Tonadilla a tres

Una tia, y dos sobrinas

Del Sr. Laborda

Allegtto.

Segura

A una tia estoi sirviendo de tan rrara

Mi hermanita aun Abogado sirve enfrente

Luz Despachate Mariquilla y date prie

Con di cion quel dia que no se barre
San Anton su Muger es mui bo nita
sa a barrer que si me sirves un año

Andte.

me ècha à cuestas Un Sermon; es co bita pu li da
y el es un grande ton ton es co bita pu li da
yo se sacare Muger segª es co bita pu li da

Andte.

bamos varriendo Vamos por que
Vamos varriendo Vamos (Sale Mariana) Zuzª a que

Siempre la tia anda gruñendo

Vienes Muchacha Vere al momento

Allegretto

D. C. allegro 2 vezes

Mariana

tia mia de mi

Allegretto

Vida Lo me desa como dado yo me desa

Euz.a

Como dado

Como es esso pica

pe

M.ª

rona yo la Contare aviste el Caso

Euz.ª

Caso herma nita abraza abraza dime a

Cava que a pasado dime a cava que a pasado

M.ª

siente se vuested por mi vida La tiendame por un

las 3.

Vato ya tiendame por un Vato si

len cio se ño ri tas si len cio

pue blo a ma do a ten cion por que el cuento

es sa zona - do a ten cion porque el

Cuento es sa zona - do;

Sigue

Coplas.

Mo.

Dno

Mno.

Punteado

era el ama vo
Mientras el ~~amo~~ señor
el amo que era

1 ni ta el amo vo vo el amo vo vo el amo
2 amo mega lan teava mega lan teavo mega lan
~~que era~~ ~~sus plantas~~ ~~trata~~ ~~sus plantas trata~~ ~~sus plantas~~
3 mozo y sea sus tava y sea sus tava y sea sus
~~[illegible]~~ ~~[illegible]~~ ~~[illegible]~~ ~~[illegible]~~

1 vo vo Zalli en trava un Dn Broma que era el Demonio
2 teava ~~[illegible]~~ Dn Broma ~~con~~ con favores tratavã el ama
3 tava ~~[illegible]~~ dixo voime ~~[illegible]~~ acercando a la criada

Zalli entrava un Dn Broma que era el Demonio —
Dn Broma con trataua el ama —
dixo vime acercando ala Criada —

Zel señor amo Cosquillitas meazia con su Za
tube prudencia.
dexava que ablasen en vna
mas yenfadada descargue le vn Carro de Bofe

pato Cosquillitas meazia con su Zapato —
dexava que ablasen.
pieza y en vna pieza —
tadas descargue le vn Carro de Bofetadas —

Seg.ª

— lo pro pio su ce dia

— Seg.ª lo pro pio su ce dia

— Seg.ª lo pro pio su ce dia

Allegr.to arco

donde yo esta — va

Enr.ª

chi chi calla quien te me te a tien

Mr.ª

esso Calla mucha — cha Enr.ª Yo no sa

esso calla mucha — cha Enr.ª esso no

esso calla mu cha cha Enr.ª Pobres se

Andr.ª

Via que ri da Pa_ca Zuelos amos an davan
Creo quieri da Pa ca que esso el Mari do ~~aquiera~~ quiera
~~[illegible]~~ no ras digo Cria das quantas Cosi llas de estas

tras las cri a das que los amos an davan
es tando en Casa que esso el Mari do ~~aquiera~~ quiera
ten dreis pasa das quantas Cosi llas de estas

tras las cria das
es tando en Casa
ten dreis pasa das

Mª
es te

D.C.
al segno
2 vezes

Allegro

Euz.ª

tia e el su ceso as echo vien de de

Vez.ª

jar los las ca sas que son a si — Carque con

las 3.

ellas el diablo, y porque fina lize

je

las tres di gamos a plau dien do las dichas

que vene ramos · que viva la ca

zuela a posentos y Patio y las segui di

lli tas con que a cavamos y las segui di

segui.

lli tas con que a cava mos;

Alt.

Pues la tona di lito Zase re

ma tan y a se re matan

Sigue

Ayuntamiento de Madrid

Ya se re matan adios Mos que te ri tos
aqui sea cava a bur señores mios

asta ma ñana hasta ma ñana no os olvi
a qur Ma damas a bur Ma damas no os olvi

deis no de quien os ama que siempre han sido si

estas Muchachas a dios lunera mia A-quer Mis

je

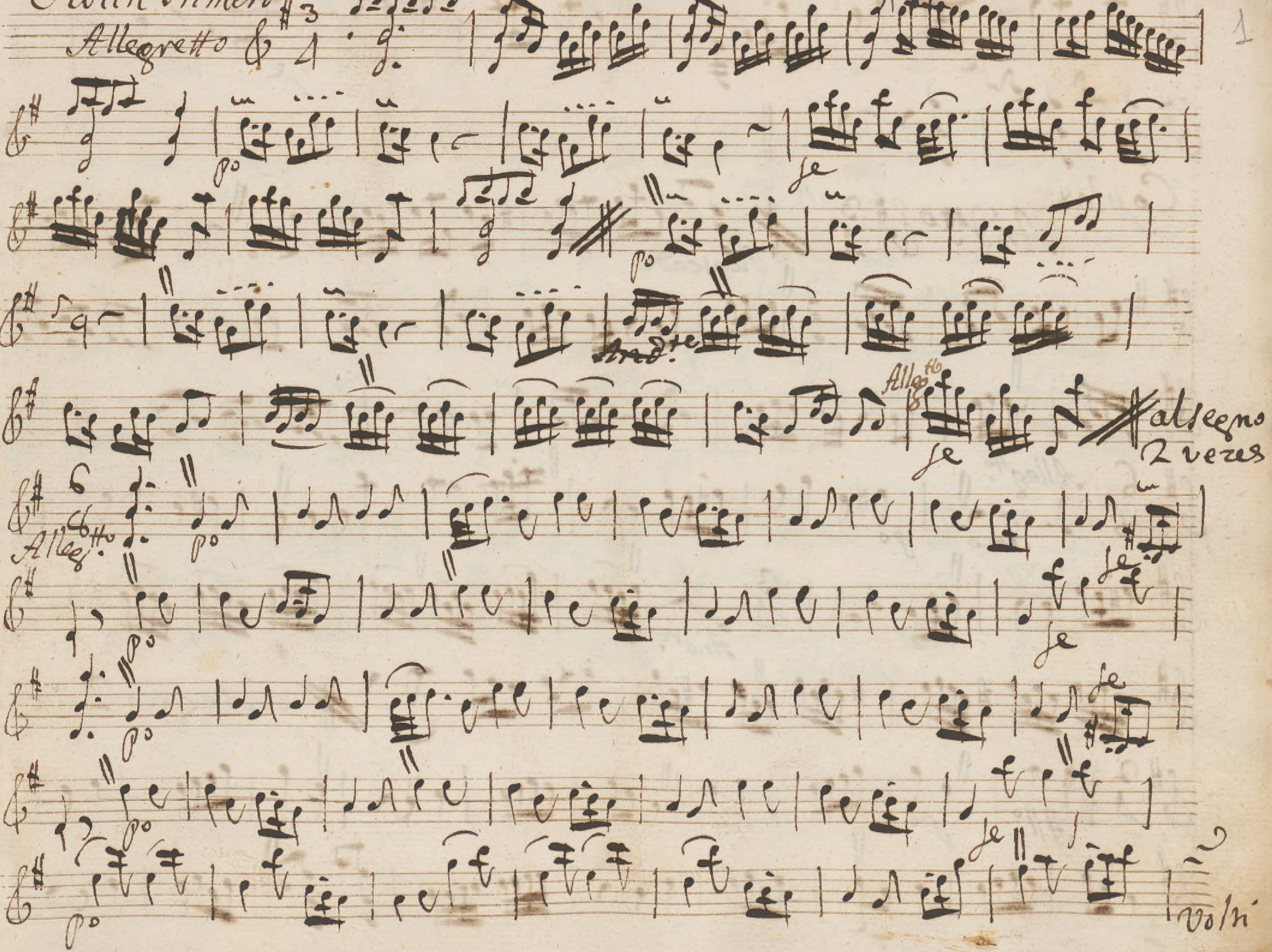
gradas no os olvideis que ridos no os olvideis que

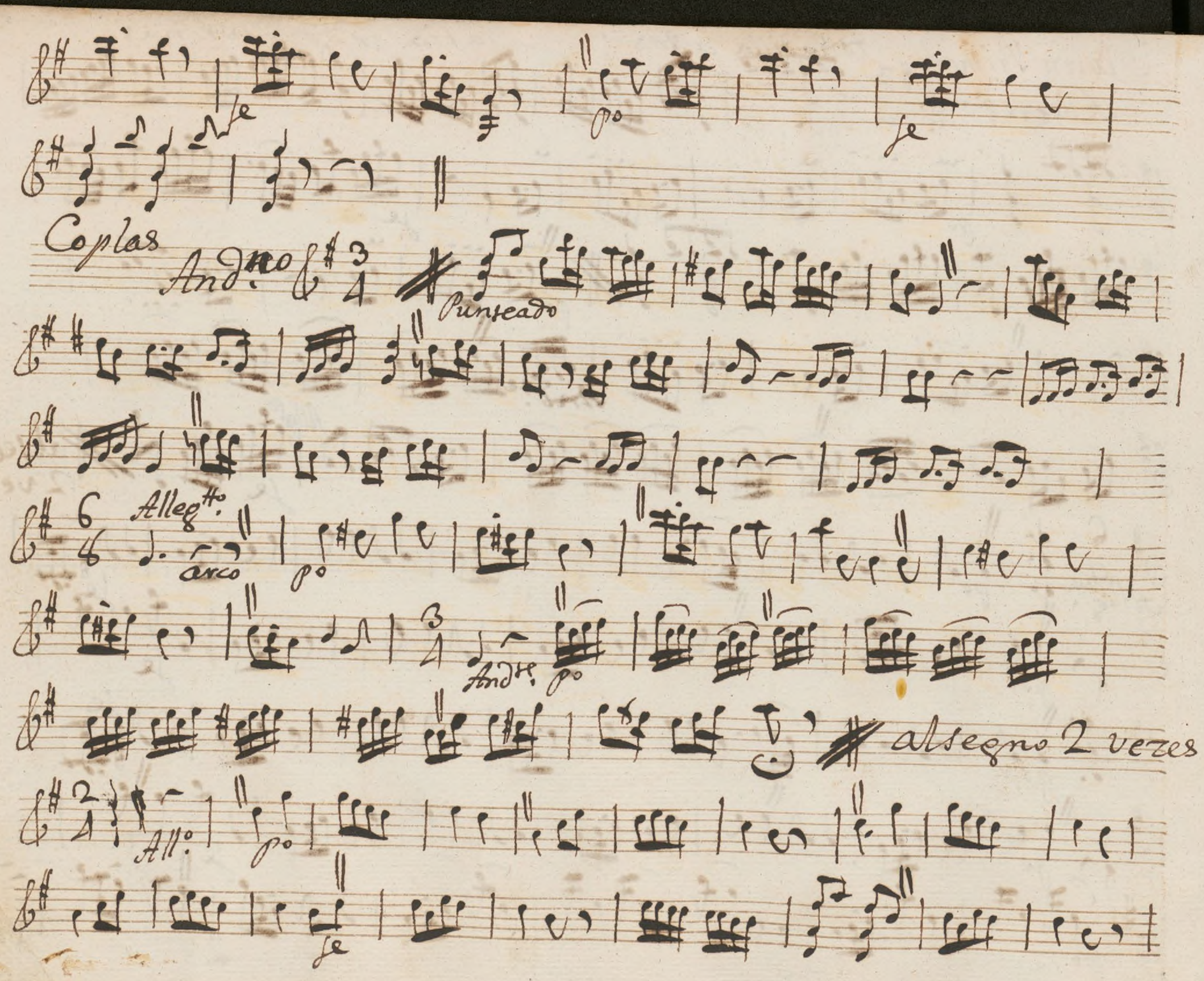
ridos no no no no no destas Muchachas

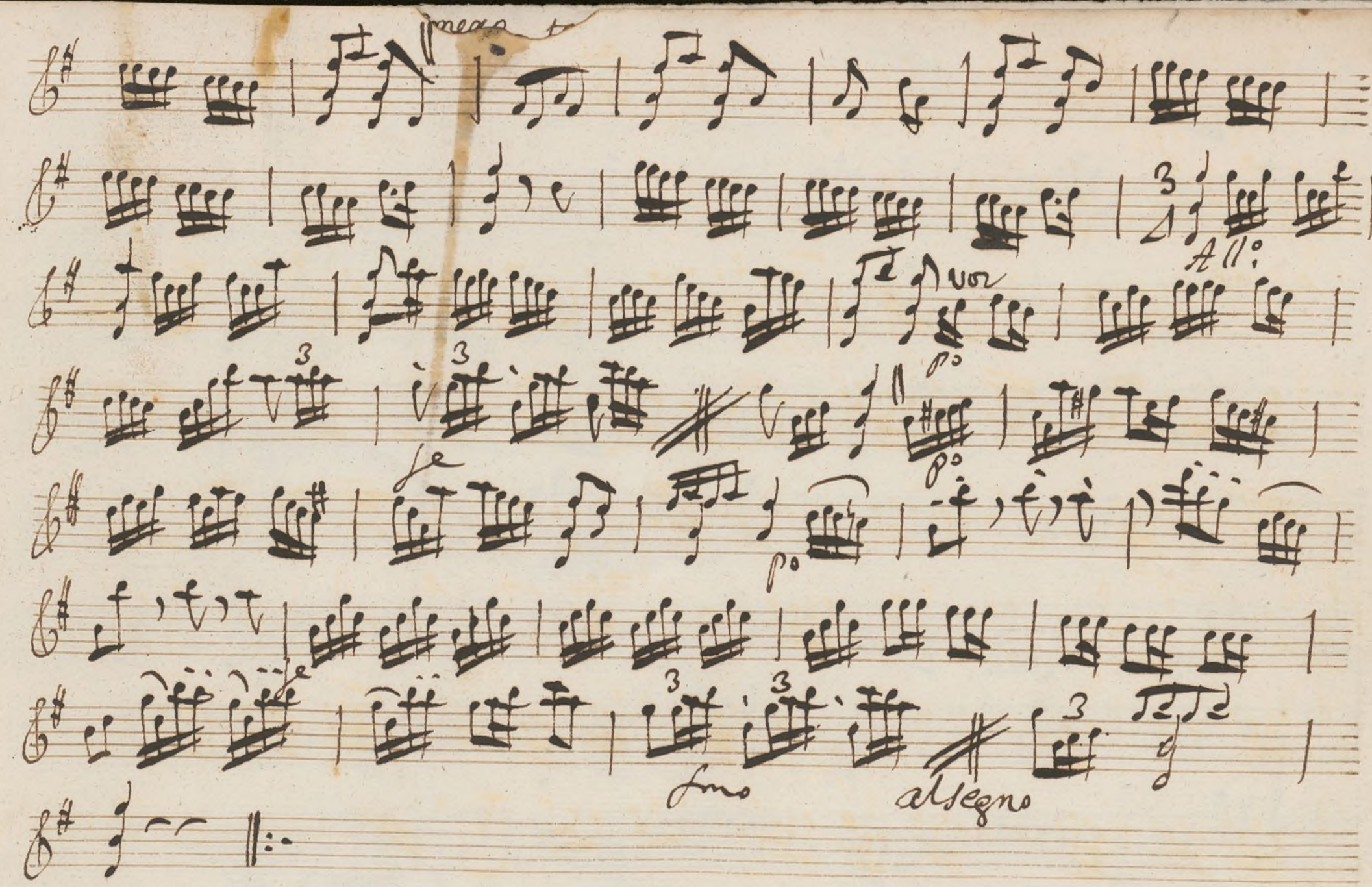
al segno

1

Violin Primero tonadilla a tres + la tia y dos sobrinas







Violin Primero tonadilla à 3 + la tia y dos sobrinas

Allegro

Po

fe

P

Andte

fe Allegretto

Segno 2 Veces

Allegro

Po

fe

Po

fe

Po

fe

Po

fe

Po

fe

Volti

Coplas

Ino, no

Puntado

Allegreto

arco

Po

Ino, te

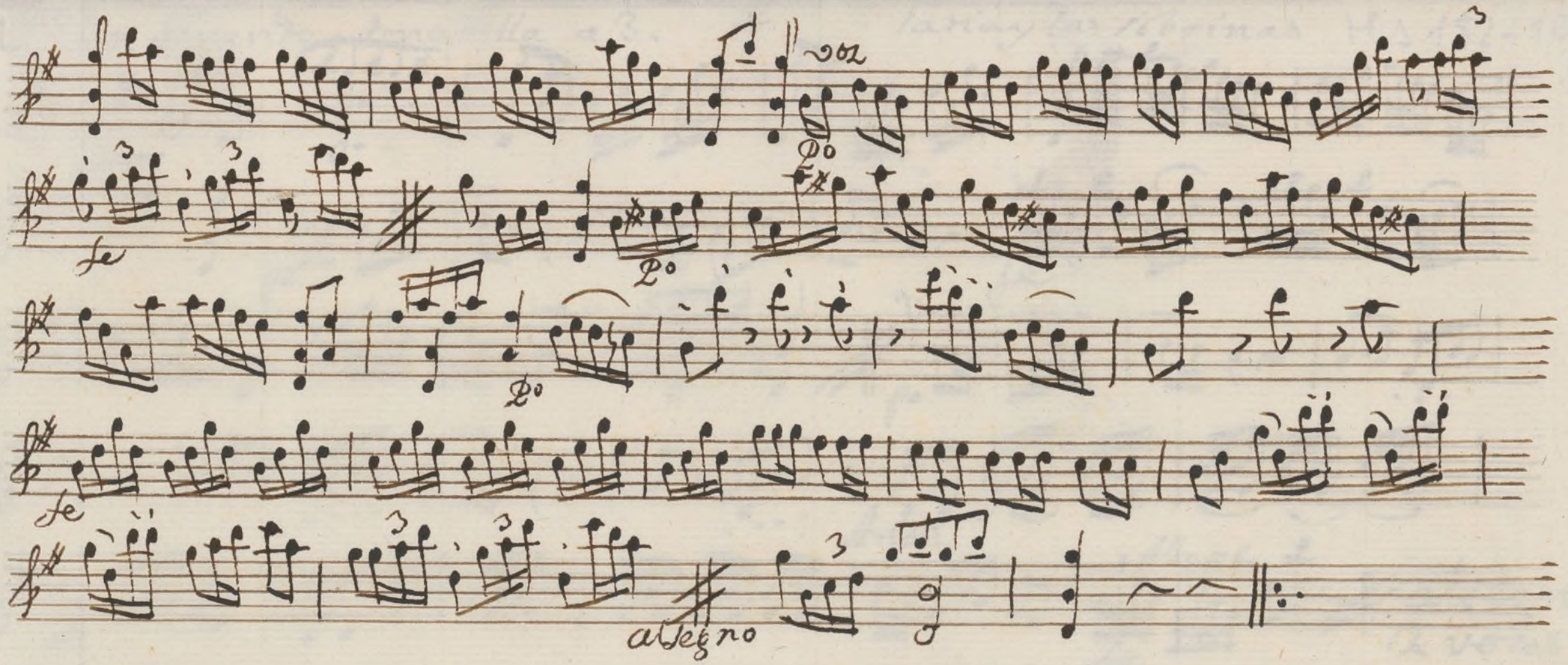
Po

Allegro 2 vezes

Allegro

Se

Allegro



Violin Segundo, tonadilla a 3. + la tia y las sobrinas

Allegro

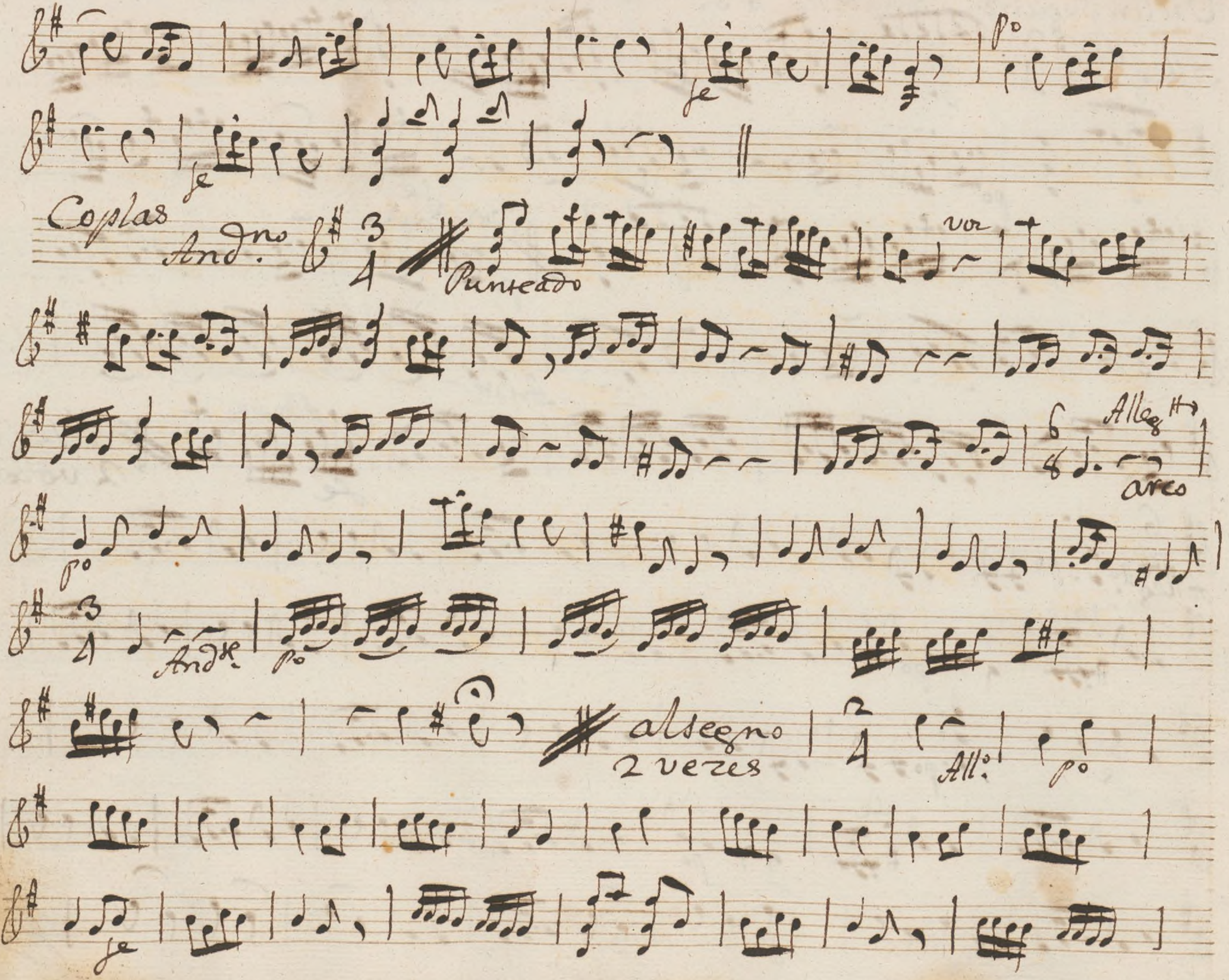
Voz

Andte

Allegretto

al segno 2 veces

Allegro



Alto

vor

p.o

f.mo

p.o

p.o

f.mo

allegro

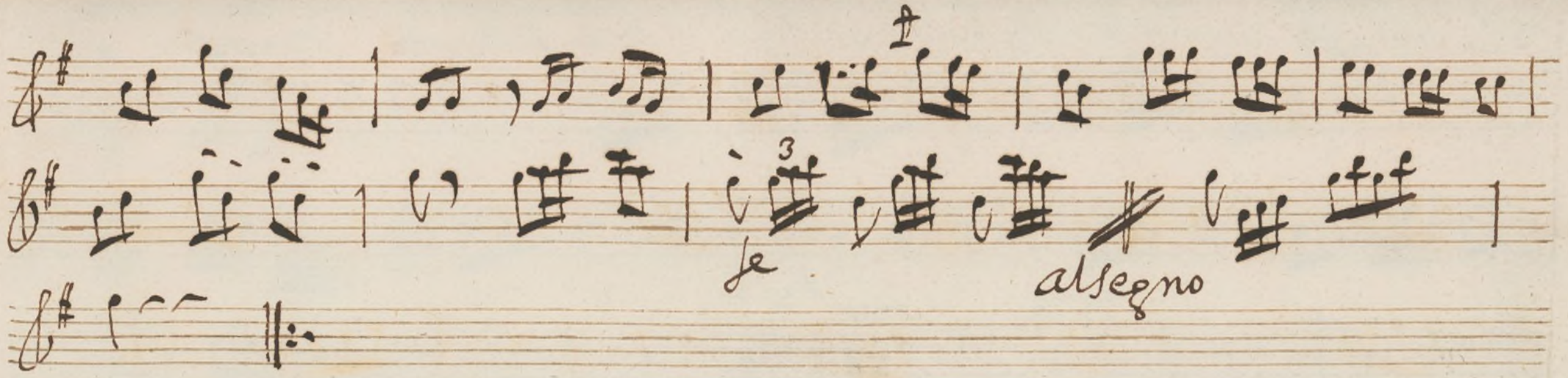
Oboe Primero. Tonadilla a 3. + Laria y dos Sobrinas

Allegº. 2 voz Andte. po alsegno 2 veces Allegº. Allegretto fe po fe po fe

Volti Pto.

Las Coplas tarze

Allegro



Oboe segundo. tonadilla a 3. + la tia y dos sobrinas

Allegr.to

2

2

fe

voz

Andte.

po

alsegno
2 veces

12

fe

12

fe

po

fe

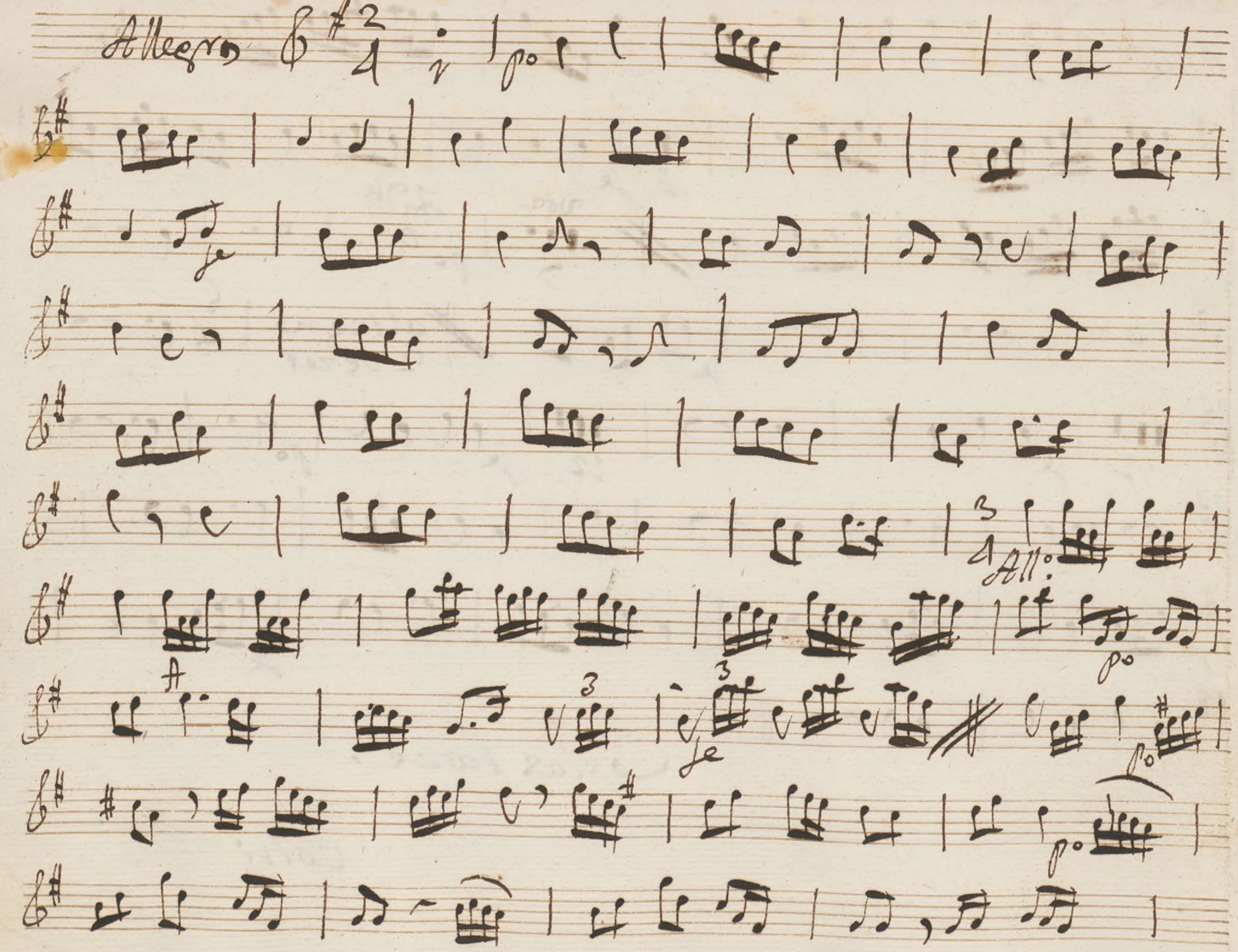
po

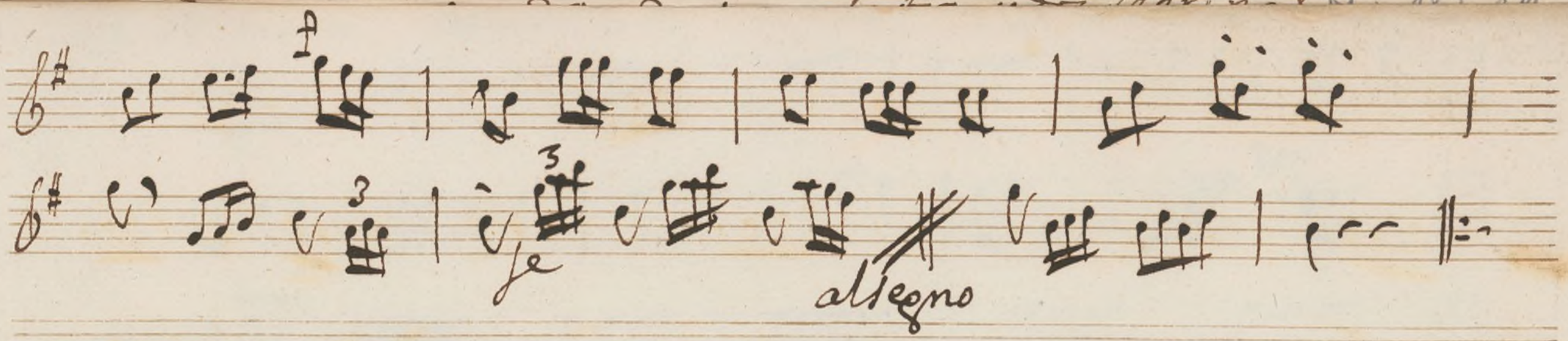
fe

fe

Coplas tarde

Volti





Trompa Primera tonad.ª a 3. + la tia y dos sobrinas Mus 182-10 1

Allegr.to

vor

tenu

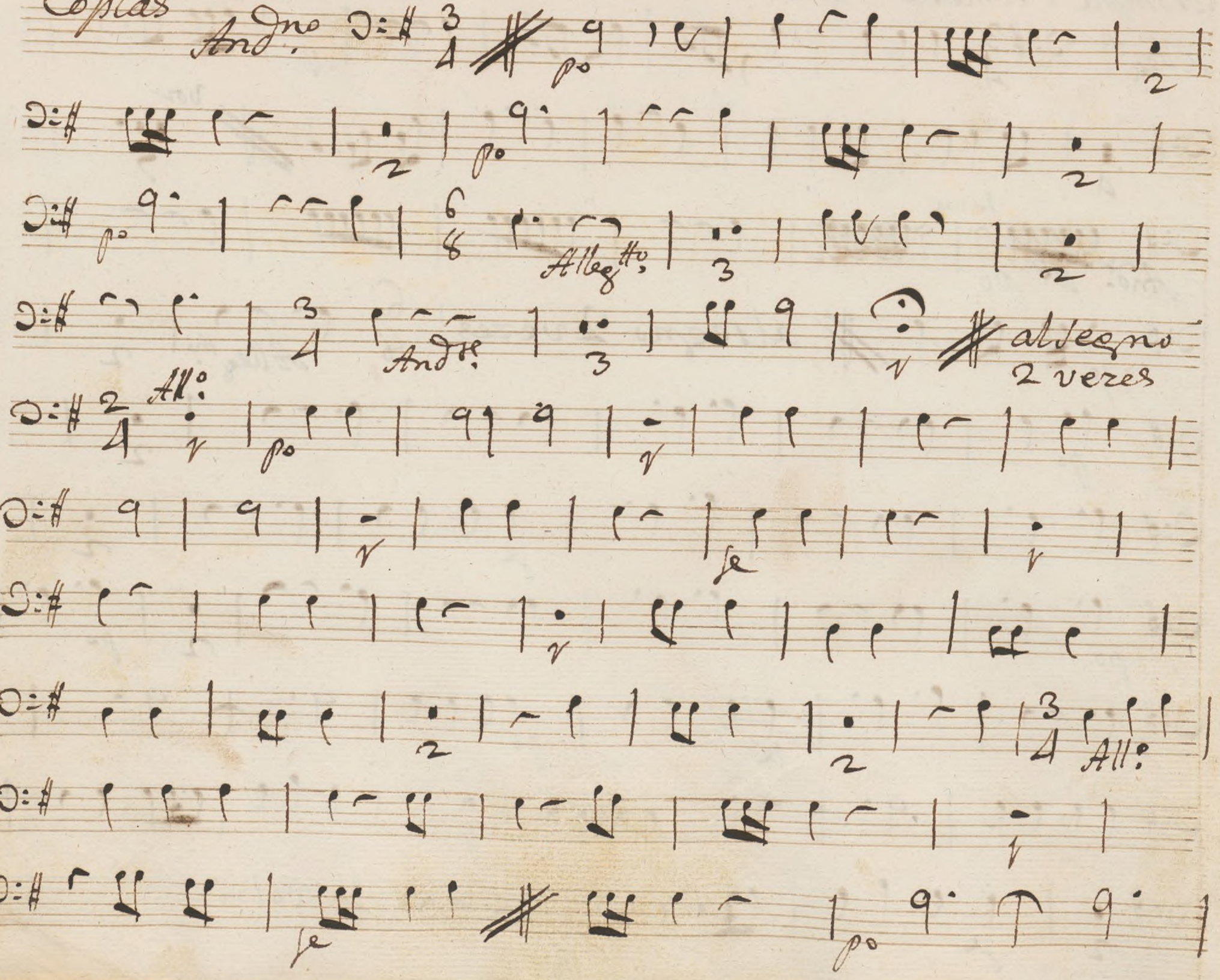
Andr.te

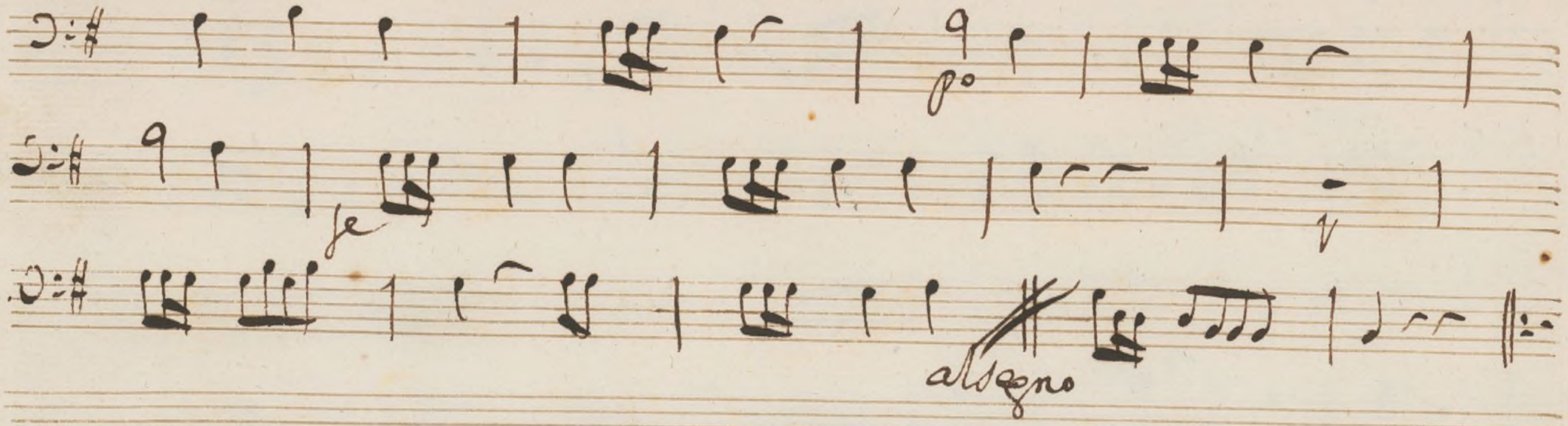
alseqno 2 veces

Allegr.to

volzi

Coplas





trompa segunda tonadi.ª a 3, + la tia y dos sobrinas

Allegr.to

Andr.te

al segno 2 vezes

Allegr.to

Vo/xi

Coplas

Andante

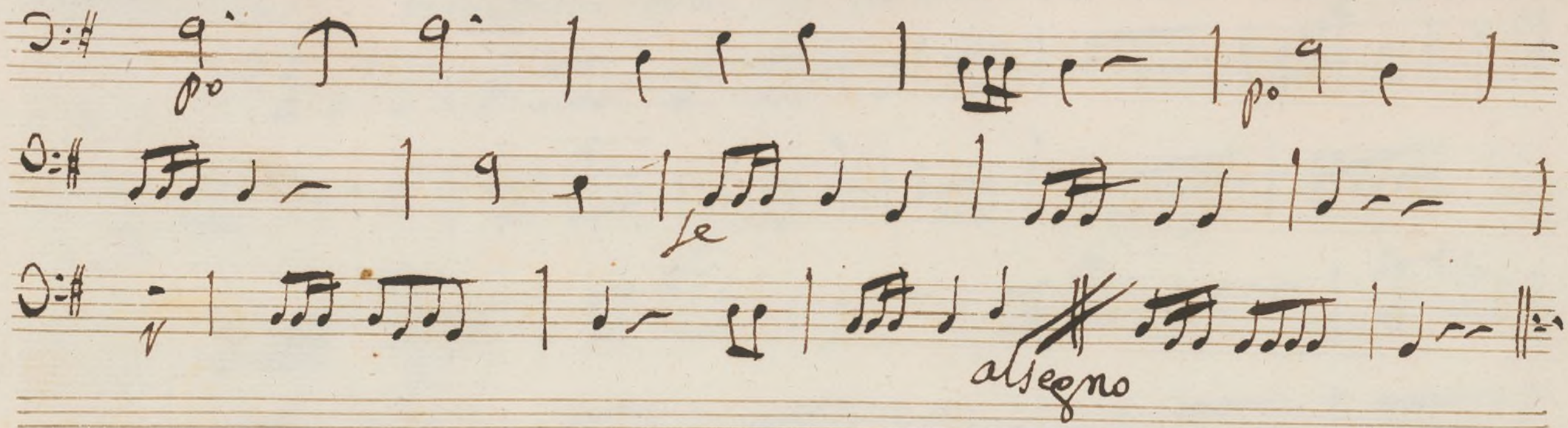
Allegretto

Andante

Allegro

2 vezes

Allegro



Contravaxo. tonadilla a 3. + la tia y dos sobrinas.

Allegr.to

Voz

Andante

Allegretto

al segno 2 veces

Allegr.to

Coplas

Andno

Punteado

Allegro

arco

Andte.

Allegro

2 vezes

Allo.

Allo.