

4-103-12.

Teatro

1851.

Licencia para bailes de mascarar  
en el teatro de la Cruz a favor de  
D. Joaquin Picazo



1822

Licencia para salir de un  
en el punto de la Cruz a favor de  
D. Juan de Dios





pp. 216.

Excmo Ayuntamiento de esta M. N. Villa

Madrid 22 de En.º 1851.

Por acuerdo del Excmo Ayuntamiento

Pase a la form.ª de incidencias de Expositae.

Se

Joaquín Picazo vecino de esta Corte, actualmente arrendatario del Teatro de la Cruz, con el debido respeto hace presente que habiéndole V.E. cedido el expresado teatro para hacer funciones dramáticas con una Compañía de Niños, por el término de dos meses (que debían concluir según las Vn. del contrato) en 15. de Febrero, pero que por Suplica que posteriormente hizo el que expone, se prorrogó de hecho hasta el 22. del mismo a consecuencia de haberse dignado V.E. acordar durante principio los pagos por quincenas adelantadas el 22. del pasado Diciembre por cuya razón debe terminarse el contrato el 22. del indicado Febrero proximo) se halla en el caso de renovar como lo hace a V.E. con el fin de que se digna acordar la prórroga de dicho contrato de arrendamiento bajo las mismas bases que en el se señalan al exponente, tanto para continuar dando funciones dramáticas o del género cómico que le permita la Superintendencia, cuanto para verificar en el expresado local bailes públicos de manerados por haber obtenido el correspondiente permiso del Excmo. Sr. Jefe Político de esta Provincia que Original existe, a calidad de que se le devuelva para los usos que le correspondan, por lo que teniendo V.E. en consideración las circunstancias de los pagos hechos, cuanto las pocas funciones que pueden ejecutarse con una Comp.ª de Niños, por el número y determinimiento que requiere su conservación.

A V.E. respetuosamente Suplica que habiendo por existido el ofo o licencia Original que acompaña del Excmo. Sr. Jefe Político de esta Provincia se digna otorgarle la prórroga del expresado arrendamiento del teatro de la Cruz hasta el día 9. de octubre proximo venidero inclusive, bajo las mismas bases y condiciones del actual al contrato para que con arreglo al mismo pueda



continúan dando funciones de Vero y canto, así como  
vaires de manera usando de la licencia concedida, y pa-  
gando por cada uno de los G. de en el mismo día de  
Verificación, la cantidad que V. E. se sirva imponerle, es-  
perando de su magnanimidad que disminuya el im-  
puesto, teniendo en consideración la imposición del diez  
por ciento que tiene en el día este teatro en el total de  
las entradas, y el laudable objeto que en la formación  
de la compañía de niños, se propone el Suplicante.  
Gracia que espera Reciba de V. E. cuya Vida que Di-  
os m. a. Madrid 20. de Enero de 1851.

Excmo Señor.

Joaquín Vicario



Diversiones publicas = Concedo a V. el per-  
misso que ha solicitado para bailes publicos  
de mascarar en el Teatro de la fura con la  
condicion de pagar diez por ciento en la  
entrada total con arreglo al art.º noventa y  
tres del Decreto organico de Teatros y R.ª  
Orden circular de Sen de Abril de mil  
ochocientos cuarenta y nueve para lo  
cual se pondra de acuerdo con el interven-  
tor de este Gobierno politico q.º lo es de los  
arbitrios asignados al Teatro Espanol debiendo  
dar parte a esta Superioridad con veinte  
y cuatro horas de anticipacion de los  
dias en que se verifique funcion como  
igualmente al Excmo. Sr. Alcalde Corregidor  
y al Jomissario de C. y S. P. en la Demar-  
cacion = Dios que a V. m. d. = Madrid 15 de  
Enero de 1851 = P. O. d. S. E. = El Secretario =  
Rafael Perez Vento = A. S. Joaquin Picazo.

La copia.

Remenir







Excmo. Sr.

La Comision de Espectaculos se ha enterado de la solicitud de D. Spagium Picaro, actual arrendatario del Teatro de la Cruz, en la que pide se prorogue el contrato hasta el dia 9 del mes de Marzo proximo bajo las mismas bases y condiciones del actual contrato para continuar dando funciones de verso y canto con arreglo al permiso que tiene del Excmo. Sr. Jefe Político.

La Comision no halla ningun inconveniente en que V.E. acceda a esta solicitud segun y en los terminos que lo solicita.

Dicho Sr. Picaro acompaña a su solicitud la licencia que el Excmo. Sr. Jefe Político le ha concedido para dar bailes públicos de máscaras en el mencionado Teatro de la Cruz, en lo que la Comision tampoco halla inconveniente en que V.E. le conceda el competente permiso pero a calidad de que ha de abonar y entregar al Alcalde del es-



procedo teatro y el minimo dia que se execute  
bailes, ciento sesenta r. por cada uno, siendo de  
su cuenta todos los gastos y desperfectos que  
puedan ocurrir con motivo de los aprendices  
bailes.

V. E. como siempre acordará en otro  
caso lo mas conforme. Madrid 28 de Enero de 1851.

Conveny  
Lusana  
Marquand  
Chavarrin

Madrid 28 de Enero de 1851.  
En Ayuntamiento. Cons.  
Con la Comision.



ante  
do de  
que  
en

do  
del 34.

and  
rain



quinto libro y el primero de la que se trata  
este es el primero y por cada uno de los  
seis libros de la que se trata y se reparten por  
partes iguales y una quinta parte de la que se trata  
este

El cual se reparte en partes iguales  
por la parte de la que se trata

Encomienda de la que se trata  
por la parte de la que se trata

Madrid 28 de Julio de 1851.  
En la ciudad de Madrid  
En la Comision



Amo b.

La Com.<sup>a</sup> de Espectáculos se ha enterado  
de la solicitud de D. Joaquín Picaro en  
~~la q<sup>da</sup> pide se prorrogue~~ actual arrenda-  
tario del Teatro de la fura, en la q.<sup>a</sup>  
pide se prorrogue el contrato hasta el  
día 9. del mes de Mayo por lo que  
las mismas bases y condiciones del  
actual contrato han de continuar dando  
funciones de Vero y Canto con arreglo al  
permiso q<sup>se</sup> tiene del Amo Sr. Gefe Político.

La Comisión no halla ningún incon-  
veniente en q<sup>se</sup> V. E. acceda a esta solici-  
tud. segun y en los terminos q<sup>se</sup> lo solicita.

Dicho b. Picaro ~~ha solicitado~~ acompa-  
na a su solicitud ~~el permiso~~ la licencia q<sup>se</sup> el Amo  
Sr. Gefe Político le ha concedido para  
dar bailes publicos de Mascara en el  
mencionado Teatro de la fura, en lo q<sup>se</sup>  
la Com.<sup>a</sup> tampoco halla inconveniente  
en q<sup>se</sup> V. E. le conceda el competente permiso  
pero a calidad q<sup>se</sup> ha de abonar y entregar  
al Alcalde de expresado Teatro y el mismo  
día q<sup>se</sup> se oferte baile Ciento treinta y por  
cada uno, siendo de su cuenta todos los



gastos y desperfectos q. puedan ocurrir  
Con motivo de los expresados bailes.  
V. E. D. = 25 de Julio 1887.



Excmo Br.

La Comisión de Espectáculos en vista de la  
moción hecha por el Sr. D. Bartolomé de Quirós  
relativa a q<sup>te</sup> se propusiere lo conveniente  
para el <sup>promover</sup> cobro de los 20000 rs. q<sup>te</sup> se devían  
a Madrid por la Empresa del Teatro al  
Cnr, ~~en su calidad~~ y cuyo ~~efecto~~ pago  
se hallaba obligada la casa q<sup>te</sup> havia  
sido vendida en la villa de Hortaleza  
hacia mas de dos meses, es de opinion  
se de consentimiento al Sr. Comisario al  
pleto para q<sup>te</sup> por medio del Agente  
se active el cobro de la citada cantidad.  
V. G. Sin embargo &c = 25 En.º 854.







Excmo Sr. Alcalde Corregidor

Madrid 31 de Enero 1881.

*Pro*  
Por D. Joaquín Picaro actual arrendata-  
rio del Teatro de la fura se ha acordi-  
do al Excmo Ayuntamiento solicitando q.  
mediante concluir el tiempo de su con-  
trato el día 22 de febrero proximo y  
después continuar dando la clase de  
funciones q. tiene concedido por la  
autoridad superior, se le prorogue  
hasta el día 9. del proximo mes de  
Marzo, bajo las mismas bases y con-  
diciones q. están estipuladas, solicitando  
al mismo tiempo permiso al Excmo  
Ayuntam.to para dar en dho Teatro  
bailes públicos de mascaradas p.<sup>a</sup> lo  
cual ha obtenido previamente la  
competente licencia al Excmo Sr.  
Jefe Político.

El Excmo Ayuntamiento en su virtud y  
de conformidad con lo manifestado p.<sup>a</sup>  
en form.<sup>a</sup> de incidencias de Excmo Sr.  
se ha servido en sesión de 28 del  
actual acceder a la solicitud de Picaro



prorrogando el actual contrato  
hasta el día 9. u el día proximo  
inclusive bajo las mismas bases y  
condiciones; pero a calidad de q. por  
cada baile de mascarar q. se execute ha  
de satisfacer a los fondos municipales  
ciento sesenta rs. q. deberá entregar  
precuamente al alcalde de otro teatro  
el mismo día q. lo verifique.

Lo q. tengo el honor de poner  
en el superior conocimiento de V. E.  
para su debida inteligencia y efectos  
q. utamen.

Dios &c =



v  
y  
on  
ha  
ale  
ar  
tro  
er  
E.  
ector



prorogando el actual contrato  
hasta el día 1.º de mayo próximo  
inclusive bajo las mismas bases y  
condiciones; para a tal fin se pague por  
cada baile de máscaras que se celebre  
de satisfacer a los fondos municipales  
cinco reales m. de libranza entregados  
previamente al alcalde de dicho teatro  
el mismo día que lo verifique.

Lo que tengo el honor de poner  
en el superior conocimiento de V. E.  
para su debida inteligencia y efectos  
de lo que corresponde.

Dios C.