Mus 182-18

faltan Oboes y trompas

Tonadilla à tres:

el Maestro de Musica

1812-14

Del S.r Rosales:

{ La Lorenza
Pistola, y Diz.te

Ayuntamiento de Madrid

All.o

p.o

Le

p.o

Le

Le

p.o Muger, T.a

Do mi

las 2.. Do mi

Le

p.o

Le

p.o

Le

Muy.r 2.a p.o

sol fa do la sol fa mi re do, Do mi sol

sol fa do la sol fa mi re do, Maestro Do mi sol

Le

p.o

Ayuntamiento de Madrid

fa sol la sol fa mi re do
fa sol la sol fa mi re do;
buenos dias. Maestra
2ª Señorita bien venido

Ya.
Co la di ta
que ay
Tª) mis buenos di = as
as es tu dia do mucho
Mª que bello par de manos

Ya.
si amiga mi — a
son estas ni — ñas
el Maestro ami me dixo
[hoy es tu dia do mucho
dixo mientras q.e yo aqui escribo

2.ª

luego be ni'a — pues vamos estu

Un Nueb̃o Duo — Cadavna a su

diando no sea que Viña

lado riga rues tudio

la 2.ª

sol la sol sol la sol sol fa sol la fa mi mi fa mi mi fa la

mi fa mi mi fa mi mi sol mi fa sol fa fa sol fa fa la fa

Ayuntamiento de Madrid

2ª

sol mì fa sol re mì fa re no lo di-ces no

1ª

2ª mì fa sol re mì fa re mì fa sol mi sol

mi

lo di-ces bien (oye) mì fa sol re mì fa re su dan

fa mì re do, M. vien)

1º mì fa sol re mì fa re mì fa

2ª

poco. lo di ces mui bien bamos otra buelta bere moza

sol mì sol fa mì re do, M. brabo) Vaya tomen tomen q. lo hazen mui

ber sí sí sí sí sí sí beremos a ber

bien, bien) sí sí sí sí sí sí sí } lo haremos mui bien

que lo haremos mui bien

al Segno

h.º

mientras q.e yo aquí escribo un Nuebo Duo

Ayuntamiento de Madrid

Clave

All.o

1a 2.

Uno Dos Tres

Solfa sol mi
mi sol mi do

All.o

(Grabo)

Uno

Dos

Tres

Uno

Solfa sol mi
mi sol mi do

Uno

All.o

la rarara rarara lararararara

Adio mia ve-lla son ser va sua

Ayuntamiento de Madrid

Dos.

re mi
mi fa

fa mi re
sol fa mi

(vien)

Uno

la rara

Dos

la ra ra

re mi
mi fa

la rara

A dio mi a vella

son serva

fa mi
sol la

re
mi

la rara

sua

la rara

Uns

(bravisimo)

gran Ritornelo

quiero decirlo

{ sol fa sol sol
re fa re re

para otro

fa la fa
sol fa sol

famosa entrada

dia

Ayuntamiento de Madrid

fa sol re fa re re re mi sol mi mi fa la fa fa fa sol fa sol fa re re

este duelo a sombra española soy un portento
por si otra y dea viene mas linda digo muchachas

fa re mi mi mi re re re mi mi mi fa fa fa

y sin agrancia en este arte nadie me yguala
digo chiquillas aquí a mi lado venid a prisa

bolbamos bolbamos otra buelta por si algo fal—

y vamos y vamos estu diando la tona di

fa

Se Nepise

Na

All.°

ay de

ay de

Ayuntamiento de Madrid

mi que me muero me muero por ti
mi si fea partas morena de mi

2ª
ay de mi que lo
ay de mi si se

propio me pasa por ti
mirar mi ojos sinti

2ª 2.
es — toes sentir —
es — toes sentir —
vien'
vrabitirvo

es — toes penar —
es — toes penar
oquiquito

es — toes que ver —
es — toes querer —
dolce dolce

yes — toes a
yes — toes a

Ayuntamiento de Madrid

Nº

mar-
mar-
ebiba

habran mas esta voca alzen el Cuello al
habran mas esta voca quens hazen caso que

para que la voz salga con mas des
Cuenta Cuenta chiquillas que yameen

pejo
tado

ay de mi
ay de mi

Nº
Urabo bravo

Ayuntamiento de Madrid

que do lor
que do lor
lindo lindo
que pesar
que pesar
ay —
ero ero dir
de mi si ay
de mi no a - - - - a - -
fians,
viva
- - - a - - - - a - - - a - - - a - - - -
vien

ay de mi que te tengo de amar di di y no te è de olbi

ay de mi que te tengo de amar di di y no te è de olbi
forte piano forte

dar
dar

Vivachi quillas el un por tento

lohazen de yalmo yome di bierto
las de qui dillas diga mos luego

diga pues que lea

vaya pues q: lea

Ayuntamiento de Madrid

grada grada orgullo

buena,

se ñor ha

se ñor ha

es tro, es tro vida

se ñor se ñor

ha es tro

ha el tro

Vamos a

Vamos a

ello vamos a e llo;

ello

allegro

Ayuntamiento de Madrid

Segue.

And.no

1.a

2.a

el amante que quiere, el amante que

quiere

el amante que quiere

el amante que quiere

el amante que quiere

el amante que

Ayuntamiento de Madrid.

quiere el amante q. quiere q. quiere fino y de veras

re el amante q. quiere q. quiere fino y de veras

fino y de veras

digan que viva

digan que viva

em plea en la q. a

em plea en la q. a dora

a quel ta vella y

sus tres pa ren cias

de to na dilla

dora

dea

sus tres pa ren cias

de to na dilla

si

Ayuntamiento de Madrid

1ª 2ª 1ª 2ª

a — — — — — — a — — a — — — a — —

q. q. q. q.

q. rendido q. constante q. amoroso

1ª

oquequi — to oque afec - to la voluntad leo

y q.e amante oquequis to ō que a fec to

fz fz

2ª

bliga aque ver sin livonja la memoria lacuerda

q. q. q. q. q.

f p. f p.

Ayuntamiento de Madrid

la perfec ción que a do ra

Maestro.

y el Con ten di miento ha ze su bien Co noz ca

las 2.

a si las tres po ten cias a si la — tres — po

assi las tres po ten cias — a si — las tres — po

le

ten cias em plea to das

le

ten — cias em plea to das;

fuo

p.

le

Allegro

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 182-18

+

Violin Primero.

Tonadilla à tres;

El Maestro de Musica:

//

Ayuntamiento de Madrid

All.o

fe

p.o

fe

p.o

p.o

vor

p.o

fe

p.o

fe

p.o

fe

p.o

fe

p.o

fe

p.o

Ayuntamiento de Madrid

fe p. fe p. fe p.

All.o poco. solo

tutti

D. C. ariba

Coplas: All.o

fe p. fe p. fe p. fe p.

fe p. fe p. Siempre

p.

fe p.

fe fe p. fe

fe

Al Segno

Ayuntamiento de Madrid

Sequi. f And.no 3/4

fe dol. fe dol fe

va p.

fe p. f p. f p. fe p.

fe fe fe p.

fe p.

Ayuntamiento de Madrid

fe p. fe fmo

fe p. fe p.

fe p. fmo p.

f p. f. p. f. p. fmo f p.

fe Al Segno

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Mus 182-18

Violin Primero Dupli.do

Tonadilla a tres

el Maestro de Musica

Ayuntamiento de Madrid

All.o

Ayuntamiento de Madrid

Allegro

Volti p.°

Ayuntamiento de Madrid

All.o poco Solo

tutti

Coplas All.o

Ayuntamiento de Madrid

p
fe
p
fe
p
fe
p
sempre
p
p
fe
fe
fe
p
fe
fe
p
fe
fe
fe
fe
fe
fe
al segno
Segue. And.no
fe
dol.
fe
dol.
fe
vo
fe
p
Volti

Ayuntamiento de Madrid

f. f. f.

Mus 182-18

+

Violin Segundo

Tonadilla á 3es

El Maestro de Murica?;

Ayuntamiento de Madrid

All.o

Allegro

Volti P.to

Ayuntamiento de Madrid

All.° poco

D. C. arriba

Coplas All.°

Ayuntamiento de Madrid

Segue. And.o Allegro

Volin.

Ayuntamiento de Madrid

allegro

Ayuntamiento de Madrid

Mus 182-18

+

Violin Segundo

Tonadilla á 3.

El Maestro de Musica

Ayuntamiento de Madrid

All.o

p

f

p

p

p

mo

p

le

al segno

p

le

le

p

le

le

p

le

le

p

le

p

mo

p

Volti P.to

Ayuntamiento de Madrid

All.o Poco 4

D. C. arriba

Coplas // All.o

le

po

le

po

le

po

po semper

pmo

le

po

le

po

pmo

le

fmo

al segno

Seguidi[s] And.[no]

le dol.

le dol.

Volti

Ayuntamiento de Madrid

vn

p

fe p

fmo

3

alsegno

Ayuntamiento de Madrid

Trompa 1.a + Sonadilla à tres Mus 182-18

All.o In Alamire

Allegro

Violi

Sesaus

All.o poco

13

Se repite

En Besas

Coplas All.o

All.o

Segue l' And.te

f. p.

2

Le

fe

fe

p.

fe

3

p. fe

fe

po fe

fe

VV

fe

Le

Le

allegro

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Trompa 2ª. + Tonadilla á tres. Mus 182-18

Inflamirve All.º

Volˢ

allegro

Volˢ

Ynfesaur

All.° poco

Coplas

Ynbesa

All.°

vos

al segno

Mus 192 18

Segue. 2nd.no

fe fo. fe fo. fe fe fe fe

2 2 3

fe fe fe fe fe fe

Allegro

Ayuntamiento de Madrid

Contrauayo 1º. tonadilla à 3. +

Mus 182-18

All.º

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid

Ayuntamiento de Madrid