

P. R. 4 p. 16/10  
C-188-56

1869. à 70.

AYUNTAMIENTO POPULAR.

NEGOCIADO DE

MADRID.

CLASE. *Espectáculos*

Expediente promovido por D. Josefa  
Palma de Branca, en solicitud de una pen-  
sion como actriz de los Teatros de esta Villa.



1303.4.10

1303.4.10

1303.4.10

1303.4.10

1303.4.10

1303.4.10



Reg  
1.  
for de  
Joa  
de la  
W  
Cru  
ta of  
mas  
y de  
el imp  
se un  
el an  
do, es  
con a  
con  
proce  
de la  
Inde  
ria  
la  
m



Reg. No 1432 Gastos largos

L. 1.º de 1.12.



Excmo Ayuntamiento popular de esta Villa de Madrid.

Dña Josefa Palma de Romea actriz jubilable de los teatros principa-

les de Madrid, á V. E. con la debida consideracion espone. Que encontrándose en la actualidad imposibilitada moralmente de poder trabajar por falta de contrato y teniendo en cuenta lo prevenido en el artículo octavo de la escritura de convenio,

A V. E. suplica, que, en atencion á lo espuesto y en vista de la adjunta certificacion que acredita diez y seis años de servicios en dichos teatros, se sirva concederla la pension correspondiente al número de los mismos, que quedan justificados.

Así lo espera de la reconocida bondad y justificacion de V. E.

Madrid á ocho de Noviembre de mil ochocientos sesenta y nueve.

Excmo Ayuntamiento popular de Madrid.

Josefa Palma de Romea

Don el fin de que es ta oficina pueda va cuas con exactitud y debido conocimiento el informe q V. E. se sirve pedirle por el antecedente acuer do, es de opinion, que

con arreglo á los artículos 23 y 25 de la transaccion pactada por V. E. con los actores jubilados y jubilables, en 18 de Marzo de 1842, proceda q V. E. si lo estima se sirva acordar para esta instancia á informe de la Junta de Calificacion de los mencionados artistas, y cumplimiento de lo que sea, y en vista de los documentos justificativos que la peticionaria debe presentar con arreglo á la mencionada transaccion, pida la Contraduria emitir su opinion

V. E. no obstante con su elevado criterio resolverá lo que esti me mas acertado



Madrid 29 de Diciembre de 1869

*Suprema Junta de Madrid*

30. Dic.

Por acuerdo gral.

A la Junta calificadora de actores jubilados y jubilables, para que se sirva emitir un dictamen y hecho vuelva a la Contaduría a los efectos prevenidos, pasando segun a la Comision de L.pectaculos. Dícenlo.

Estimo Sr.

La Contaduría cumpliendo lo que V. E. la ordena por un acuerdo que proude y en vista de lo expuesto por la Junta calificadora de actores jubilados y jubilables de los Teatros de esta Villa, en un antecedente informe de 29 de Enero. último, ha estudiado las disposiciones y ordenes que existen en la misma, relativas al derecho que pueda asistir a determinados actores y actrices que han actuado en los Teatros de esta Villa debiendo someter a la ilustrada deliberacion de V. E. las consideraciones siguientes.

Respecto a la peticion de D<sup>ña</sup> Josefa Palma, consignada en la instancia que motiva este informe y relativa a reclamar de V. E. que se le conceda jubilacion, fundandose en hallarse imposibilitada moralmente de poder trabajar, por enser de ajuste y en contar con diez y seis años de servicio debe observar a V. E. que a pesar de lo expuesto por la Junta calificadora en su citado informe la Contaduría no encuentra justificado suficientemente por la suplicante el derecho

Ayuntamiento de Madrid



que pueda asistirle para obtener el beneficio que reclama, pues no acompañando sus documentos justificativos que la certificación adjunta expedida en 21 de Setbre de 1869 por el Sr. Secretario de la Biblioteca Nacional con el V.º B.º del Sr. Director de la misma, no le acredita con ella si D.ª Josefa Palma, desempeñó antes de la Real orden de 11 de Setbre de 1835 parte primera o segunda en las Compañías de los Teatros de la Corte o Principe, circunstancia indispensable para poder optar a la beneficio de jubilación, agravando esta falta el limitarse la Junta calificadora a expresar que D.ª Josefa Palma perteneció a las Compañías de los citados Coliseos en 1829 en expresar tampoco la parte que desempeñaba.

El artículo 2º de la transacción pactada por V.º B. con los actores jubilados de sus Teatros, en 18 de Marzo de 1852 previene que el individuo que pretenda en jubilación, dirigirá instancia a V.º B. acompañada de los documentos justificativos en los que deban ver estos los contratos originales a fin de que pueda conocerse de una manera indudable, que número de años sirvió cada artista, que partes desempeñó y como se resultó, si tiene o no derecho a jubilación, pues no parece suficiente diga la Biblioteca Nacional que D.ª Josefa Palma, resulta incluida en las listas de Compañías dramáticas de la Corte y Principe, en cierto número de años, manifestándose para que otros años puedan ser abonados, acreditar con el oportuno contrato original que ella trabajó durante el año o años respectivos.

En el anterior informe de esta oficina, se corrigió con arreglo a lo prevenido en la mencionada transacción, que D.ª Josefa Palma, debía presentar los documentos justificativos necesarios, no pudiendo esta oficina proceder a su clasificación.



sin que previamente se llene ese requisito y a tener de lo antes (de la cuenta) manifestado, así como al que se exige a los implicados municipales, que justifiquen sus servicios con los títulos originales, o por lo menos de constar en esta oficina datos relativos a los mismos, debiendo por tanto exigirse a la implicante por nos coartar aquí los sujos y no tener por tanto medios alguno la oficina de poder puntualizar que número de años pueden ser abonables a D. Josefa Palma suponiendo que tenga derecho a la jubilación que reclama.

Las variaciones introducidas por el transcurso de los años en la marcha y manera de ser del Teatro Español (ante el Principe) mismo que hoy posee esta Villa han ocasionado que una gran parte y la más esencial para esta Villa de la citada transacción pactada en 18 de Marzo del 1842 en la que se refiere al pago de jubilaciones, viudedades y viudedades de los actores, quedase sin efecto pasando en el día el importe total de los 11.402'600 vcs a que ascienden anualmente estas pensiones, sobre los fondos municipales, sin que reporten otro beneficio alguno por el citado Teatro que solo gaste origina a esta Villa.

Esta circunstancia y la falta de una legislación clara y definida a que pudiera atemperarse esta oficina para efectuar las clasificaciones que ella piden en orden al mal de carecer de datos fijos y legales a que atenerse, cuya falta ha obligado a la oficina a tener que informar, siguiendo la práctica y atemperándose en determinados casos a los datos obtenidos de la clase de actores jubilables interesada como es natural en cumplir en cuanto puedan los beneficios que les puedan corresponder, impulsan a esta oficina a proponer a V. E. que ordene si lo estima a presentados los antecedentes relativos al derecho a jubilación

Ayuntamiento de Madrid



que quedaran tener ciertos dictos dramáticos a la Comisión  
Especial de derechos pasivos o a la de Espectáculos a fin de  
que conociendo en este asunto queda proponer a V.E. lo  
que proceda, fijándose con claridad los derechos que en  
justicia quedaran corresponder a unos internados que desde  
la Real orden de 11 de Setiembre de 1835 están libres del derecho de  
embargo, bane de sus derechos pasivos habiéndose por tanto  
ajustado desde dicha fecha en los Teatros de la Cruz y Príncipe  
cuando les ha convenido y con el sueldo que han tenido  
o bien exigir.

Sin embargo de lo expuesto, la superior, ilus-  
tración de V.E. acordará como siempre lo mas acertado.

Madrid 14 de Julio de 1870.

Excmo Señor.

Benigno Caballero de Sotomayor







Extracto R. 7 f. 161 v. 10

D.<sup>a</sup> Josefa Palma de Stomca, actriz jubilable, solicita de S. E. en 8.<sup>a</sup> de Noviembre de 1869, se la conceda la pensión que dice corresponderle por diez y seis años de servicios prestados e inutilidad para continuar en ellos.

Pasada a informe de la Contaduría la precedente instancia, en 12 de Nov. Pult.<sup>a</sup>, esta lo evacua diciendo que en su opinión, debe pasar antes este asunto a la Junta Calificadora de Actores y Actrices jubilados y jubilables, conforme a los art.<sup>os</sup> 23 y 25 de la transacción pactada por S. E. en 18 de Marzo de 1842.

Acordada así por decreto de 30 de Dic.<sup>r</sup>, la Junta en 29 de Jun.<sup>o</sup> de 1870, dice: que la D.<sup>a</sup> Josefa Palma debe considerarse como jubilable por haber pertenecido a las Compañías dramáticas de 1829 al 30, y por lo tanto antes de la R.<sup>ta</sup> or.<sup>ta</sup> de 11 de Set.<sup>r</sup> de 1838, y que en su consecuencia la corresponden 22½ r.<sup>tas</sup> diarios de pensión, como gozaba activa.



Pasada nuevam<sup>te</sup> a informe de la Contaduría esta instancia, lo evacua <sup>la misma</sup> en 14 de Julio últ.<sup>o</sup> manifestando que en su opinion, el certif.<sup>co</sup> que acompaña la interesada para probar sus derechos no es bastante, puesto que no expresa que fuere 1.<sup>o</sup> o 2.<sup>o</sup> parte antes del año de 1835, ni que trabajase durante los años que dice aparecer en las listas de Actores dramáticos de los Teatros de la Cruz y Principe; y propone se pisen todos los antecedentes de Teatros a la Comision especial de derechos pasivos o a la de Espectáculos para que juzguen lo mas conveniente, teniendo en cuenta los derechos que puedan corresponder a unos interesados libres de privilegio de embargo, base de d<sup>tos</sup>. derechos.

En su virtud, la Comision de Espectáculos, en su informe de 7 de Dic.<sup>o</sup> último, propone que D.<sup>a</sup> Josefa Palma justifique haber sido 1.<sup>o</sup> o 2.<sup>o</sup> parte en los Teatros de Madrid antes de 1835 y que sirviese durante los años en que aparece en las listas de Actores dramáticos; y que, teniendo en cuenta que se halla vigente la transacion pactada con S. E. en 18 de Marzo de 1842, cuya derogacion en todo o en parte podria ser peligrosa por su índole, se este a lo resuelto en este asunto y se dirija a la Contaduría se cina estrictam<sup>te</sup> a lo dispuesto en d<sup>ta</sup>. transacion para practicar las



clarificaciones que se la pujan, consultando en su  
caso el punto o puntos de la misma que pue-  
dieran serle dudosos.

En Ayuntamiento de 26 de Dic. de 1870  
se dio cuenta a' S. E. del precedente informe y se  
acordó: Conformes con la Comisión. Véase el  
expediente de D. Florencio Romea, a  
quien corre unido este —

















D. Candido Breton y Croxco, Secretario  
de la Biblioteca Nacional.

Certifico: Que Doña Josefa Palma de Roma,  
perteneció a las compañías dramáticas que repre-  
sentaron en el teatro del Principe de Madrid, en las  
temporadas cómicas de mil ochocientos veintinueve a  
mil ochocientos treinta; mil ochocientos treinta y siete a  
mil ochocientos treinta y ocho; mil ochocientos cuarenta y  
seis a mil ochocientos cuarenta y siete, y las tres siguien-  
tes; mil ochocientos cincuenta y uno a mil ochocientos cin-  
cuenta y dos y la siguiente; mil ochocientos cincuenta y  
siete a mil ochocientos cincuenta y ocho y las dos si-  
guientes, mil ochocientos sesenta y cinco a mil ocho-  
cientos sesenta y seis y las tres siguientes; y en el  
teatro de la Cruz de Madrid, en la temporada de mil-  
ochocientos cincuenta y cuatro a mil ochocientos cincuen-  
ta y cinco; segun resulta de los listas de actores, y  
programas de funciones publicados en los Diarios  
de Avisos de Madrid, que se conservan en esta  
Biblioteca, correspondientes a los años mil ochocien-  
tos treinta, número ciento ochenta y cuatro, mil ochocien-  
tos treinta y ocho, n.º mil veintinueve, mil ochocien-  
tos cuarenta y seis, n.º mil sesenta y cuatro, mil ochocien-  
tos cuarenta y siete, n.º mil doscientos veintitres, mil  
ochocientos cuarenta y ocho, n.º trescientos cuarenta  
y cinco, mil ochocientos cincuenta, n.º setecientos ochenta  
y nueve, mil ochocientos cincuenta y uno n.º tres-



cientos veintiseis, mil ochocientos cincuenta  
y tres, n.º setecientos noventa y seis, mil ochocientos  
cincuenta y cinco, n.º cuatrocientos treinta y dos mil ochocientos cincuenta y siete, n.º  
doscientos dos, mil ochocientos cincuenta y uno  
n.º seiscientos noventa y once mil ochocientos  
mil ochocientos sesenta y cinco, n.º mil doscientos  
cuarenta y seis, mil ochocientos sesenta y siete  
n.º mil quinientos noventa y nueve, mil ochocientos  
cincuenta y siete, n.º doscientos sesenta y  
dos; y mil ochocientos sesenta y ocho, n.º  
trescientos siete.

Y para que conste, a petición  
de parte, repido la presente, autorizada  
con el V.º B.º del Sr. Director del Establecimiento,  
en Madrid a veintinueve de setiembre  
de mil ochocientos sesenta y nueve.

V.º B.º

El Director,  
Hartrebusch

Cándido Pastor y Oro













Excmo. Sr.

La Junta de Calificacion evacuando el informe que se le ha pedido por V. E., tan solo puede decir que D.<sup>a</sup> Josefa Palma se halla en el caso de considerarla jubilable, toda vez que aparece haber pertenecido a las compañías dramáticas de los Teatros de Madrid en la temporada cómica del año de 1829 a 1830 y por lo tanto antes de la Real orden de 11 de Setiembre de 1838, segun resulta de la certification presentada por la interesada, como documento justificativo, expedida en debida forma en Madrid a 23 de Setiembre de 1869, por el Secretario de la Biblioteca Nacional.

Por lo tanto la Junta de Calificacion teniendo presente el tenor del Convenio que está vigente en sus artículos 6.<sup>o</sup> 7.<sup>o</sup> 8.<sup>o</sup> y 9.<sup>o</sup>, cree le corresponde a la citada D.<sup>a</sup> Josefa Palma la pension de 22 reales y medio diarios, que es la perteneciente a las primeras actrices, por ser la parte que ha desempeñado el mayor número de años de los diez y seis que se expresan en la referida certification.

Ayuntamiento de Madrid



Es cuanto la Junta puede manifestar so-  
bre el particular, acatando lo que V. E. se  
digne resolver, que sera' como lo tiene acre-  
ditado con arreglo a' justicia.

Madrid 29 de Enero de 1870.

José Tamayo

Mariano Fernandez

Ignacio Hernandez

Francisco J. J. J.

Ignacio Hernandez







Es cuanto la Junta pide manifestar  
bre el particular, acatando lo que V. C. se  
digne resolver, que será como lo tiene acon-  
dado con arreglo a peticion.

Madrid 23 de Enero de 1870.

Yo el Subscribido

*[Signature]* Mariano Fernandez

*[Signature]* D. Juan de Dios

*[Signature]* Juan de Dios



Excmo. Sr.

La Comisión de Espectáculos se ha enterado detenidamente del expediente de jubilación instruido a instancia de la Actriz de los Teatros de esta Capital, D.<sup>a</sup> Josefa Palma de Romea; y resultando de los informes emitidos acerca del mismo por la Junta calificadora de actores jubilados y jubilables y Contaduría de V. E. que se halla en idéntico caso que el incoado, con igual objeto, por el Actor D. Florencio Romea, la Comisión se refiere y reproduce en todas sus partes el dictamen que con esta fecha tiene la honra de someter a la Superior ayuntamiento de V. E., respecto al citado expediente del D. Florencio Romea.

V. E., no obstante, en su elevado criterio, acordará como siempre lo mas acertado.

Madrid siete de Diciembre de mil ochocientos setenta.

J. J. J. J. J.

Enchere

Madrid 26. de Dic. de 1870.

Enm. Ayuntamiento popular  
Conforme con la Comisión -

Dicienda

Ayuntamiento de Madrid



38. 1857. 3

El Ayuntamiento de Madrid  
ha acordado en su sesión de  
18 de Mayo de 1857, que se  
pase a la Comisión de Fomento  
para que informe sobre el  
proyecto de Real Decreto  
de 14 de Mayo de 1857,  
relativo a la creación de  
un Museo de Historia Natural  
en el Jardín Botánico de  
Madrid, y a la adquisición  
de las colecciones de  
minerales y fósiles que  
se hallan en el Museo de  
Historia Natural de París,  
y a la adquisición de las  
colecciones de minerales y  
fósiles que se hallan en el  
Museo de Historia Natural  
de París.

A PROYECTO DE



Ayuntamiento <sup>de</sup> Madrid  
Secretaría

Espectáculos

Jr. Contador de esta Villa

Numero 55 de 1875.

El Excmo. Ayuntamiento <sup>de</sup> Madrid de esta Villa se ha enterado del exped<sup>te</sup> de Jubilación instruido a instancia de la Actora de los Teatros de esta Capital D.<sup>a</sup> Josefa Palma de Romea, y resultando del mismo que se halla en idéntico caso que el mismo con igual objeto por el actor D. Florencio Romea, según los informes emitidos por esa Contaduría y Junta calificadora de actores y actrices jubilados y jubilables, de conformidad con lo informado por su Com.<sup>ta</sup> de Espectáculos en 4 de Dic. ult<sup>o</sup>, se ha servido acordar en Sesión celebrada en 26 del propio mes, se entere en un todo a lo resuelto con la misma Junta respecto al referido exped<sup>te</sup> del actor D. Florencio Romea.

Lo comunico a V. p.<sup>a</sup> en conocimiento y efectos oportunos.

Dios R.<sup>o</sup>  
fho.



*[Faint, illegible handwritten text, likely bleed-through from the reverse side of the page.]*

AYUNTAMIENTO POPULAR  
DE  
MADRID.  
Secretaría



Secr.

MA

AYUNTAMIENTO



