

4-103-45.

1891

Ayunt.<sup>to</sup> de Mad.<sup>d</sup>

Teatros

Se acuerda por A.C. que durante el  
presente año comico no se abone a la actria  
fuevitada D.<sup>a</sup> Teresa Baos, ni puevitacion  
con arreglo a lo que se estipula en el art.  
1.<sup>o</sup> del convenio.



~~2604~~







N.º 1009 905

Ref. 18.º to

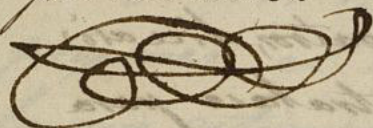
E. N.º 1006

Exmo. Señor,

Madrid 14 de Oct.  
de 1851.

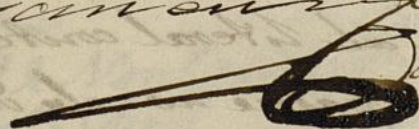
En Ay.º.º.º.º.º.

Pase a informe de  
la Comisión de es-  
pectáculos.



Madrid 13 de Octubre  
de 1851.

Pase a informe de la  
Sección de Contabilidad en contrario, volvierá a ser  
y hecho de cuenta de  
homologación.

Comen  


Habiéndose desecho la com-  
pañía formada para traba-  
jar en el Teatro de Variedades  
por haber quebrado la em-  
presa a los muy pocos días  
de haber dado principio a  
sus trabajos, ha vuelto a  
quedar sin ejercer su profe-  
sion la actriz subilada D.<sup>a</sup>

Teresa Paus, que se había  
contratado para dicho Tea-  
tro; y en esta atención, si  
S.º.º.º.º.º. no determinase cosa  
al efecto de contrariar, volvierá a ser  
incluida en la nómina de  
los de su clase desde 1.º de  
Octubre, quedando sin per-  
cibir la de Setiembre en  
cuyo mes ha trabajado al-  
gun día.

Dios



que. a' V. E. m. d. Madrid  
30 de Setiembre de 1888.

Exmo. Señor

Marcos Baron



Señor de la Comisión de Espectac.

El artículo 10 del convenio celebrado con los actores de Teatro, dice así:

„ El jubilado que se contratase para trabajar en cualquier teatro del Reyno dejará de permitir la jubilación todos los años que trabaje, ó se contrate; y si sus trabajos los prestase en los Teatros de la Corte ó Principe de esta Corte se le contarán aquellos años como jubilables para gozar mayores ventajas cuando vuelva a retirarse. „

Atendiendo al literal contenido de este artículo, parece no cabe duda

Exmo. Ayunt. Com. de esta M. D. S.



Madrid  
1851  
que durante el presente año como  
no puede abonarse la jubilación a  
Doña Teresa Baues, por resultar ha-  
berse contratado, y deber ser la Em-  
presa responsable al cumplimiento  
de los contratos; raron que sin duda  
se tendría presente al consignar  
el preinserto artículo.

V. S. S. sin embargo podrán  
proponer al Excmo Ayuntamiento  
lo que estimen mas conforme.  
Madrid 20 de Octubre de 1851.

Fabian Samir de la  
Madrid 9 de Nbre. de 1851- Lenta

En Comisión de Espectáculos

Con el informe que antecede era  
cuando por la Sección de contabilidad,

Luis

Mesa

Madrid 11 de Nbre. 1851.

En Ayuntamiento. Cons.

Contra Comisión.







El Excmo. Ayuntamiento de esta M. H. villa a  
 quien hice presente la comunicacion q. v.  
 le dirigí en 30 de Set. último, poniéndole en  
 su conocimiento que habiéndose desechado  
 la longa formada en el teatro de Varie-  
 dades, había vuelto a quedar sin ejercer su  
 profesion la Actriz juvenilada D.<sup>a</sup> Teresa Bau,  
 (pro.) que se había contratado p.<sup>a</sup> otro teatro, por  
 cuya causa si S.E. no determinaba cosa en  
 contrario volveria v. a incluirla en la au-  
 mina de los de su clase, y S.E. ha acordado  
 en el celebrado en 11. del actual, queduran-  
 te el presente año comica no se abona la ju-  
 bilacion a D.<sup>a</sup> Teresa Bau, con arreglo a lo  
 se estipula, en el artículo 10.<sup>o</sup> del convenio  
 celebrado con los actores de teatro.

Lo que comunico a v. p.<sup>a</sup> su debido conoci-  
 miento y el de la interesada, a los fines consiguientes.

En la D. = Madrid 11 de Set. de 1851 - P.  
 D. S. S. = S. S.

A. D. Marcos Bau, Jefe de los actores juveniles  
 Ayuntamiento de Madrid



Con esta pta. dirijo a d. Marcos Barón  
Apoderado de los actores y perjudicados de los  
teatros prates. la comunicación siguiente  
Aque

Y la transcribo a v. para que conste en esta  
sección de contabilidad, a los efectos oportunos  
Dios b. a. = Mar. 17 de Jun. de 1891. P. A.  
D. S. S. = Y. G. a.

P. Jefe de la sección de contabilidad de este