

N.º 602. del invent.º

6 - 188 - 39

1869.

AYUNTAMIENTO POPULAR.  
MADRID.

Negociado de Espectáculos.

CLASE. Teatro Español

Expediente en solicitud de cesion del mismo  
para dar conciertos o funciones dramaticas  
judida por D. Jose Garcia y D. Ladislao  
de Arrieta.



1889

CLASE

Exposición



Ayuntamiento  
popular

Espectáculo

1869

D.<sup>o</sup> José García y D. Leodilao  
de Arriola y Castro solicitan  
se les conceda el Teatro Español.  
El Primero, en union de otros, p.<sup>a</sup>  
dar conciertos ofreciendo el pro-  
ducto de uno de ellos p.<sup>a</sup> una can-  
de beneficencia; y el segundo  
p.<sup>a</sup> dar funciones dramaticas,  
sin ningun ofrecim.<sup>to</sup>

En Comision de 28 Junio 1869.  
Segunda.



16.<sup>ta</sup>  
Registros  
cion de  
informe  
rio  
M.

So  
Comis  
—

no pu  
a lo q  
por D.





1869 23. 1<sup>a</sup>

## Excmo Ayuntamiento popular de esta M. H. Villa.

16 Mayo - 1869 -

Regístrese y pase á la Comi-  
sion de Espectáculos, previo  
informe del Sr. Comisa-  
rio

M. M. J. de Saldo

20 Mayo 69

Comisaria del Teatro  
Español.

El que suscribe,  
no puede acceder  
á lo q<sup>d</sup> se pretende  
por D. Ladislao de  
Amieba y Castro, en  
atencion á q<sup>d</sup> p<sup>r</sup> el  
supresario D. Manuel  
Batalina, q<sup>d</sup> lo es del  
Teatro á que me refero,  
no se ha hecho aun  
la entrega del mis-  
mo por no haber  
cumplido su con-  
trato, ignorándose

Veniendo formada una Compañia de Artistas Dra-  
máticos con el objeto de dar al público algunas funcio-  
nes de este género, y en la imposibilidad de llevar á cabo  
tal propósito por carecer de los recursos suficientes, y no  
contar con probabilidades de obtener un buen resultado por  
lo avanzado de la Estacion, me atrevo á acudir á V. E. E.  
en solicitud de que por un efecto de su justificada ben-  
dad se dignes acordar la cenion gratuita del local del  
Teatro Español para dar en el mismo algunas funcio-  
nes hasta fin de la presente temporada teatral.  
Gracia que confio recibirá de los Señores que tan  
dignamente componen esa Excmo Corporacion Mu-  
nicipal.

Madrid 20 de Mayo 1869.

Ladislao de Amieba  
y Castro



por esta razón los efec-  
tos que han sido fuer-  
tos de nuevo, y otros  
que han sido reforma-  
dos y producen infir-  
medades q<sup>l</sup> en su dia  
tendría q<sup>l</sup> abonar el  
licéno. Aguntamto  
al Impugnatio por  
haber dispuesto de ello  
y de un local, que has-  
ta q<sup>l</sup> se haga la en-  
trega del mismo, se  
carece de facultades  
para arrendarlo de  
nuevo, ni por poco  
ni mucho tiempo;  
por otro lado, nin-  
guna garantía ofe-  
cen los exponentes  
por responder de otras  
imperfecciones y faltas  
q<sup>l</sup> pudiera haber.

Por esta y otras  
razones q<sup>l</sup> me reser-  
vo exponer verbal-  
mente a la Comisión,  
soy de parecer que  
se desestime otra  
pretensión.

El Comisario.

Juan Belin



V. BONAVIA







Nº 536 <sup>1a</sup> ~~sección~~



Exmo Sr Presidente del Ayuntamiento  
de esta M. N. Villa.

22 Mayo

Por acuerdo gub.

Para a la Comision  
de Espectáculos, previo  
informe del Sr.  
Comisionado de teatro

Los que suscriben, Profesores de Música a V. E. con el debido respeto exponen: que tienen organizada una Sociedad de conciertos musicales bajo el nombre de Orquesta Pequeña la cual carece de recursos para inaugurarlos, y con el fin de de que esto pueda tener lugar no han dudado en acudir a V. E.

Suplicándole se digne concederles el Patrono Español para la ejecución de referidos conciertos, con cuya gracia no solo protegerá V. E. al arte sino que además proporcionará algún recurso al establecimiento de Beneficencia y de sierva designar, pues los exponentes dedican desde luego generosamente los productos de uno de ellos a objeto tan filantrópico, con lo cual se consideran fieles intérpretes de los nobles y caritativos sentimientos de V. E. cuya vida que Dios guarde m. a. Madrid 25 de Mayo. de 1869.

30 Mayo 69

Comisaria del Teatro Español

Al que suscribe, no puede acceder a lo q' se pretende por D. José García, D. Manuel Sabater y otros, en atención a q' por el Suplicatorio D. Manuel Sabater, q' lo es del Teatro a que me refiero, no se ha hecho aun la entrega del mismo por no haber cumplido su contrato, ignorándose por esta razón los efectos que han sido puestos de man-

Exmo Señor

José García

Manuel Sabater

Miguel Boolega

Carlos M. Castells

José Suarez

Ayuntamiento de Madrid



co, y otros que han sido  
reformados y podrian  
sufrir deterioros que  
en su dia tendria q<sup>l</sup>.  
abonar el vecino  
ayuntamiento al hu-  
pocario, por haber  
dispuesto de ello y  
de un local, que han  
tu q<sup>l</sup> se haga la en-  
tega del mismo, y  
carece de facultades  
para arrendarlo de  
nuevo y por poco ni  
mucho tiempo; por  
otro lado, ninguna  
garantia ofrecen los  
exponentes para re-  
ponder de otros, desper-  
fectos y faltas q<sup>l</sup> pue-  
diera haber.

Por citas y otras ra-  
zones que me reservo ex-  
poner verbalmente á  
la Comision, soy de  
parcer q<sup>l</sup> a desatino  
otro pretension. =

El Comisario.

Juan Balin















