los efectos corrien-

quintas = Dios gu. a S. I. m. S. S. Mas.
20 de Marzo de 1867 = Juan Lumbia = Fran-
cisco Salas = Juan Lumbia = Sr. Sr. Pau-
lio Chavarri, encargado por el Mto. Ayunta-
miento Constitucional de la liquidacion con
las empresas de la Cruz y Principio =
Regia.

[Faint handwritten text visible along the left edge of the page, likely from the reverse side.]

[Faint, illegible handwritten text, possibly bleed-through from the reverse side.]

El Exmo. Ayto de esta Capital en sesión de este día, a consecuencia de petición hecha por el Sr. Regidor D. Basilio del Havanai ha acordado, que por unación de contabilidad se forme ^{se} inmediatamente una certificación de lo que la empresa del Gas de la Lanza es endebeida a los señores Municipales de esta H. Villa por la contrata que empero a regir en l.º de 7.º de 1845, y con el pago encaenabae del 1848, expresándose en ella si el saldo que resulta a favor de Madrid es igual al que aparece en la liquidación que con fecha 1.º de Julio de 1848 ^{entonces} formaron a los empresarios D. Teodoro de la Cruz y D. Francisco Salas, los tres vocales de la comisión de inspectores D. Ramón Muñoz y Romanos y D. Basilio del Havanai, para cuyo efecto y con calidad de devolución, le remito el adjunto expediente, que existe en esta H. de mi cargo.

Dios L.ª Madrid 8 de Junio de 1849.

Sr. Jefe de Sección de contabilidad de este Exmo. Ayto

1. *De la nature et de l'essence de la justice.*
 2. *De la justice naturelle et de ses principes.*
 3. *De la justice civile et de ses fondemens.*
 4. *De la justice politique et de ses devoirs.*
 5. *De la justice commerciale et de ses loix.*
 6. *De la justice domestique et de ses usages.*
 7. *De la justice militaire et de ses reglemens.*
 8. *De la justice ecclesiastique et de ses attributions.*
 9. *De la justice criminelle et de ses peines.*
 10. *De la justice des gens de loi et de leurs fonctions.*

John L. Murray & Co. June 1843



D. Cipriano Maria Clemencia, Comendador de la M. Orden Americana de Isabel la Católica, Auditor honorario de Guerra, individuo de la Academia Matritense de Jurisprudencia y Legislación, Socio correspondiente de la Económica de Murcia y Secretario del Excmo Ayuntamiento Constitucional de esta Muy Honrra Villa.

de la tenencia
Certifico: Que de los libros y papeles que obran en la Sección de Contabilidad de esta Corporación resulta, que la Empresa del Teatro de la Cruz correspondiente a desde primero de Agosto de Mil ochocientos cuarenta y uno, hasta el último día de Carnaval de Mil ochocientos cuarenta y ocho, conforme a la Escritura otorgada en nueve de Agosto citado, adeuda a los fondos municipales de esta M. H. Villa las cantidades siguientes

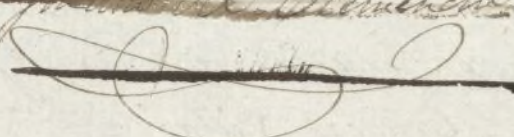
	Por Censos.	Por Inquilin.	Total
Desde 1.º de Agosto de 1841 a 26 de Marzo de 1842.	\$ 105. 18.	" "	\$ 105. 18.
Por el año Comico de 1842 a 1843.	\$ 695. 10.	70.000. "	71. 695. 10.
Por el de 1843 a 1844.	\$ 695. 10.	70.000. "	71. 695. 10.
Por el de 1844 a 1845.	\$ 695. 10.	70.000. "	71. 695. 10.
Por el de 1845 a 1846.	\$ 695. 10.	70.000. "	71. 695. 10.
Por el de 1846 a 1847.	\$ 695. 10.	70.000. "	71. 695. 10.
Por el de 1847 a 1848.	\$ 695. 10.	70.000. "	71. 695. 10.
	<u>\$ 277. 10.</u>	<u>420.000. "</u>	<u>431. 277. 10.</u>


De los que rebatidos, por mejoras ejecutadas en el Vestuario y demas, segun condicion de la Esra, e Inventario formado al efecto. 10. 273. "

Quedan liquidos en favor de los fondos municip. y contra la Empresa Rs.^{os} 421.004. 10.

A igual al Salvo que aparece a favor de esta Villa en la liquidación, que con fecha Cuatro de Julio de Mil ochocientos Cuarenta y ocho formaron con los mismos datos los Tres Vocales de la Comisión de Espectaculos nombrados al efecto, con la aprobación de S. E.

(aparecian)
D. Ramon Mesero Romanos y D. Basilio de Chavarri, a
los que entonces / Impresarios del Citado Teatro de la
Cruz D. Juan Sombia y D. Francisco Salas. Y
para que conste a los efectos convenientes, y en virtud
de acuerdo de este Excmo Ayuntamiento de ocho de Corriente,
firmo la presente. Madrid Nueve de Junio de Mil ocho-
cientos Cuarenta y uno.

~~Francisco de Caceres~~



Ayuntamiento Constitucional de 25 de Setiembre de 1849.

Al dar cuenta á S. E. del expediente de liquidacion de la
Imprenta de los Teatros, manifestó el Sr. Maestre
que reputa á los 118.324 r. de que aparece por
deudor don Juan Loubia por el año de 1844 que tu-
vo á su cargo la Imprenta del Teatro del Principe, de
cuya suma no quiere hacerse cargo Maestre, opina
se deba pagar con los antecedentes á los Sres. Letrados
Consistoriales p.^a q.^d se sirvan consignar su dictamen
en orden á la redencion que proceda, pues que la
referida cantidad no se incluyó en la de la Imprenta
del de la Cruz, por ser independiente de la fianza del
aproxado Teatro. El Ayuntamiento así lo ordenó.

Lancian



tru. p.^{ra} Fran.^{co} Salas y p.^{ra} Juan Lombia

Mad. 23 de Noviembre 1819

Com.^{ra} delipetacion
los. 22 de Mayo ultimo me dice lo que sigue.

Aguir.

(Pro.)

~~Yo pongo a V. p.^{ra} la inteligencia y demás efectos oportunos.~~

Yo lo hago a V. p.^{ra} la inteligencia y demás efectos oportunos.

Dice E. = Mad. 23. Nov. 1819 = El Vice Presidente
Segundo de Coramira =

