IMPRENTA
LITOGRAFÍA
ENCUADERNACIÓN
MUNICIPAL
MUS 183-21
Los petimetres y Hospicianos
Bustos
1790
MUS 183-22
La Burla de las Mujeres
Moral
1790
183-21/22
Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

MUS 183-21

+

Tonadilla á tres

Los Petimetres, y ospiciano;

//

theº de Noviembre:

{ La Nicolasa
garrido, y Alfonso;

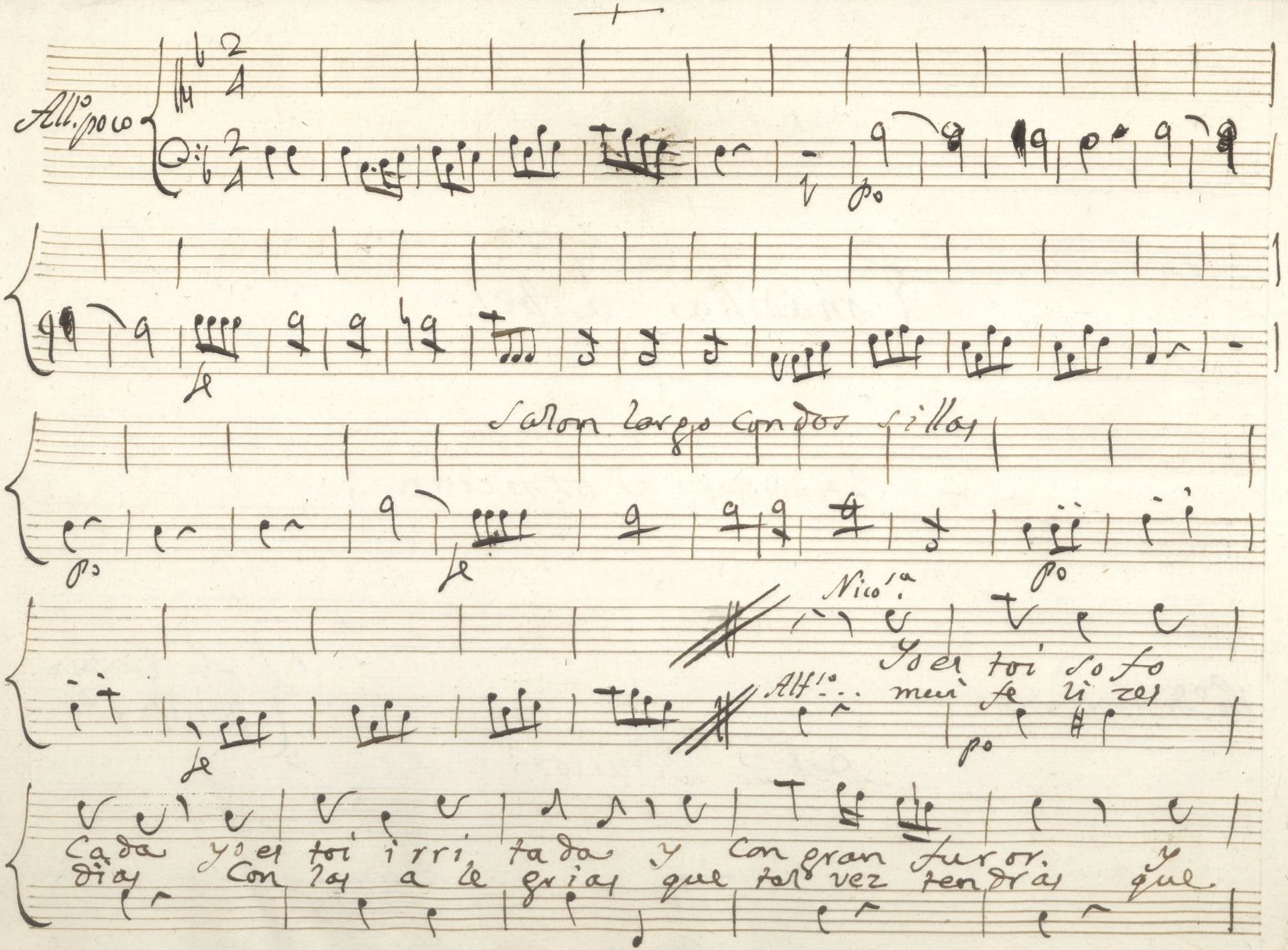
Del Sr Bustos:

//

1790

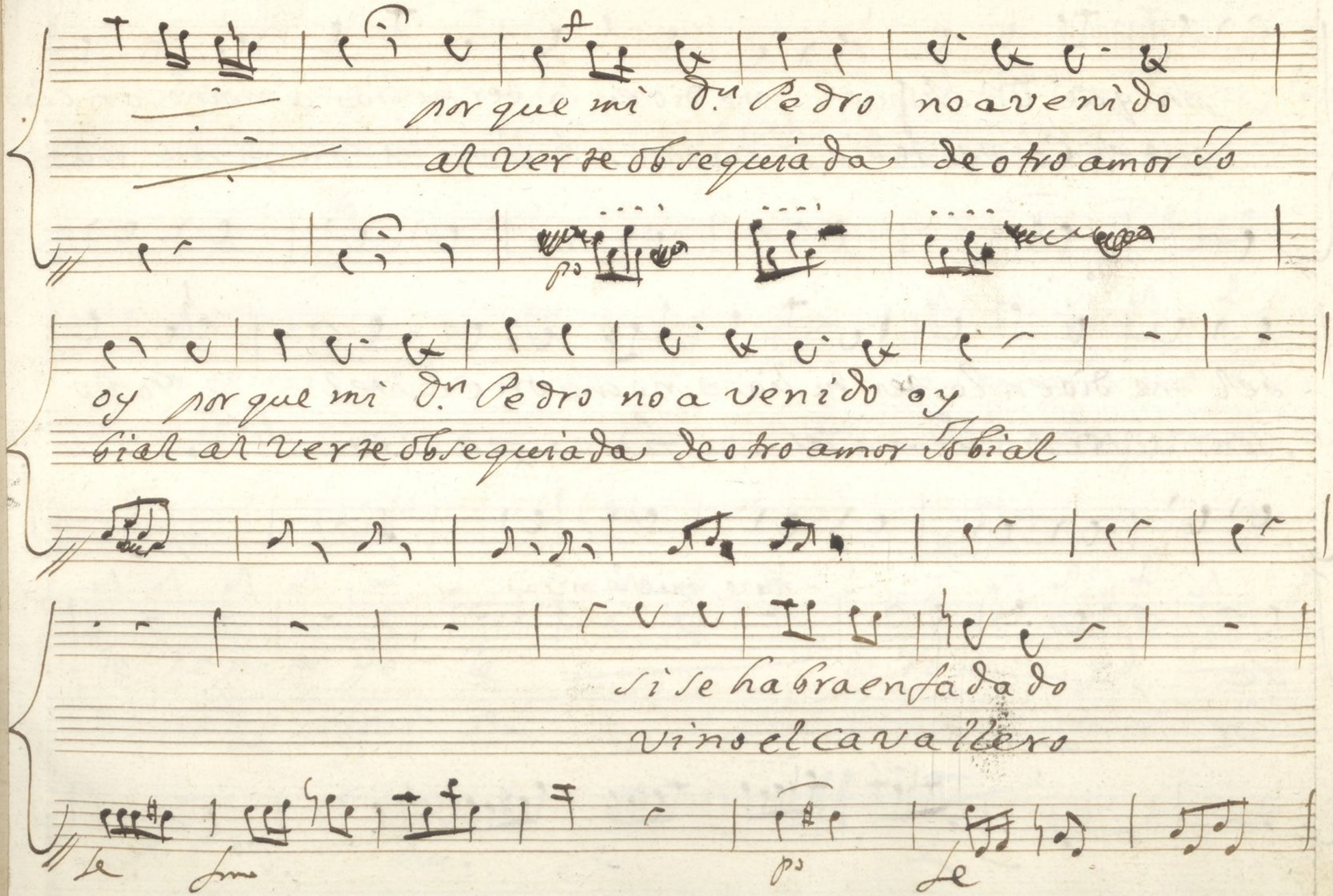
//

Ayuntamiento de Madrid

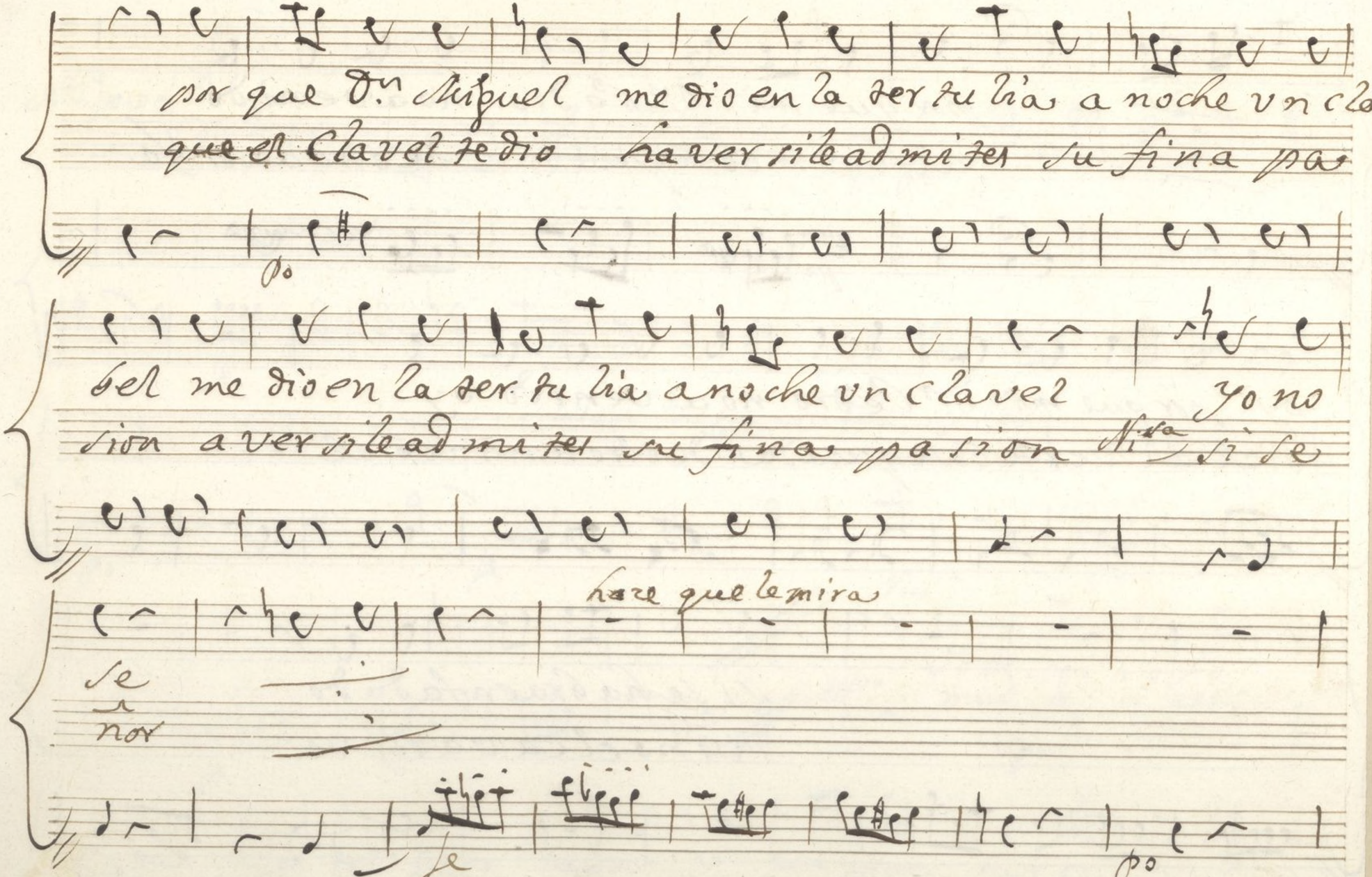


Ayuntamiento de Madrid

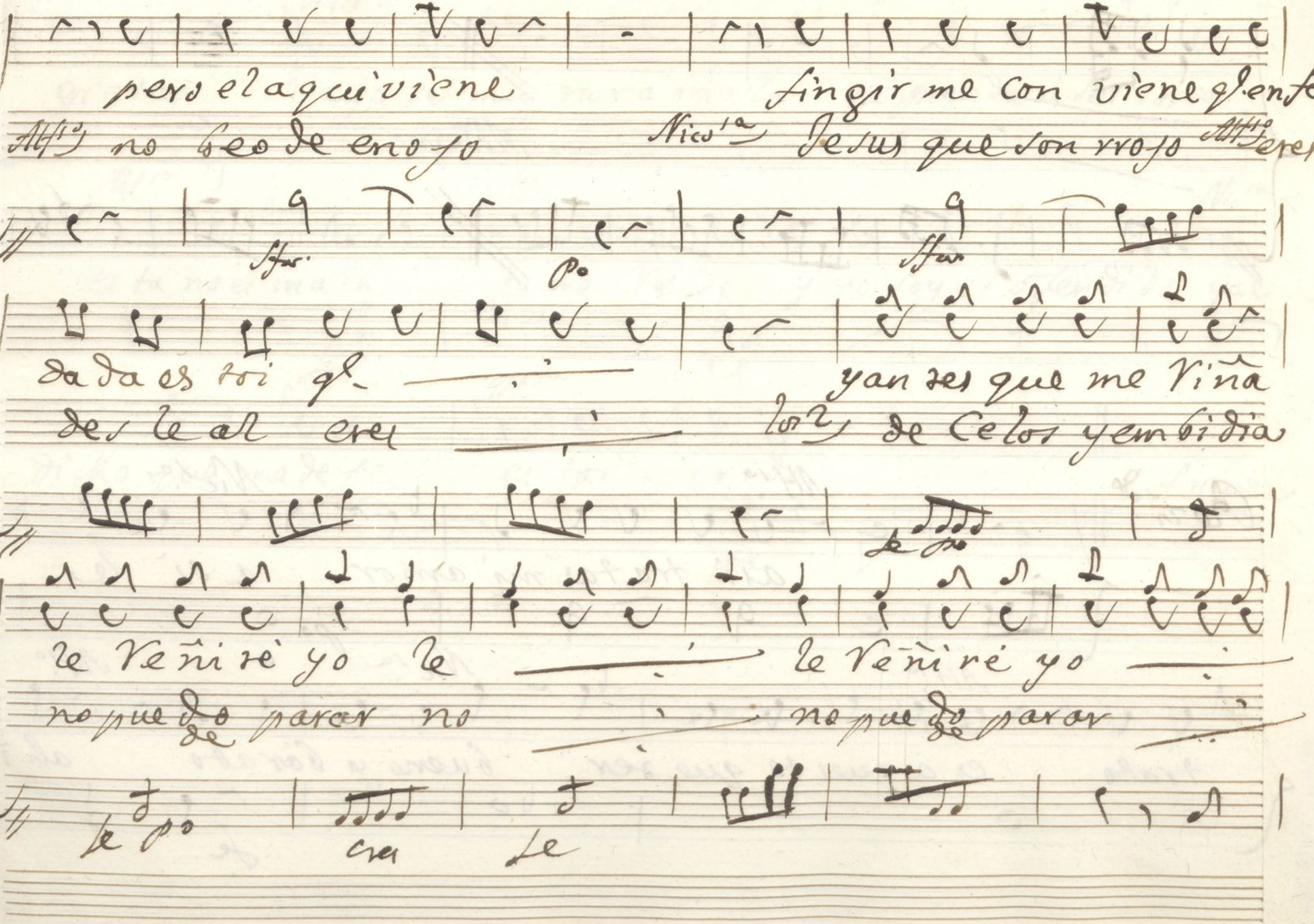
12000638GT



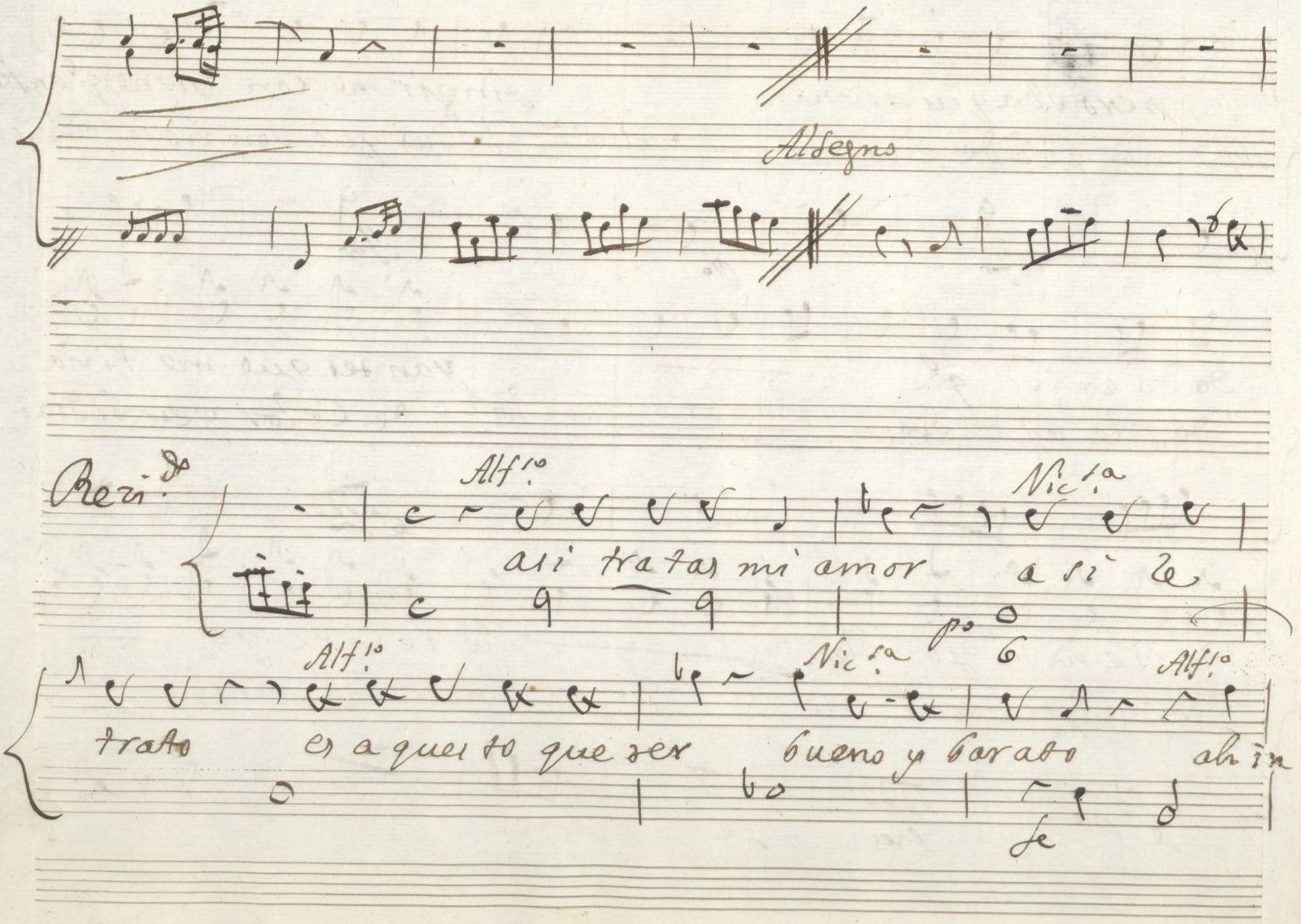
Ayuntamiento de Madrid



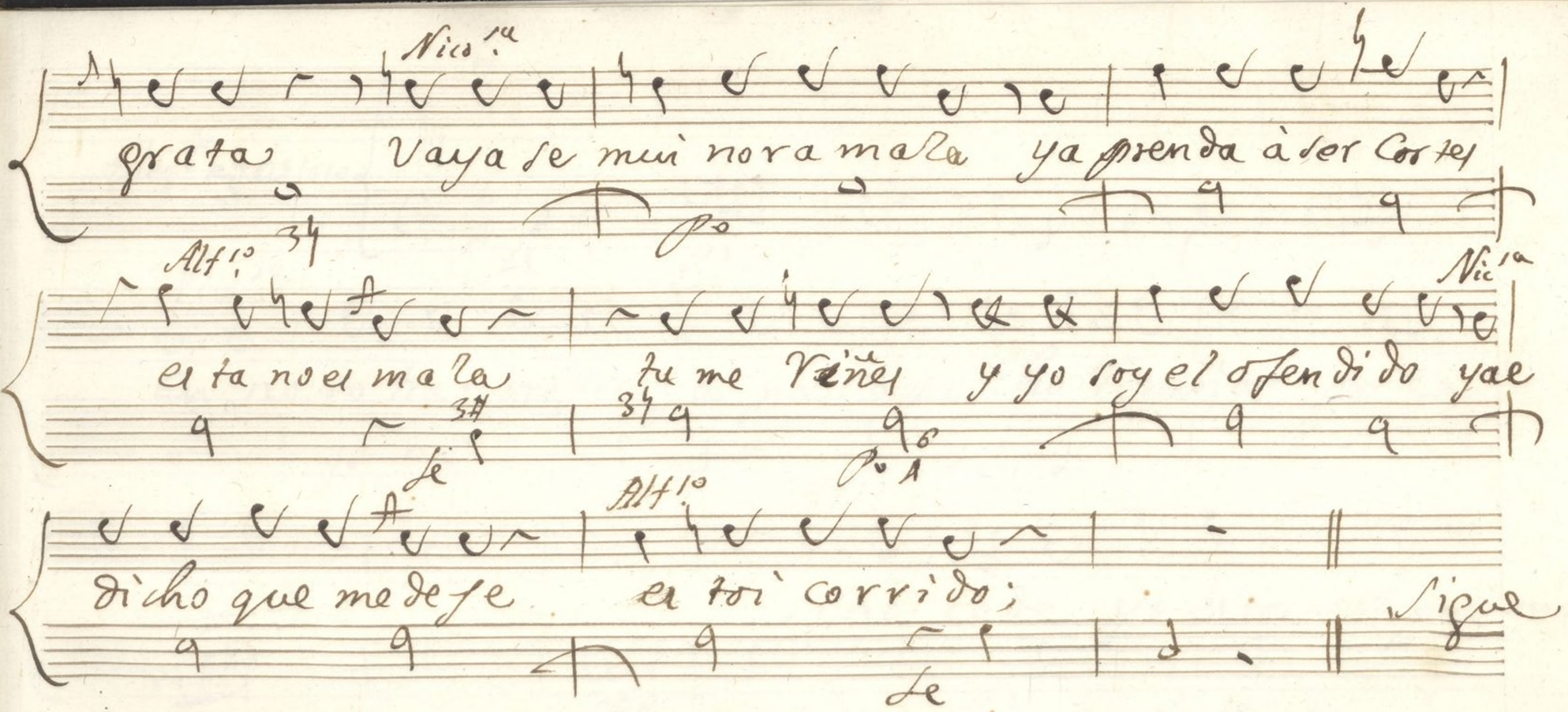
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

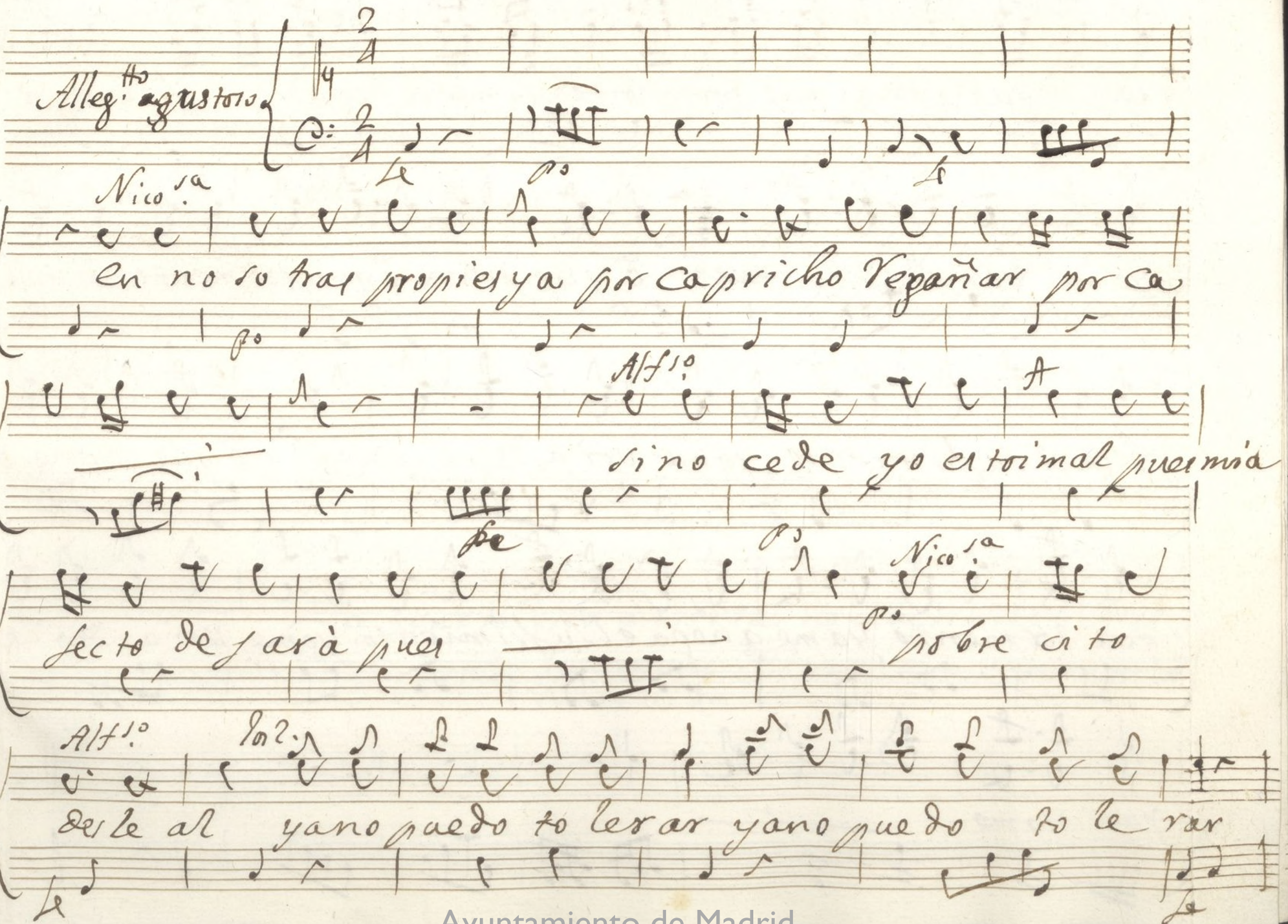


Ayuntamiento de Madrid

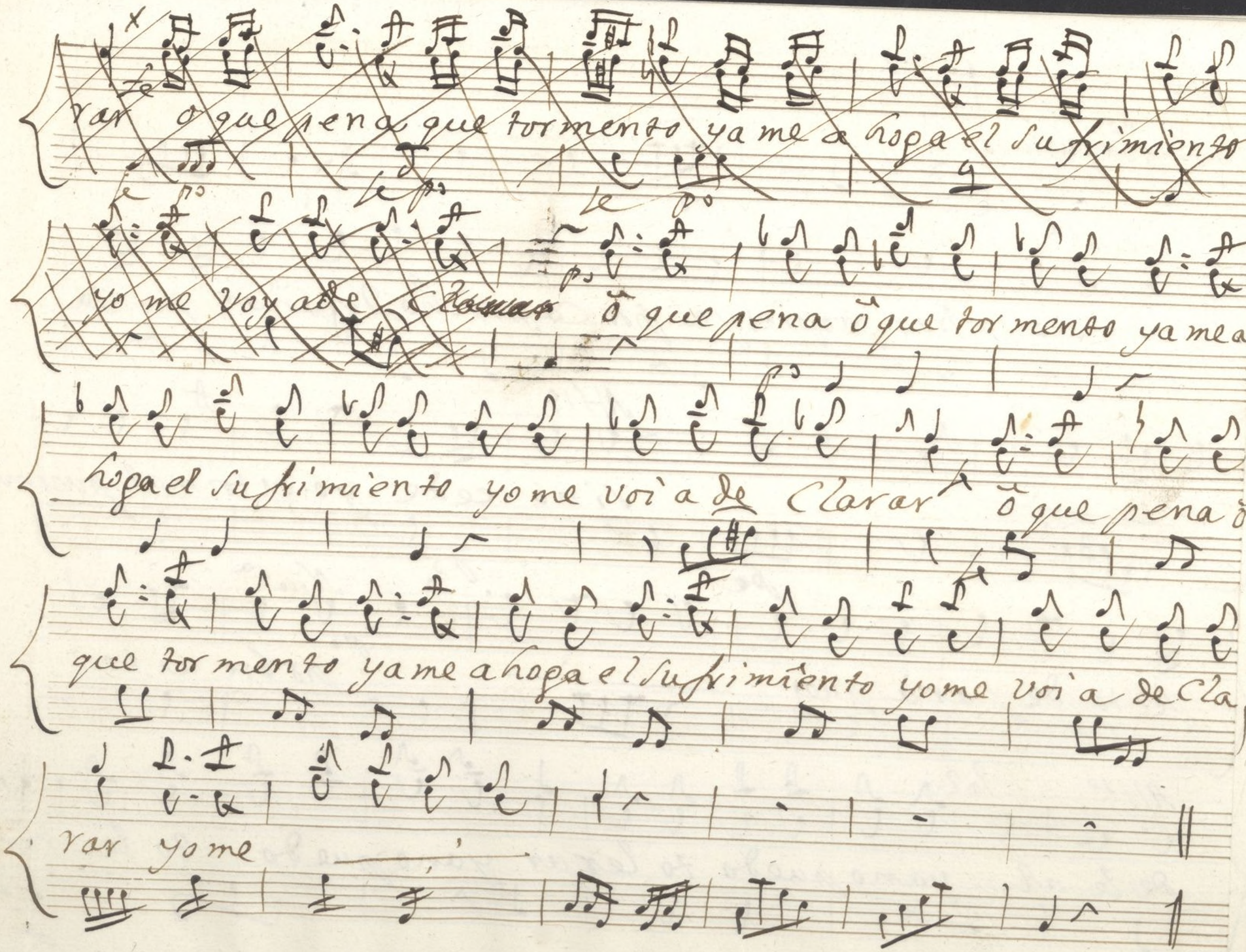


Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Parola) Alf.º ~~Retirate~~ Ingrata à Dios; Nico.ª Vaya vaya ~~Majadero~~ llegate acà Majadero; no saves que a ti solo quiero; Alf.º tan bien sè que por ti paso las penas de los Infiernos; Nico.ª sino fueras tu Celoso, no te sucediera eso; Alf.º bueno; y dejar::: Nico.ª que yo te quiera; Alf.º Con esto me engañas; Nic.ª ven y te satisfare; Alf.º Reniego amen de los Celos;)

(van se en frente de la salida, y se sientan, y va saliendo garrido de ospiciano, poco a poco, con caja de pedir

ba saliendo garrido con mucho tiento

And.te spacioso

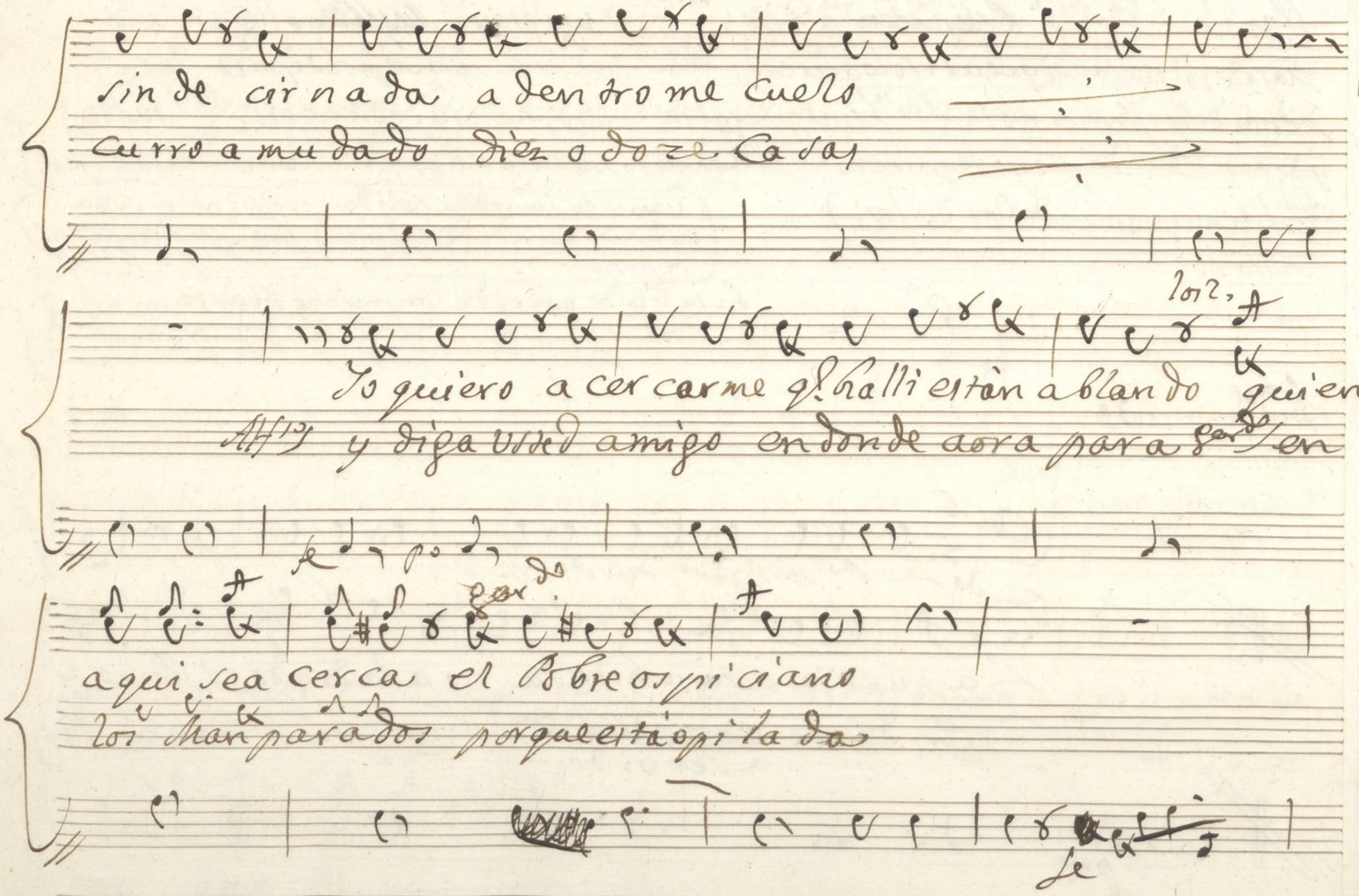
Le P.º sfr. P. esfr. P.º sfr. P.º

Gar.do

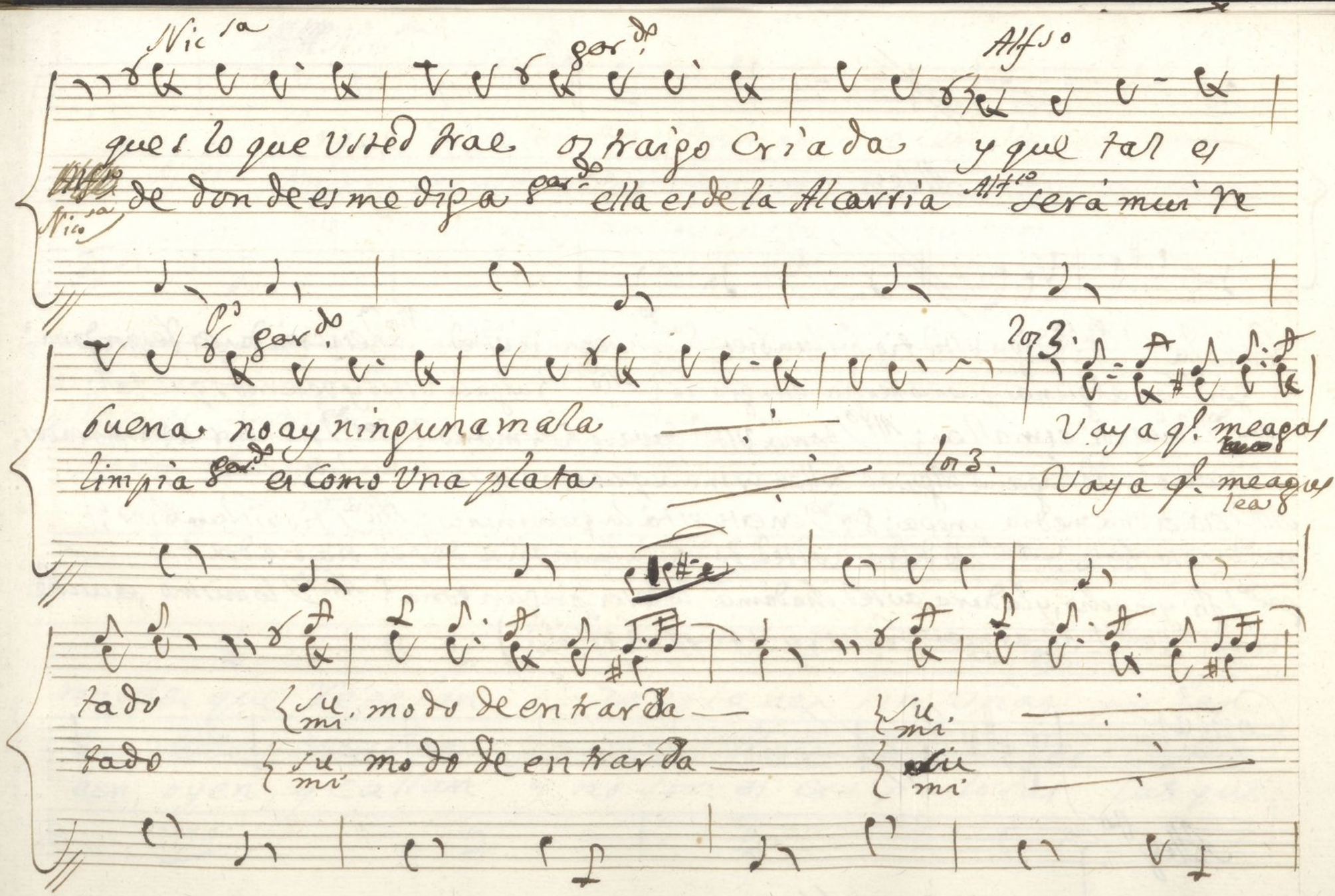
La puerta està abierta no a ladrado el Perro y

Nico.ª En donde ~~[illegible]~~ Gar.do ya en esta semana dis a servido

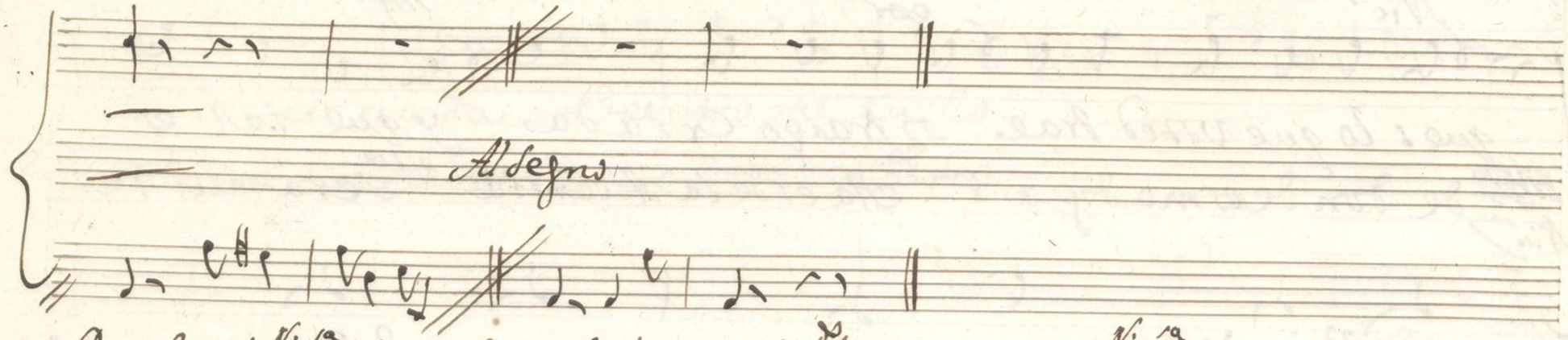
p.mo



Ayuntamiento de Madrid

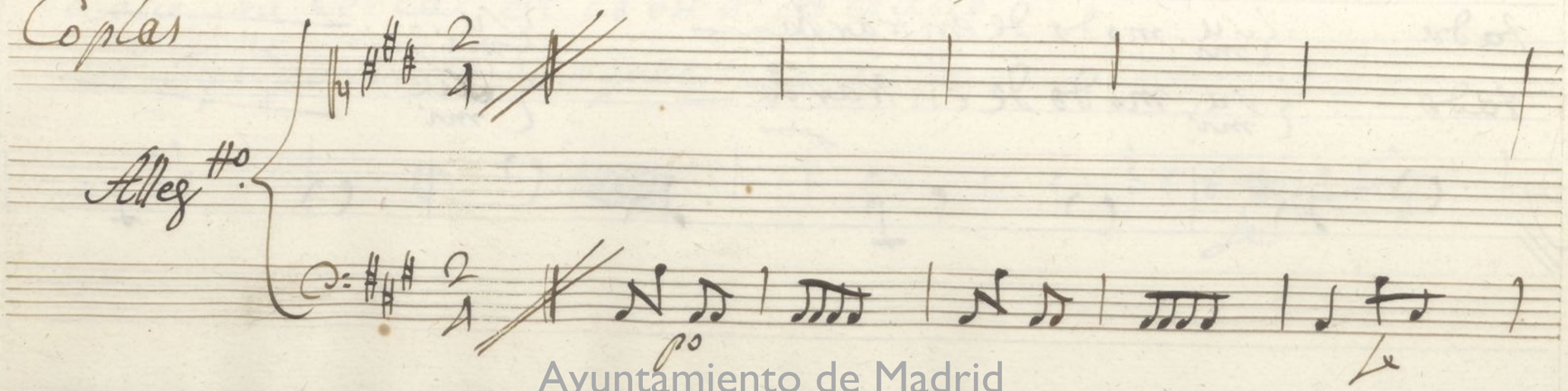


Ayuntamiento de Madrid



Parola) Nic.ª diga usted tio bislumbres; gar.do pregunte usted; Nic.ª esa criada es respondona. gar.do ay alguna que no tenga essa gracia? Nic.ª traigala usted y veremos que tal; gar.do la mejor es mala; Alf.o toma usted tavaco hermano? gar.do si señor atemporada, si quiere usted hagame el gusto de llenarme aquesta caja; (saca la de pedir) Alf.o esa es una media anega; gar.do en esto està la ganancia; Nic.ª tio bislumbres; gar.do que se ofrece? Nic.ª le dura a usted todavia la maña de ser hablador? gar.do oh; y mucho, y la dura a usted Madama la de ser preguntona? Nic.ª lo mismo, escuche usted; gar.do al arma hijos, y vamos hallà;)

Coplas



Ayuntamiento de Madrid

Nico^sa

Porque diferentes Damas suelen llevar tantas

Al^to

que doncellas dan oy gusto a varias Niñas de

plumas suelen

gar^do

por las

moda a varias

gar^do

Las que

muchas que repelan a Gavilanes sin vñas por las

ben, oyen, y callan y no son escrupulosas las que

Ayuntamiento de Madrid

muchas que regalan a Gavilanes sin Uñas a Ga

~~[illegible]~~

ven, oyen, y callan y no son escrupulosas y no

Cres

Alf.º

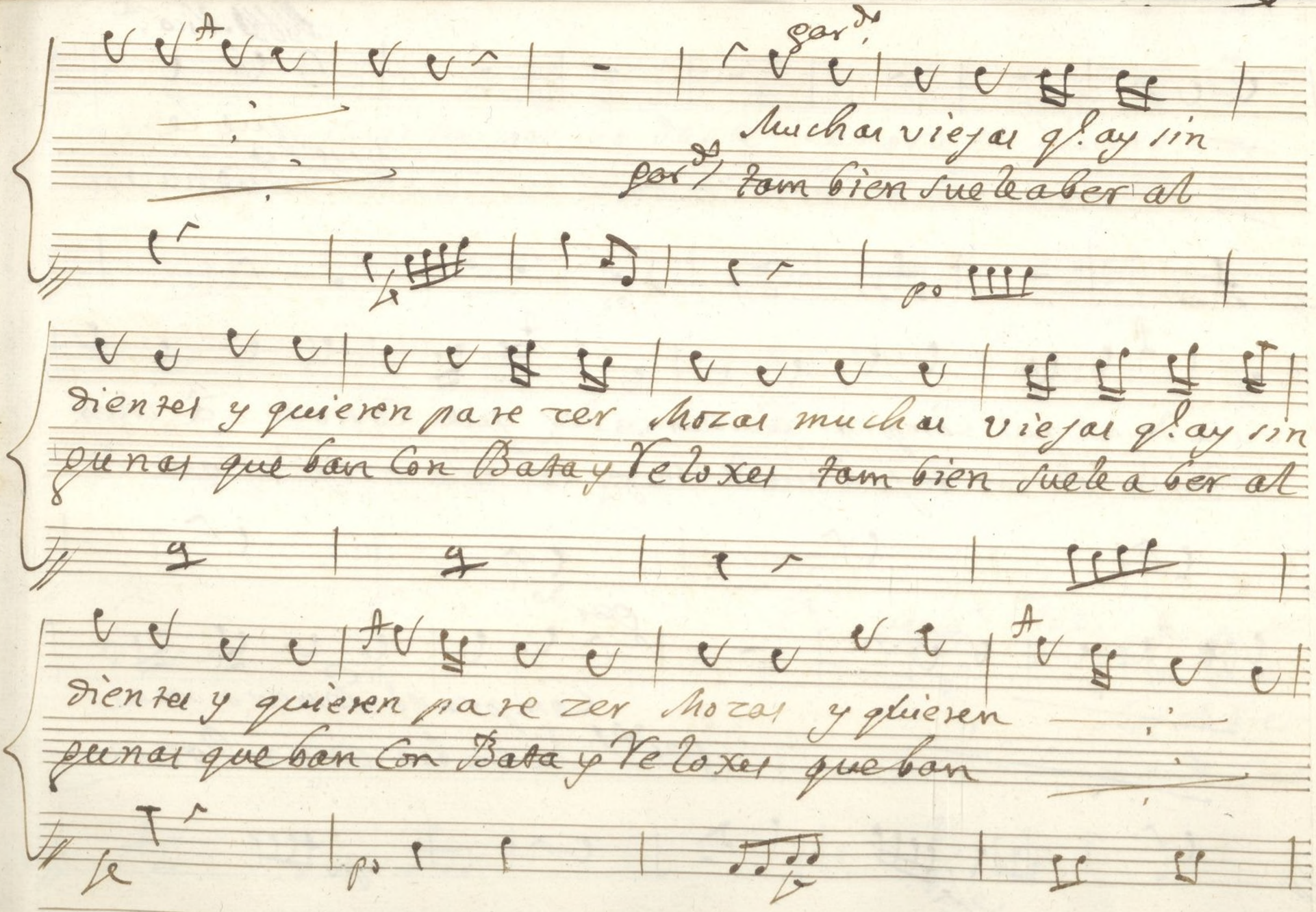
que Mu

Nic.ª las que es

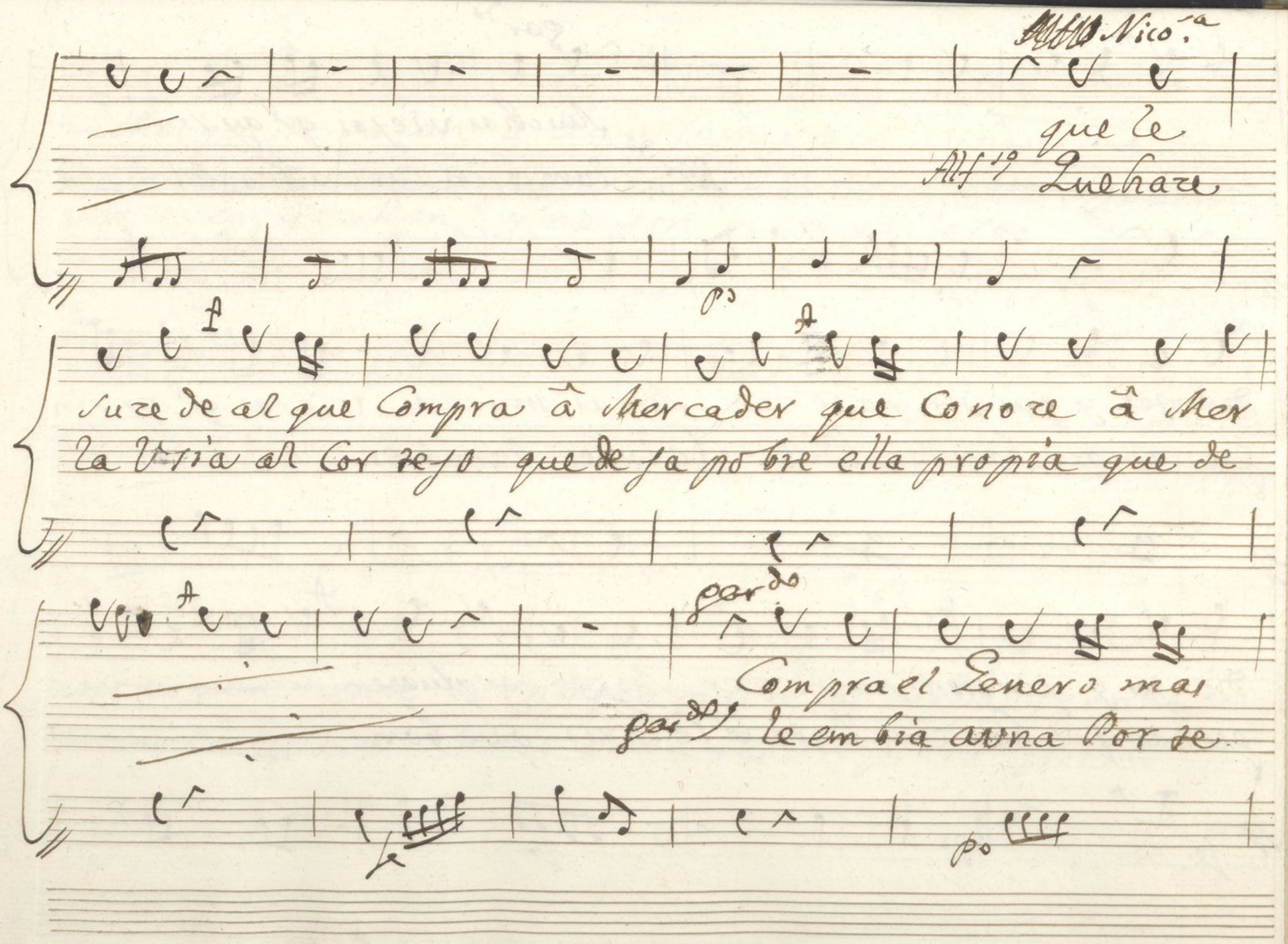
geres comunmente se entregan mas a las Modas se entre

tan en el ospicio por lo comun seran pobres por lo

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

malo y le cuesta precio doble Compra el Genero mas
ria aque tome la Giropa le embia a una Porte

Cres

malo y le cuesta precio doble y le
ria aque tome la guiropa aque

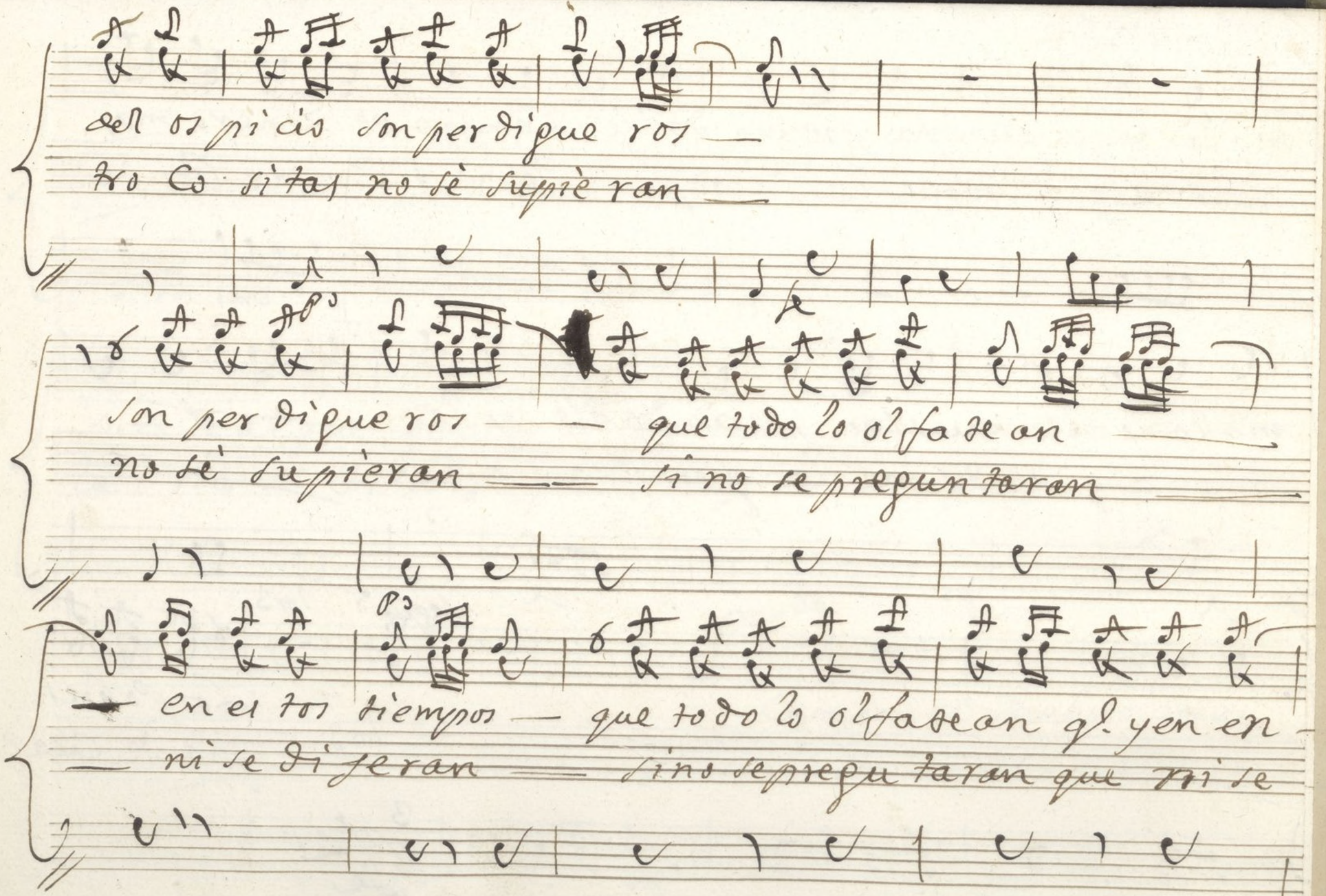
Segui.

los 3.

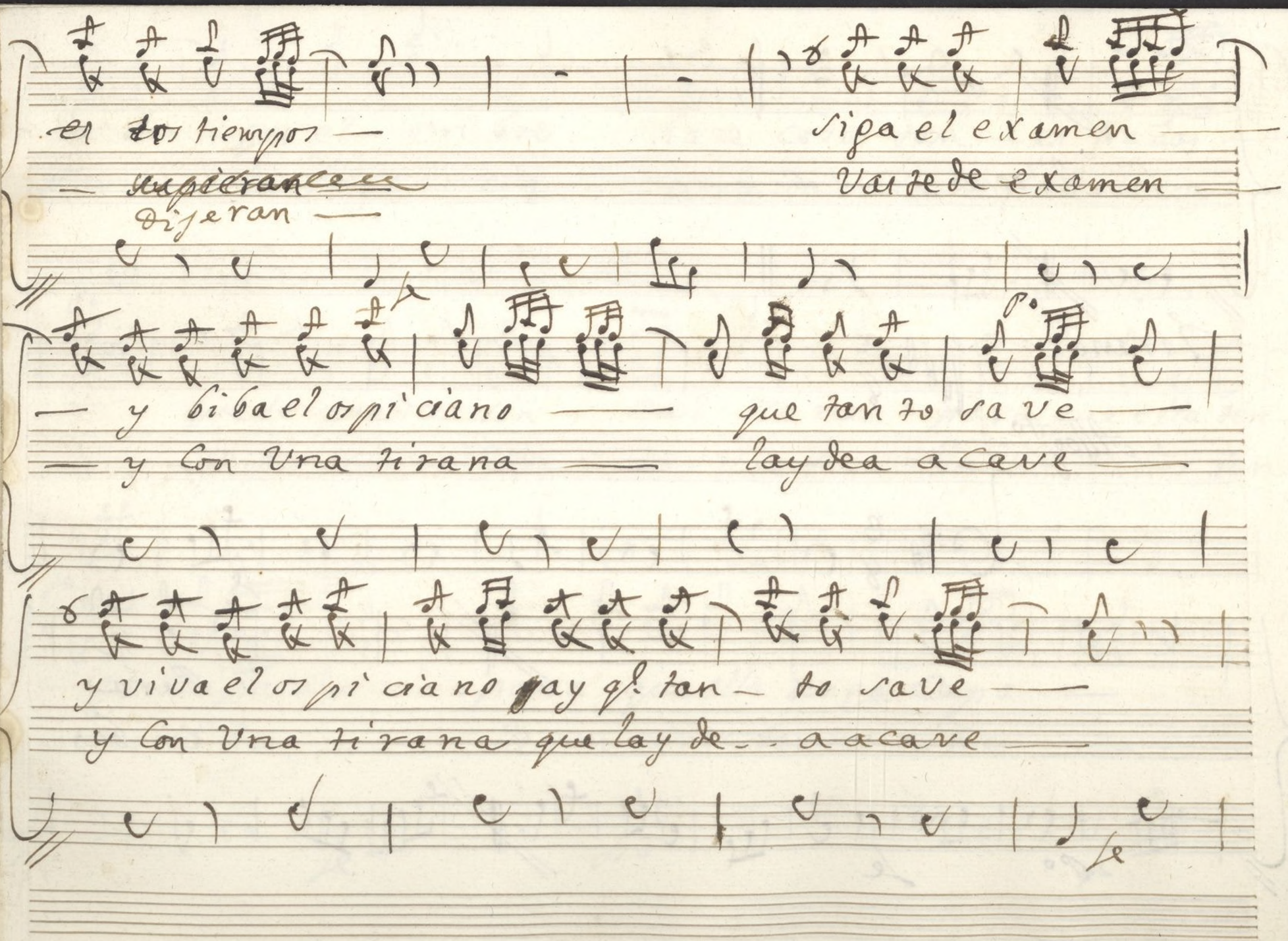
Los Pobres
mas de Cua

los 3.

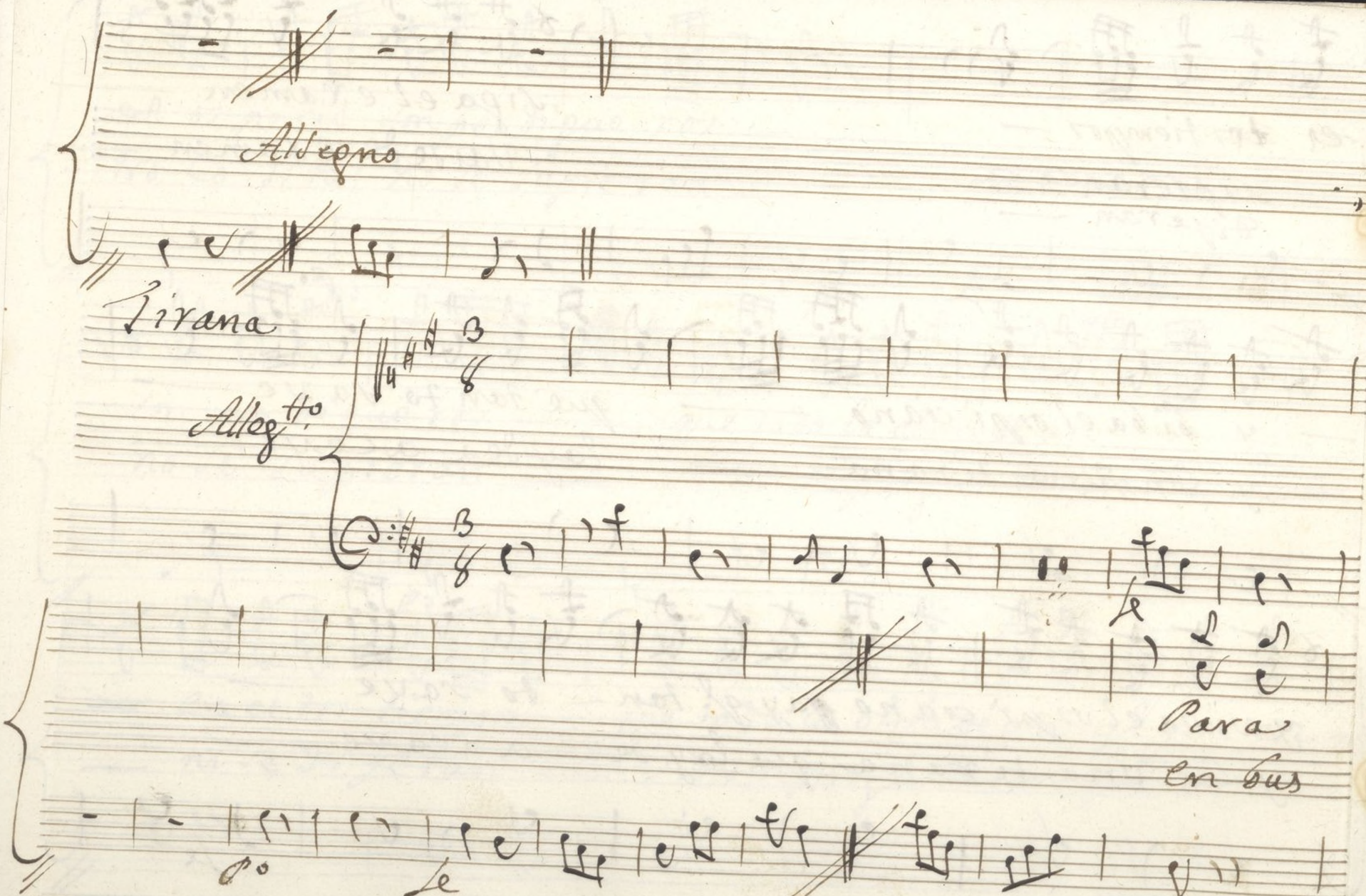
Ayuntamiento de Madrid



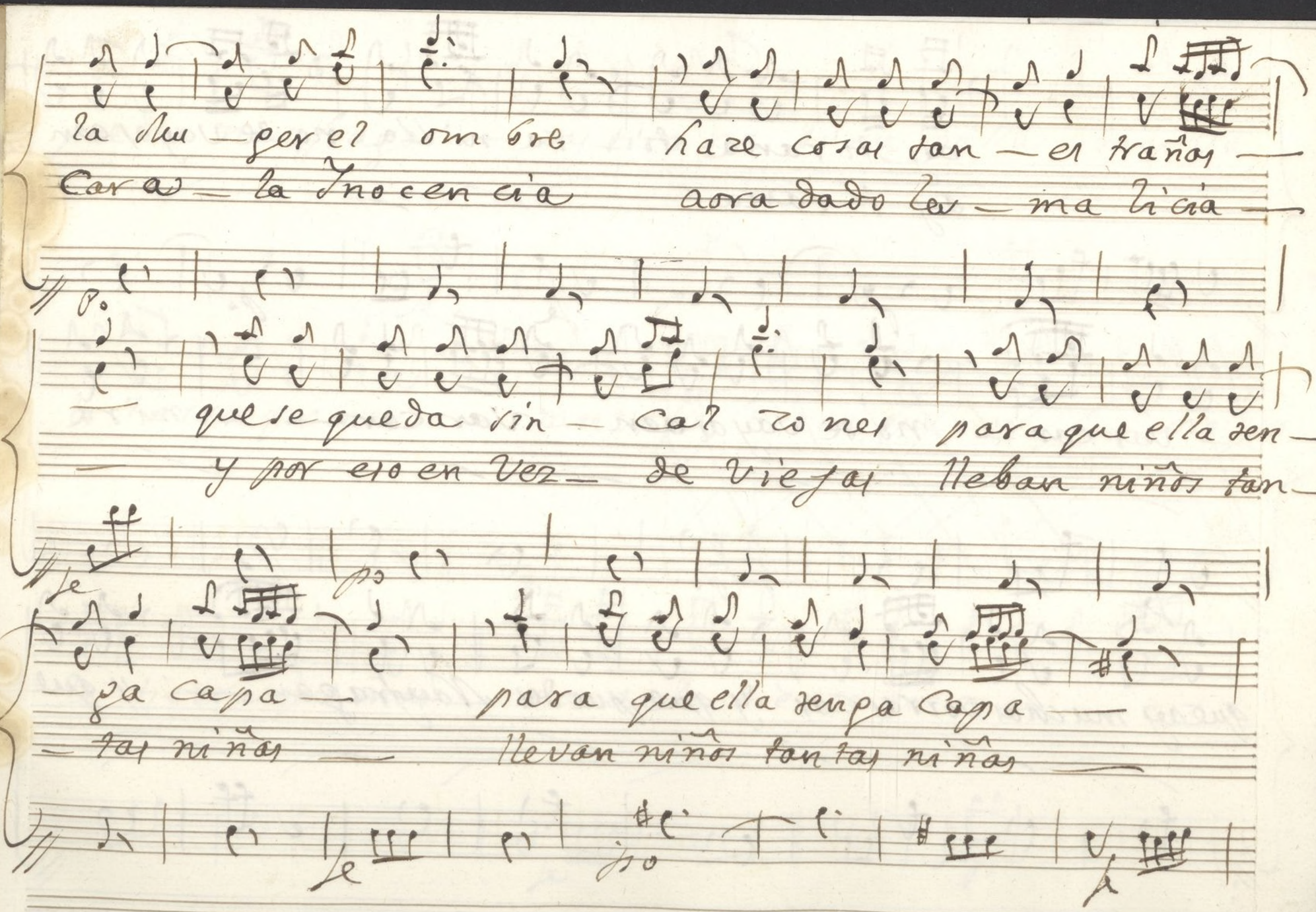
Ayuntamiento de Madrid



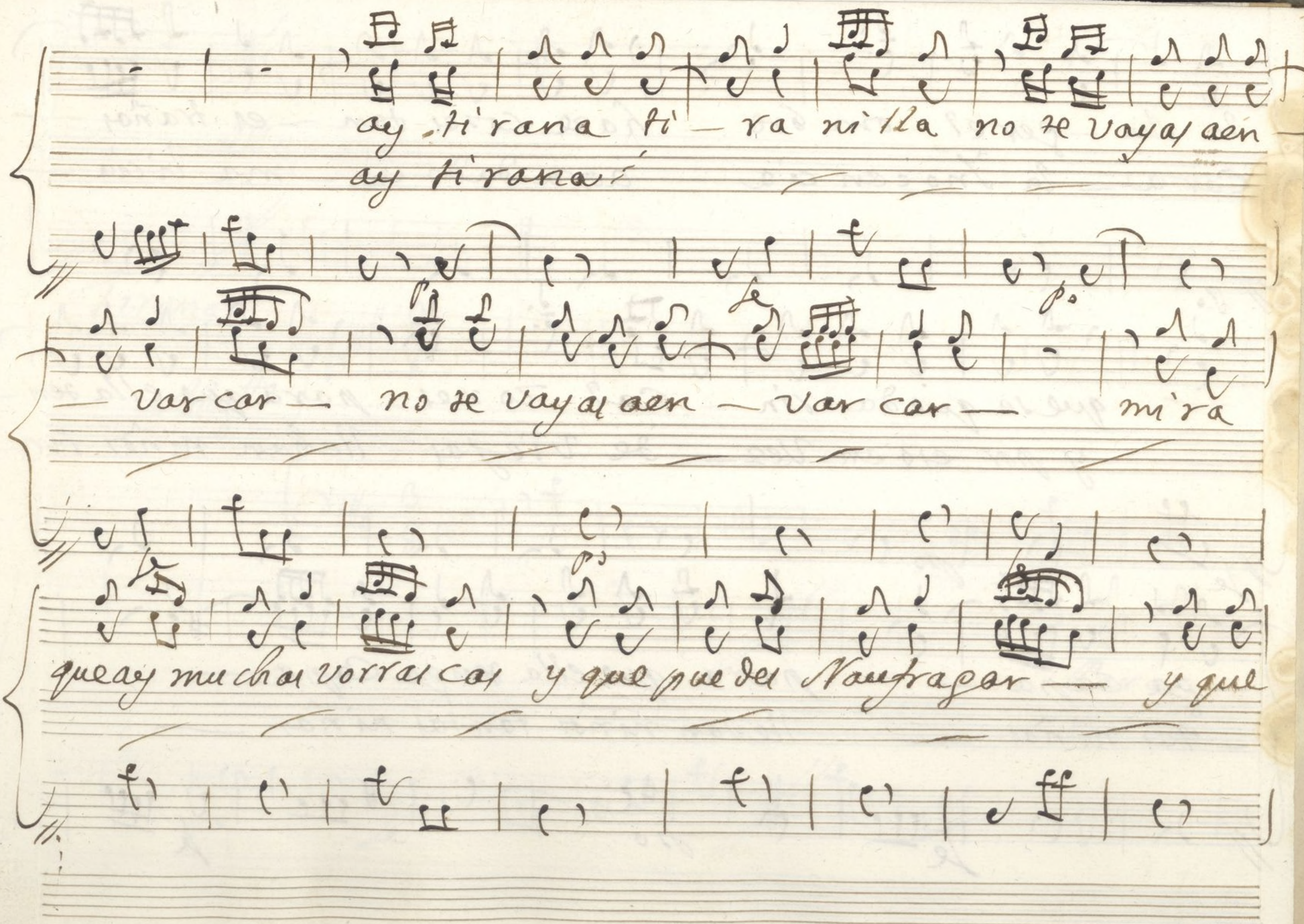
Ayuntamiento de Madrid



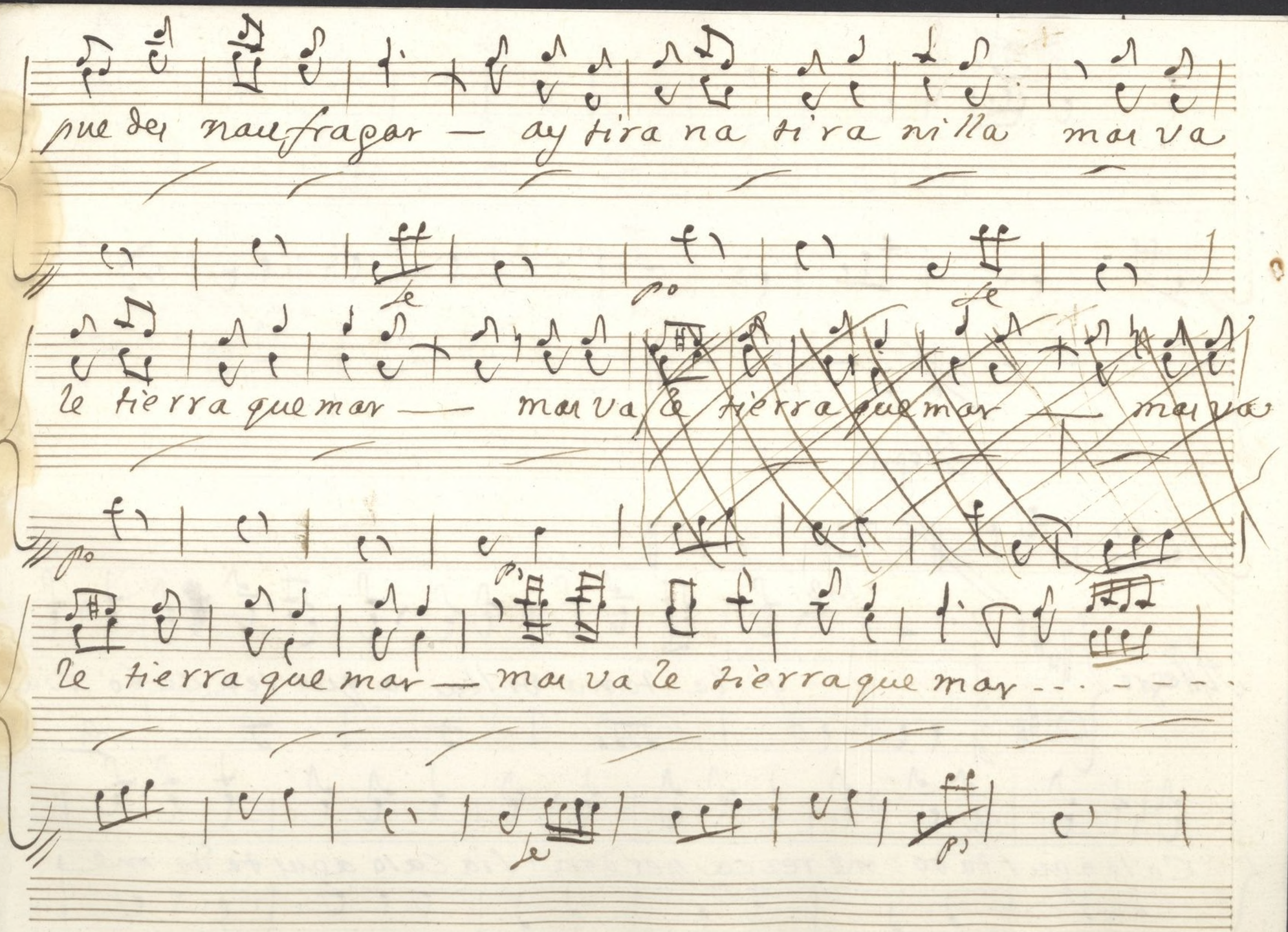
Ayuntamiento de Madrid



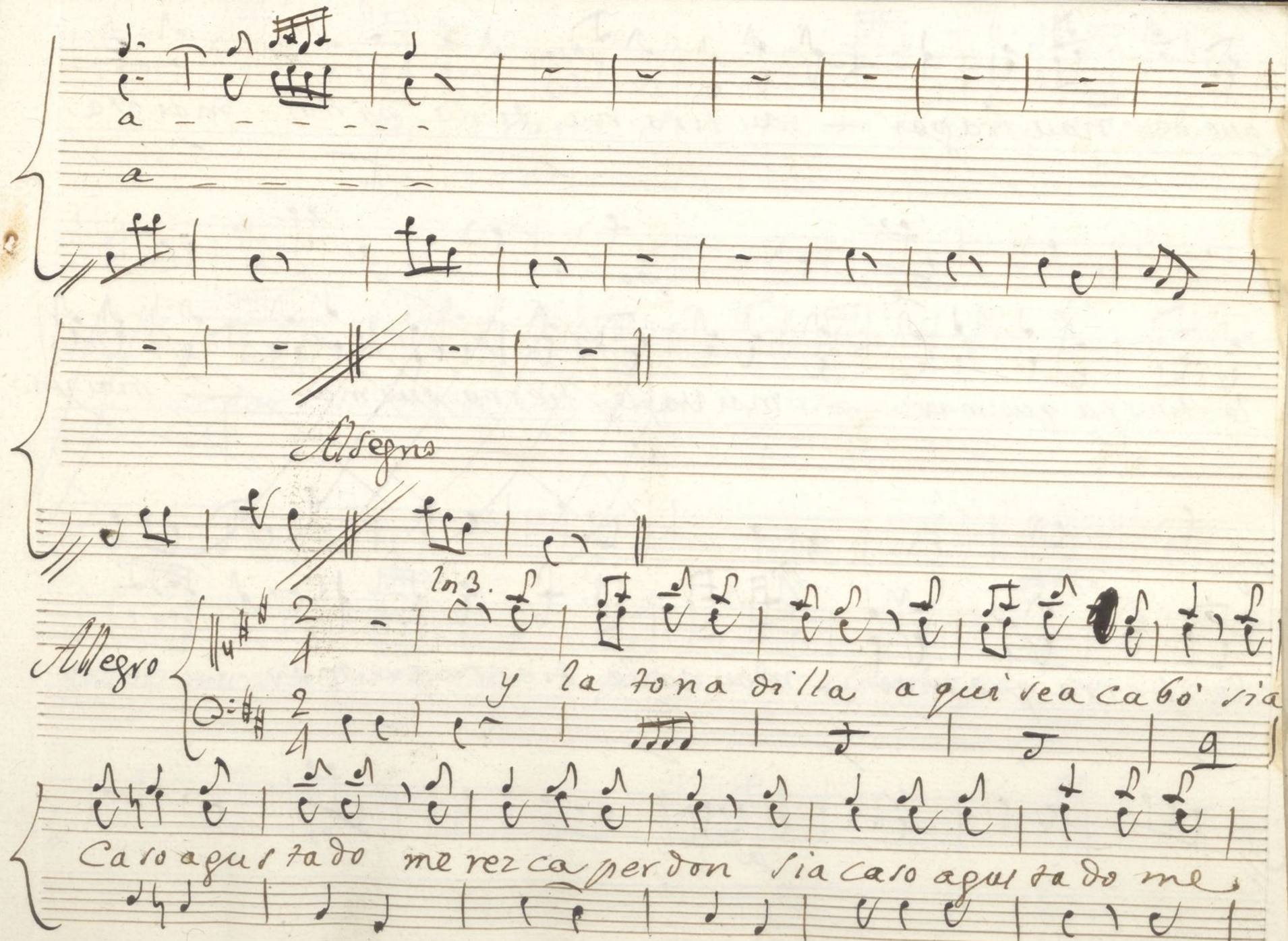
Ayuntamiento de Madrid



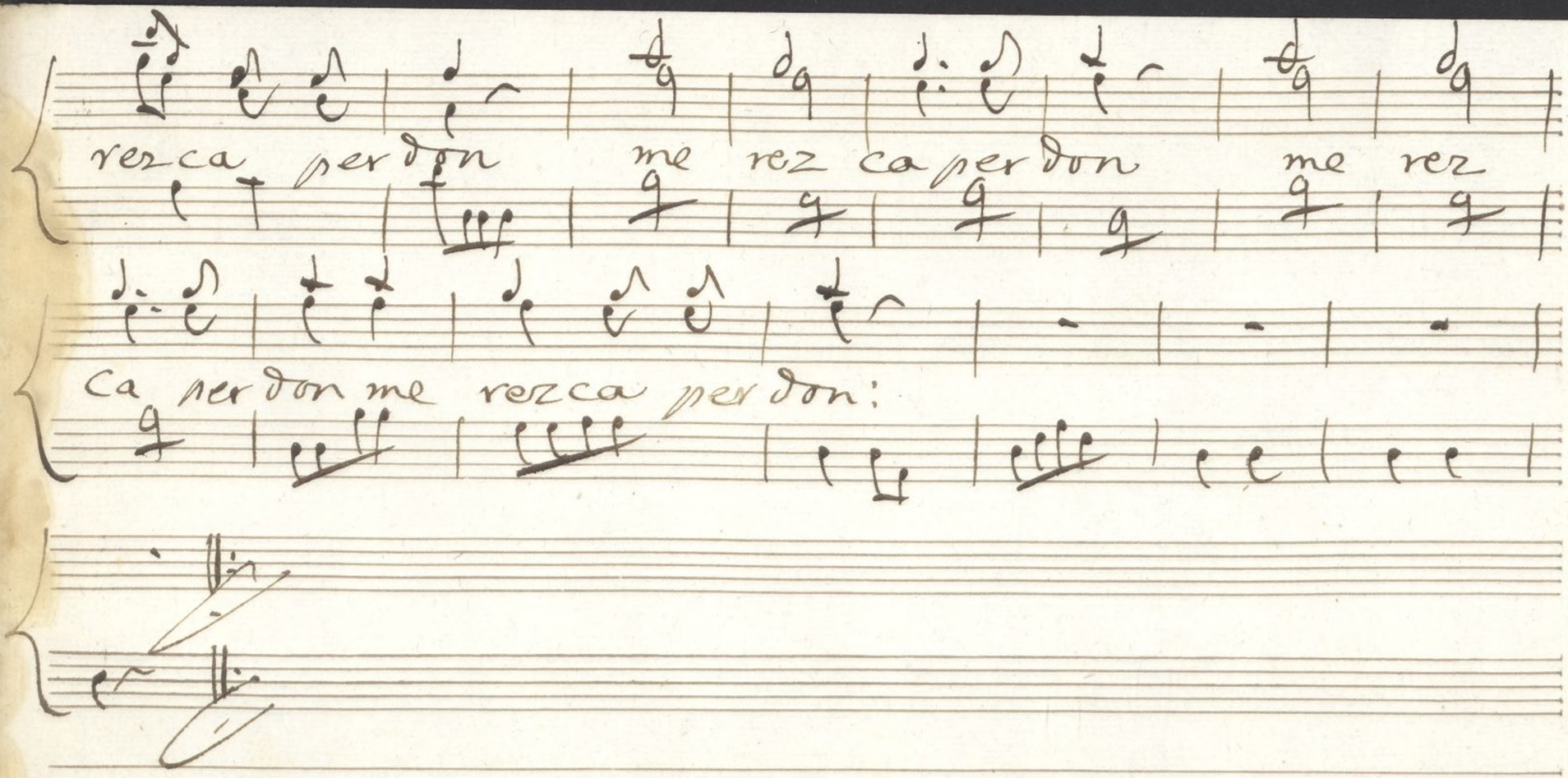
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

+

Violin Primero

Tonadilla à 3.

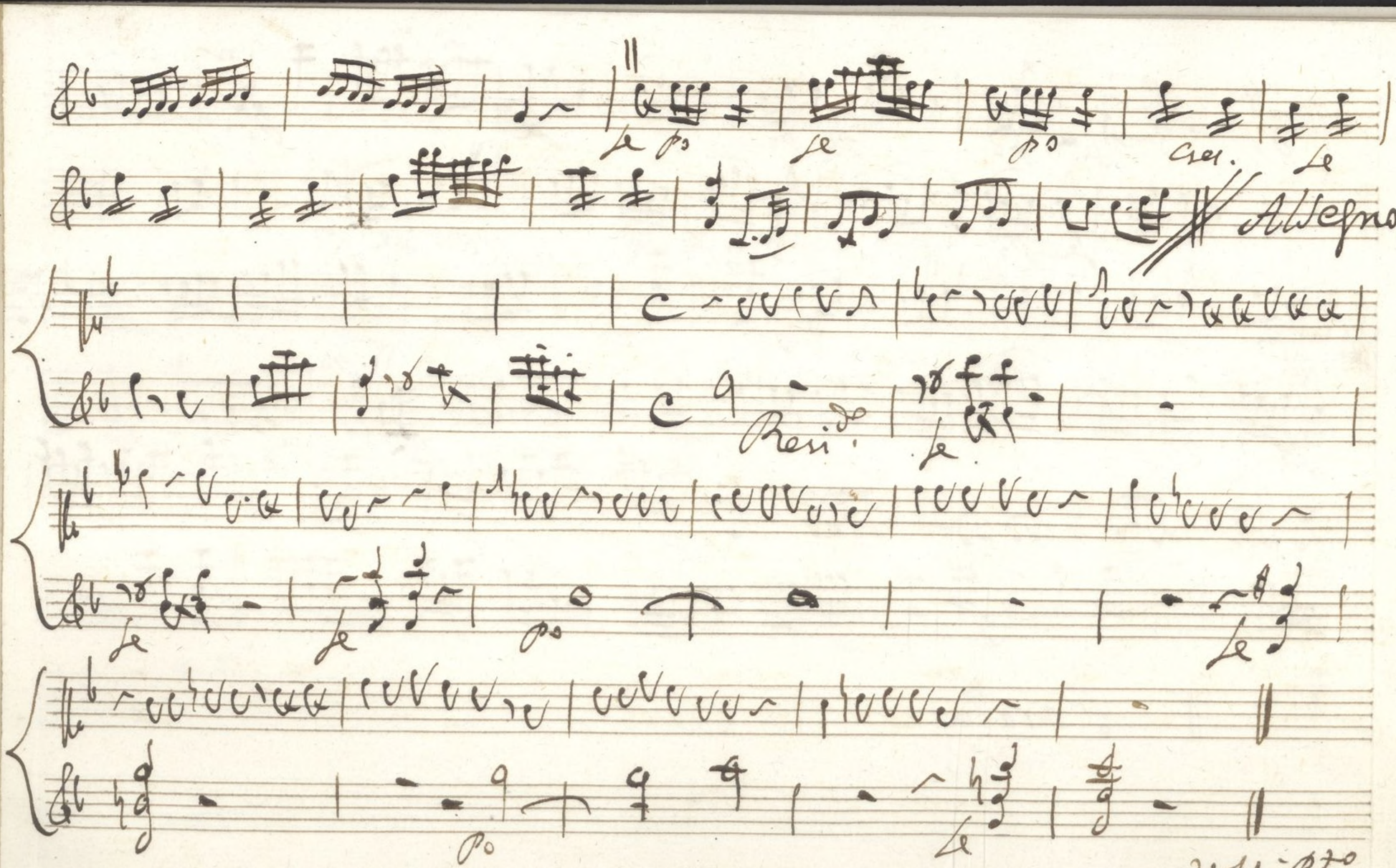
Los Petimetres, y el Corpiciano:

//

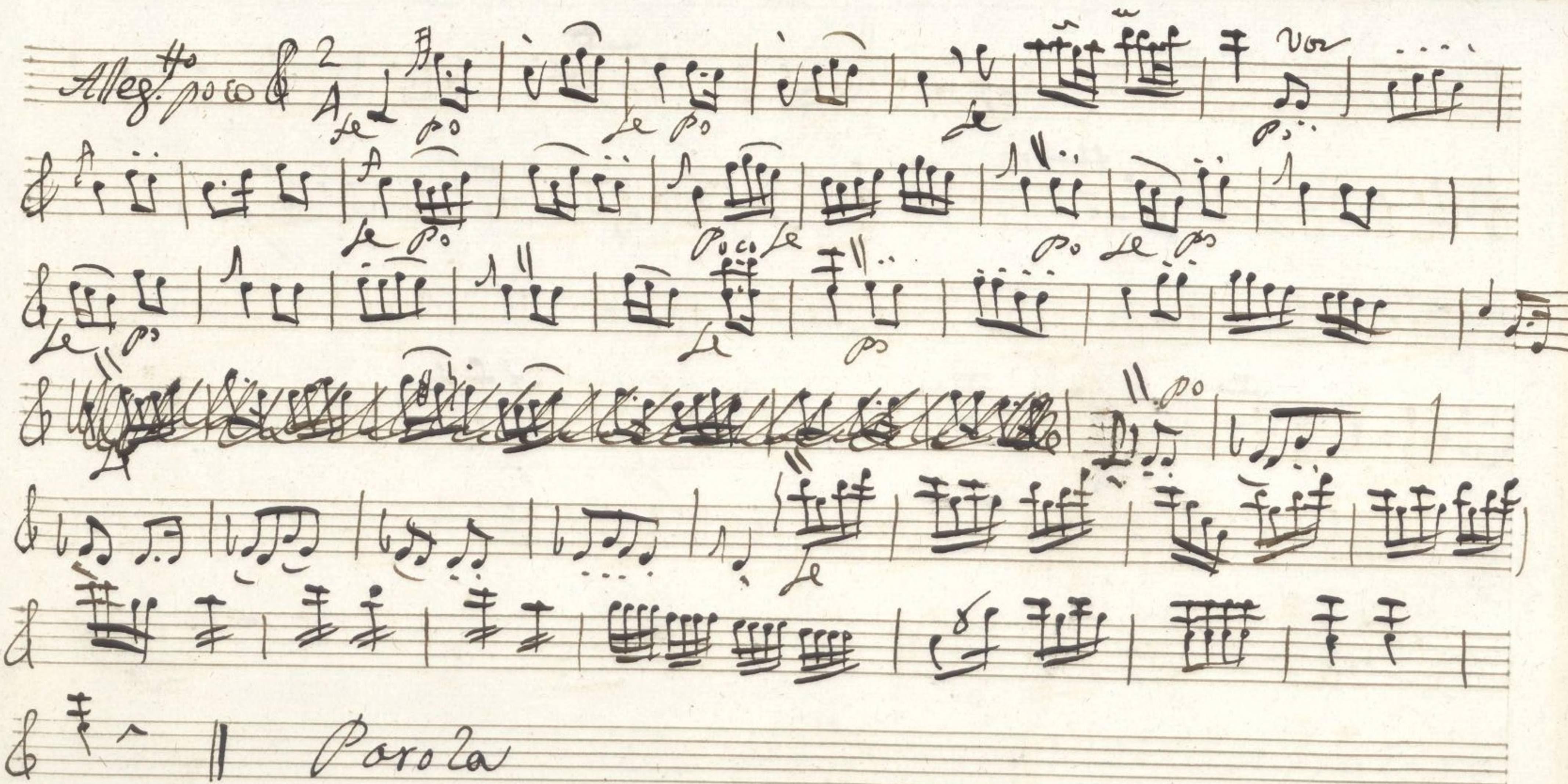
Ayuntamiento de Madrid

All.° poco

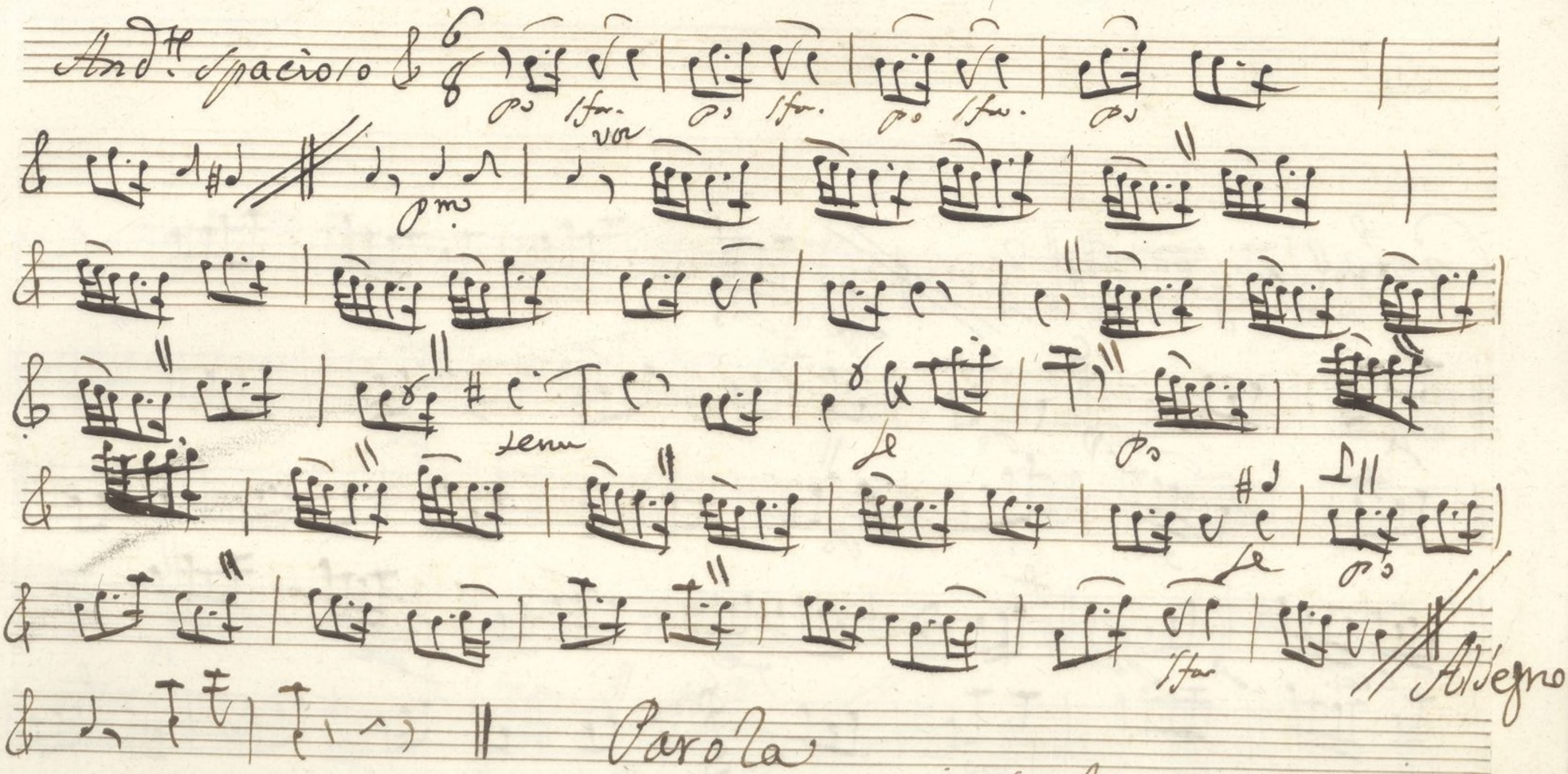
Ayuntamiento de Madrid



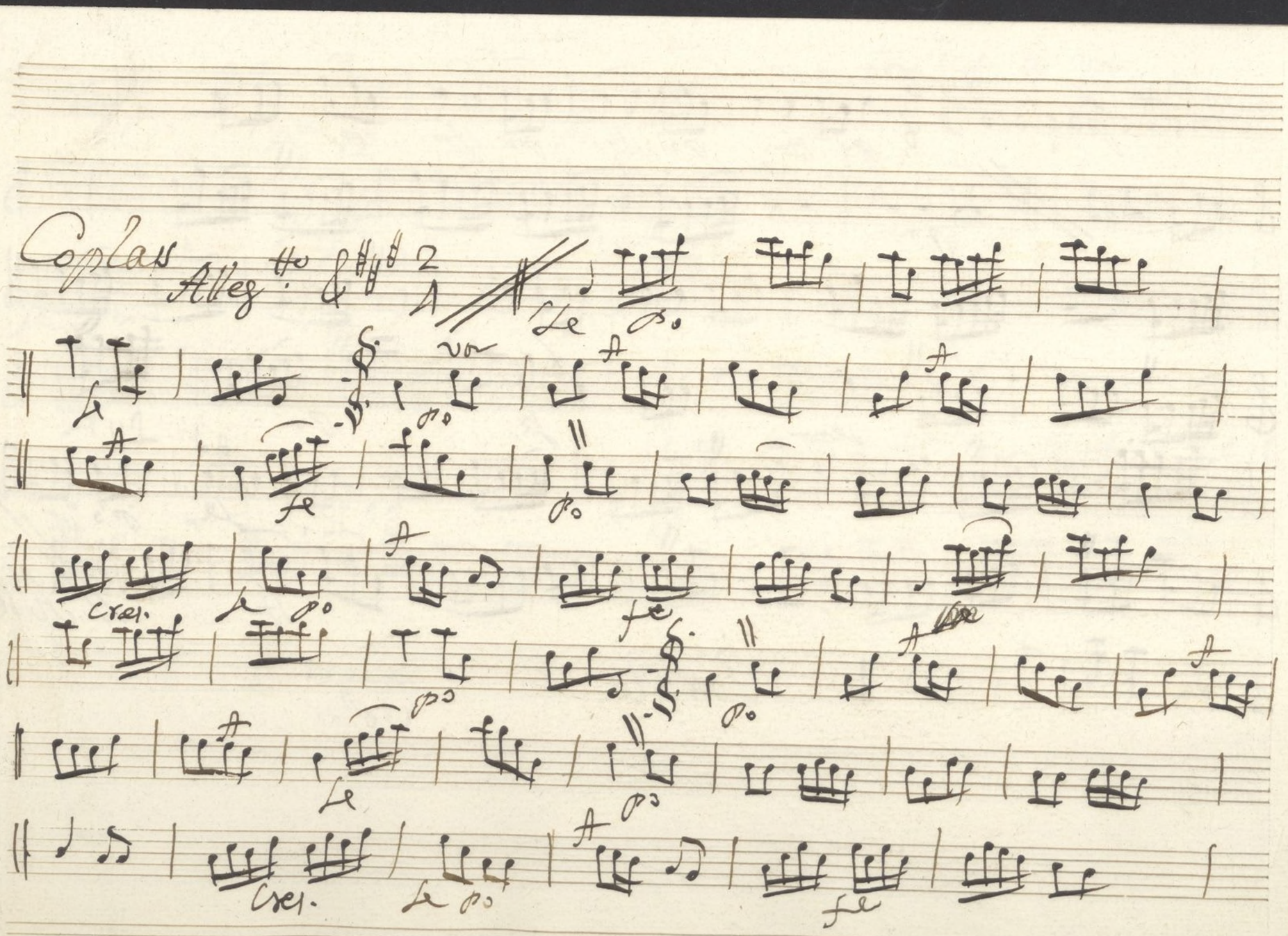
Ayuntamiento de Madrid



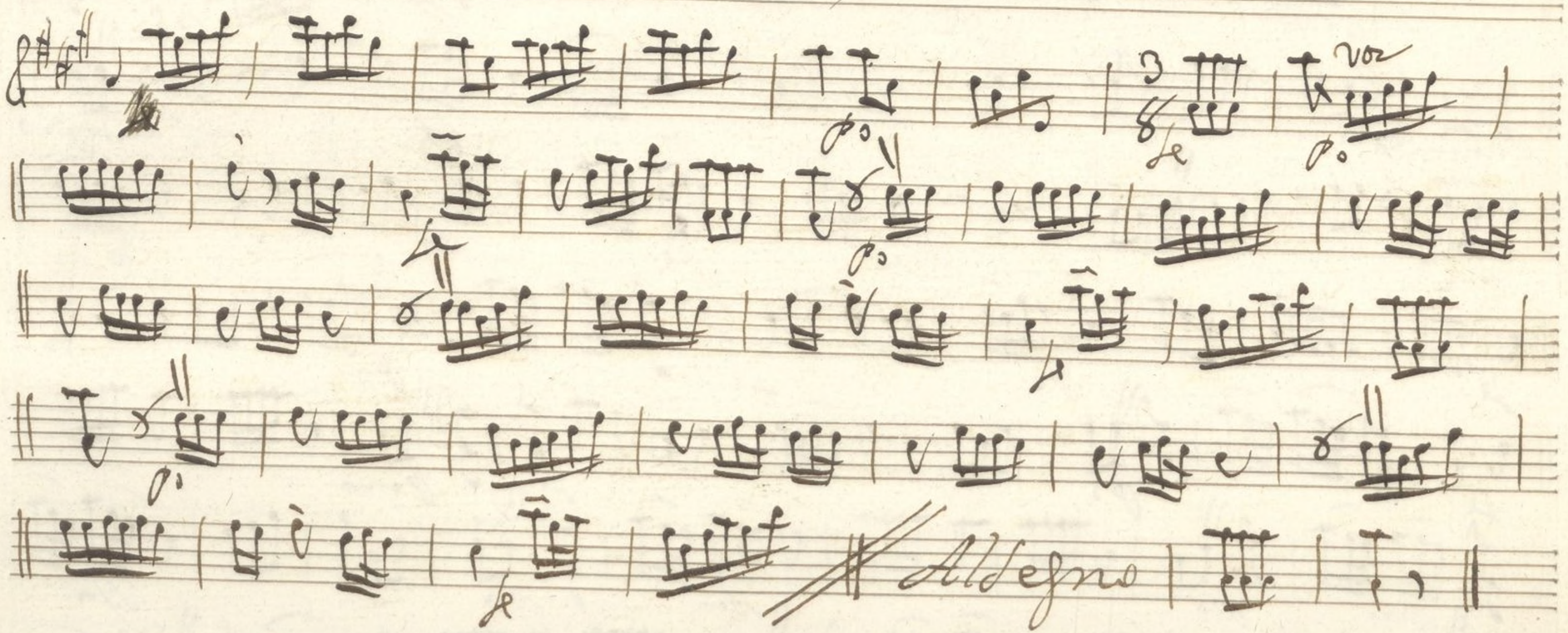
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

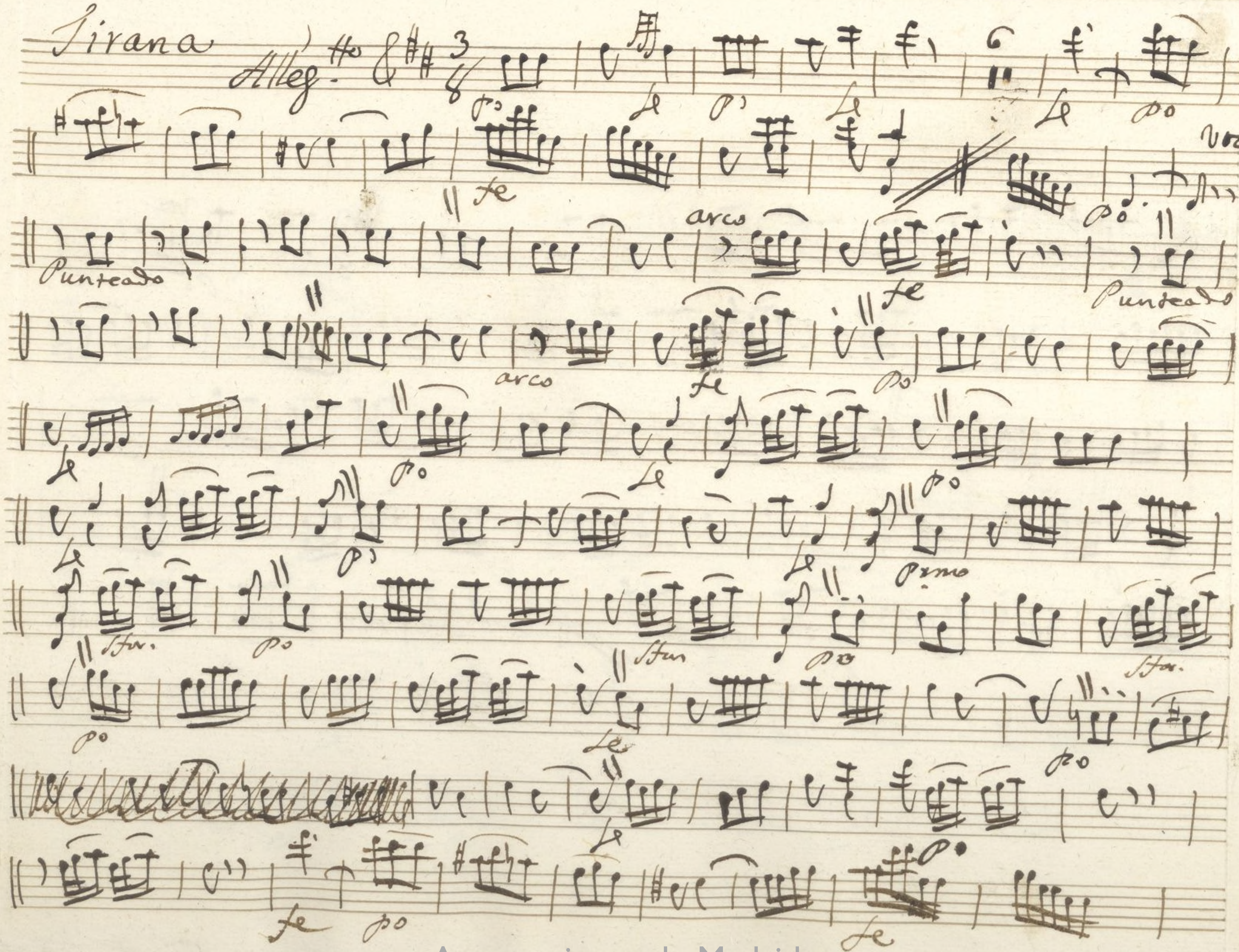


Ayuntamiento de Madrid

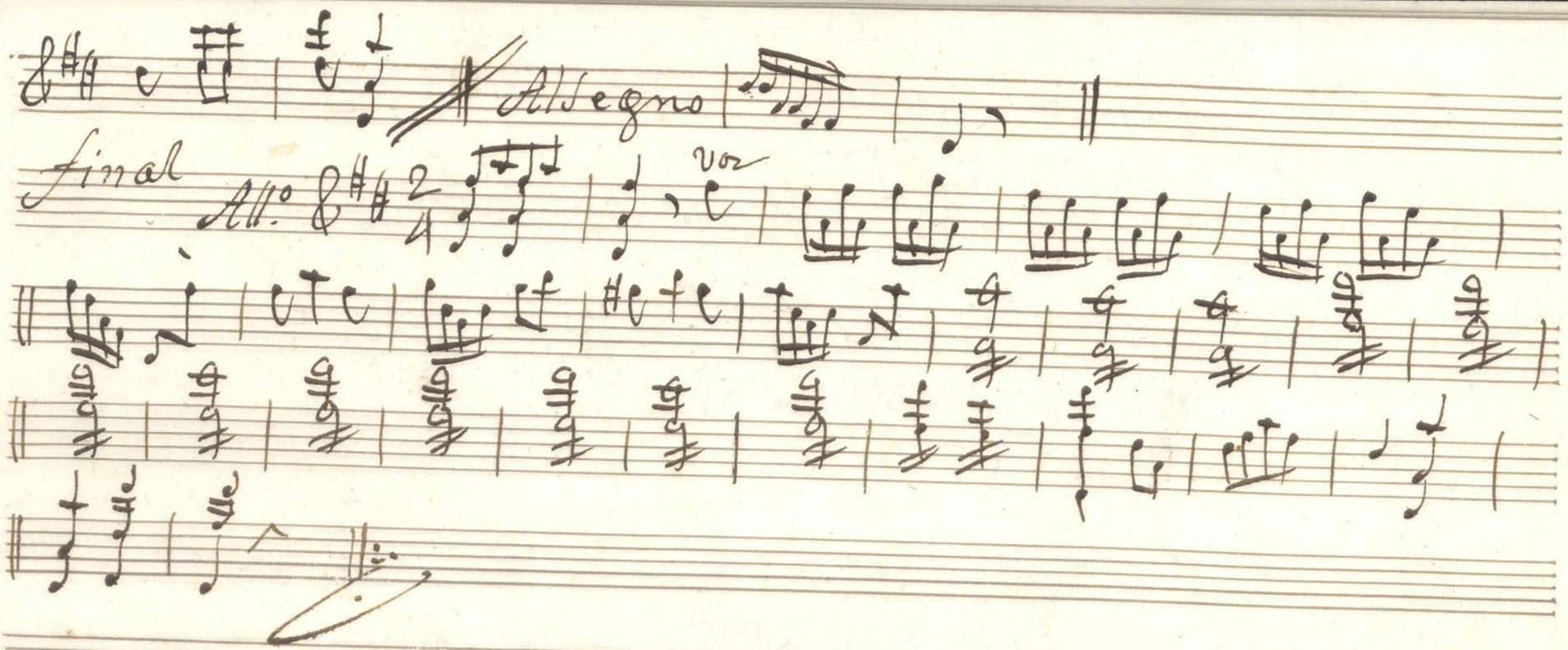


Ayuntamiento de Madrid

Tirana



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

+

Violin Primero Duplicado.

Fonadilla â 3.

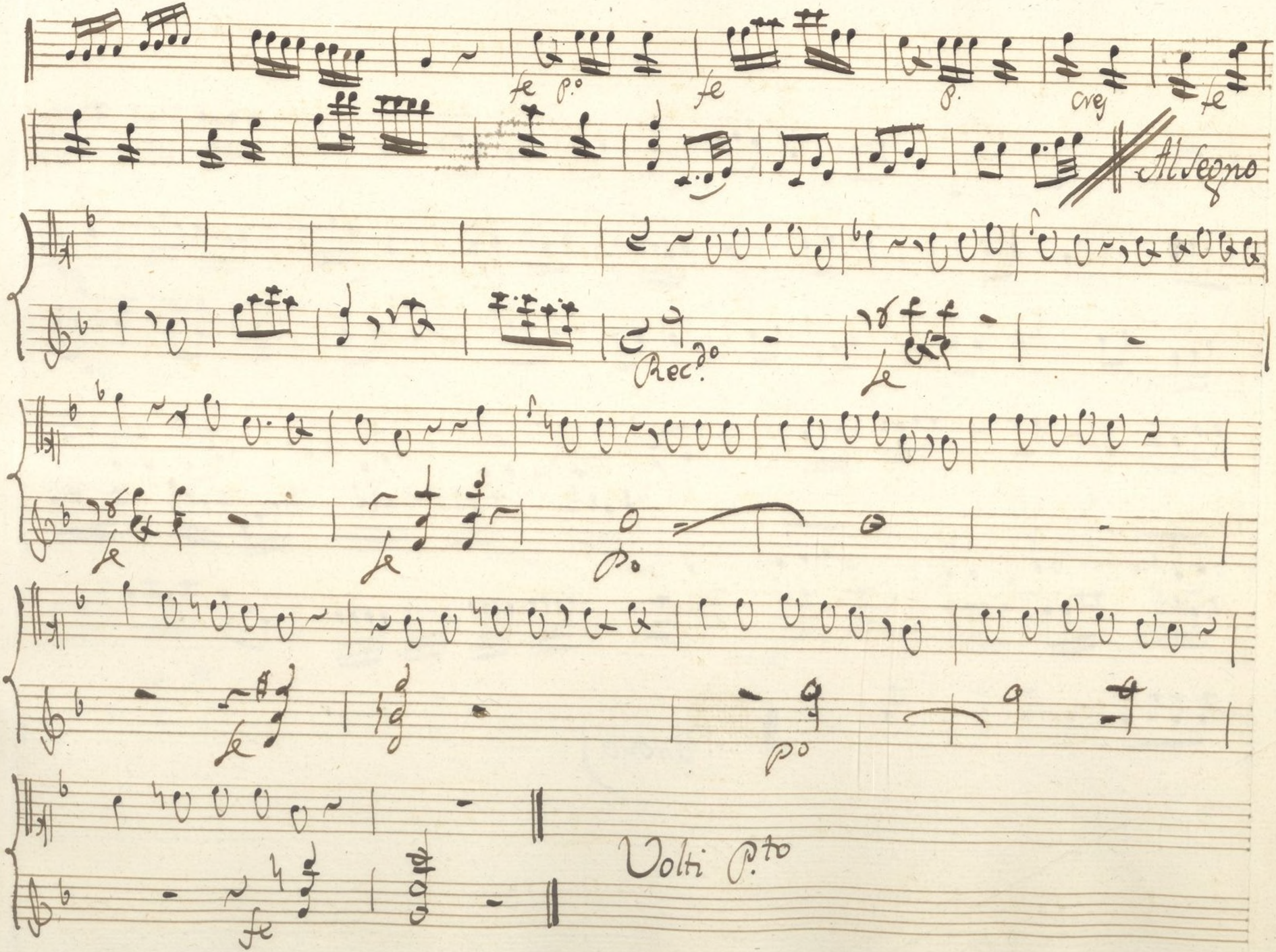
Los Petimetres, y el Ospiciano.

//.

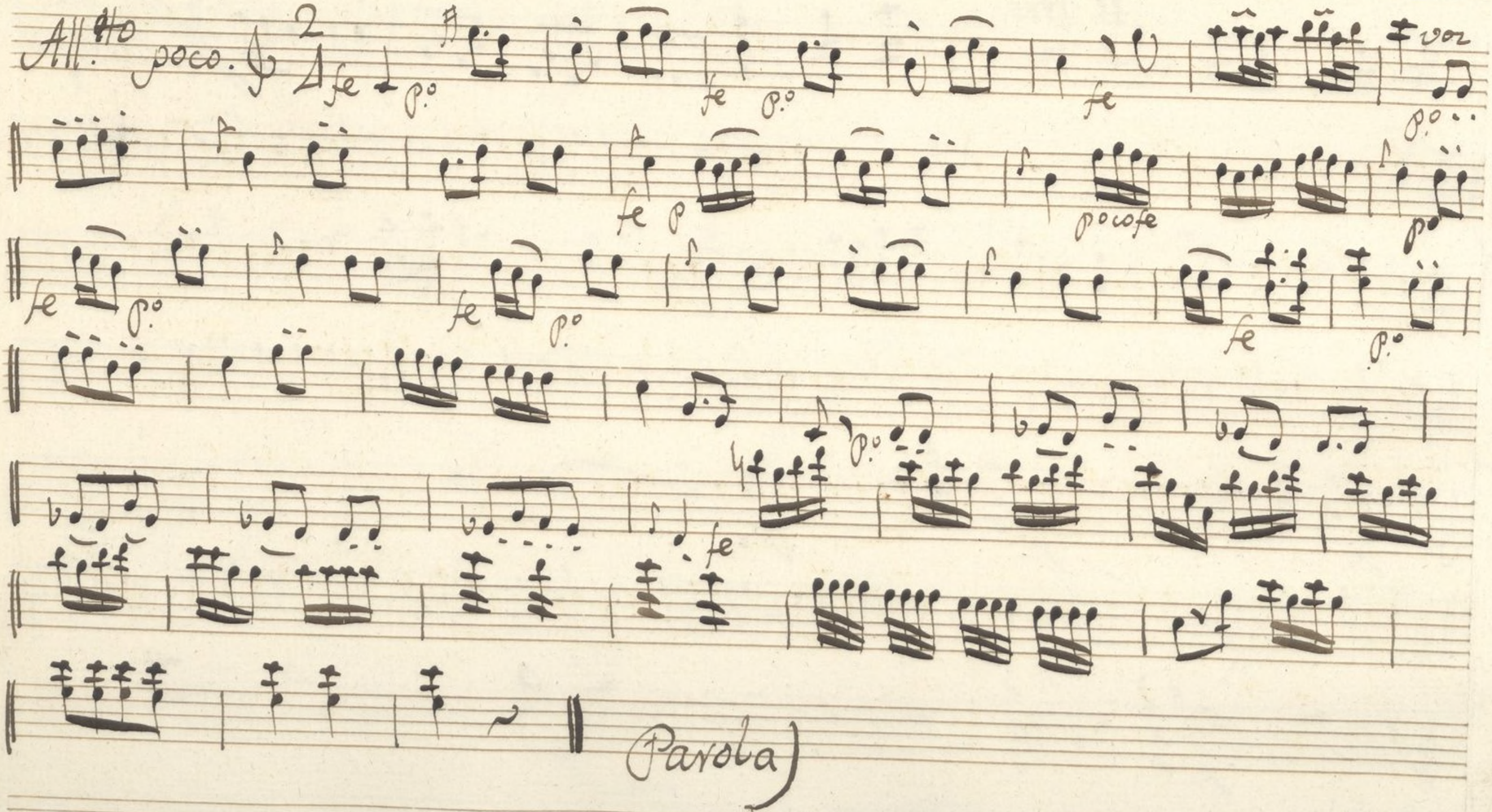
Ayuntamiento de Madrid

All.° poco.

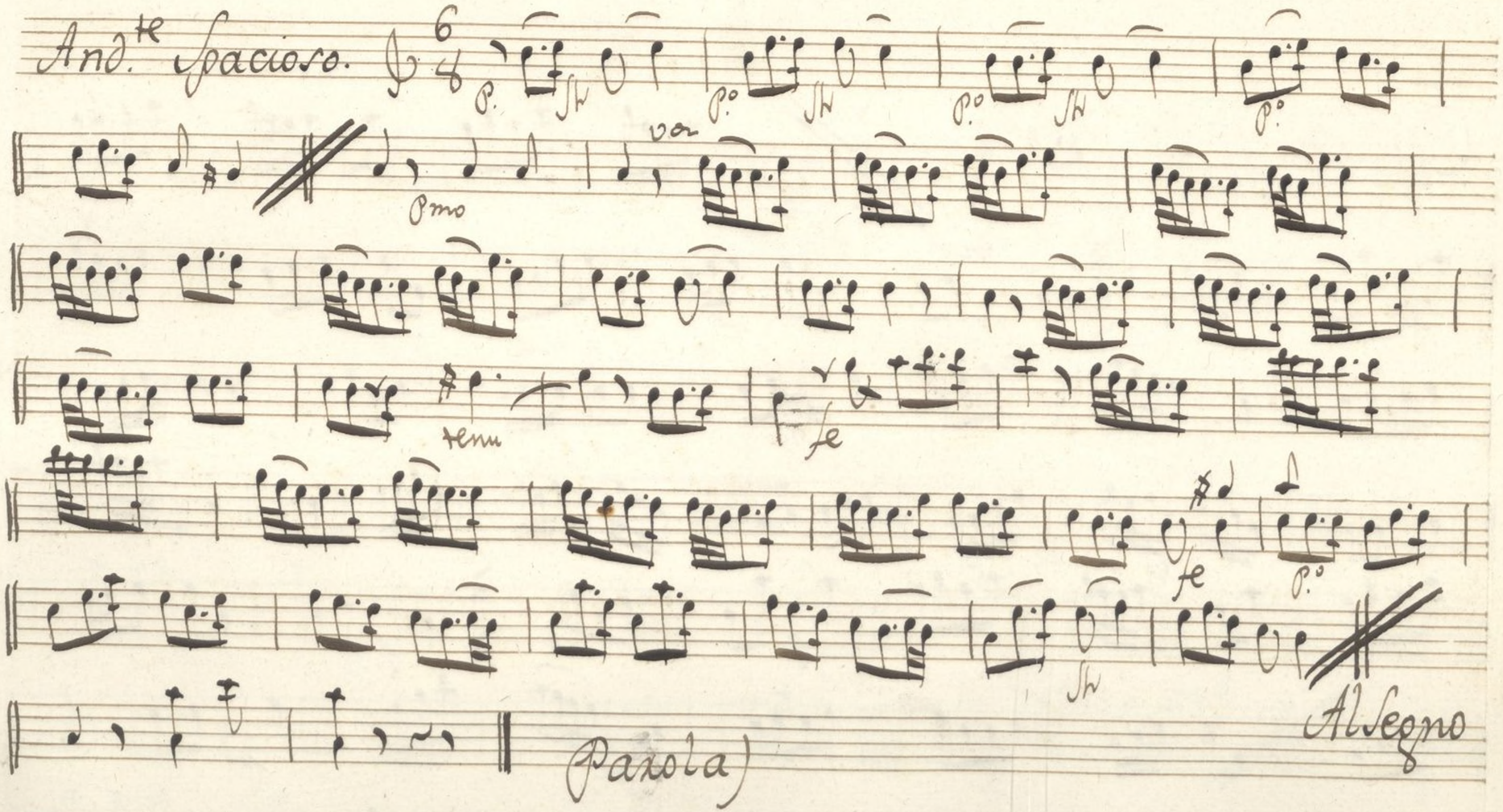
Ayuntamiento de Madrid



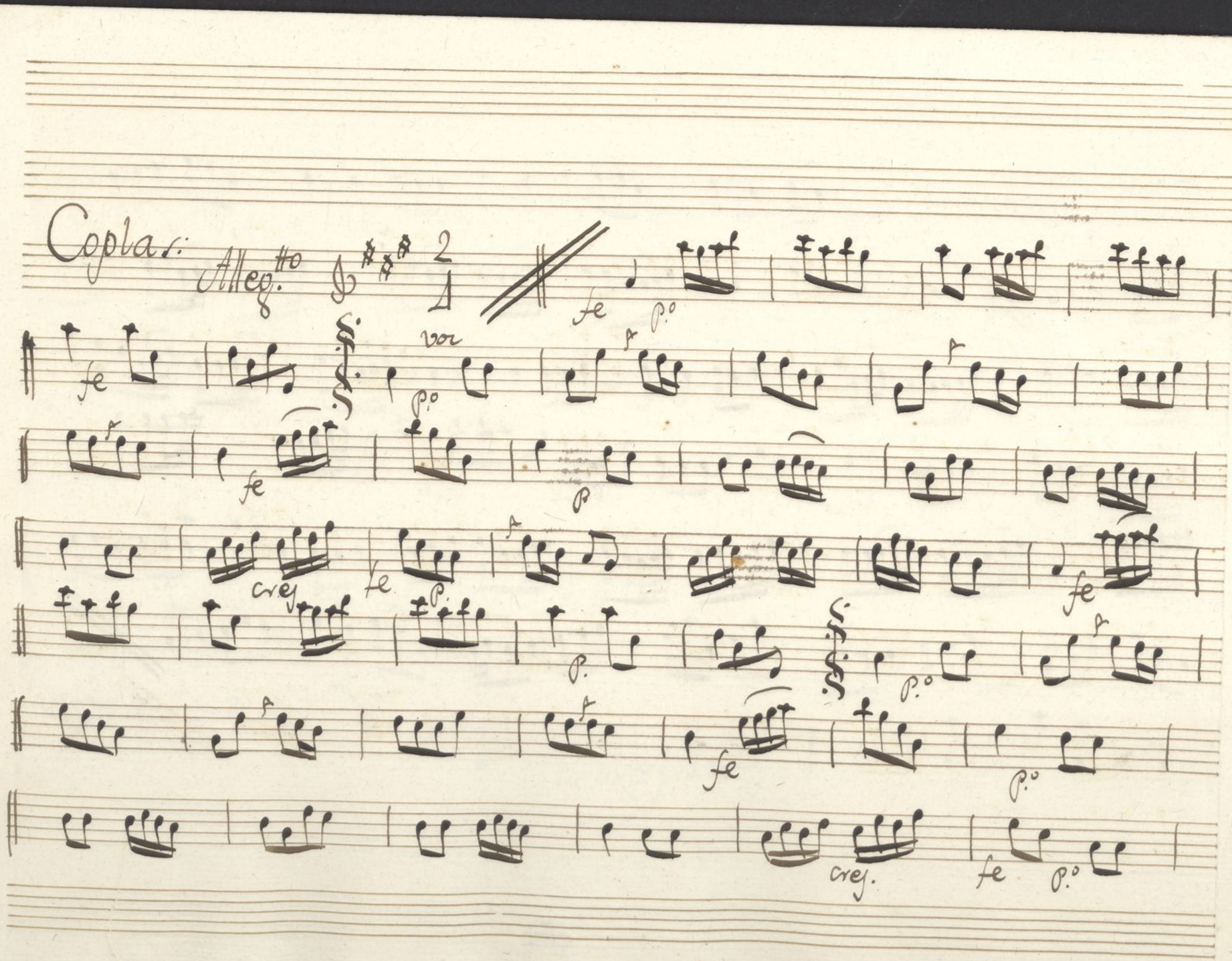
Ayuntamiento de Madrid



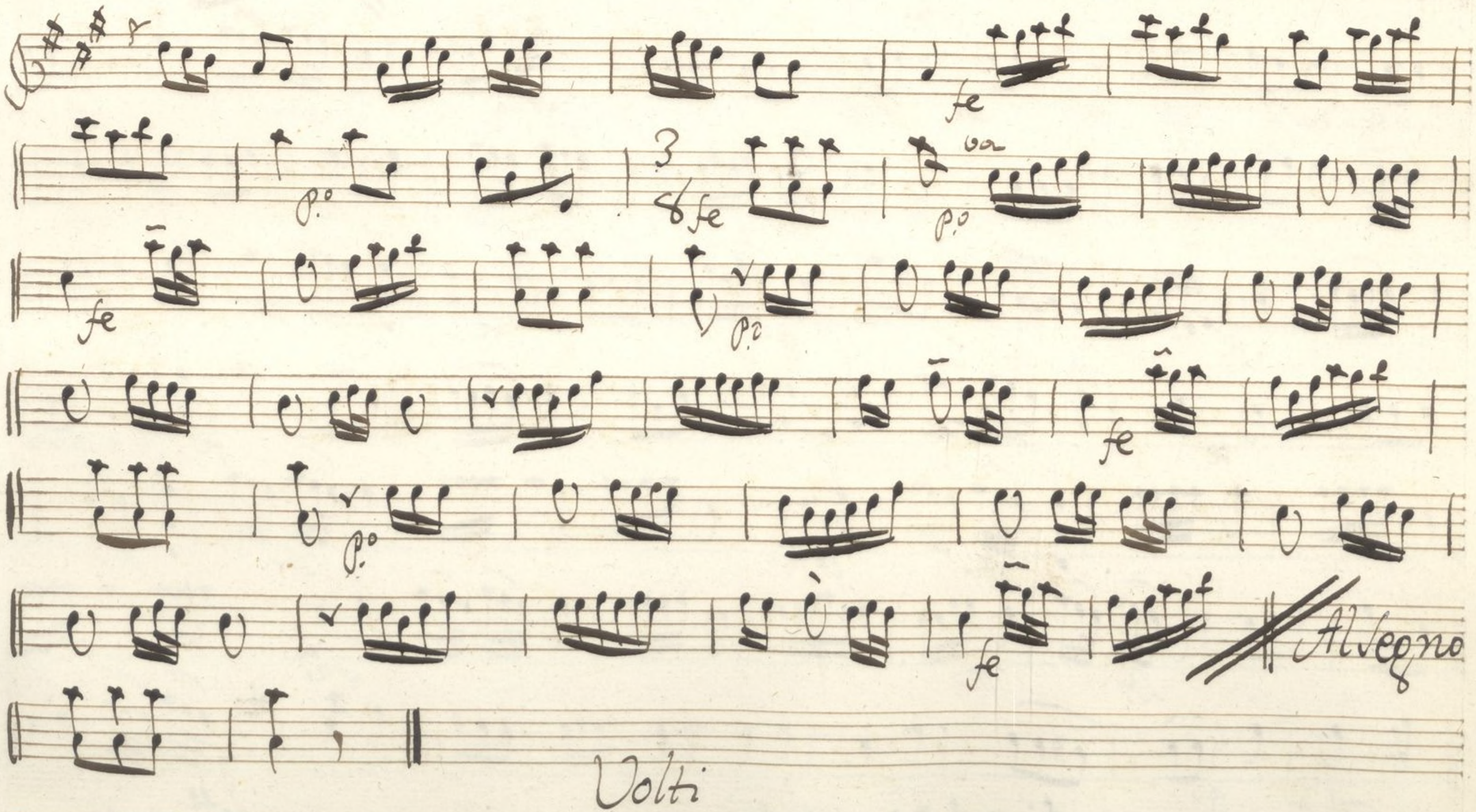
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

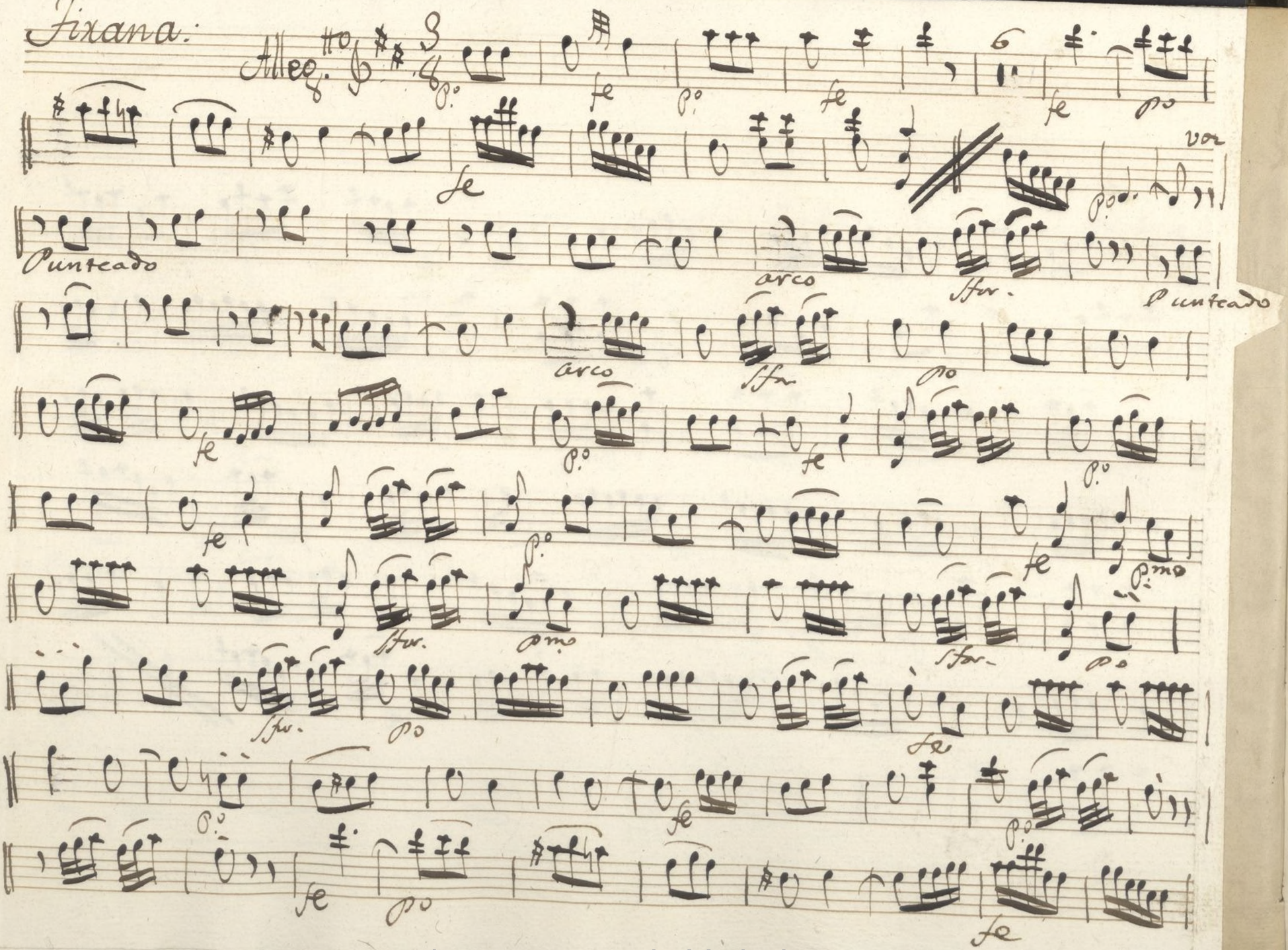


Ayuntamiento de Madrid

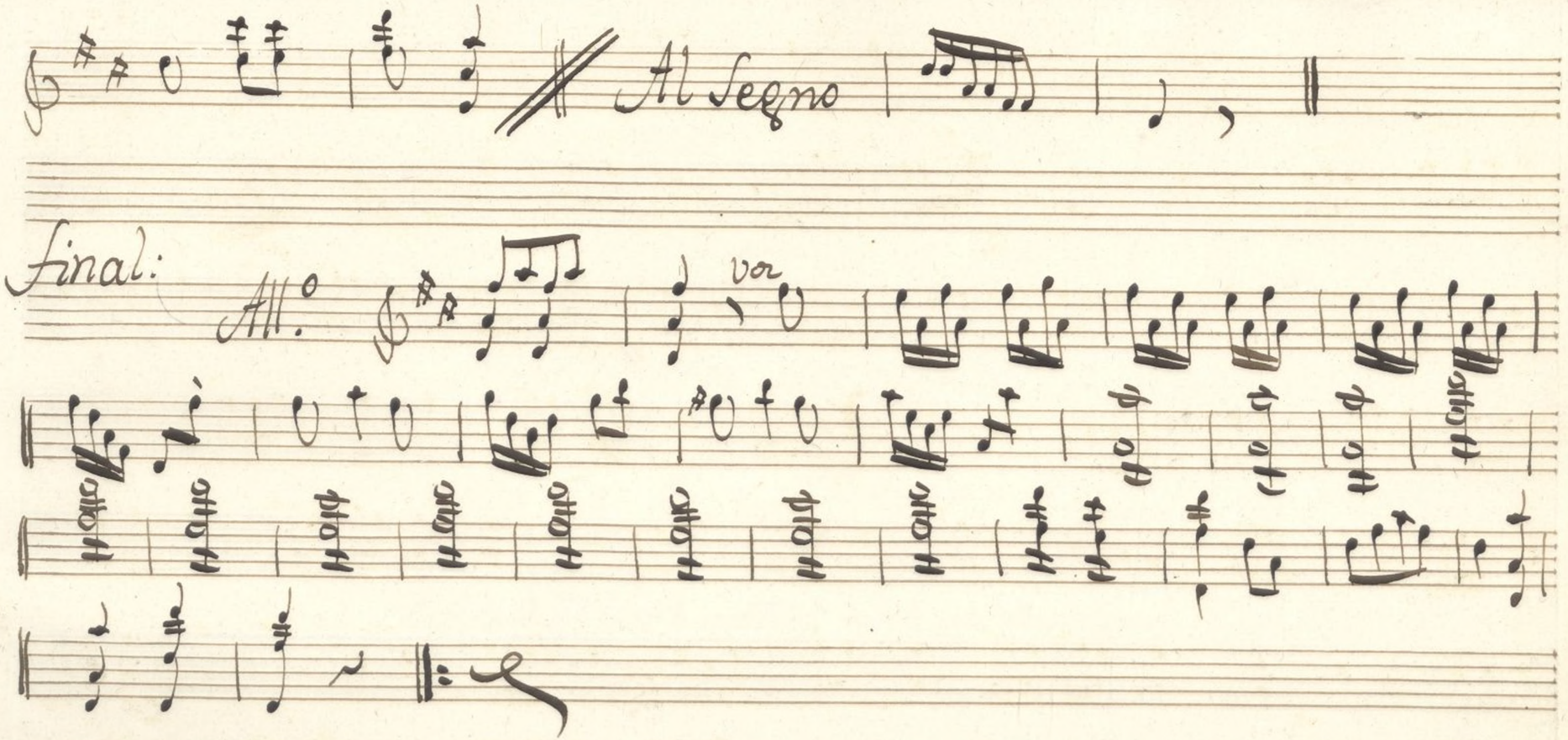


Ayuntamiento de Madrid

Fixana:



Ayuntamiento de Madrid


Al Segno
Final:
All.o
Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

1

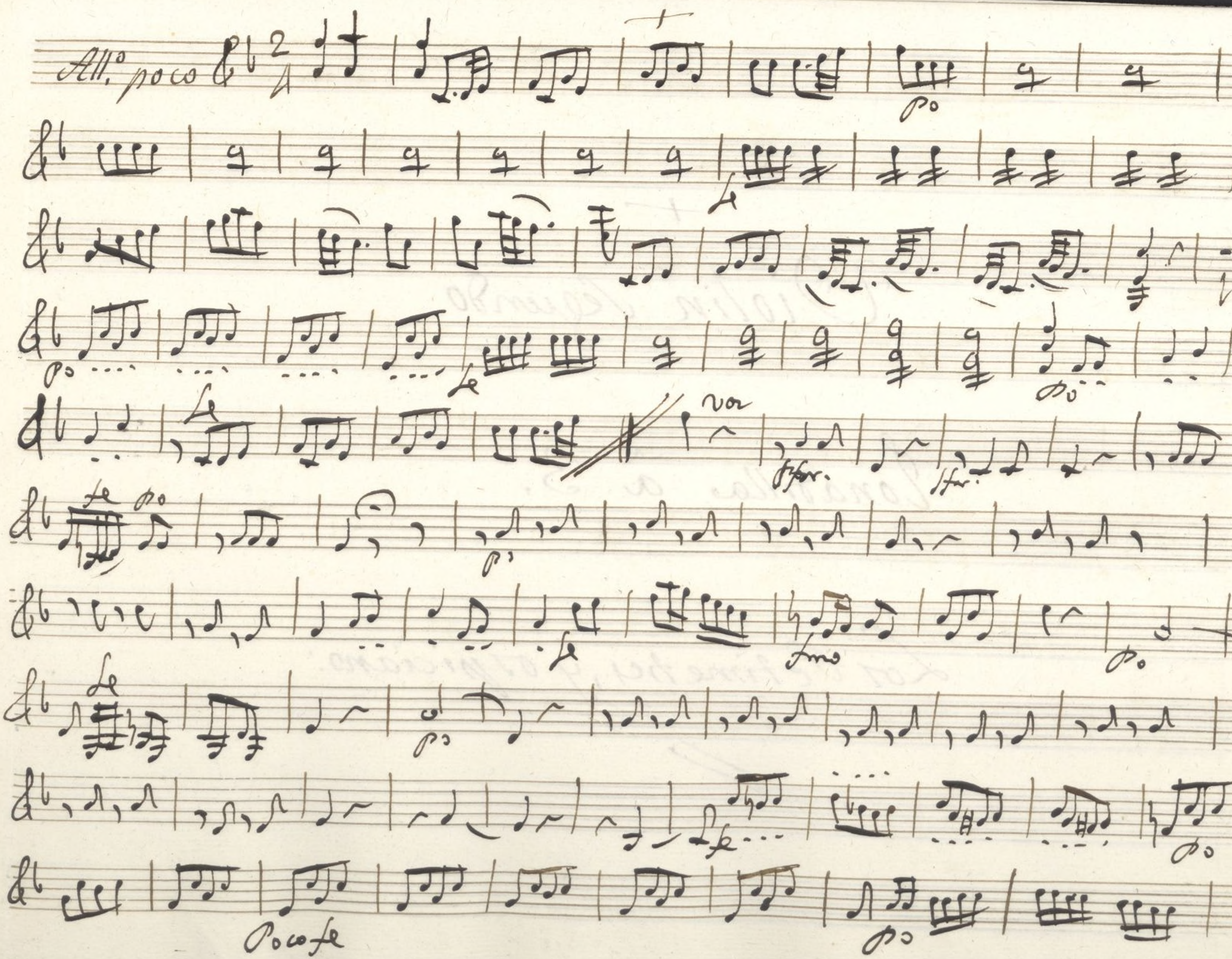
Violin Segundo

Tonadilla à 3.

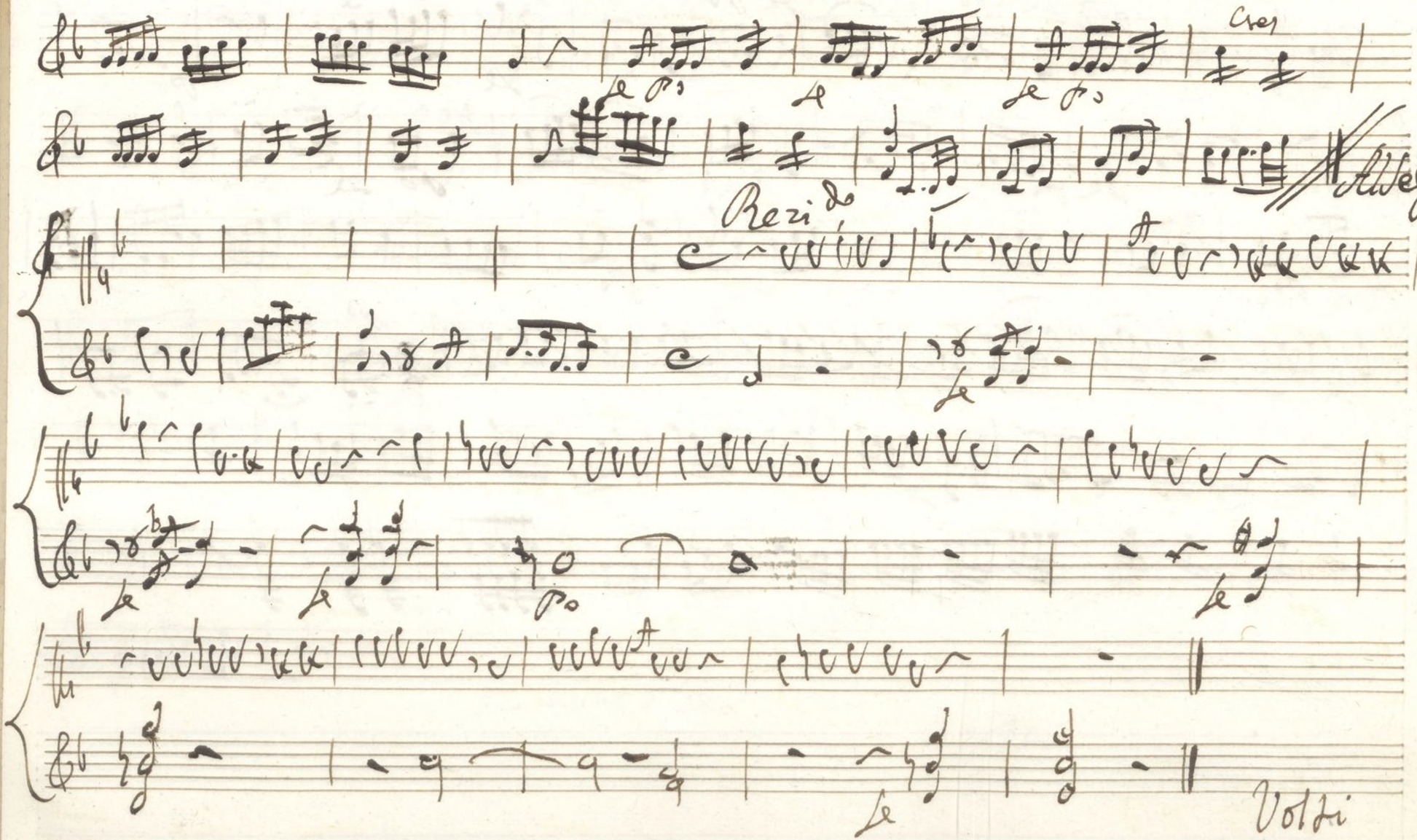
Los Petimetres, y Petimetras.

//

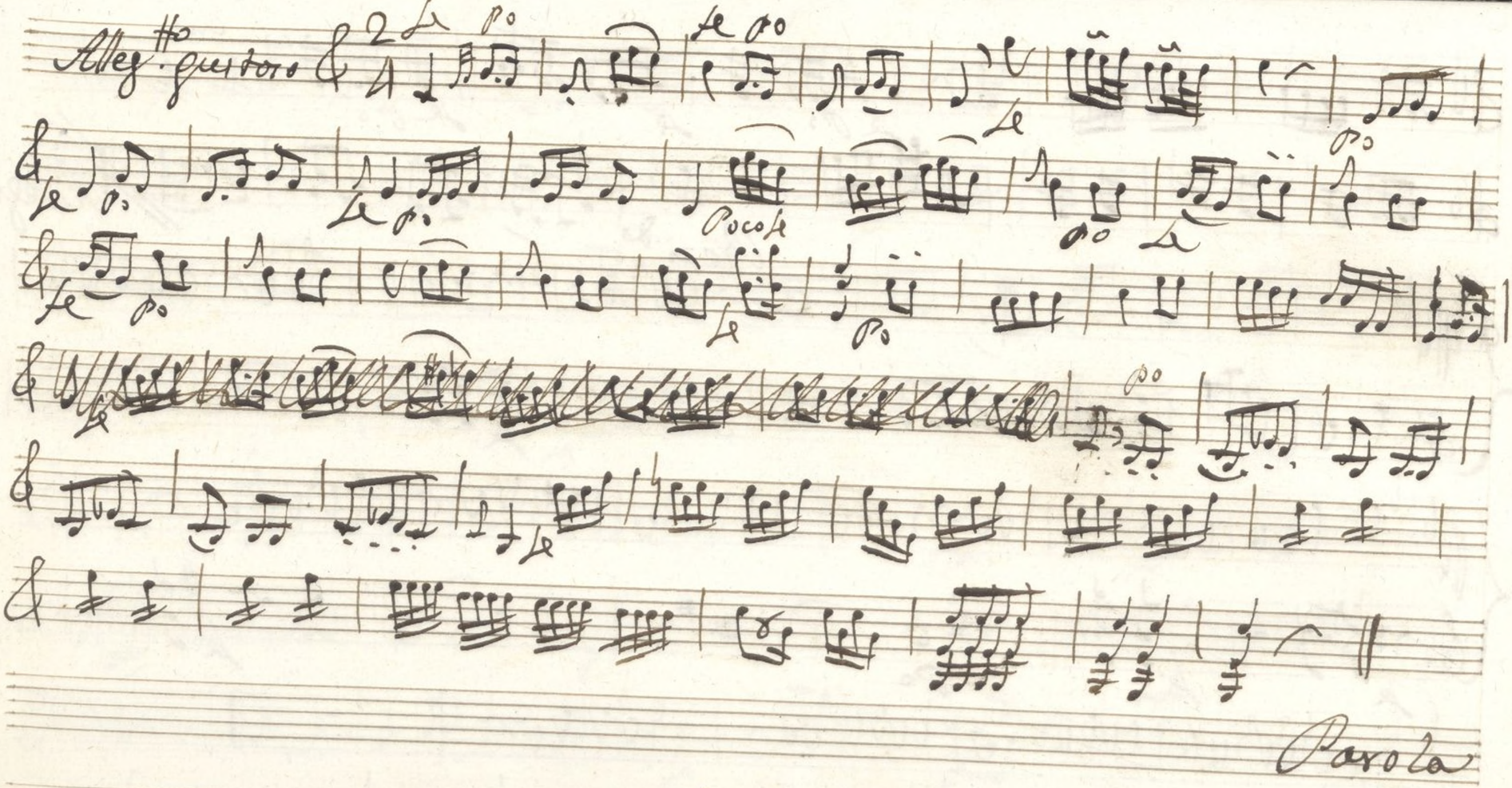
Ayuntamiento de Madrid



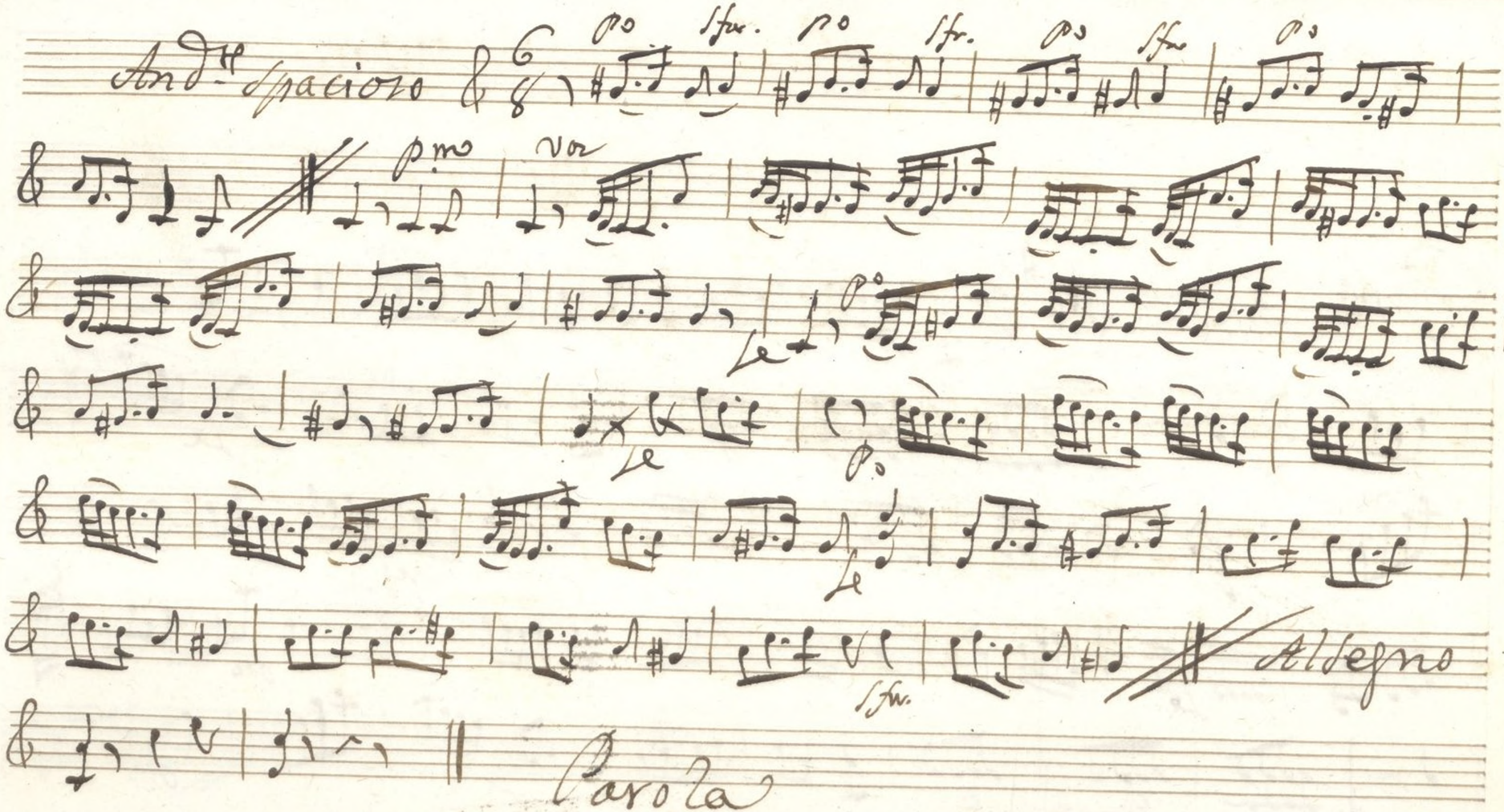
Ayuntamiento de Madrid



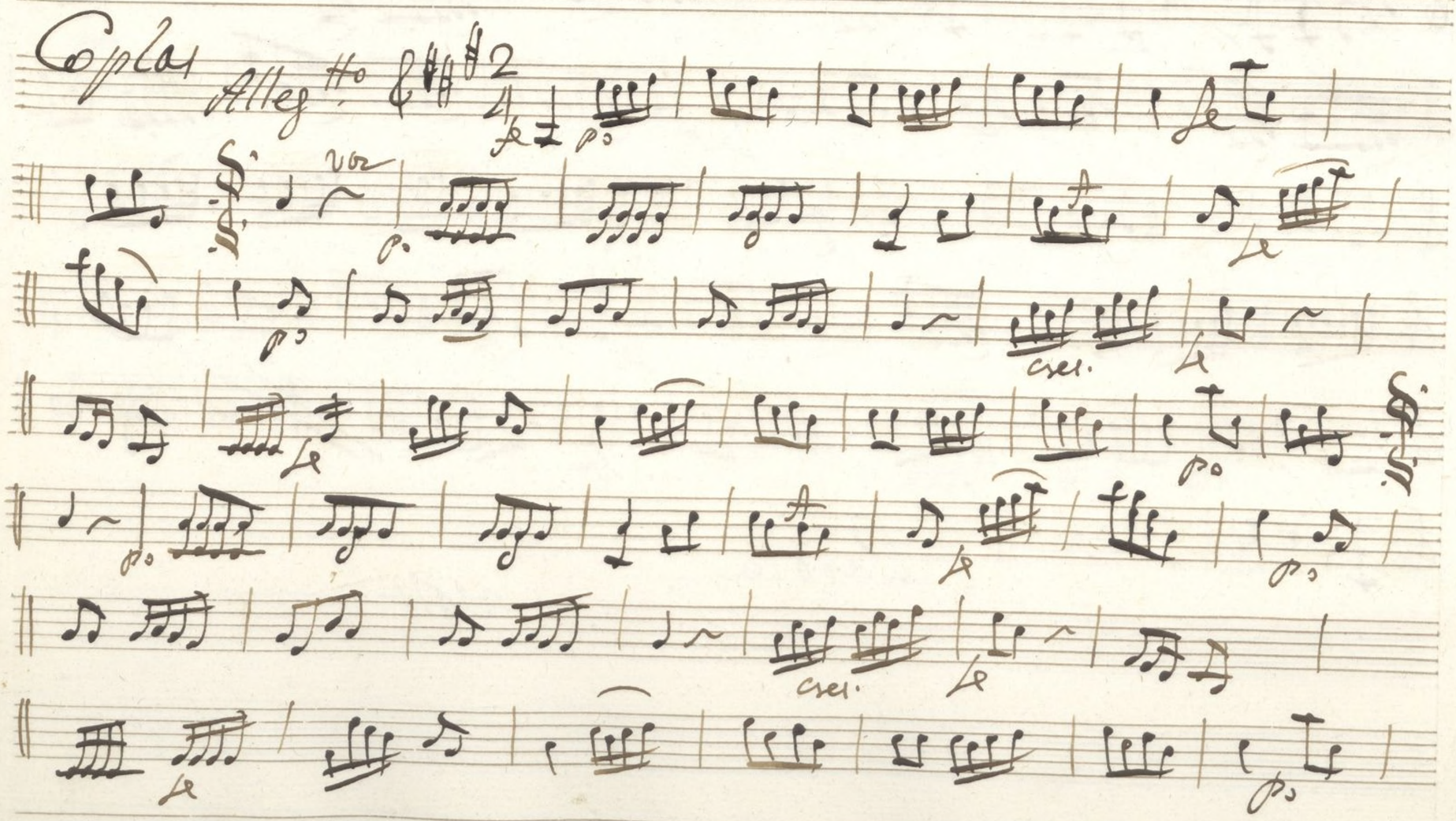
Ayuntamiento de Madrid



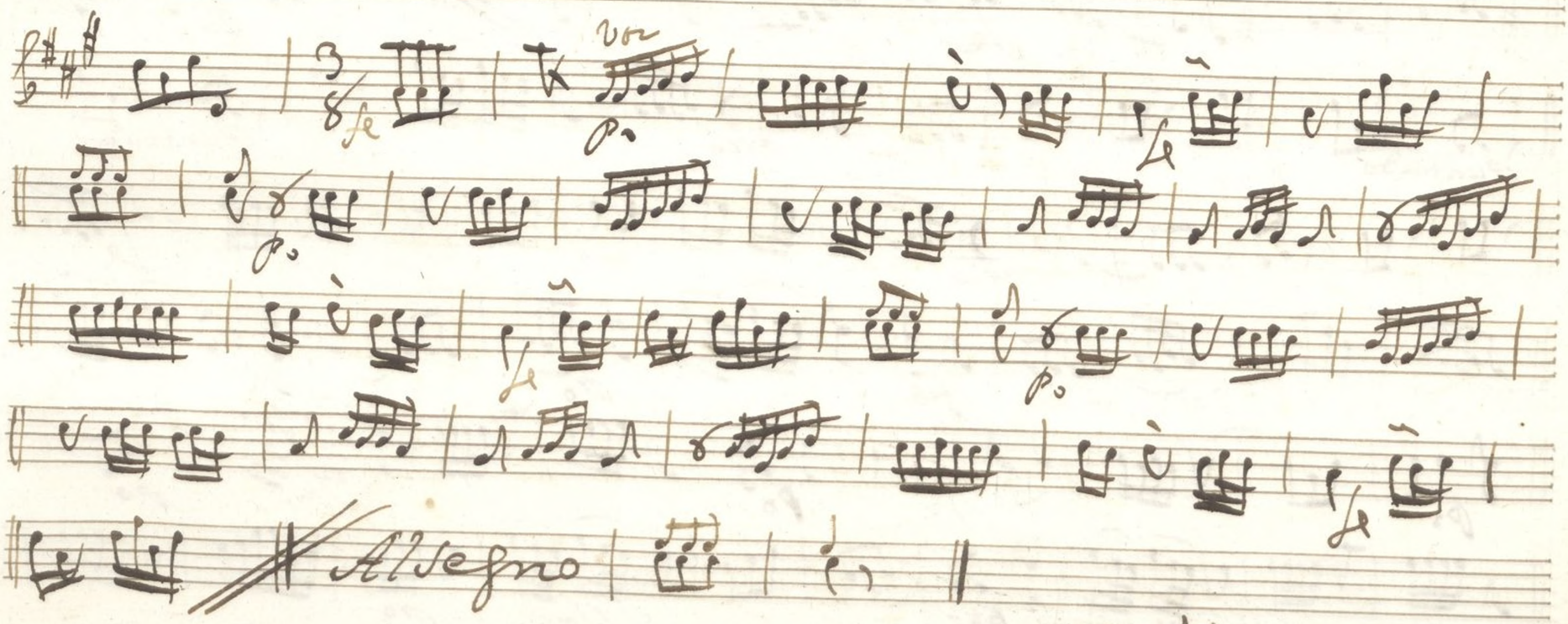
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



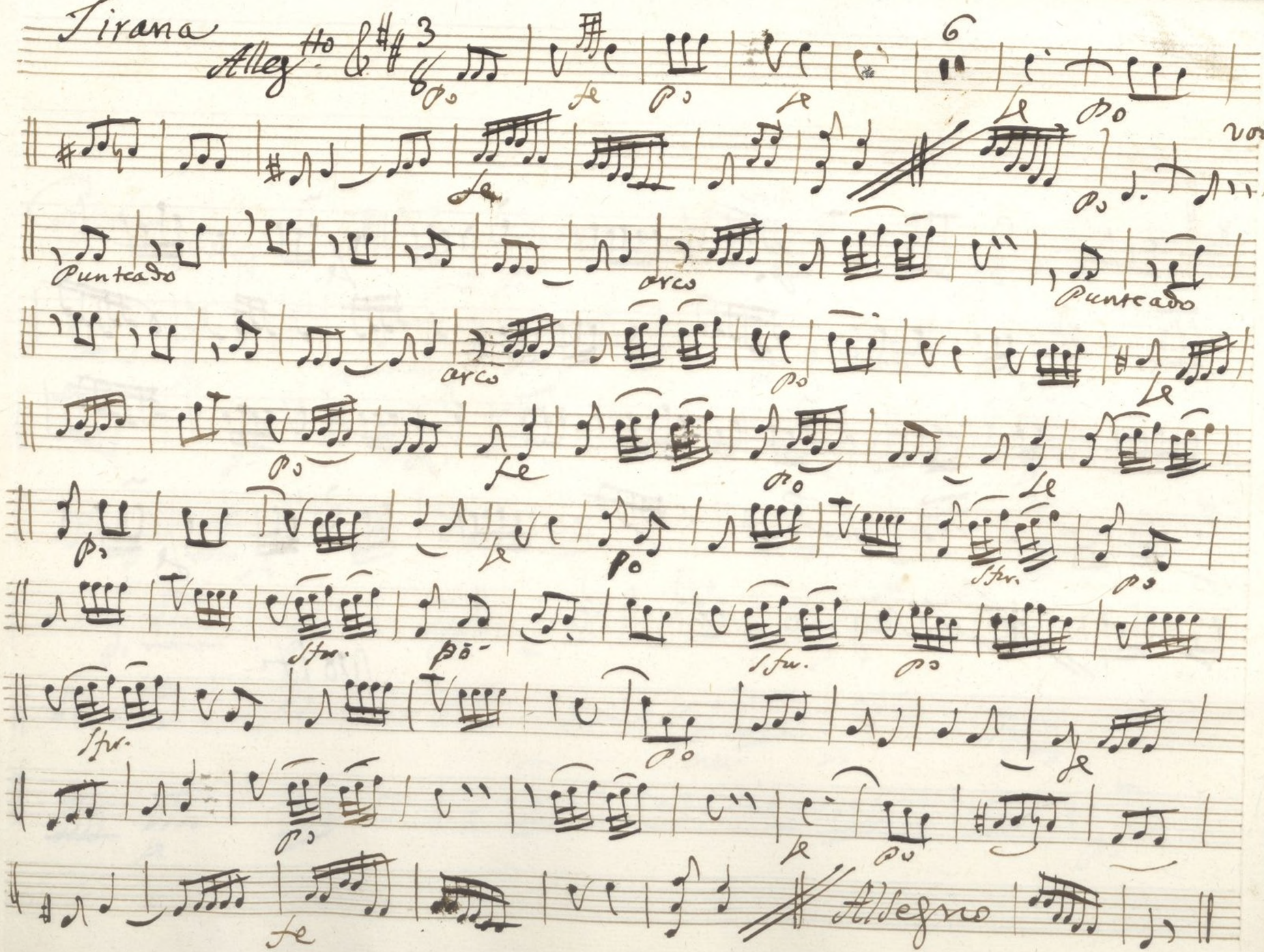
Ayuntamiento de Madrid

Tirana

Allegtto

Punteado

arco



Punteado

arco

Sfr.

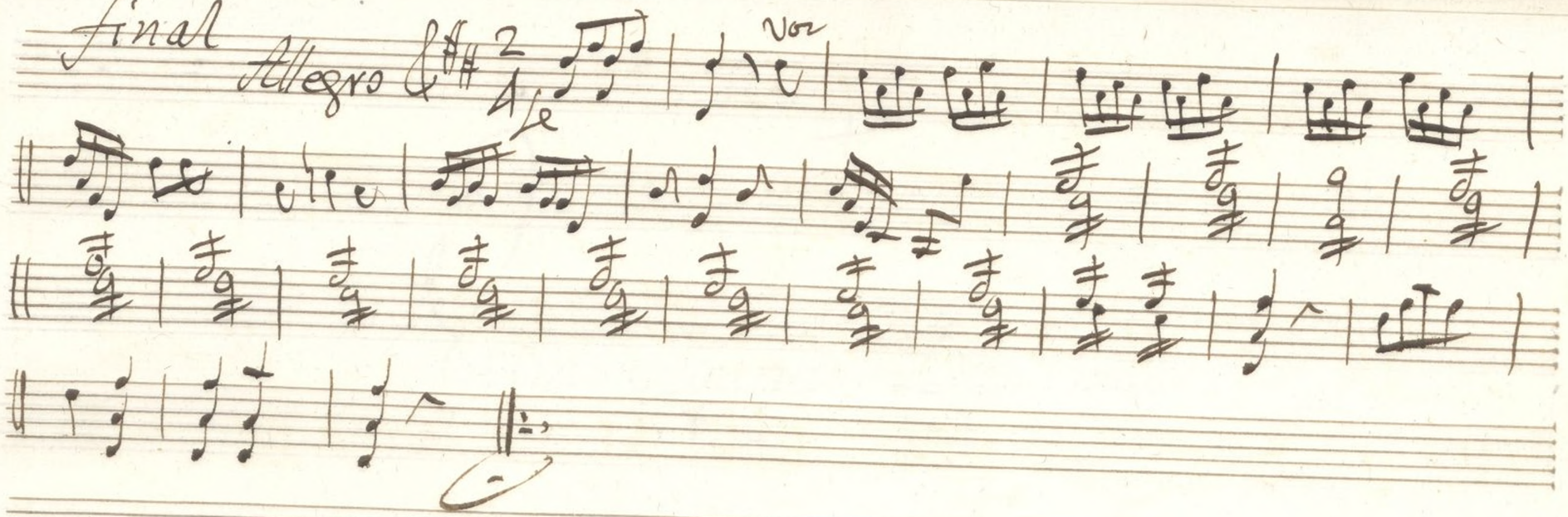
Sfr.

Sfr.

Sfr.

Allegro

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

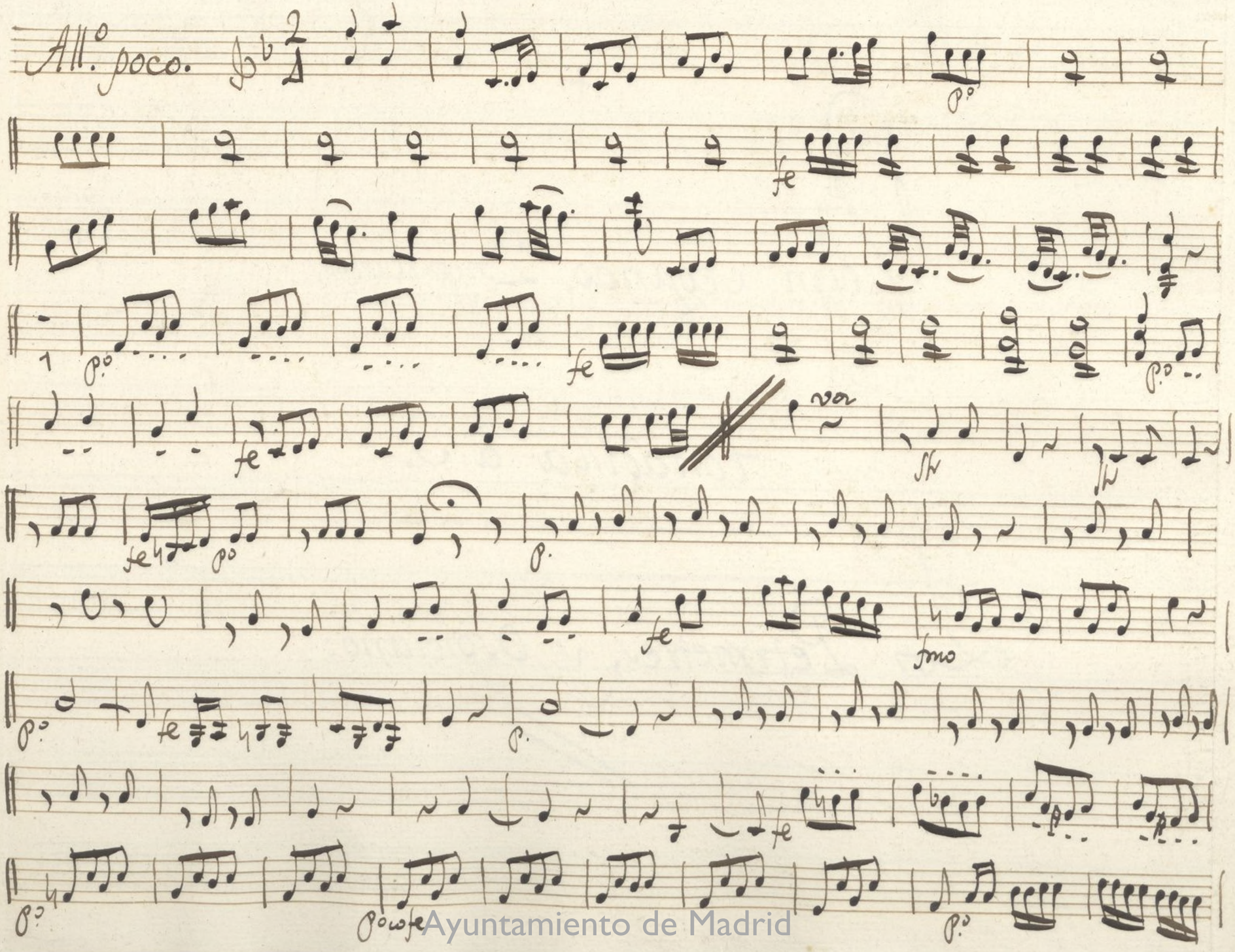
+

Violin Segundo. Duplicado;

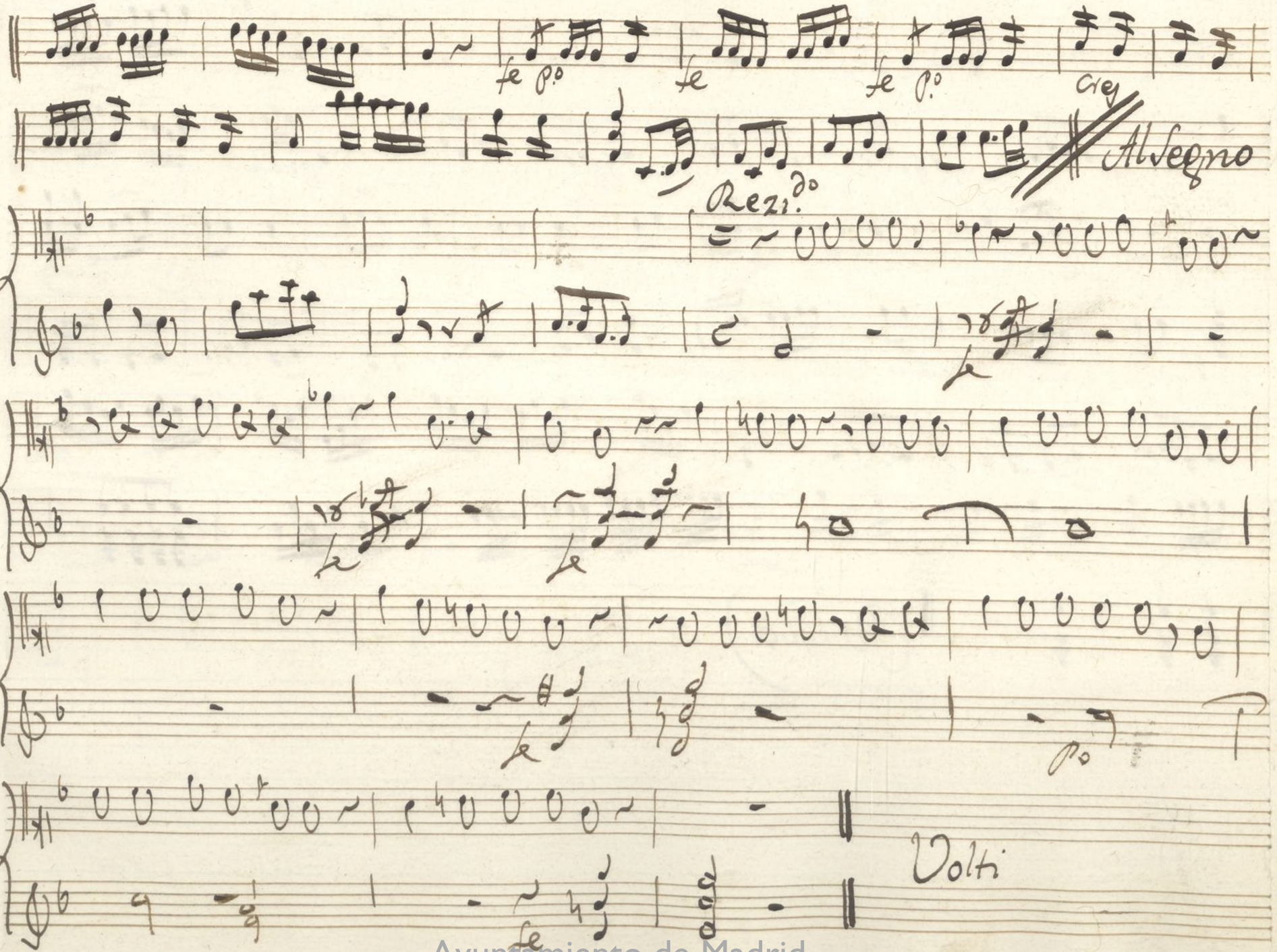
Tonadilla â 3.

Los Petimetres, y Ospiciano:

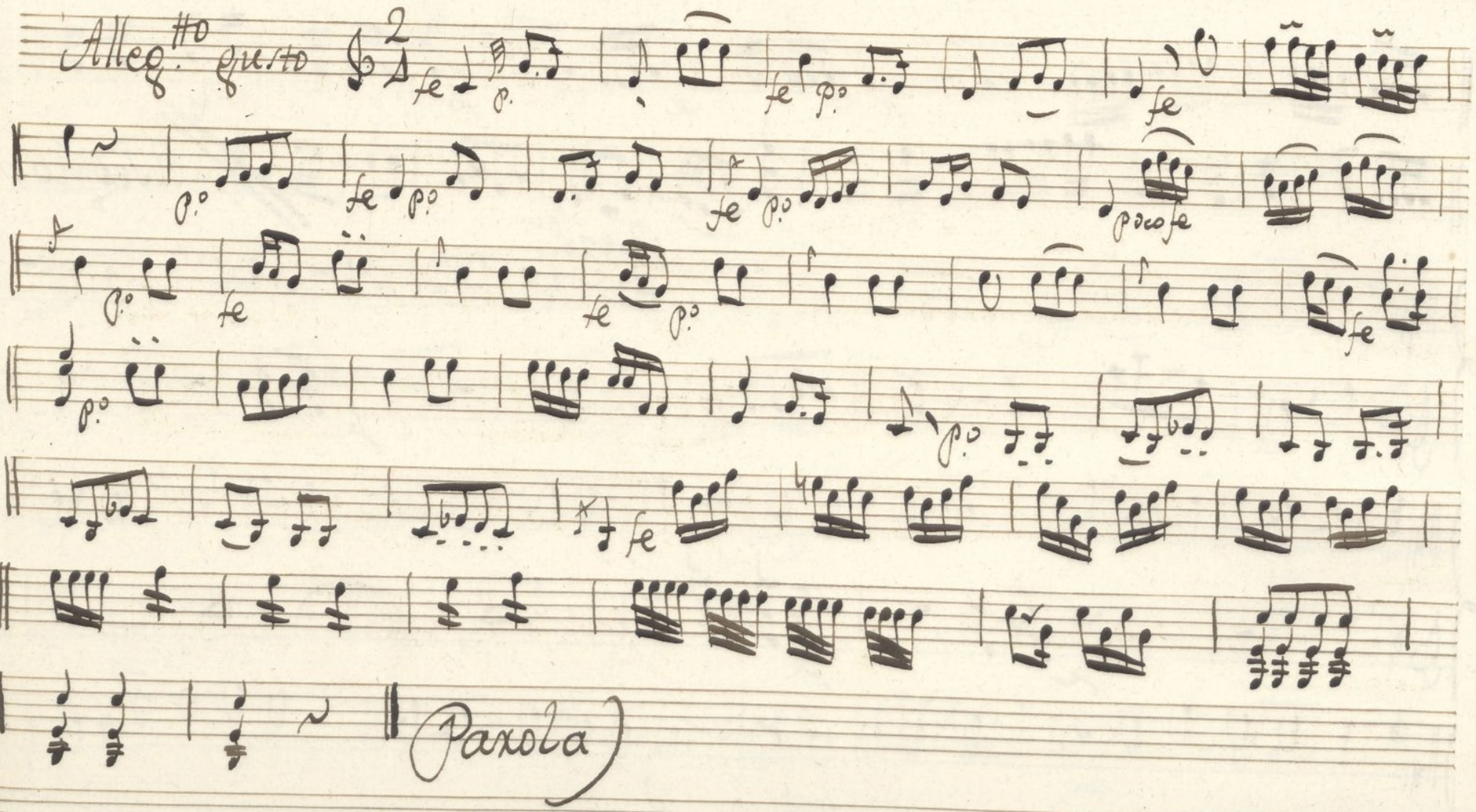
Ayuntamiento de Madrid



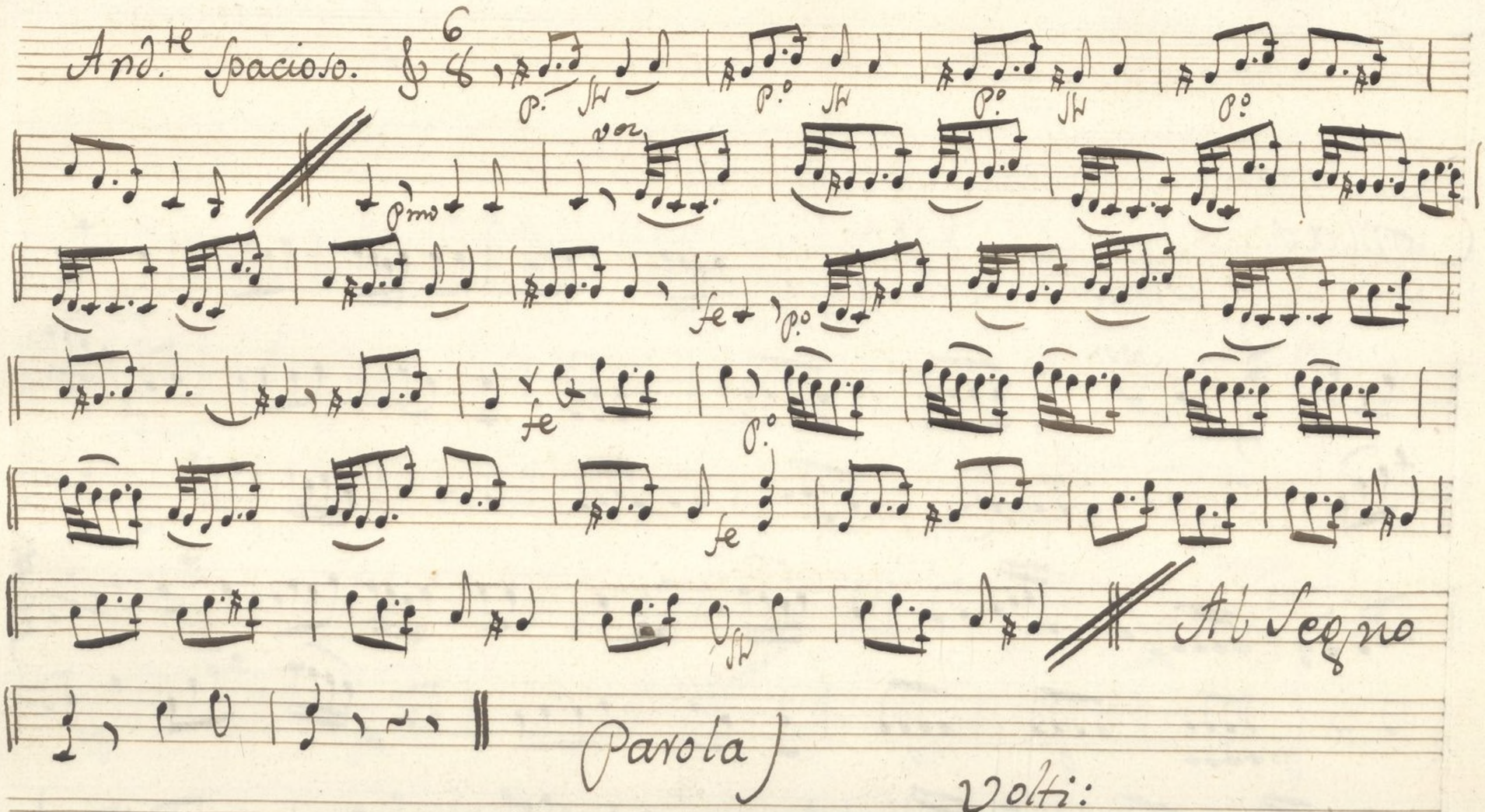
Ayuntamiento de Madrid



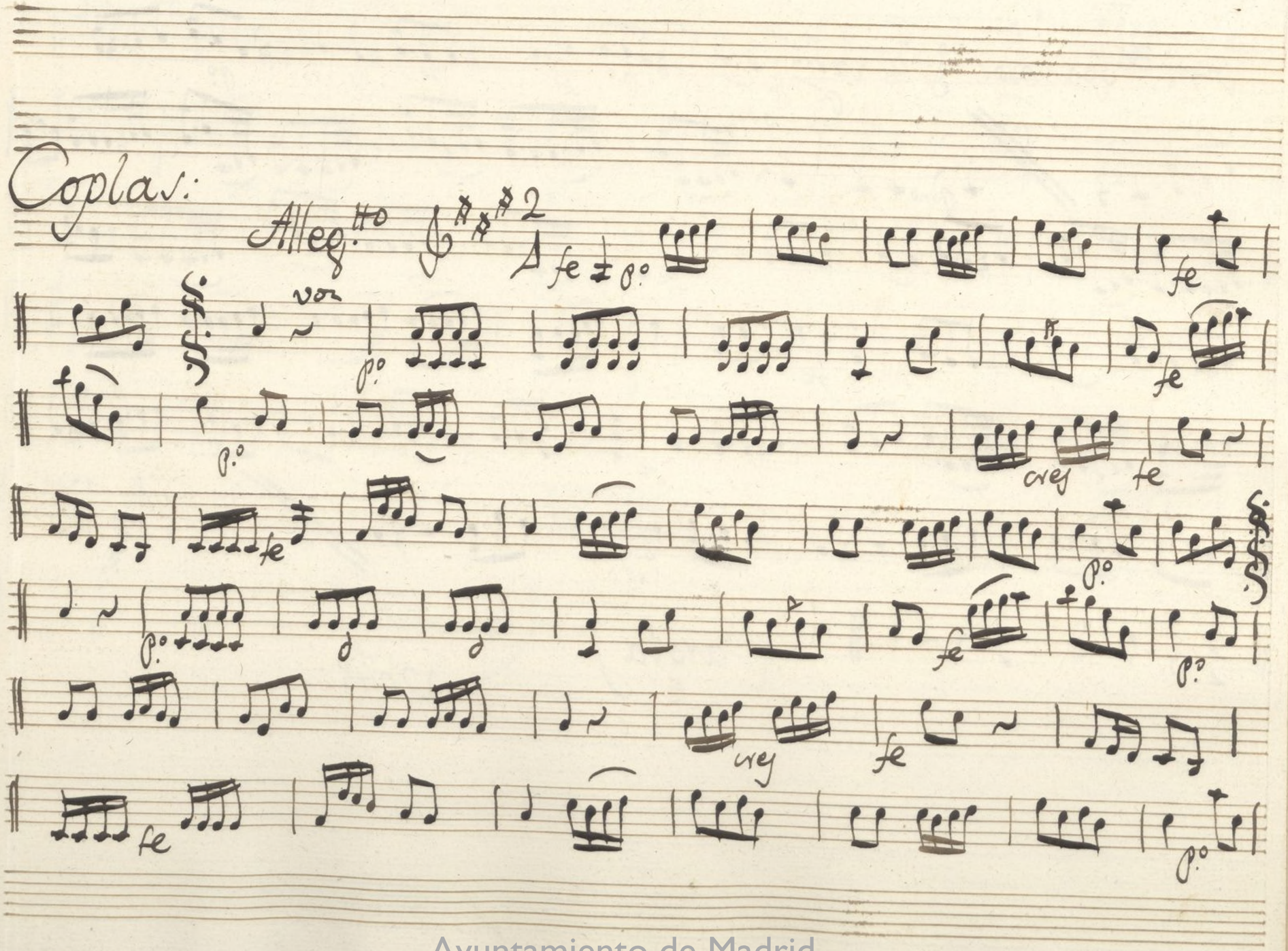
Ayuntamiento de Madrid



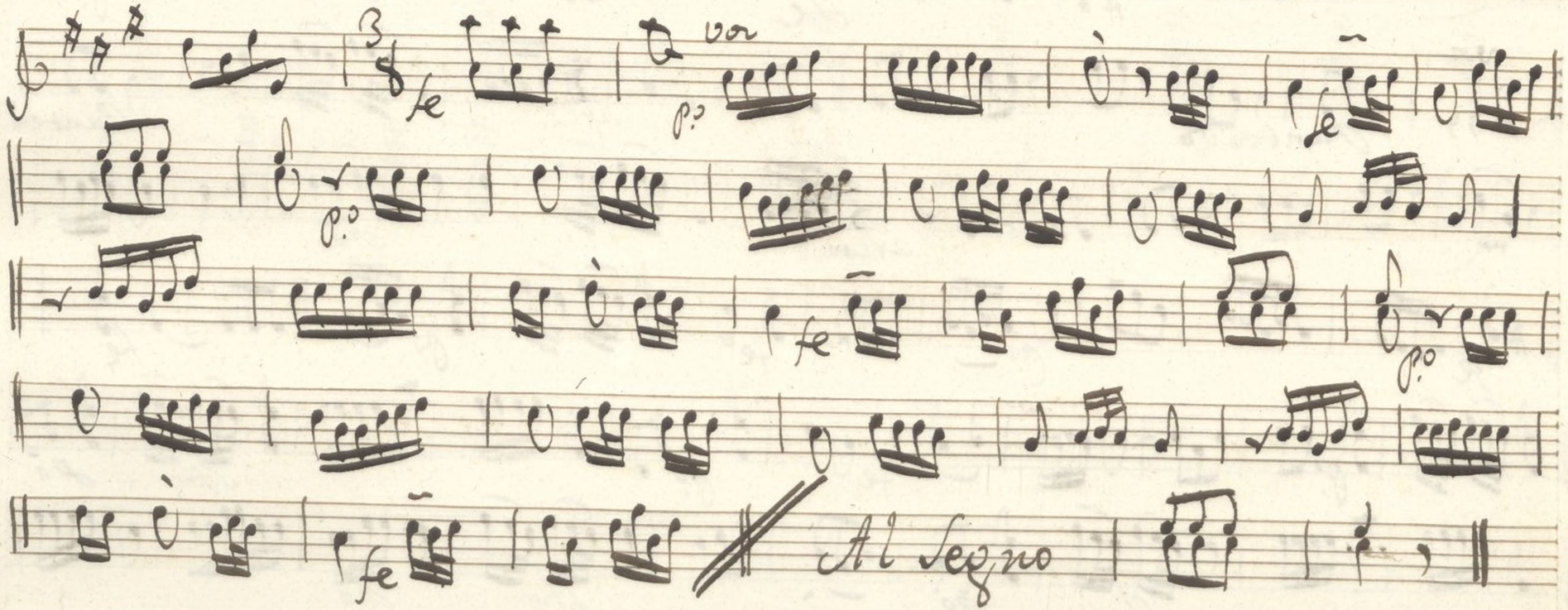
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

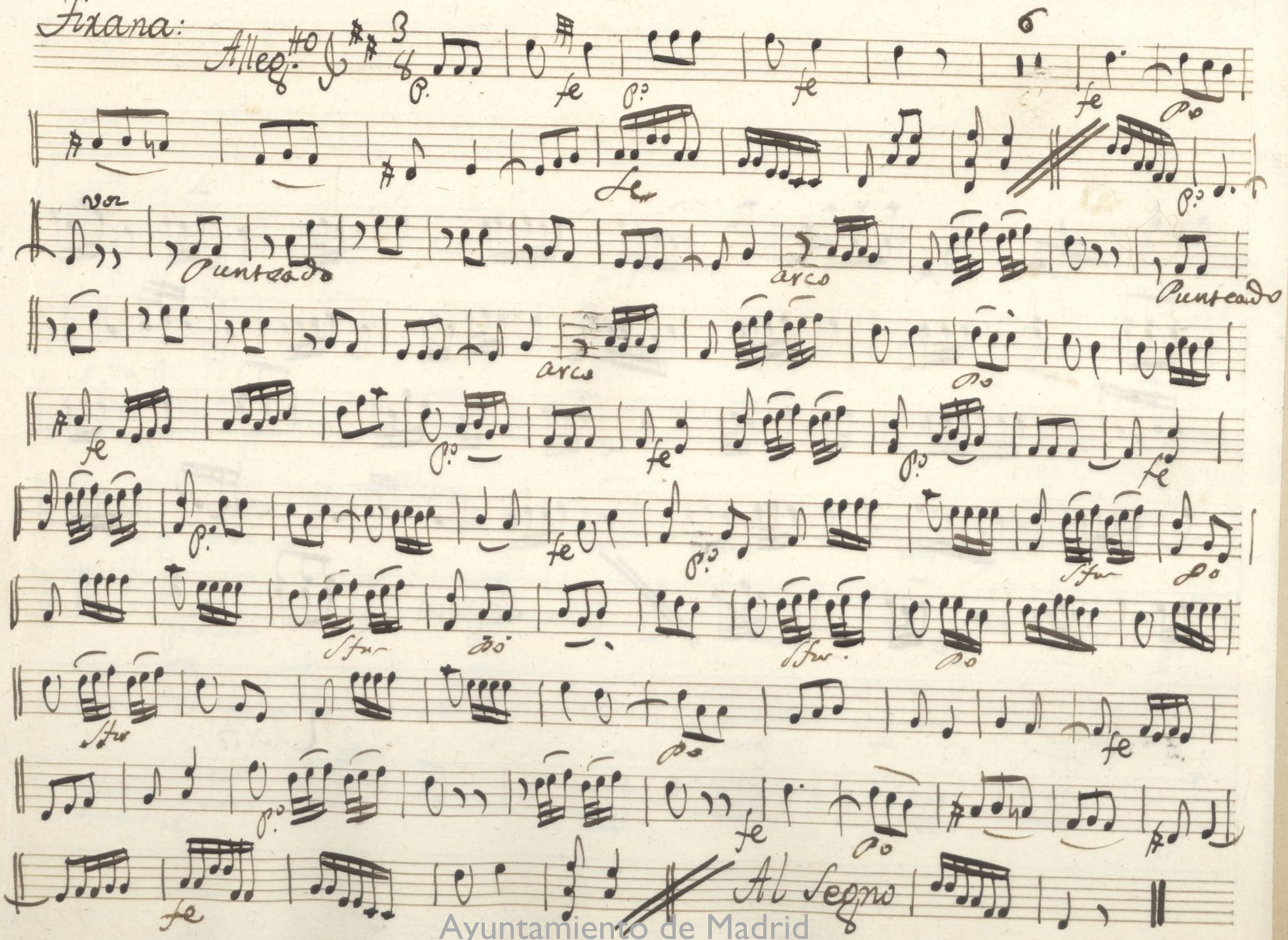


Ayuntamiento de Madrid

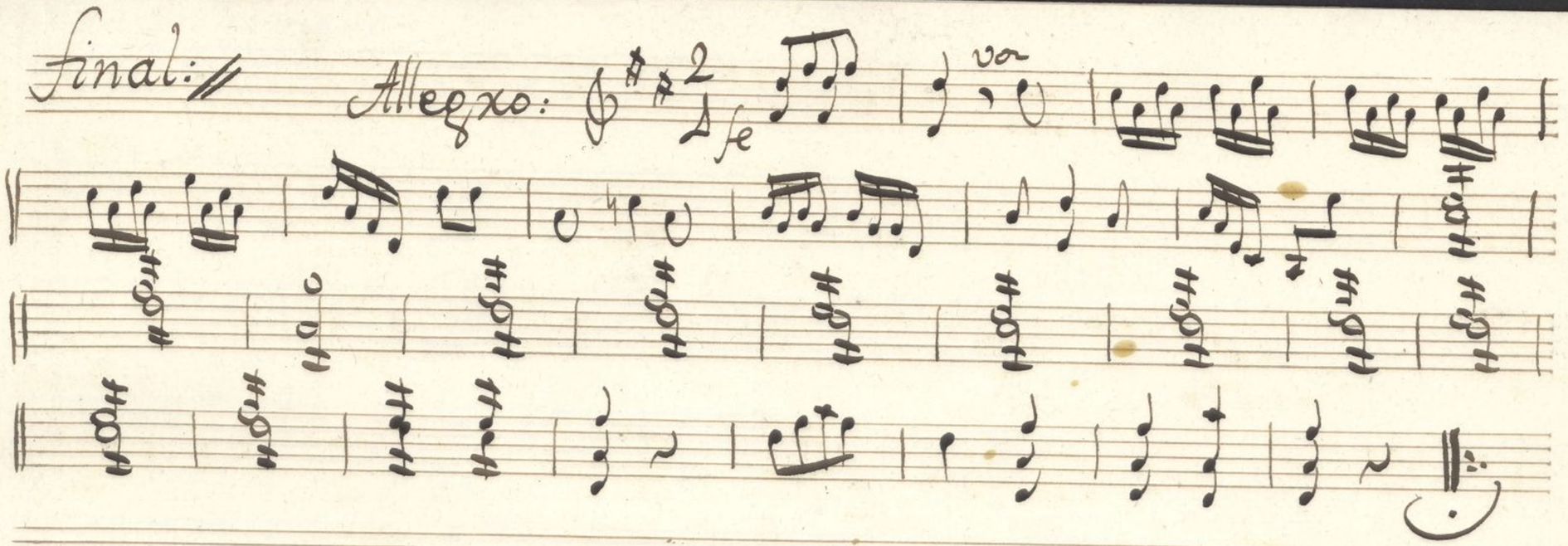


Volti

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

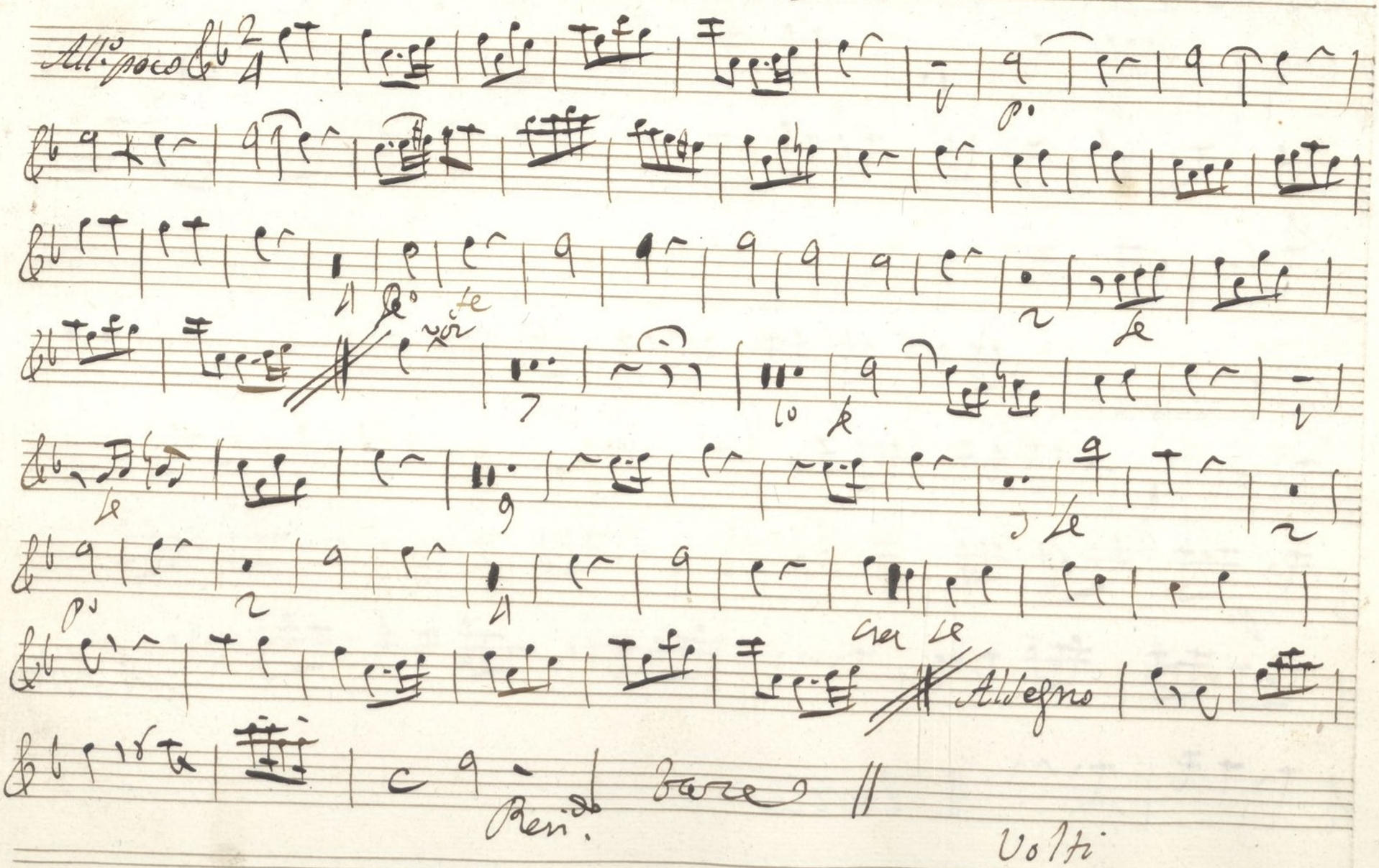


Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

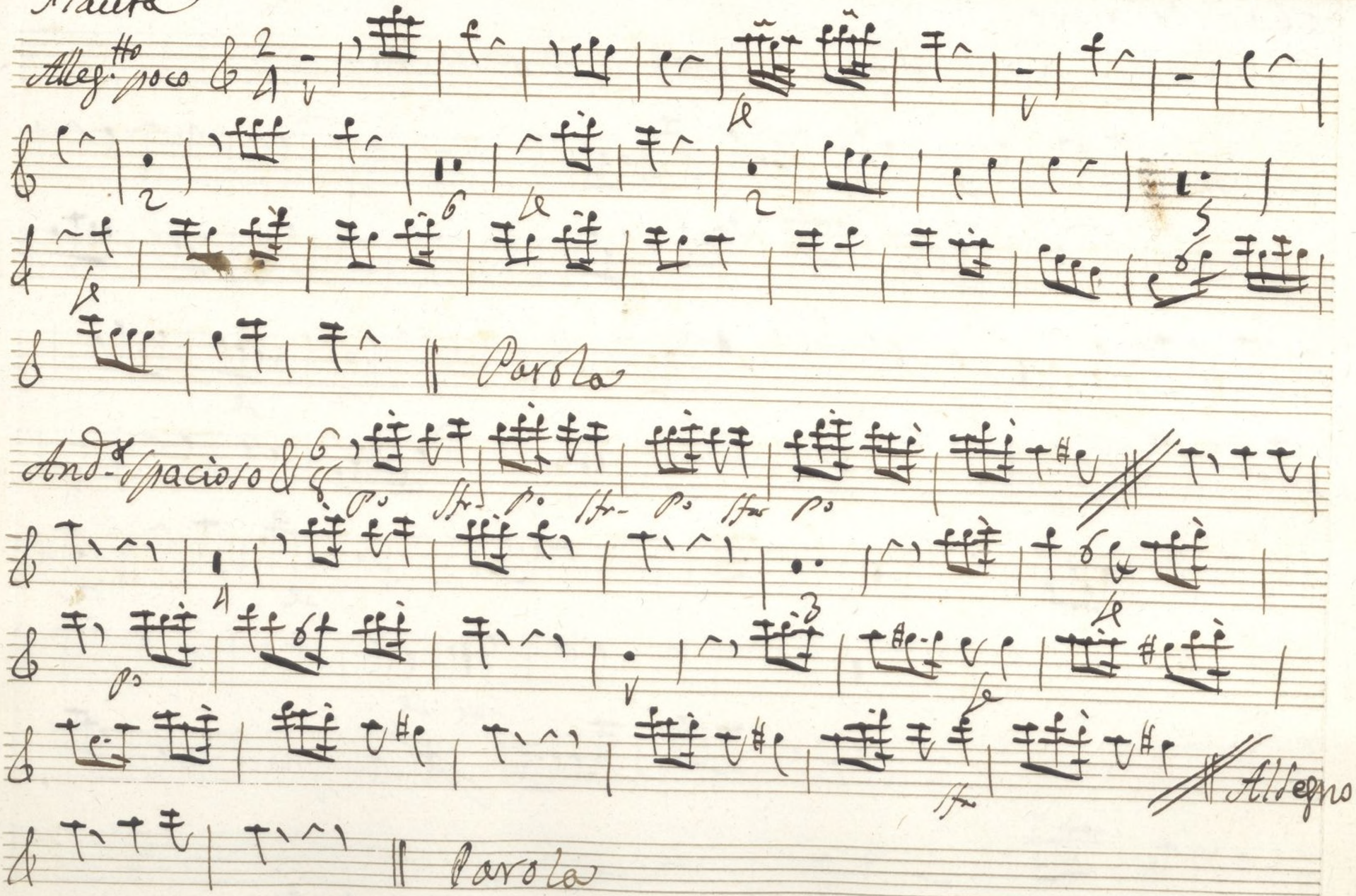
Oboe Primero

Tonadilla à 3. Los Petimetres y ospiciano:

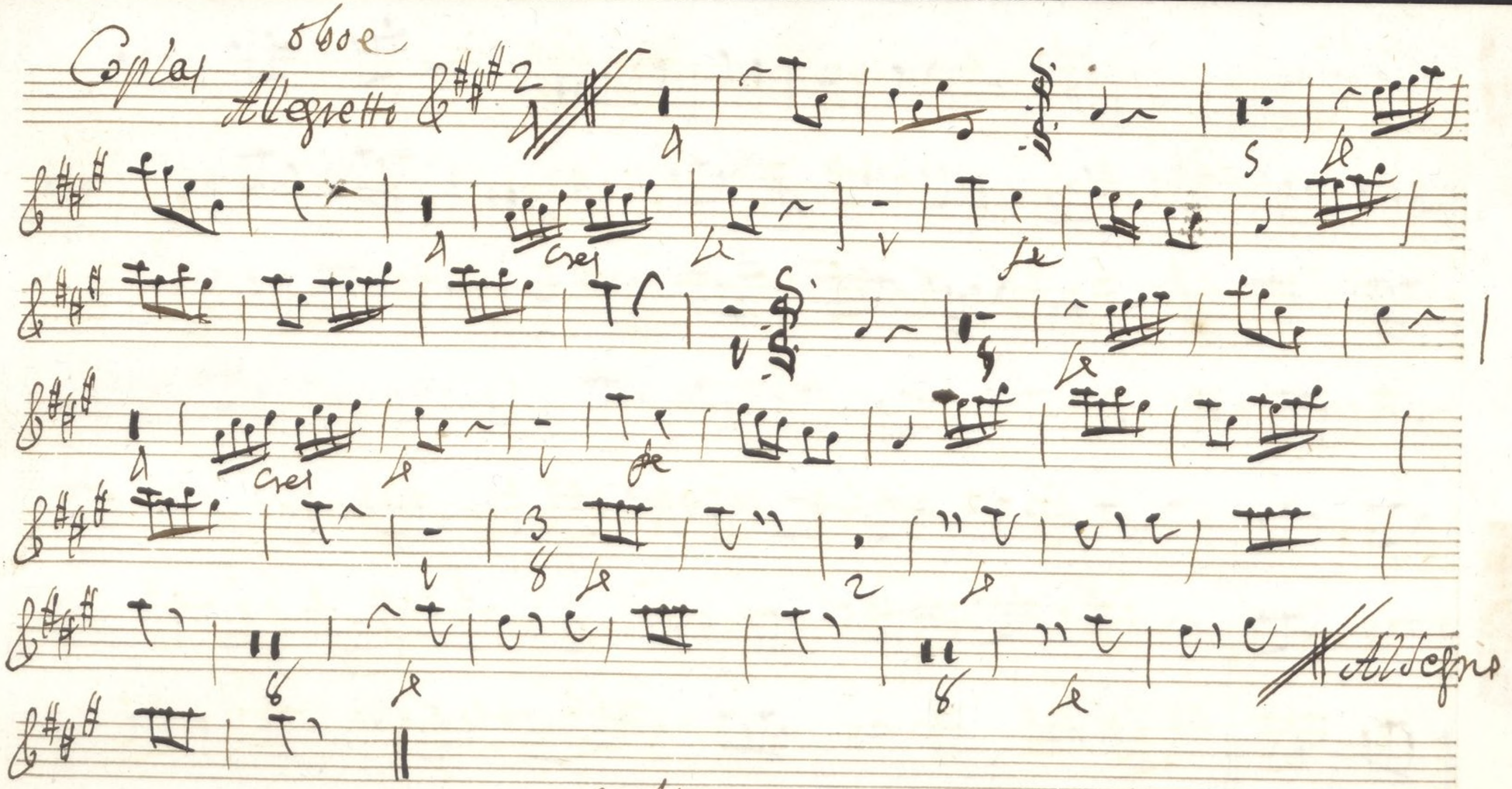


Ayuntamiento de Madrid

Flauta



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Tirana Flauta

Solo

Allegro

Allegro

Final

All.o

Ayuntamiento de Madrid

Oboe Segundo

Tonadilla à 3. Los Petimetres, y ospiciano;

All.º poco

Po

Se

A

Po

Se

2

Se

vor

7

10

Se

Se

3

Se

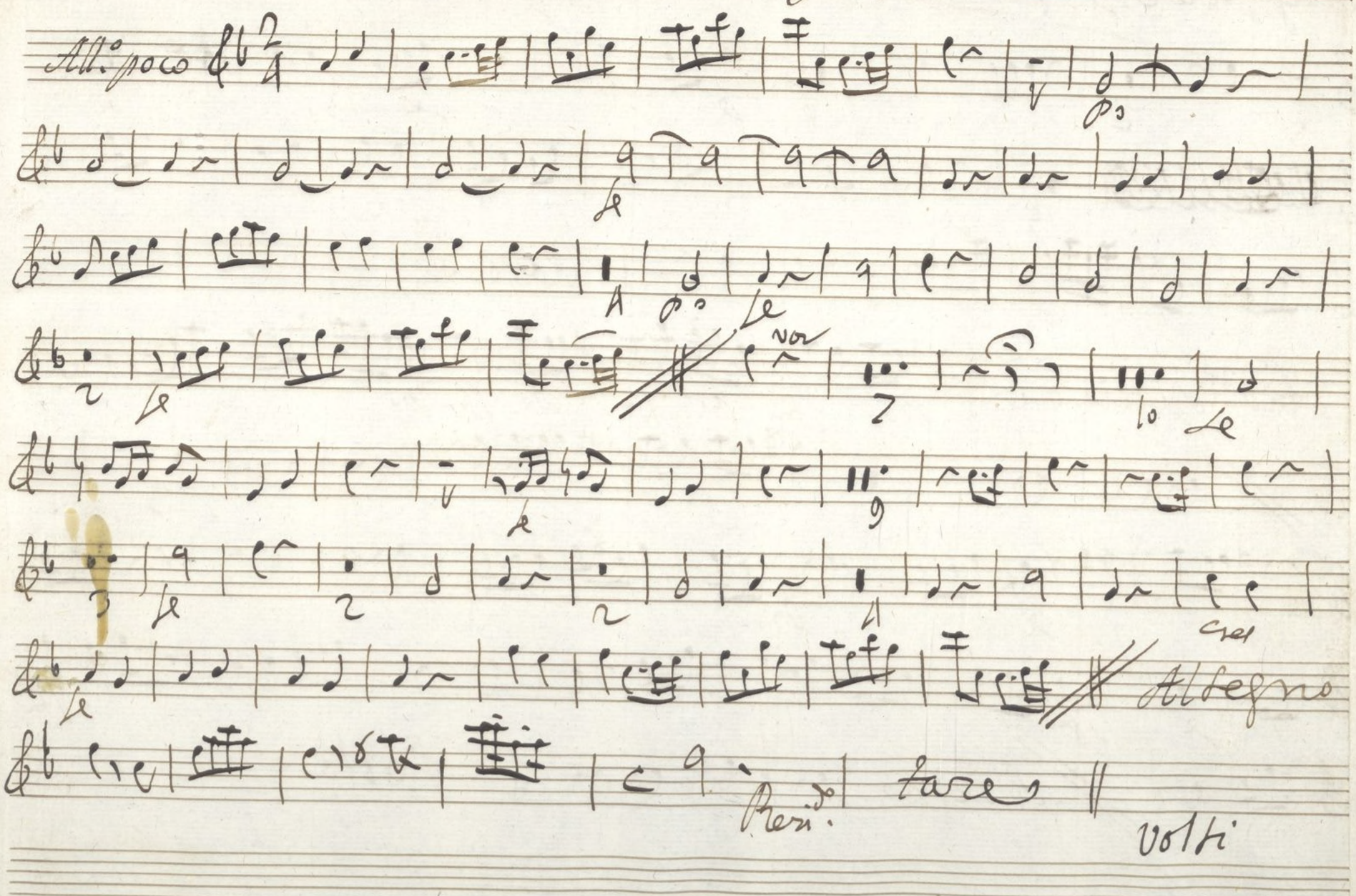
2

2

A

Cres

Se



Al Segno

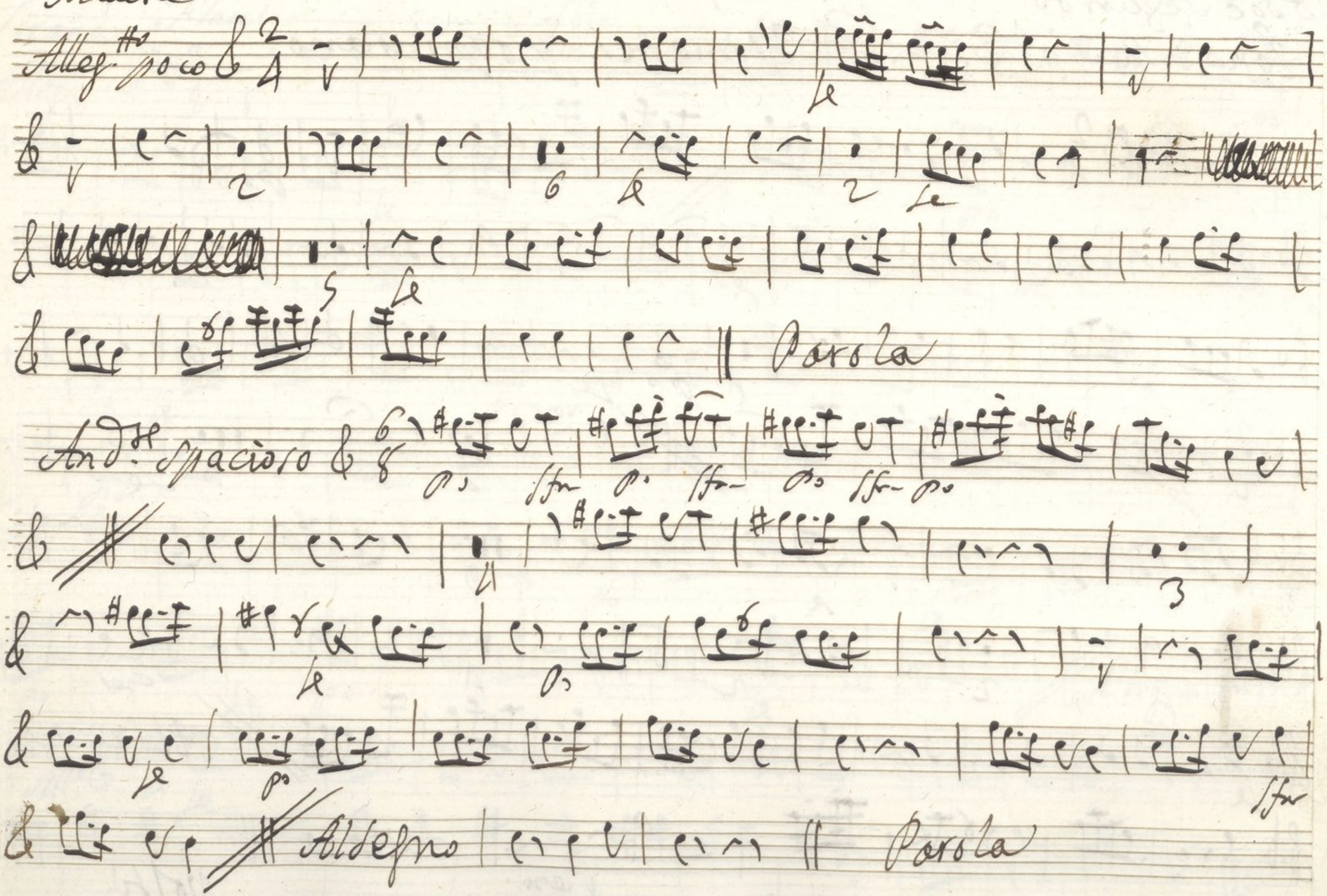
Rezi.do

tare

Volti

Ayuntamiento de Madrid

Flauta

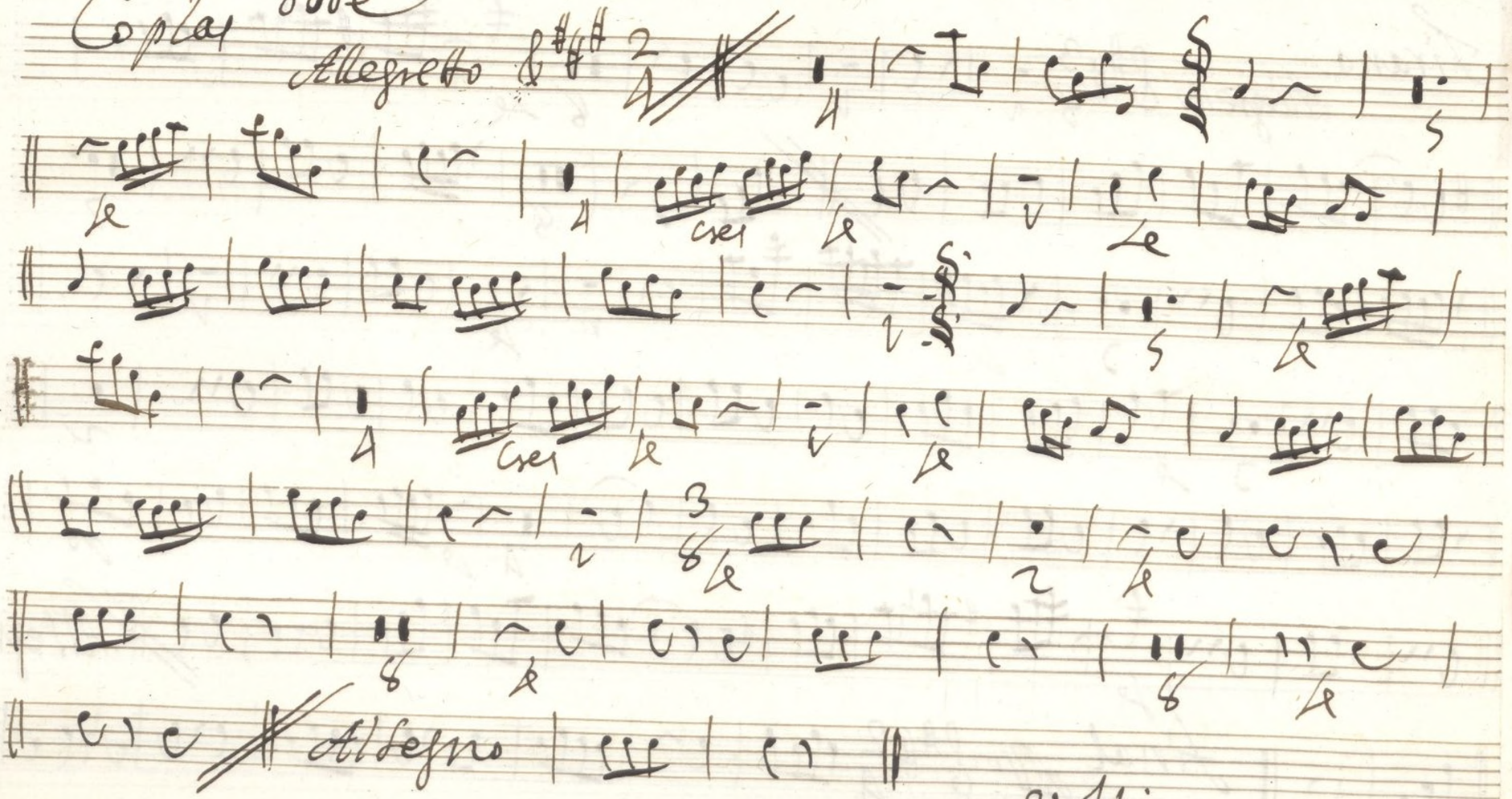


Ayuntamiento de Madrid

Coplas

Oboe

Allegretto

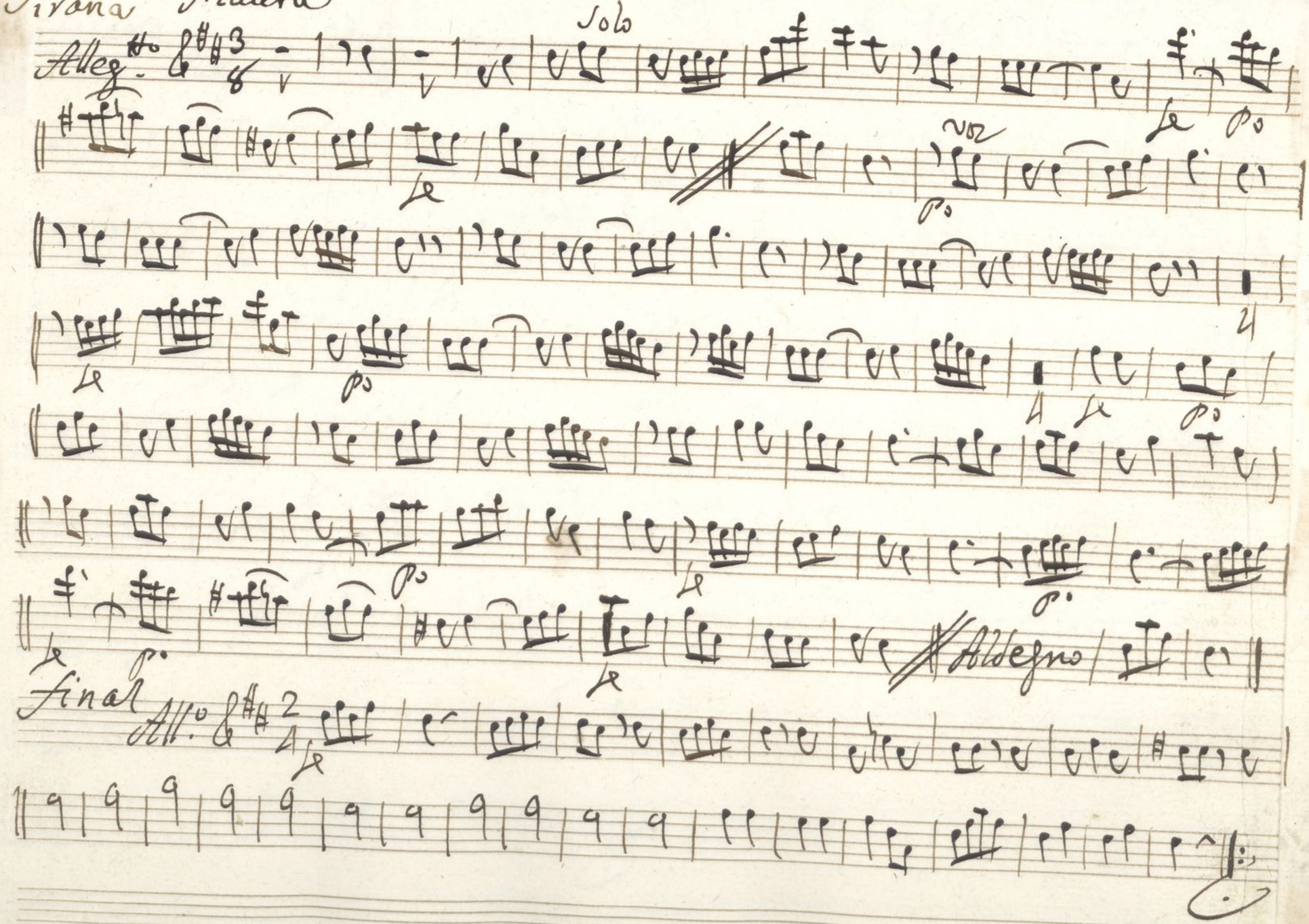


Allegro

Volti

Ayuntamiento de Madrid

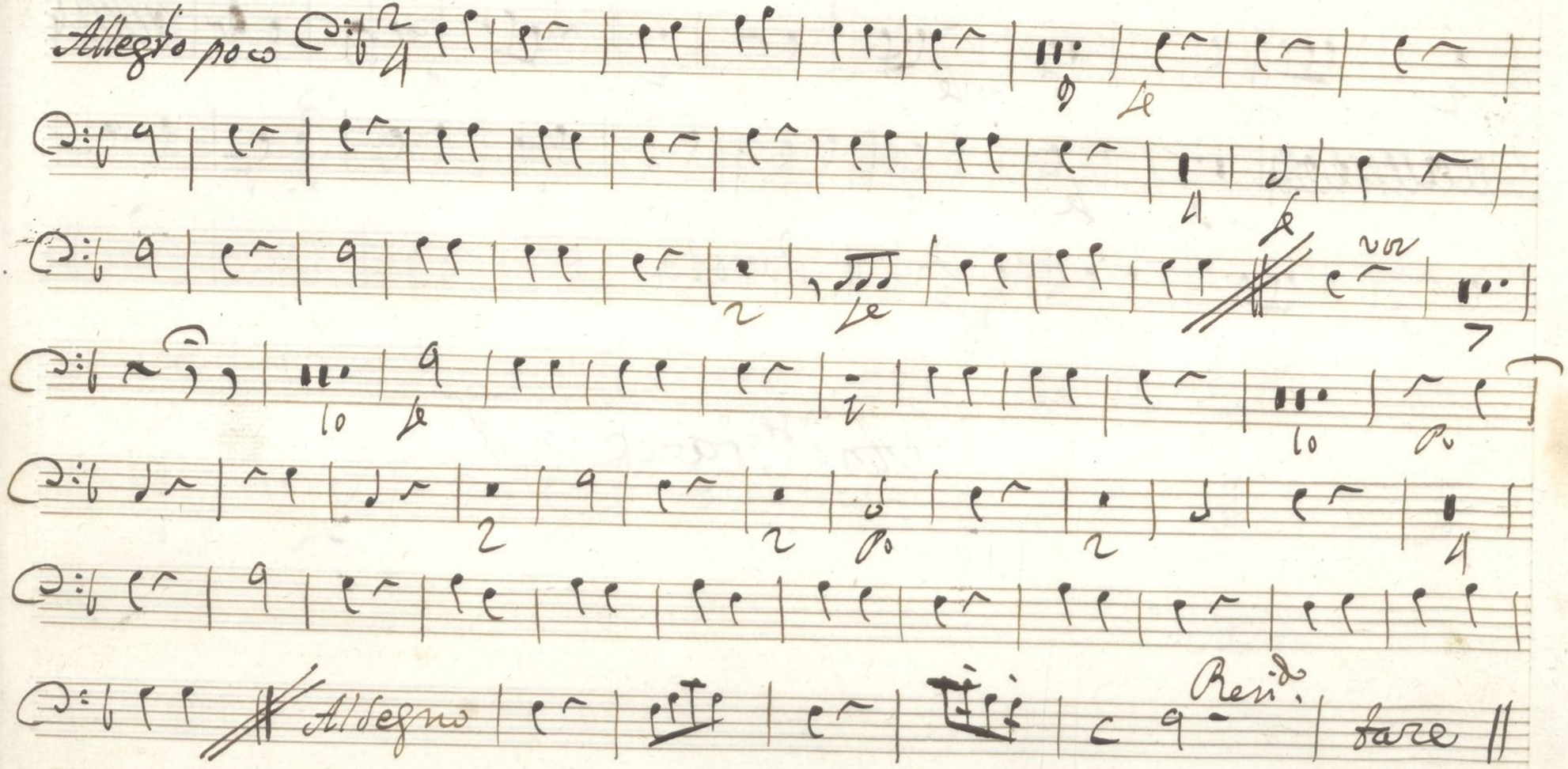
Tirana Flauta



Ayuntamiento de Madrid

Trompa Primera

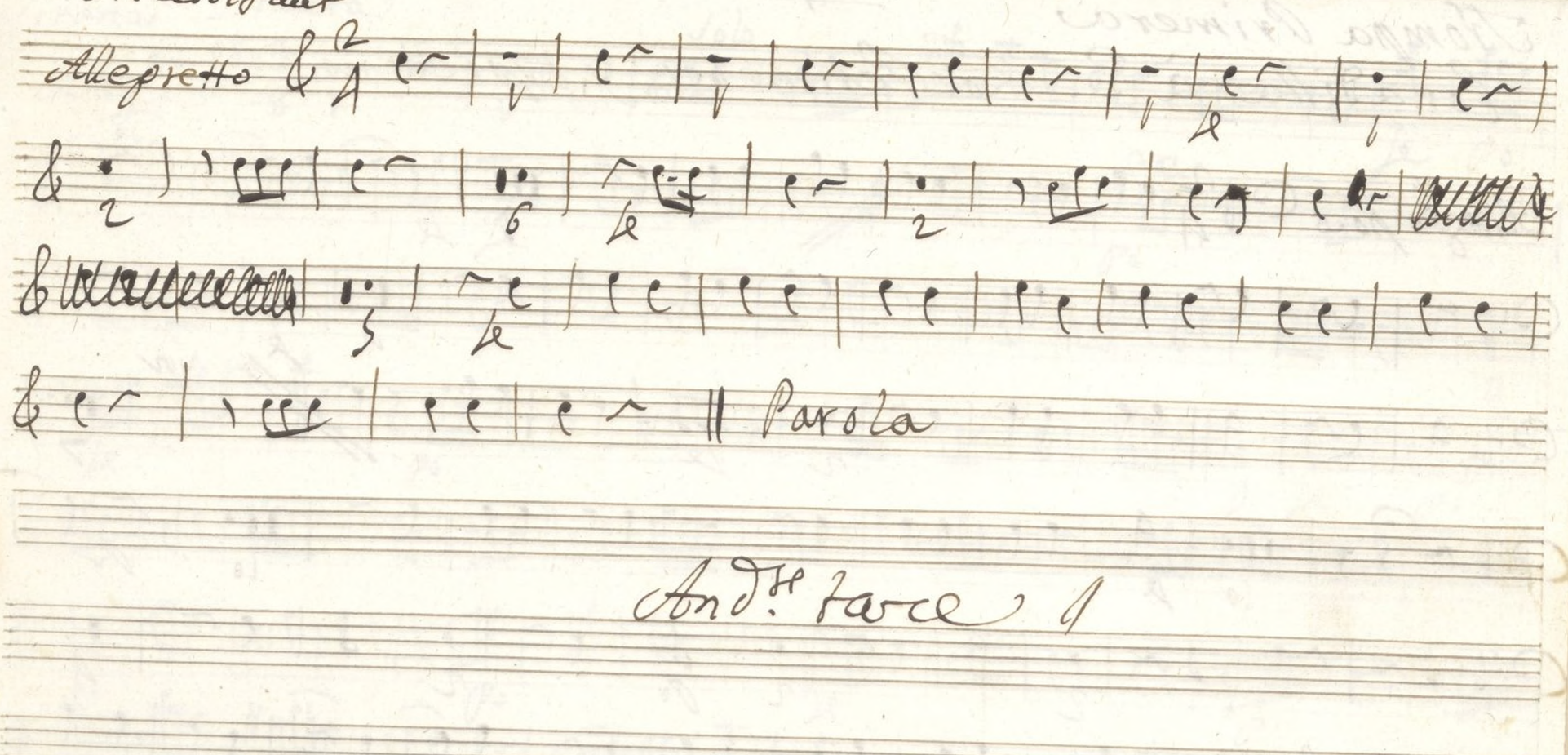
Tonadilla à 3. Los Petimetres, y ospiciano:



Volti

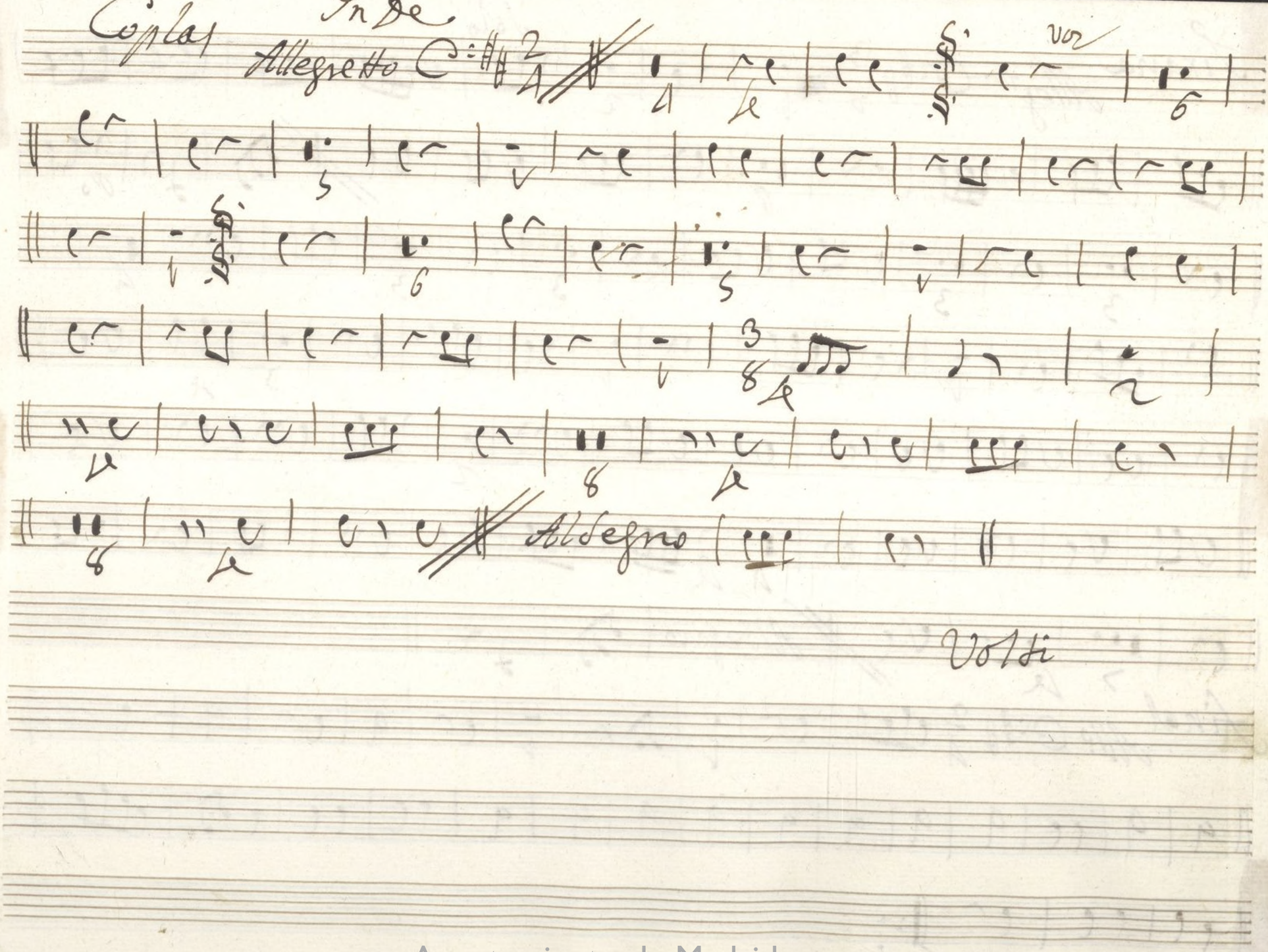
Ayuntamiento de Madrid

In cesolfaut



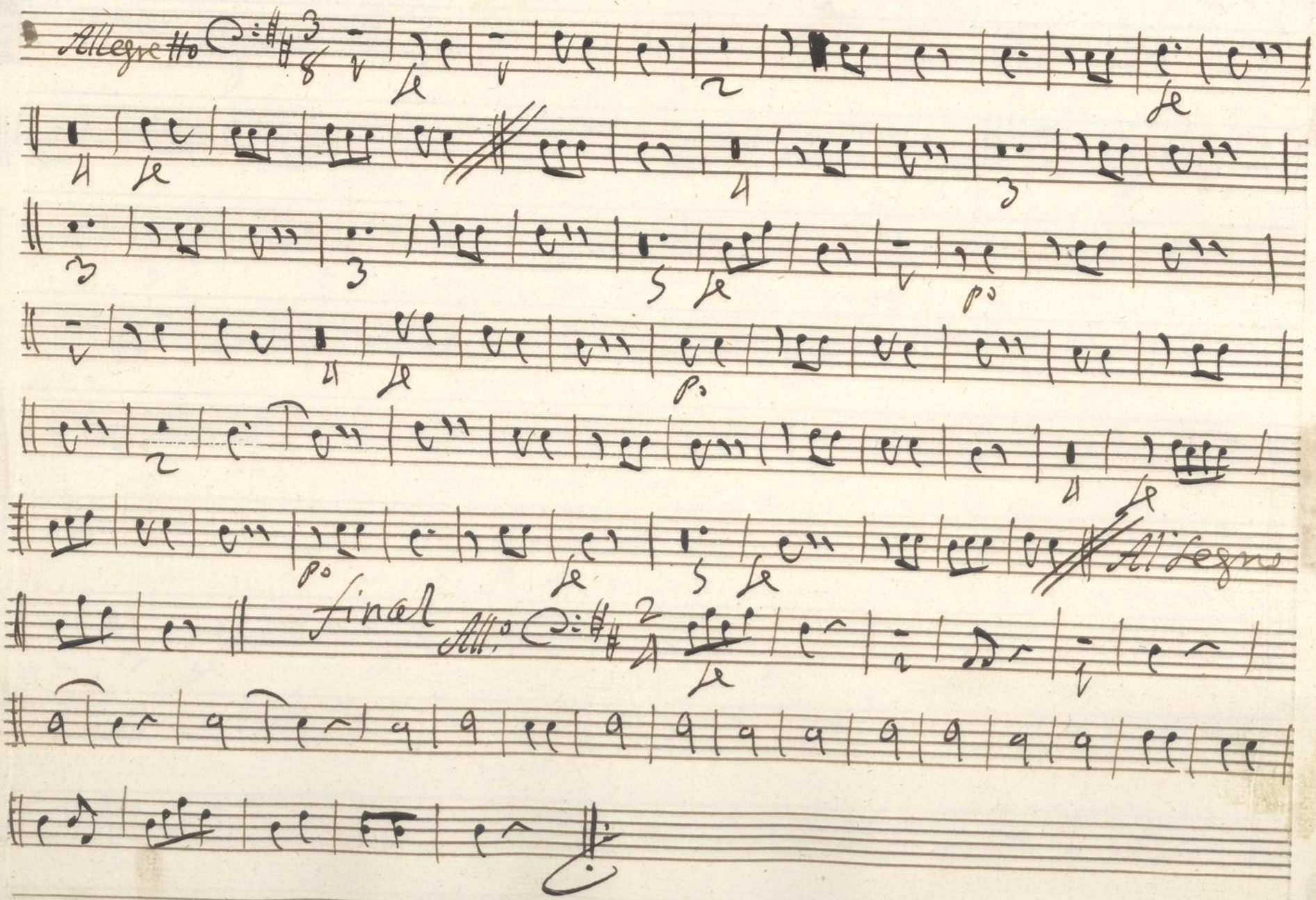
And.te Force 1

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

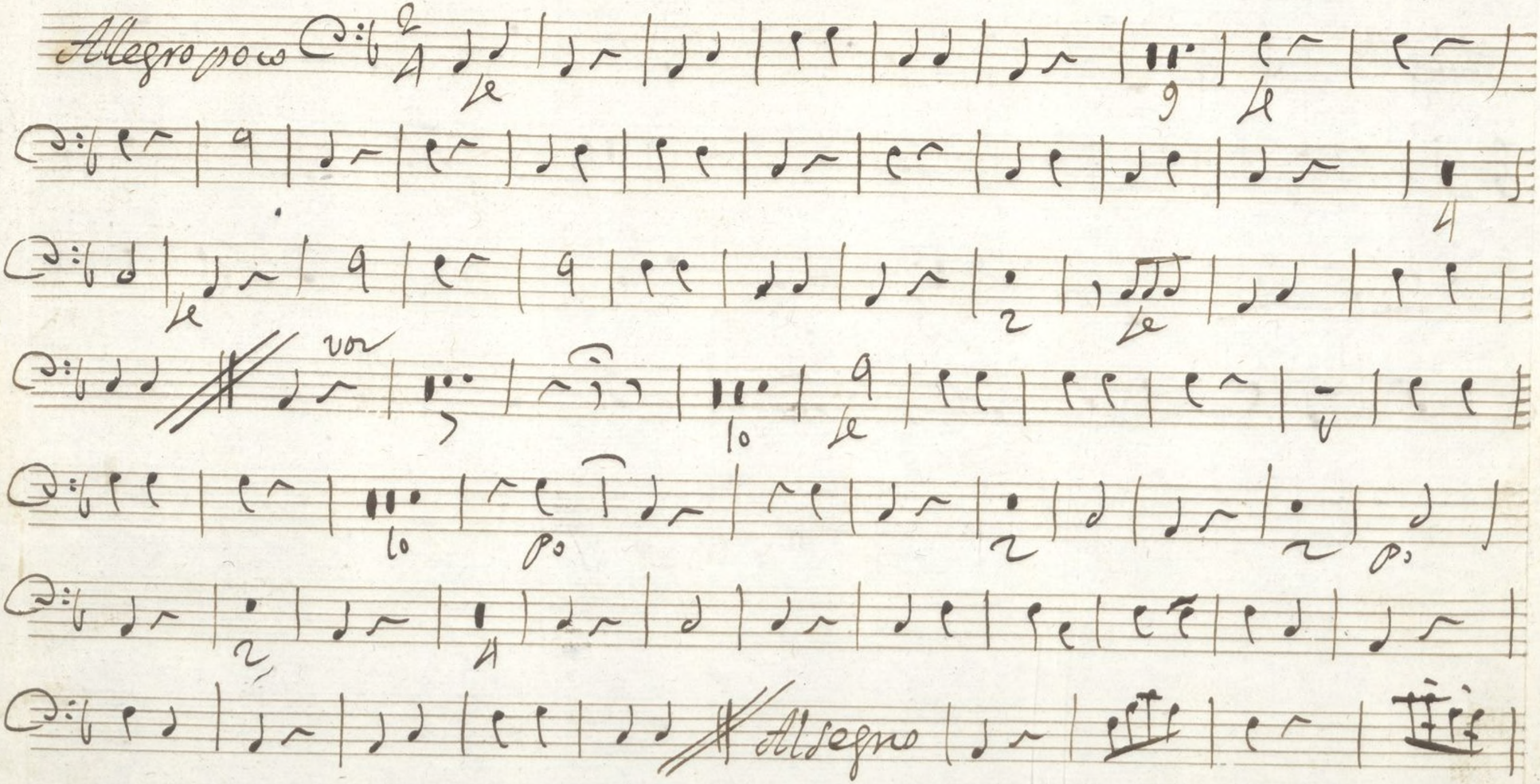
Tirana



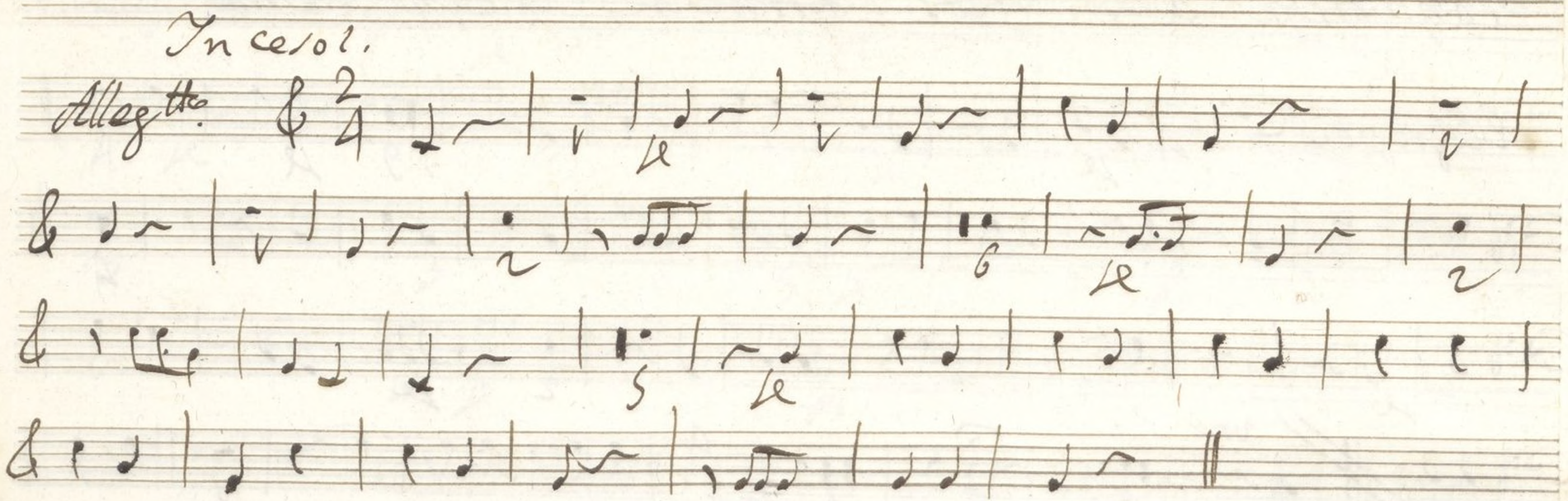
Ayuntamiento de Madrid

Trompa Segunda

Sonadilla à 3. Los Peregrinos, y Hospiciano;

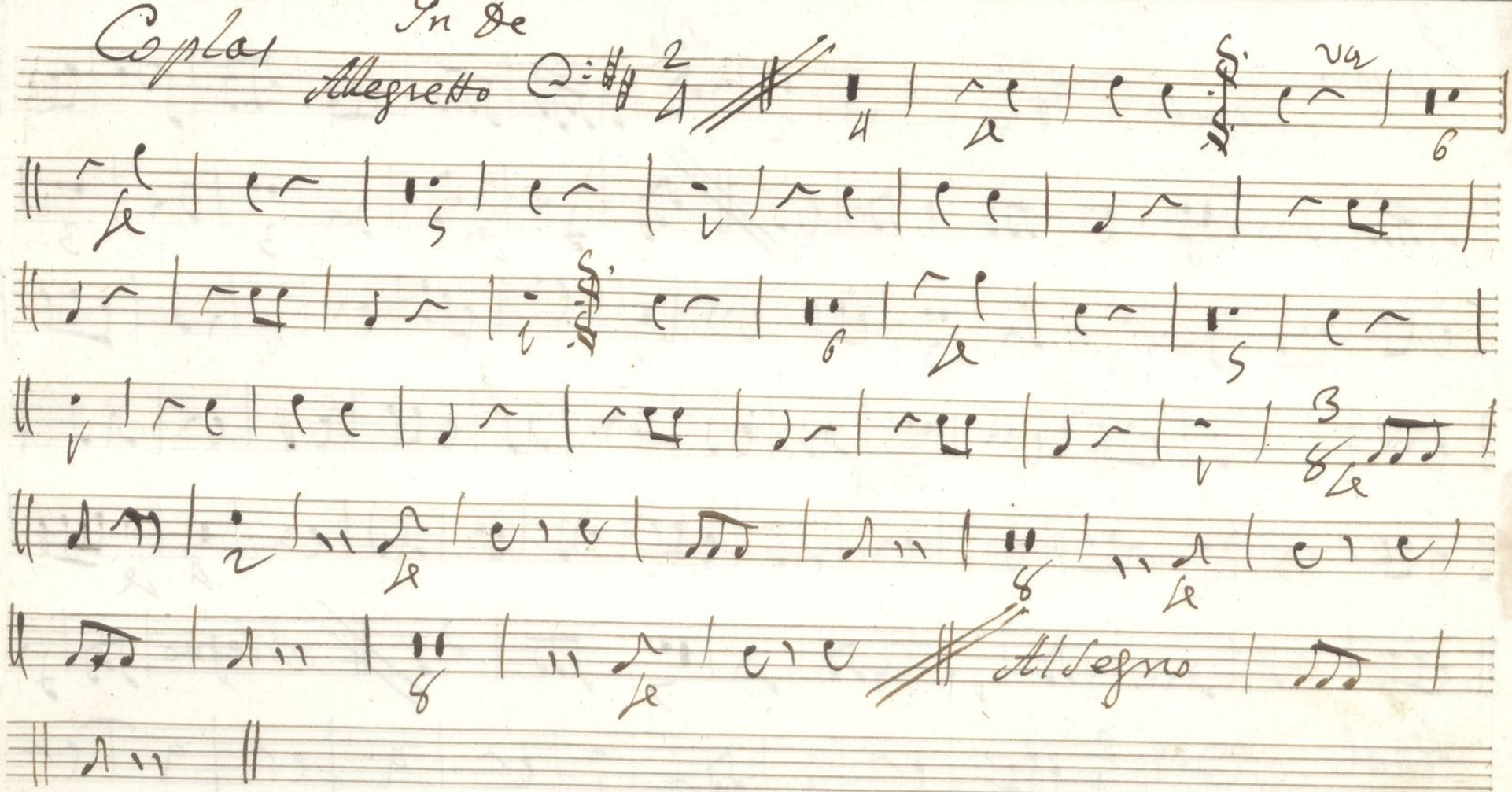


Ayuntamiento de Madrid



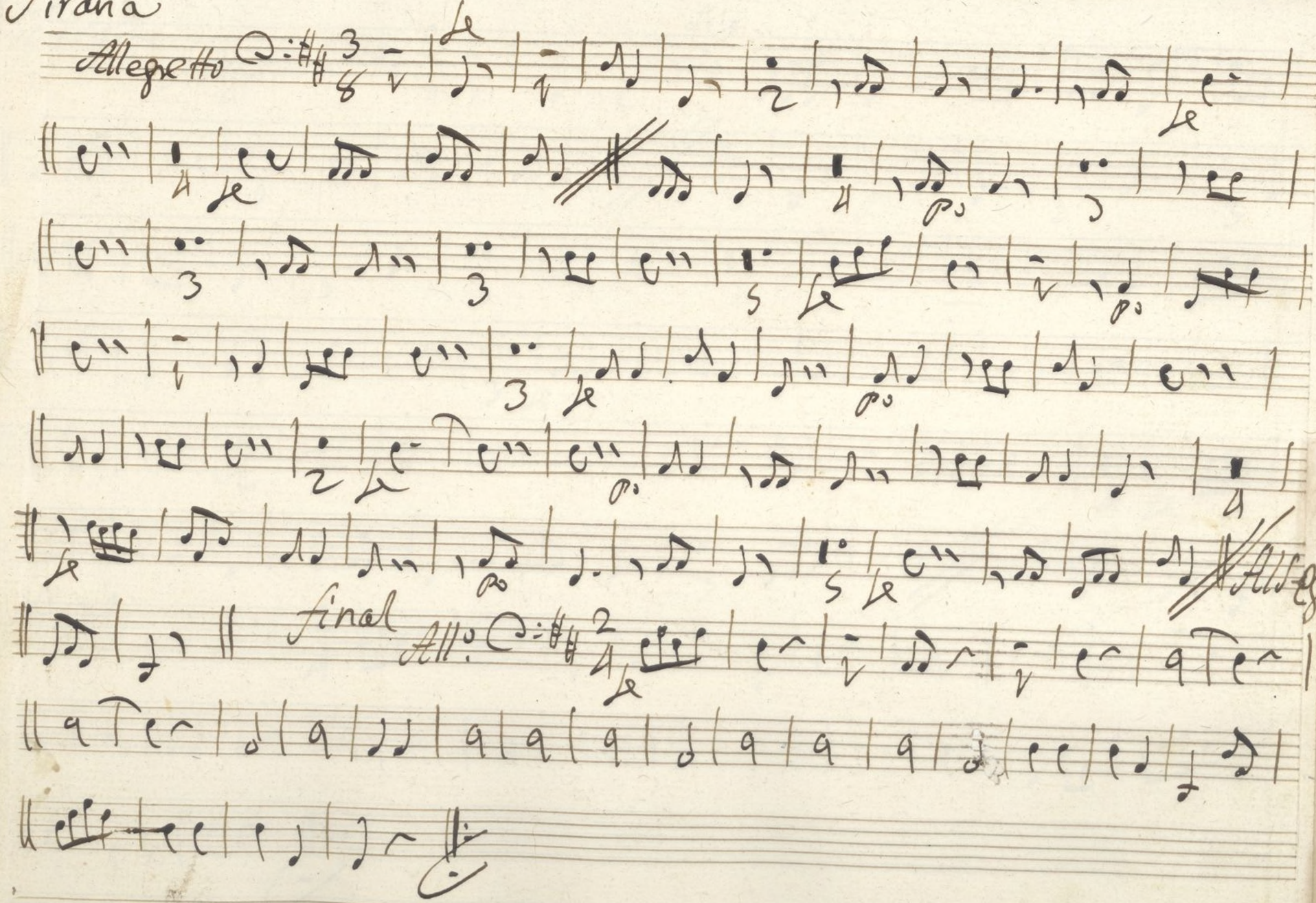
Andante facile

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Tirana



Ayuntamiento de Madrid

Contravajo

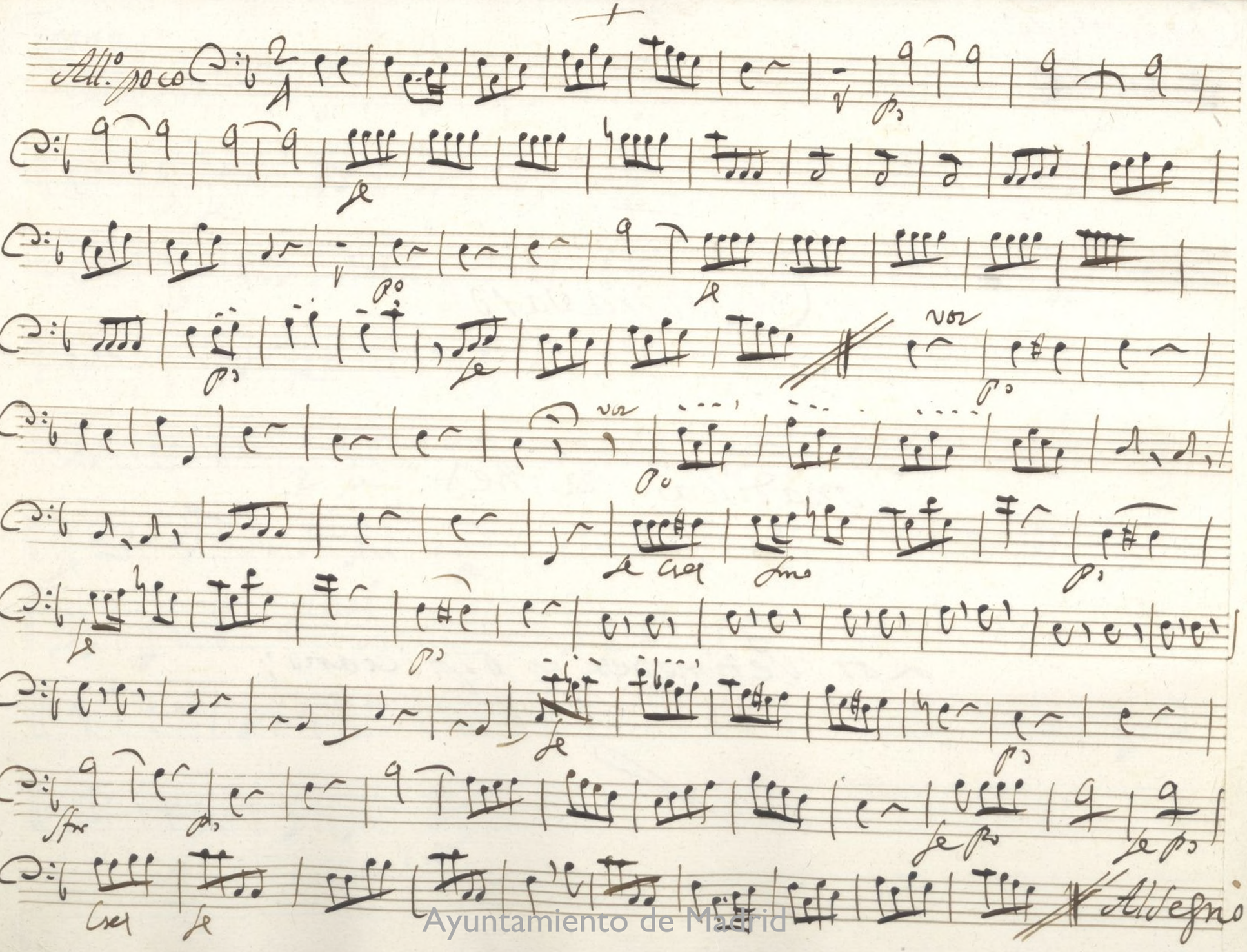
Tonadilla

Contravajo

Tonadilla à tres;

Los Petimetres, y Petimetras;

Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Reri.do

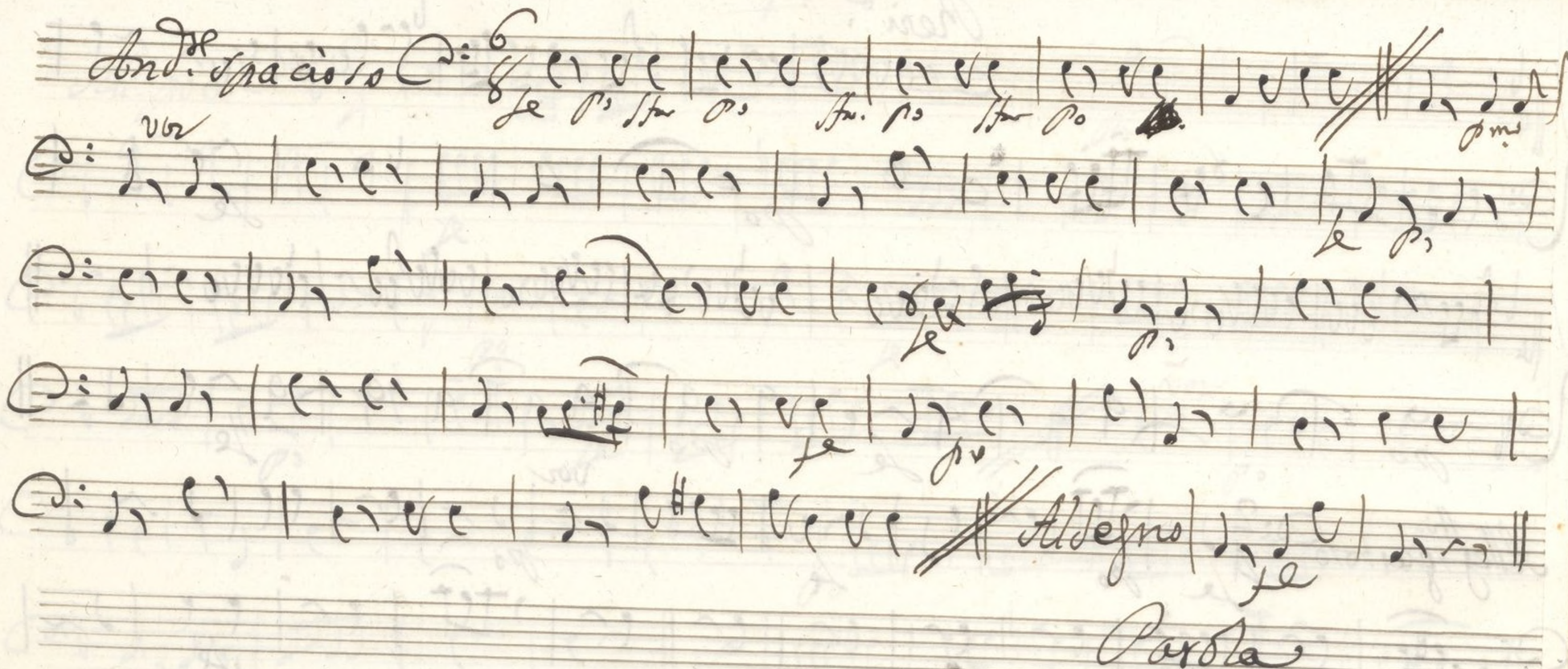
Allegtto gustoso

vor

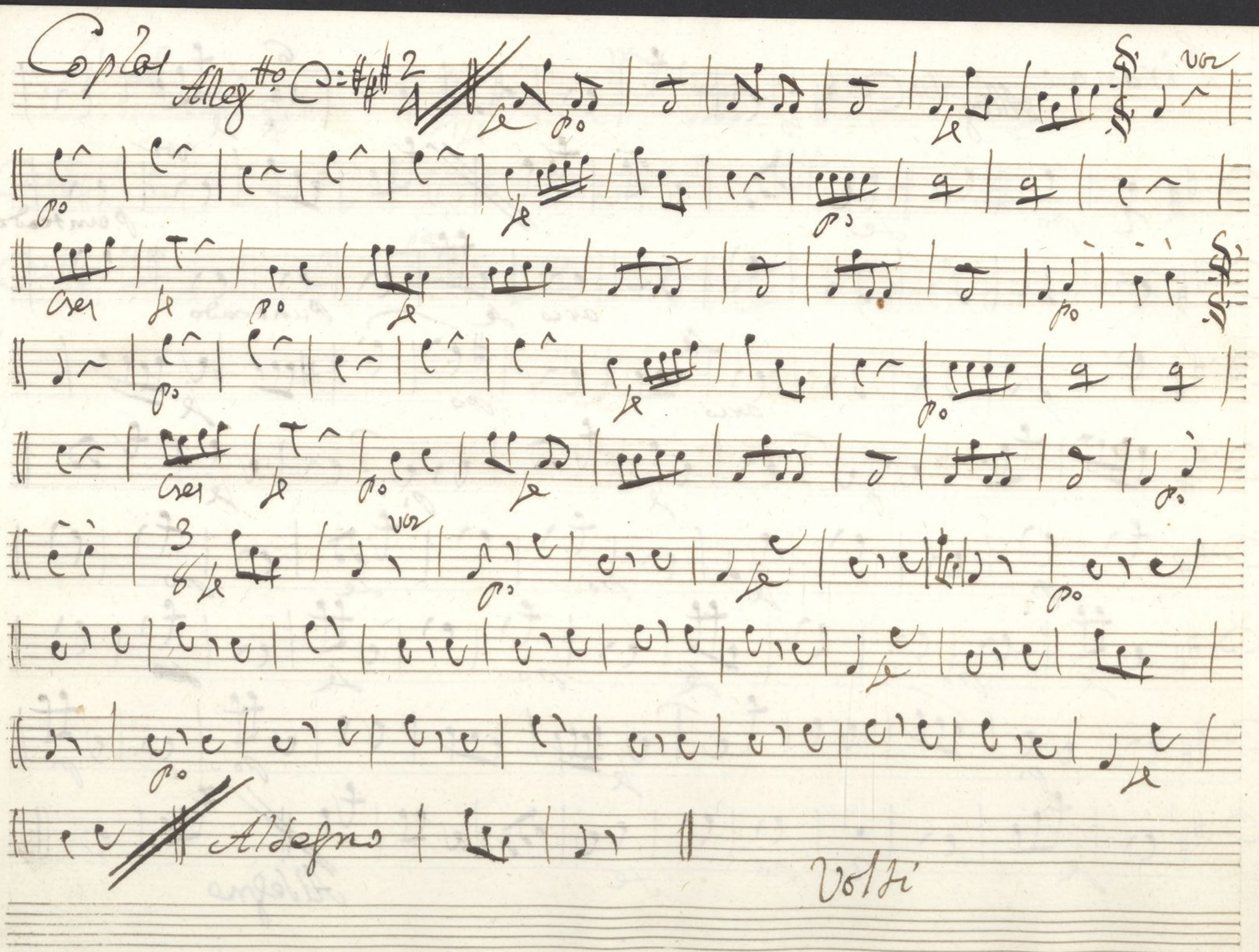
Parola

volti

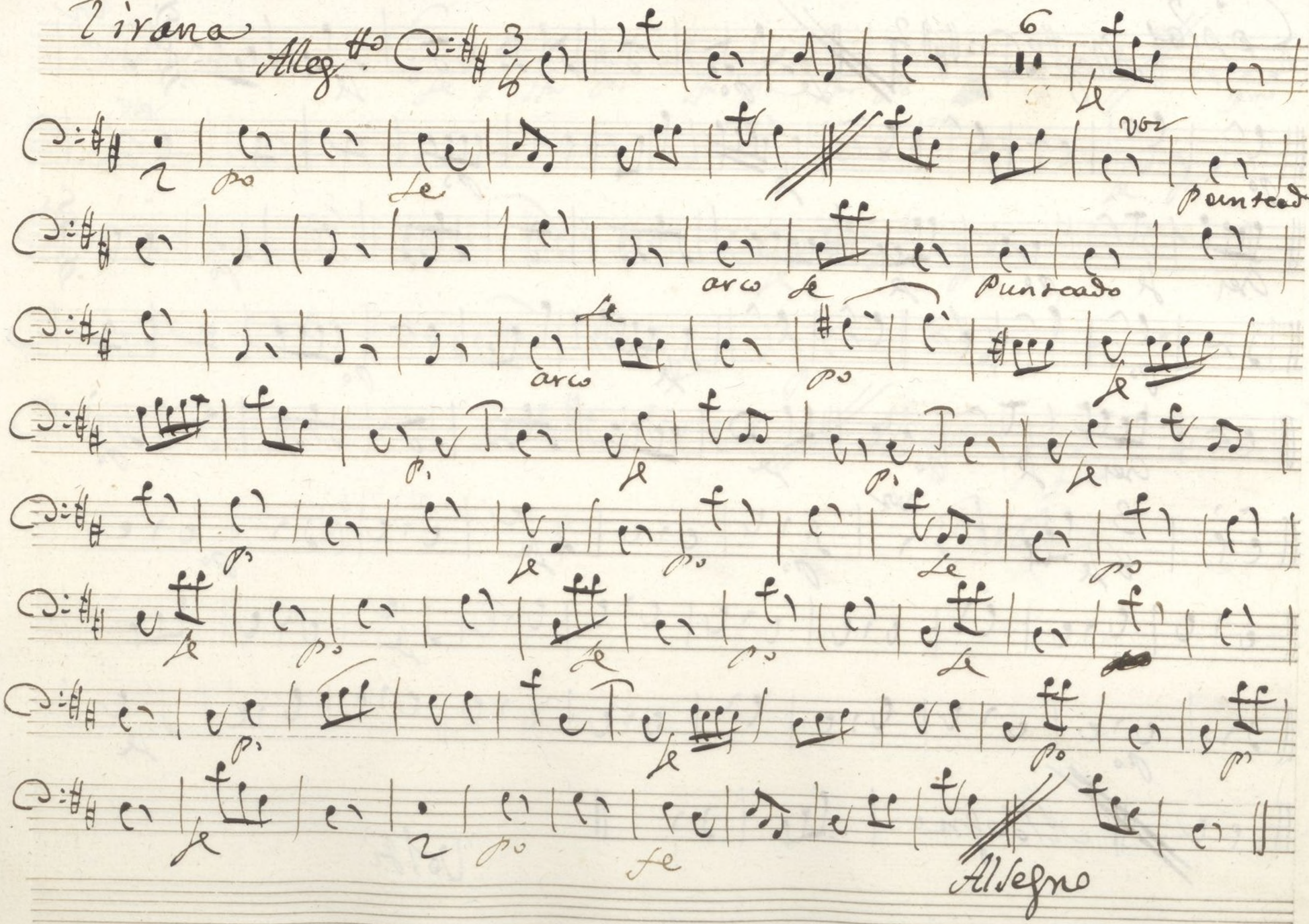
Ayuntamiento de Madrid



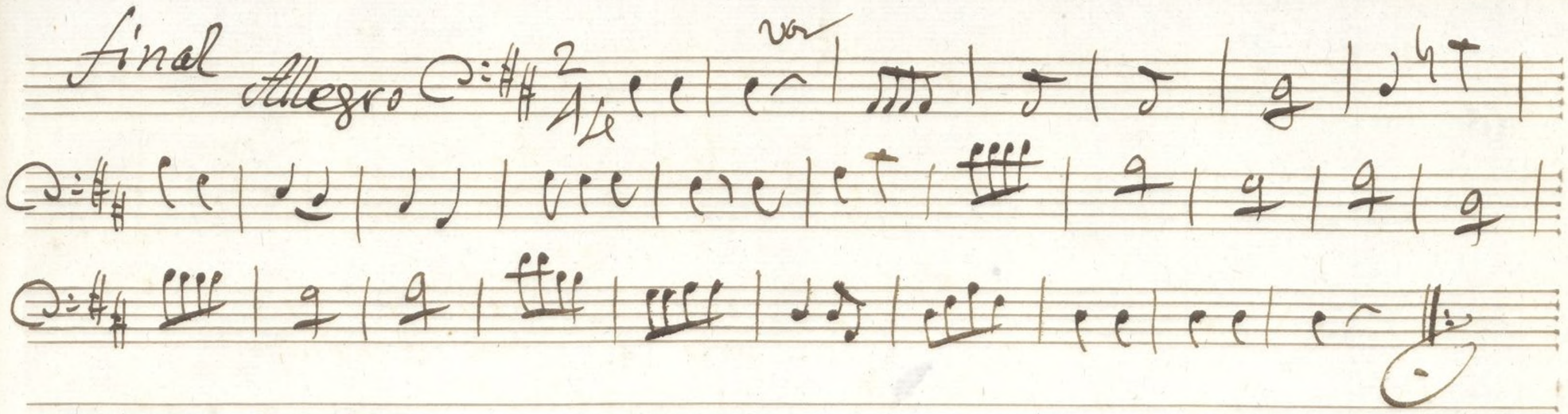
Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid



Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid