

D.<sup>n</sup> Florentin Hernandez, Archivero  
del Centro de la Cruz, s<sup>re</sup>. q.<sup>o</sup> se oblique a d.<sup>o</sup>  
Patricio Maya copiante de musica del mismo  
a q.<sup>o</sup> entregue toda la musica q.<sup>o</sup> existe en su pro-  
piedad correspondiente al Archivo de d<sup>o</sup> Centro.







No. 348. To

Madrid 6 de junio / 842. Tan luego como tuve el  
Informe de Inspectores honor de que el Exmo  
Pase oim a D. Patricio Ayuntamiento Comite-  
Maya para q. en el cional me nombras a Sr.  
termino de tercero no chivero del teatro dela  
entregue al Archivero Cruz, manifesté por medio  
en los Teatros todos los de un Oficio a los Sei-  
papeles de musica y de un Oficio a los Sei-  
demás q. existen en sus Comisarios de Teatros, q.  
poder y en caso de lo eran en aquella epo-  
no hacerlo de navante ca, que toda la musica  
al citado Archivero D. perteneciente a mi Sr.  
Florentin Hernandez chico, existia en poder  
para q. se compela del Copiante. D. Patricio  
judicialmente a la Maya, a quien no sé q.  
entrega la q. diversa empresa vela havia  
efectuar a presencia del Guarda Almacén confiado: p. como desde  
Ayuntamiento de Madrid



D. Juan Garcia Espino  
reclamando cualquier  
falta q. haya en el  
Inventario, poniendo  
este acuerdo previamente  
en conocimiento del Sr.  
Ay. to para su aprobac.  
o resolucion q. citime  
por mas acertado.

Juan Garcia Espino

Madrid 10 de Junio de 1842.

Qu. Ay. to. Cerrado  
Con la Comision.

El momento q. fué nom-  
brado recaia en mi la  
responsabilidad de todos  
los efectos contenidos en  
el citado Archivo, reclame  
la entrega de la expresada  
Música por medio de In-  
ventario, primero de la  
Empresa por repetidas  
veces, y desp. por medio  
de orden de los Sres. Coni-  
sarios, al efecto: mas como  
hasta el dia nada haya  
reunido, encontrandome  
ademas con q. el citado  
Maya se halla en la lista  
de la Comp.ª de Opera del  
teatro del Circo, donde po-  
drá hacer uso de las Operas  
y Vagles pertenecientes al  
teatro de la Cruz, creo de  
mi deber hacerlo pre-



señte á V.Sr., así por po-  
nerme á cubierto de la  
responsabilidad q.<sup>e</sup> pu-  
diera caberme, como p.<sup>a</sup>  
reiterar la solicitud  
de q.<sup>e</sup> la expresada  
Música me sea entrega-  
da.

Dios pague á V.Sr. m. años  
Madrid á 6 de Junio de  
1842.

Mar.<sup>n</sup> Hernand.<sup>z</sup>

Sres Conduarios de teatros, del Ex<sup>mo</sup>  
Ayuntamiento Constitucional de esta Corte.



Opino afin de q. se prevenga la entrega y recda  
me caso necesario lo q. falta, pues q. en su pro  
priea se recite nota de todo.

Dias D

Con esta fta. digo a d.º Moratin Hernandez  
Archivero de las Letras de esta Corte lo q. sigue

Aqui.

Y lo traslado a d.º p.º su inteligencia y efecto  
consueto, y afin de q. de parte inmediata, a la  
Pon. de Excepc.ª pub.ª de cualquier incidente q.  
pueda ocurrir

Dias D — 13 Junio 842.  
D.º Juan Garcia Opino.



cla  
1000  
ue  
lecto  
la  
C



Quero saber si es persona de la villa de Madrid y si es  
de la villa de Madrid lo que se pide y si es de la villa de Madrid  
debe pagar el impuesto de la villa de Madrid

Dia 12

En este punto digo a V. M. que he visto a V. M. y he visto  
a V. M. y he visto a V. M. y he visto a V. M. y he visto a V. M.

Aguila

Y lo que he visto a V. M. es que he visto a V. M. y he visto a V. M.  
y he visto a V. M. y he visto a V. M. y he visto a V. M. y he visto a V. M.  
y he visto a V. M. y he visto a V. M. y he visto a V. M. y he visto a V. M.

Dia 12

13 junio 1617

Don Juan Garcia de la Cruz



L. C. Florentin Hernandez

Madrid 15 de Junio 1842.

Al Guardia almacén D. Juan García  
Sepino ha hecho presente <sup>tener</sup> no ~~hallarse~~  
~~en su poder~~ el inventario de la música  
correspondiente a los Teatros en estas  
Corte y si hallarse en poder de los  
Empresarios del Teatro de la fura con  
quien se pondrá V. de acuerdo para q.  
con asistencia de la ~~imp~~ empresa  
empresa se lleve ~~por parte~~ a efecto  
por parte de V. lo acordado por S. E.  
en lo del presente más relativo a la  
reclamación de toda la música que  
existe en poder de D. Patricio Maya  
Dios &c =








L. Empresarios del Teatro de la fura

Atad. 15 de Junio 1842.

 Habiendo acordado el Excmo Ay. Com. 1.º  
esta M. H. Villa en Sesion de No del presente  
mes q. el Archivero ~~de este teatro~~ D. N.  
Florentin Hernandez reclame de D. Patricio  
Maya toda la musica q. escrita en sus  
poder correspond. te en teatro y hallandose  
teniente era Empress el inventario por  
el cual deve hacense cargo ~~se hace~~ indis-  
pensable q. con presencia del citado in-  
ventario y asistencia de Vms. se haga  
la correspondiente entrega ~~reclamandose~~  
lo q. con esta fha se comunico al D.  
Florentin Hernandez para q. <sup>era Empress</sup> se ponga  
de acuerdo con ~~XXX~~ y se lleve a efecto  
lo acordado por S. E.

Dios LC =



